

CRITERIOS DE EVALUACIÓN y TEMPORALIZACIÓN - Curso 2023-2024. FRANCÉS 4º ESO

<p><b>COMPETENCIA ESPECÍFICA 1</b> Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos orales, escritos y multimodales expresados de forma clara y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables en soportes tanto analógicos como digitales, y haciendo uso de estrategias como la inferencia de significados, para responder a necesidades comunicativas concretas. CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2.</p>		
<p style="text-align: center;"><b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>SABERES BÁSICOS</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>TRIMESTRES</b></p>
<p>1.1. <u>Extraer y analizar el sentido global, así como las ideas principales y secundarias, y seleccionar información clave de textos orales, escritos y multimodales sobre temas cotidianos, de relevancia personal y de interés público</u> próximo a su experiencia vital y cultural expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes analógicos y digitales.</p>	<p>LEX.4.A.2 LEX.4.A.5 LEX.4.A.7</p>	<p>1º, 2º Y 3º 1º, 2º y 3º 1º, 2º y 3º</p>
<p>1.2. <u>Interpretar y valorar el contenido y los rasgos discursivos de textos orales y escritos multimodales</u> progresivamente <u>más complejos</u> propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, de los medios de comunicación social y del aprendizaje, así como de textos literarios adecuados al nivel de madurez del alumnado.</p>	<p>LEX.4.A.5 LEX.4.A.7</p>	<p>1º, 2º Y 3º 1º, 2º y 3º</p>
<p>1.3. <u>Seleccionar, organizar y aplicar de manera autónoma, las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa concreta para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de los textos orales y escritos;</u> inferir significados basándose en el ámbito contextual e interpretar elementos no verbales; seleccionar, gestionar y validar información veraz mediante la búsqueda en fuentes fiables.</p>	<p>LEX.4.A.2 LEX.4.A.12</p>	<p>1º, 2º Y 3º 1º, 2º y 3º</p>
<p><b>COMPETENCIA ESPECÍFICA 2:</b> Producir textos originales orales, escritos y multimodales, de extensión media, sencillos y con una organización clara, buscando en fuentes fiables y usando estrategias tales como la planificación, la compensación o la autorreparación, para expresar de forma creativa, adecuada y coherente mensajes relevantes y responder a propósitos comunicativos concretos. CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC3.</p>		
<p style="text-align: center;"><b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>SABERES BÁSICOS</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>TRIMESTRES</b></p>
<p>2.1. <u>Expresar oralmente textos originales y creativos sencillos de extensión media</u>, estructurados, comprensibles, coherentes y adecuados a la situación comunicativa concreta, sobre asuntos de diversa índole, cotidianos, de relevancia personal y de interés público próximo a su experiencia vital y cultural, con el fin de describir, narrar, explicar, argumentar e informar, en diferentes soportes analógicos y digitales, utilizando recursos verbales y no verbales de manera autónoma, así como estrategias de planificación, control, compensación, cooperación y autorreparación.</p>	<p>LEX.4.A.4 LEX.4.A.6 LEX.4.A.7 LEX.4.A.8</p>	<p>1º, 2º Y 3º 1º 1º, 2º Y 3º 1º</p>

<p>2.2. <u>Redactar y difundir textos de extensión media</u> con claridad, coherencia, cohesión, corrección y adecuación a la situación comunicativa propuesta, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas, sobre asuntos de diversa índole, de relevancia personal y de interés público próximo a su experiencia, con el fin de describir, narrar, explicar, argumentar e informar, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.</p>	<p>LEX.4.A.4 LEX.4.A.6 LEX.4.A.7 LEX.4.A.9</p>	<p>1º, 2º Y 3º 1º 1º, 2º Y 3º 1º, 2º y 3º</p>	
<p>2.3. <u>Seleccionar, organizar y aplicar con eficacia y de manera autónoma conocimientos y estrategias para planificar, producir, revisar y cooperar en la elaboración de textos orales, escritos y multimodales</u> coherentes, cohesionados y adecuados a las intenciones comunicativas concretas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando de manera efectiva los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de las necesidades del interlocutor o interlocutora potencial a quien se dirige el texto.</p>	<p>LEX.4.A.2 LEX.4.A.11</p>	<p>2º Y 3º 1º, 2º Y 3º</p>	
<p><b>COMPETENCIA ESPECÍFICA 3.</b> Interactuar con otras personas de manera oral y escrita con creciente autonomía, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos concretos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía. CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3.</p>			
<p><b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b></p>		<p><b>SABERES BÁSICOS</b></p>	<p><b>TRIMESTRES</b></p>
<p>3.1. <u>Planificar, participar y colaborar activamente y de manera autónoma, a través de diversos soportes analógicos y digitales, en situaciones interactivas multimodales con diferentes interlocutores, sobre temas cotidianos</u>, de relevancia personal y de interés público cercanos a su experiencia, mostrando determinación, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de las y los interlocutores dando impulso a una comunicación eficiente, responsable y segura.</p>	<p>LEX.4.A.8 LEX.4.B.1</p>	<p>1º, 2º Y 3º 1º, 2º y 3º</p>	
<p>3.2. <u>Seleccionar, organizar y utilizar estrategias adecuadas de manera autónoma y eficiente para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones</u> reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas.</p>	<p>LEX.4.A.4 LEX.4.A.10</p>	<p>1º, 2º Y 3º 1º, 2º y 3º</p>	

<p><b>COMPETENCIA ESPECÍFICA 4.</b> Mediar en situaciones cotidianas entre distintas lenguas, tanto en un contexto oral como escrito, usando estrategias y conocimientos sencillos orientados a explicar conceptos o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficiente, clara y responsable. CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CCEC1</p>			
<p><b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b></p>		<p><b>SABERES BÁSICOS</b></p>	<p><b>TRIMESTRES</b></p>

<p>4.1. <u>Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en cualquier tipo de situación conocida o no, en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por las y los interlocutores y por las lenguas empleadas, y participando eficazmente en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en su entorno, apoyándose en diversos recursos y soportes analógicos y digitales.</u></p>	<p>LEX.4.A.1. LEX.4.A.3. LEX.4.C.1.</p>	<p>1º, 2º Y 3º 3º 1º, 2º Y 3º</p>	
<p>4.2. <u>Aplicar estrategias de manera autónoma y eficiente, que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes complejos, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.</u></p>	<p>LEX.4.A.2. LEX.4.A.11.</p>	<p>2º Y 3º 1º, 2º Y 3º</p>	
<p><b>COMPETENCIA ESPECÍFICA 5.</b> Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, analizando sus similitudes y diferencias, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas y ampliar las estrategias de aprendizaje en las distintas lenguas. CP2, STEM1, CPSAA1, CPSAA5, CD2.</p>			
<p><b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b></p>		<p><b>SABERES BÁSICOS</b></p>	<p><b>TRIMESTRES</b></p>
<p>5.1. <u>Comparar y argumentar de forma crítica las similitudes y diferencias entre distintas lenguas, a partir de textos orales, escritos y multimodales complejos, reflexionando con autonomía sobre su funcionamiento.</u></p>	<p>LEX.4.B.4. LEX.4.B.5.</p>	<p>1º, 2º y 3º 1º, 2º y 3º</p>	
<p>5.2. <u>Utilizar de forma autónoma y creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, en situaciones reales con apoyo de otros participantes y de herramientas analógicas y digitales adaptadas a un nivel alto de complejidad para la comprensión, producción y coproducción oral y escrita.</u></p>	<p>LEX.4.B.1. LEX.4.B.2.</p>	<p>1º, 2º Y 3º 1º, 2º y 3º</p>	
<p>5.3. <u>Registrar y analizar los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera a nivel oral y escrita, seleccionando de forma autónoma las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y consolidar su aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas, PEL o e-PEL o en un diario de aprendizaje con soporte analógico o digital, haciendo esos progresos y dificultades explícitos compartiéndolos con otros en un contexto similar de aprendizaje colaborativo.</u></p>	<p>LEX.4.A.1. LEX.4.B.3.</p>	<p>1º, 2º Y 3º 1º, 2º y 3º</p>	
<p><b>COMPETENCIA ESPECÍFICA 6.</b> Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de la lengua extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales y para fomentar la convivencia. CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC3, CCEC1.</p>			
<p><b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b></p>		<p><b>SABERES BÁSICOS</b></p>	<p><b>TRIMESTRES</b></p>

6.1. <u>Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en diferentes contextos y situaciones interculturales</u> construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos, considerando y proponiendo vías efectivas de solución a aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación y la convivencia.	LEX.4.C.3. LEX.4.C.4.	1º, 2º y 3º 1º, 2º y 3º
6.2. <u>Valorar críticamente manifestaciones de diversidad intercultural en relación con los derechos humanos y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística propia y de países donde se habla la lengua extranjera</u> fomentando la curiosidad y el interés por el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos y ecosociales.	LEX.4.C.5. LEX.4.C.6.	1º, 2º y 3º 1º, 2º y 3º
6.3. <u>Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística</u> , contrastando con espíritu crítico la realidad lingüística, cultural y artística propia con la de los países donde se habla la lengua extranjera, respetando la diversidad cultural y los principios de justicia, equidad e igualdad y llegando a conclusiones basadas en valores ecosociales y democráticos.	LEX.4.C.1. LEX.4.C.2.	1º, 2º y 3º 1º, 2º y 3º

*En las indicaciones de la Instrucción Conjunta 1/2022 del 23 de junio en el apartado de evaluación, se establece que todos los criterios contribuyen en la misma medida al grado de desarrollo de la competencia específica y, que **por tanto tendrán el mismo valor.***

#### **RECUPERACIÓN ASIGNATURAS PENDIENTES:**

- En caso de tener la **asignatura pendiente** de un curso inferior suspensa, el alumno recuperará dicha asignatura **aprobando la primera evaluación del curso superior**, en caso de no aprobar la primera evaluación se le dará un **cuadernillo de trabajo** para recuperar (a entregar antes de Abril). En caso de no aprobar el cuadernillo, podrá **realizar un examen de recuperación en el mes de abril** y en caso de no aprobar, podrá todavía recuperar la asignatura **aprobando la segunda evaluación o la evaluación ordinaria del curso superior.**

- **En caso de tener la asignatura pendiente de un curso y ya no cursar más dicha asignatura, deberá realizar un cuadernillo de recuperación.** En caso de no aprobar o no realizar el cuadernillo, **podrá hacer un examen de recuperación en el mes de abril.**

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN y TEMPORALIZACIÓN - Curso 2023-2024. FRANCÉS 4º ESO

### UNIDADES E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

TRIMESTRES	UNIDADES	INSTRUMENTOS
PRIMERO	<b>UNIDAD 0:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuaderno y Actividades Online.</li> <li>• Observación diaria (Actitud en clase, asistencia y puntualidad a clase, participación y comportamiento en clase).</li> <li>• <b>Tareas de destrezas comunicativas:</b> Pruebas de audición (listening), Juegos didácticos: (kahoot, concursos,...); Cuestionarios; Proyectos (vídeos, posters, role-plays, presentaciones orales,...) evaluados a través de rúbricas.</li> </ul>
	<b>UNIDAD 1: D'ICI ET D'AILLEURS</b>	
	<b>UNIDAD 2: LANGUE VIVANTE</b>	
SEGUNDO	<b>UNIDAD 3: EN FAMILLE</b>	<p>Presentación de temas con documentos de tratamiento digital, envío de e mails; presentaciones power point, canvas, genially.</p> <p>Realización de redacciones tratando distintos géneros narrativos y lenguajes formal e informal;</p>
	<b>UNIDAD 4: DEMAIN EST À NOUS</b>	
TERCERO	<b>UNIDAD 5: CULTURE JEUNE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Exámenes trimestrales:</b> Se realizarán al menos dos exámenes por trimestre. Cada examen incluirá materias de los anteriores.</li> <li>• <b>Otras pruebas:</b> Incluirán puntos concretos que necesiten reforzarse tales como vocabulario, formas verbales, verbos irregulares, etc. No tienen por qué ser avisados con antelación.</li> <li>• Pruebas específicas escritas y de audición; Realización de resúmenes, gráficos, mapas y portfolios.</li> <li>• <b>Interés hacia el aprendizaje de la lengua y el trabajo cooperativo.</b></li> </ul>
	<b>UNIDAD 6: TOUS ENGAGÉS!</b>	