

**CURSO AL QUE VA DIRIGIDA:** 4º DE ESO

**PROFESORADO QUE LA IMPARTE:** Profesorado del Departamento de Filosofía

**PARA QUÉ SIRVE:** La finalidad de la Filosofía consiste en dotar al alumnado de un espíritu crítico y reflexivo que les proporcione nuevas formas de entender y de enfrentarse a la realidad y a las circunstancias que les rodean. Para ello, la Filosofía enseña al alumno a pensar, razonar, y argumentar con fundamento, así como a desarrollar sus habilidades discursivas para el dialogo.

OBJETIVOS	CONTENIDOS	METODOLOGÍA
<p>1. Valorar la capacidad transformadora y normativa de la razón para construir una sociedad más justa, en la que exista una verdadera igualdad de oportunidades.</p> <p>2. Adoptar una actitud crítica y reflexiva ante las cuestiones teóricas y prácticas, fundamentando adecuadamente las ideas y basándose en el diálogo racional.</p> <p>3. Consolidar la competencia social y ciudadana para ejercer una ciudadanía democrática.</p> <p>4. Desarrollar una conciencia cívica, crítica y autónoma, inspirada en los derechos humanos y comprometida con la construcción de una sociedad democrática, justa y equitativa.</p> <p>5. Identificar y apreciar el sentido de los problemas filosóficos y emplear con propiedad y rigor los nuevos conceptos y términos asimilados para el análisis y la discusión.</p>	<p>Bloque 1.- La Filosofía</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Origen y significado de la Filosofía.</li><li>- La función de la Filosofía en el conjunto de la cultura occidental.</li></ul> <p>Bloque 2.- Identidad Personal</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- El ser humano desde el punto de vista filosófico: el concepto de persona.</li><li>- Las aportaciones de la Psicología al concepto de persona.</li><li>- La cuestión de la identidad personal y la pregunta por el sentido de la existencia.</li><li>- La especificidad de lo humano: emociones, sentimientos, motivos.</li></ul> <p>Bloque 3.- Socialización</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- La dimensión social y cultural del ser humano.</li><li>- El proceso de socialización.</li><li>- Las teorías sobre el origen de la sociedad.</li></ul>	<p>1.- Líneas metodológicas:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Tomar como punto de partida lo que los alumnos y alumnas conocen y piensan sobre el tema de estudio y organizar el trabajo teniendo en cuenta tales preconcepciones.</li><li>- Crear un clima de respeto y de apertura que posibilite y desarrolle tanto la capacidad de admiración, de duda e interrogación, como la capacidad de reflexión, de diálogo, de crítica constructiva y de valoración del ser humano en su totalidad.</li><li>- Potenciar la investigación personal y de grupo mediante el diálogo, el debate y la confrontación de las distintas ideas e hipótesis que hagan posible la tolerancia y la apertura hacia planteamientos distintos a los propios.</li></ul>

OBJETIVOS	CONTENIDOS	METODOLOGÍA
<p>6. Argumentar de modo coherente el propio pensamiento de forma oral y escrita, contrastándolo con otras posiciones y argumentaciones.</p> <p>7. Practicar y valorar el diálogo filosófico como proceso de encuentro racional y búsqueda colectiva de la verdad y la consecución de objetivos comunes consensuados.</p> <p>8. Analizar y comentar textos filosóficos, tanto en su coherencia interna como en su contexto histórico, identificando los problemas que plantean, así como los argumentos y soluciones propuestas.</p> <p>9. Utilizar procedimientos básicos para el trabajo intelectual y el trabajo autónomo: búsqueda y selección de información, contraste, análisis, síntesis y evaluación crítica de la misma, promoviendo el rigor intelectual en el planteamiento de los problemas.</p> <p>10. Adoptar una actitud de respeto de las diferencias y crítica ante todo intento de justificación de las desigualdades sociales y ante toda discriminación, ya sea por sexo, etnia, cultura, creencias u otras características individuales y sociales.</p>	<p>Bloque 4.- Pensamiento</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Razón e inteligencia, las distintas perspectivas y las aportaciones históricas.</li> <li>- Racionalidad teórica y racionalidad práctica.</li> <li>- Conocimiento y acción.</li> <li>- Razón y verdad. Las distintas teorías sobre la verdad.</li> </ul> <p>Bloque 5.- Realidad y Metafísica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Qué es la metafísica.</li> <li>- Metafísica y filosofía de la naturaleza.</li> <li>- Metafísica y ciencia actual, las nuevas teorías científicas.</li> </ul> <p>Bloque 6.- Transformación</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El concepto de libertad, distintas teorías y perspectivas.</li> <li>- La Estética como la parte de la filosofía.</li> <li>- La capacidad humana de la creatividad.</li> </ul>	<p>2.- Estrategias</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estrategias expositivas, para la presentación de hechos, conceptos, teorías y problemas, de modo que ayuden al alumnado a situarse ante los temas en cuestión.</li> <li>- Estrategias de indagación, en las que el alumnado tenga que investigar sobre los problemas filosóficos planteados en la programación a través de lecturas, visionado de películas y búsqueda en la red.</li> <li>- Estrategias de elaboración de trabajos por escrito, que faciliten el aprendizaje de técnicas como la exposición argumentada de su propio modo de entender y concebir los problemas filosóficos y las soluciones a los mismos.</li> <li>- Estrategias de diálogo, con las que el alumnado experimente el enriquecimiento mutuo que supone el compartir sus ideas con los demás.</li> </ul>