INFORMACIÓN SOBRE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN E INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA DE:

TECNOLOGÍA 2º ESO A

Profesor/a : **Domingo Martín Puerto**

TEMAS/UNIDADES DIDÁCTICAS	BLOQUES DE CONTENIDOS	TEMPORALIZACIÓN
UD1 La tecnología	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tecnología y productos tecnológicos 2. Evolución de la tecnología 3. El proceso tecnológico 4. Consecuencias del uso de la tecnología 5. El trabajo en el taller 6. Seguridad y salud en el trabajo 	Primer trimestre
UD 2 Iniciación al diseño CAD	<ol style="list-style-type: none"> 1. La expresión gráfica 2. Instrumentos de dibujo 3. Representación: bocetos y croquis 4. Representación a escala 5. Representación ortogonal 6. Dibujos en perspectiva 7. Vistas 	Primer trimestre
UD 3 Materiales de uso técnico	<ol style="list-style-type: none"> 1. Materias primas, materiales y productos 2. Materiales de uso técnico 3. La madera 4. Los metales 	1 y 2 trimestre
UD 4 El ordenador	<ol style="list-style-type: none"> 1. El ordenador 2. Hardware 3. Software 4. Dispositivos móviles 	Todo el curso

UD 5 Estructuras	1. Las estructuras 2. Condiciones de las estructuras 3. Elementos de las estructuras 4. Tipos estructuras	Segundo trimestre
UD 6 Máquinas y mecanismos	1. Máquinas y mecanismos 2. Mecanismos de transmisión lineal 3. Mecanismos de transmisión circular 4. Transmisión de movimientos	2 y 3 trimestre
UD 7 Electricidad: circuitos eléctricos	1. Electricidad 2. Circuitos eléctricos 3. Magnitudes eléctricas. La ley de Ohm 4. Asociación de resistencias 5. Introducción a la electrónica	Tercer trimestre
UD 8 Internet	1. ¿Qué es Internet? 2. Responsabilidad y seguridad digital 3. Navegación 4. Búsqueda en internet 5. Comunicación 6. Compartir y difundir información	Todo el curso
UD 9 Iniciación a la programación. Scratch	1. Programación 2. Programación en Scratch	Tercer trimestre

INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN

Pruebas escritas

Pruebas orales

Proyecto Aula taller

Documentación del proyecto

Análisis de objetos

Presentaciones TICs

Trabajos de investigación

Cuaderno de clase con el registro del trabajo diario

Observación directa

Coevaluación

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Los criterios de evaluación y de calificación se encuentran recogidos en la programación didáctica del departamento en la página web de nuestro Centro.

Fecha:

17/10/22

INFORMACIÓN SOBRE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN E INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA DE:

TECNOLOGÍA 2º ESO B

Profesor/a : **Domingo Martín Puerto**

TEMAS/UNIDADES DIDÁCTICAS	BLOQUES DE CONTENIDOS	TEMPORALIZACIÓN
UD1 La tecnología	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tecnología y productos tecnológicos 2. Evolución de la tecnología 3. El proceso tecnológico 4. Consecuencias del uso de la tecnología 5. El trabajo en el taller 6. Seguridad y salud en el trabajo 	Primer trimestre
UD 2 Iniciación al diseño CAD	<ol style="list-style-type: none"> 1. La expresión gráfica 2. Instrumentos de dibujo 3. Representación: bocetos y croquis 4. Representación a escala 5. Representación ortogonal 6. Dibujos en perspectiva 7. Vistas 	Primer trimestre
UD 3 Materiales de uso técnico	<ol style="list-style-type: none"> 1. Materias primas, materiales y productos 2. Materiales de uso técnico 3. La madera 4. Los metales 	1 y 2 trimestre
UD 4 El ordenador	<ol style="list-style-type: none"> 1. El ordenador 2. Hardware 3. Software 4. Dispositivos móviles 	Todo el curso

UD 5 Estructuras	1. Las estructuras 2. Condiciones de las estructuras 3. Elementos de las estructuras 4. Tipos estructuras	Segundo trimestre
UD 6 Máquinas y mecanismos	1. Máquinas y mecanismos 2. Mecanismos de transmisión lineal 3. Mecanismos de transmisión circular 4. Transmisión de movimientos	2 y 3 trimestre
UD 7 Electricidad: circuitos eléctricos	1. Electricidad 2. Circuitos eléctricos 3. Magnitudes eléctricas. La ley de Ohm 4. Asociación de resistencias 5. Introducción a la electrónica	Tercer trimestre
UD 8 Internet	1. ¿Qué es Internet? 2. Responsabilidad y seguridad digital 3. Navegación 4. Búsqueda en internet 5. Comunicación 6. Compartir y difundir información	Todo el curso
UD 9 Iniciación a la programación. Scratch	1. Programación 2. Programación en Scratch	Tercer trimestre

INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN

Pruebas escritas

Pruebas orales

Proyecto Aula taller

Documentación del proyecto

Análisis de objetos

Presentaciones TICs

Trabajos de investigación

Cuaderno de clase con el registro del trabajo diario

Observación directa

Coevaluación

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Los criterios de evaluación y de calificación se encuentran recogidos en la programación didáctica del departamento en la página web de nuestro Centro.

Fecha:

17/10/22

INFORMACIÓN SOBRE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN E INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA DE:

TECNOLOGÍA 2º ESO C

Profesor/a : **Martín Carretero Sánchez**

TEMAS/UNIDADES DIDÁCTICAS	BLOQUES DE CONTENIDOS	TEMPORALIZACIÓN
UD1 La tecnología	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tecnología y productos tecnológicos 2. Evolución de la tecnología 3. El proceso tecnológico 4. Consecuencias del uso de la tecnología 5. El trabajo en el taller 6. Seguridad y salud en el trabajo 	Primer trimestre
UD 2 Iniciación al diseño CAD	<ol style="list-style-type: none"> 1. La expresión gráfica 2. Instrumentos de dibujo 3. Representación: bocetos y croquis 4. Representación a escala 5. Representación ortogonal 6. Dibujos en perspectiva 7. Vistas 	Primer trimestre
UD 3 Materiales de uso técnico	<ol style="list-style-type: none"> 1. Materias primas, materiales y productos 2. Materiales de uso técnico 3. La madera 4. Los metales 	2º Trimestre
UD 4 El ordenador	<ol style="list-style-type: none"> 1. El ordenador 2. Hardware 3. Software 4. Dispositivos móviles 	Todo el curso

<p>UD 5 Estructuras</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Las estructuras 2. Condiciones de las estructuras 3. Elementos de las estructuras 4. Tipos estructuras 	<p>2º Trimestre</p>
<p>UD 6 Máquinas y mecanismos</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Máquinas y mecanismos 2. Mecanismos de transmisión lineal 3. Mecanismos de transmisión circular 4. Transmisión de movimientos 	<p>Tercer trimestre</p>
<p>UD 7 Electricidad: circuitos eléctricos</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Electricidad 2. Circuitos eléctricos 3. Magnitudes eléctricas. La ley de Ohm 4. Asociación de resistencias 5. Introducción a la electrónica 	<p>Tercer trimestre</p>
<p>UD 8 Internet</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué es Internet? 2. Responsabilidad y seguridad digital 3. Navegación 4. Búsqueda en internet 5. Comunicación 6. Compartir y difundir información 	<p>Todo el curso</p>
<p>UD 9 Iniciación a la programación. Scratch</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Programación 2. Programación en Scratch 	<p>Todo el curso</p>

INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN

Pruebas escritas

Pruebas orales

Proyecto Aula taller

Documentación del proyecto

Análisis de objetos

Presentaciones TICs

Trabajos de investigación

Cuaderno de clase con el registro del trabajo diario

Observación directa

Coevaluación

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Los criterios de evaluación y de calificación se encuentran recogidos en la programación didáctica del departamento en la página web de nuestro Centro.

Fecha:

17/10/22

INFORMACIÓN SOBRE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN E INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA DE:

EPVA 2º ESO A

Profesor/a : **Domingo Martín Puerto**

TEMAS/UNIDADES DIDÁCTICAS	BLOQUES DE CONTENIDOS	TEMPORALIZACIÓN
UD1 Percepción y lectura de imágenes	<p style="text-align: center;">Bloque 1 Comunicación Visual</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La percepción visual y la observación 2. Los principios perceptivos 3. Efectos visuales 4. Ilusiones ópticas 5. La comunicación visual 6. El lenguaje visual 7. Funciones de las imágenes 	1er Trimestre
UD 2 Lenguaje audiovisual	<p style="text-align: center;">Bloque 1 Comunicación Visual</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El lenguaje cinematográfico 2. El lenguaje televisivo 3. Las imágenes y las nuevas tecnologías 	1er Trimestre
UD 3 Análisis de las formas	<p style="text-align: center;">Bloque 1 Comunicación Visual</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cualidades de las formas 2. Dibujo de formas 3. Expresividad de las formas 4. Estilos artísticos 	1er Trimestre
UD 4 Elementos de expresión	<p style="text-align: center;">Bloque 2. Expresión y composición</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El punto 2. La línea 3. Aplicaciones de la línea 4. El plano 5. La textura 	1er Trimestre

UD 5 El color	Bloque 2. Expresión y composición 1. La naturaleza del color 2. Síntesis aditiva o mezcla de colores luz 3. Síntesis sustractiva o mezcla de colores pigmento 4. La codificación del color 5. Armonías cromáticas	2º Trimestre
UD 6 Luz y volumen	Bloque 2. Expresión y composición 1. La luz como elemento de expresión 2. Cualidades de la luz 3. Representación del volumen: el claroscuro	2º Trimestre
UD 7 La composición	Bloque 2. Expresión y composición 1. Fundamentos de la composición 2. El esquema compositivo 3. Los ritmos compositivos 4. El equilibrio visual	2º Trimestre
UD 8 Dibujo geométrico	Bloque 3. Forma y geometría 1. Trazados geométricos básicos 2. Construcción de polígonos regulares conocido el lado 3. Construcción de polígonos regulares conocido el radio de la circunferencia circunscrita 4. Polígonos estrellados y espirales 5. Óvalos y ovoides 6. Tangencias 7. Curvas cónicas	2º Trimestre
UD 9 Proporción y estructuras modulares	Bloque 3. Forma y geometría 1. Proporcionalidad 2. Igualdad 3. Simetría y semejanza	3er Trimestre

	<ul style="list-style-type: none"> 4. Escalas 5. Redes modulares 6. El módulo 7. Efectos tridimensionales 	
<p style="text-align: center;">UD 10 Sistemas de representación</p>	<p>Bloque 3. Forma y geometría</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. Sistema diédrico 2. Representación diédrica de sólidos 3. Normas de acotación 4. Sistema axonométrico 	3er Trimestre
<p style="text-align: center;">UD 11 Perspectiva cónica</p>	<p>Bloque 3. Forma y geometría</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. Fundamentos de la perspectiva cónica 2. Perspectiva cónica frontal 3. Perspectiva cónica oblicua 	3er Trimestre

INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN

Cuaderno de láminas

Elaboraciones TICs

Observación directa

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Los criterios de evaluación y de calificación se encuentran recogidos en la programación didáctica del departamento en la página web de nuestro Centro.

Fecha:

17/10/22

INFORMACIÓN SOBRE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN E INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA DE:

EPVA 2º ESO B

Profesor/a : **Domingo Martín Puerto**

TEMAS/UNIDADES DIDÁCTICAS	BLOQUES DE CONTENIDOS	TEMPORALIZACIÓN
UD1 Percepción y lectura de imágenes	<p style="text-align: center;">Bloque 1 Comunicación Visual</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La percepción visual y la observación 2. Los principios perceptivos 3. Efectos visuales 4. Ilusiones ópticas 5. La comunicación visual 6. El lenguaje visual 7. Funciones de las imágenes 	1er Trimestre
UD 2 Lenguaje audiovisual	<p style="text-align: center;">Bloque 1 Comunicación Visual</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El lenguaje cinematográfico 2. El lenguaje televisivo 3. Las imágenes y las nuevas tecnologías 	1er Trimestre
UD 3 Análisis de las formas	<p style="text-align: center;">Bloque 1 Comunicación Visual</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cualidades de las formas 2. Dibujo de formas 3. Expresividad de las formas 4. Estilos artísticos 	1er Trimestre
UD 4 Elementos de expresión	<p style="text-align: center;">Bloque 2. Expresión y composición</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El punto 2. La línea 3. Aplicaciones de la línea 4. El plano 5. La textura 	1er Trimestre

UD 5 El color	Bloque 2. Expresión y composición 1. La naturaleza del color 2. Síntesis aditiva o mezcla de colores luz 3. Síntesis sustractiva o mezcla de colores pigmento 4. La codificación del color 5. Armonías cromáticas	2º Trimestre
UD 6 Luz y volumen	Bloque 2. Expresión y composición 1. La luz como elemento de expresión 2. Cualidades de la luz 3. Representación del volumen: el claroscuro	2º Trimestre
UD 7 La composición	Bloque 2. Expresión y composición 1. Fundamentos de la composición 2. El esquema compositivo 3. Los ritmos compositivos 4. El equilibrio visual	2º Trimestre
UD 8 Dibujo geométrico	Bloque 3. Forma y geometría 1. Trazados geométricos básicos 2. Construcción de polígonos regulares conocido el lado 3. Construcción de polígonos regulares conocido el radio de la circunferencia circunscrita 4. Polígonos estrellados y espirales 5. Óvalos y ovoides 6. Tangencias 7. Curvas cónicas	2º Trimestre
UD 9 Proporción y estructuras modulares	Bloque 3. Forma y geometría 1. Proporcionalidad 2. Igualdad 3. Simetría y semejanza	3er Trimestre

	<ul style="list-style-type: none"> 4. Escalas 5. Redes modulares 6. El módulo 7. Efectos tridimensionales 	
<p style="text-align: center;">UD 10 Sistemas de representación</p>	<p>Bloque 3. Forma y geometría</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. Sistema diédrico 2. Representación diédrica de sólidos 3. Normas de acotación 4. Sistema axonométrico 	3er Trimestre
<p style="text-align: center;">UD 11 Perspectiva cónica</p>	<p>Bloque 3. Forma y geometría</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. Fundamentos de la perspectiva cónica 2. Perspectiva cónica frontal 3. Perspectiva cónica oblicua 	3er Trimestre

INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN

Cuaderno de láminas

Elaboraciones TICs

Observación directa

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Los criterios de evaluación y de calificación se encuentran recogidos en la programación didáctica del departamento en la página web de nuestro Centro.

Fecha:

17/10/22

INFORMACIÓN SOBRE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN E INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA DE:

EPVA 2º ESO C

Profesor/a : **Martín Carretero Sánchez**

TEMAS/UNIDADES DIDÁCTICAS	BLOQUES DE CONTENIDOS	TEMPORALIZACIÓN
UD1 Percepción y lectura de imágenes	<p style="text-align: center;">Bloque 1 Comunicación Visual</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La percepción visual y la observación 2. Los principios perceptivos 3. Efectos visuales 4. Ilusiones ópticas 5. La comunicación visual 6. El lenguaje visual 7. Funciones de las imágenes 	1er Trimestre
UD 2 Lenguaje audiovisual	<p style="text-align: center;">Bloque 1 Comunicación Visual</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El lenguaje cinematográfico 2. El lenguaje televisivo 3. Las imágenes y las nuevas tecnologías 	1er Trimestre
UD 3 Análisis de las formas	<p style="text-align: center;">Bloque 1 Comunicación Visual</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cualidades de las formas 2. Dibujo de formas 3. Expresividad de las formas 4. Estilos artísticos 	1er Trimestre
UD 4 Elementos de expresión	<p style="text-align: center;">Bloque 2. Expresión y composición</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El punto 2. La línea 3. Aplicaciones de la línea 4. El plano 5. La textura 	1er Trimestre

UD 5 El color	Bloque 2. Expresión y composición 1. La naturaleza del color 2. Síntesis aditiva o mezcla de colores luz 3. Síntesis sustractiva o mezcla de colores pigmento 4. La codificación del color 5. Armonías cromáticas	2º Trimestre
UD 6 Luz y volumen	Bloque 2. Expresión y composición 1. La luz como elemento de expresión 2. Cualidades de la luz 3. Representación del volumen: el claroscuro	2º Trimestre
UD 7 La composición	Bloque 2. Expresión y composición 1. Fundamentos de la composición 2. El esquema compositivo 3. Los ritmos compositivos 4. El equilibrio visual	2º Trimestre
UD 8 Dibujo geométrico	Bloque 3. Forma y geometría 1. Trazados geométricos básicos 2. Construcción de polígonos regulares conocido el lado 3. Construcción de polígonos regulares conocido el radio de la circunferencia circunscrita 4. Polígonos estrellados y espirales 5. Óvalos y ovoides 6. Tangencias 7. Curvas cónicas	2º Trimestre
UD 9 Proporción y estructuras modulares	Bloque 3. Forma y geometría 1. Proporcionalidad 2. Igualdad 3. Simetría y semejanza	3er Trimestre

	<ul style="list-style-type: none"> 4. Escalas 5. Redes modulares 6. El módulo 7. Efectos tridimensionales 	
<p style="text-align: center;">UD 10 Sistemas de representación</p>	<p>Bloque 3. Forma y geometría</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. Sistema diédrico 2. Representación diédrica de sólidos 3. Normas de acotación 4. Sistema axonométrico 	3er Trimestre
<p style="text-align: center;">UD 11 Perspectiva cónica</p>	<p>Bloque 3. Forma y geometría</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. Fundamentos de la perspectiva cónica 2. Perspectiva cónica frontal 3. Perspectiva cónica oblicua 	3er Trimestre

INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN

Cuaderno de láminas

Elaboraciones TICs

Observación directa

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Los criterios de evaluación y de calificación se encuentran recogidos en la programación didáctica del departamento en la página web de nuestro Centro.

Fecha:

17/10/22