

# 3º ESO

Las clases debido a la pandemia COVID 19 se realizan sincronizadas, mitad del alumnado presencial y mitad on line. Las pruebas escritas se realizarán en dos partes pero presenciales.

## TEMPORIZACIÓN

Primera evaluación: Starter Unit, Módulos 1, 2. Revision 1

Segunda evaluación: Módulos 3 y 4. Revision 2

Tercera evaluación: Módulos 5 y 6. Revision 3

## CONTENIDOS MÍNIMOS DE 3º ESO

### CONTENIDOS:

- Saber utilizar correctamente el verbo *to be* . (Mínimo de 1º y 2º)
- Utilización correcta de *have got* . (Mínimo de 1º y 2º)
- Pronombres personales sujeto. (Mínimo de 1º y 2º)
- Adjetivos posesivos. (Mínimo de 2º)
- Imperativo. (Mínimo de 1º y 2º)
- Presente simple: afirmativa, negativa e interrogativa. (Mínimo de 1º y 2º)
- Plural. Formación del plural de los sustantivos. Conocer y utilizar correctamente los adjetivos ingleses cuando en español son utilizados en plural.
- *There is /are*. (Mínimo de 1º y 2º)
- *There was /were*.
- Presente continuo. (Mínimo de 2º)
- Contraste Presente Simple y Presente Continuo.(mínimo de 2º)
- Saber escribir correctamente la fecha en cualquier escrito. (Mínimo de 1º y 2º)
- Verbo *can* , *should* y *must*. Saberlo utilizar en presente.
- Genitivo Sajón.
- Entender pequeñas frases dichas en inglés.
- Adjetivos demostrativos. (Mínimo de 2º)
- Pronombres demostrativos.
- El vocabulario propuesto para cada unidad y enseñado en la clase.

- Verbos irregulares en sus tres formas.
- Pasado simple en afirmativa, negativa e interrogativa.
- Present perfect en afirmativa, negativa e interrogativa
- Futuro simple.
- Primera y segunda condicional.
- Comparativos y superlativos.
- Pasiva de presente y pasado.
- Pronombres relativos.

## **EVALUACIÓN**

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

⇒ Comprender la idea general e informaciones específicas de textos orales emitidos por un interlocutor, o procedentes de distintos medios de comunicación, sobre temas conocidos.

Este criterio quiere valorar la capacidad para comprender la idea general y detalles específicos de exposiciones breves y conversaciones sobre temas familiares.

Asimismo se pretende medir la capacidad para comprender la idea general de textos orales procedentes de los medios de comunicación con pronunciación estándar.

⇒ Participar con progresiva autonomía en conversaciones y simulaciones relativas a las experiencias personales, planes y proyectos, empleando estructuras sencillas, las expresiones más usuales de relación social, y una pronunciación adecuada para lograr la comunicación.

Con este criterio se evalúa la capacidad para desenvolverse en situaciones interactivas que suponen la integración de la comprensión y de la expresión. Las conversaciones se darán en situaciones de dos tipos: las habituales de clase (pedir información y aclaración, pedir permiso, trabajar en grupo, etc.) y las creadas por el docente (juegos, simulaciones, juegos de rol, comunicación a través de las tecnologías de la información y la comunicación, etc.). Los mensajes pueden ser todavía titubeantes y contener errores morfosintácticos y léxico reducido, siempre que el mensaje sea comprensible.

⇒ Comprender la información general y la específica de diferentes textos escritos,

adaptados y auténticos, de extensión variada, y adecuados a la edad, demostrando la comprensión a través de una actividad específica.

A través de este criterio se evalúa la capacidad para comprender textos escritos de carácter interpersonal como correspondencia, anuncios, folletos diversos, narraciones, artículos de revistas juveniles, páginas Web, letras de canciones, etc., aplicando estrategias de lectura como la inferencia de significados por el contexto, o los conocimientos transferidos de las lenguas que conoce o vinculados a otras materias del currículo.

También se evalúa la capacidad para leer textos, en soporte papel o digital, de una cierta extensión, recurriendo al diccionario de forma espontánea cuando resulte difícil la comprensión global del argumento por desconocimiento de alguna palabra clave, y demostrando su comprensión a través de actividades lingüísticas y no lingüísticas.

⇒ Redactar de forma guiada textos diversos en diferentes soportes, utilizando estructuras, conectores sencillos y léxico adecuados, cuidando los aspectos formales y respetando las reglas elementales de ortografía y de puntuación para que sean comprensibles al lector y presenten una corrección aceptable.

Por medio de este criterio se evalúa la capacidad para expresar por escrito, en soporte papel o digital, de forma comprensible para el lector, descripciones sobre acontecimientos y actividades cotidianas y familiares, narraciones sobre experiencias personales, planes y proyectos, cartas, postales, formularios, y correos electrónicos de forma guiada. Se valorará también la presentación clara, limpia y ordenada, en soporte papel o digital.

⇒ Utilizar los conocimientos adquiridos sobre el sistema lingüístico de la lengua extranjera, en diferentes contextos de comunicación, como instrumento de auto aprendizaje y de auto-corrección de las producciones propias orales y escritas y para comprender las producciones ajenas.

Este criterio evalúa la capacidad para aplicar sus conocimientos sobre el sistema lingüístico y reflexionar sobre la necesidad de la corrección formal que hace posible la comprensión tanto de sus propias producciones como de las ajenas.

⇒ Identificar, utilizar y explicar oralmente algunas estrategias básicas utilizadas para progresar en el aprendizaje.

Este criterio pretende evaluar si se utilizan las estrategias que favorecen el proceso de aprendizaje: como la capacidad de valorar sus progresos, la reflexión sobre el propio aprendizaje, la utilización de formas diversas para almacenar, memorizar y revisar el léxico; el uso correcto del diccionario para identificar la acepción adecuada al contexto; el uso de recursos bibliográficos, informáticos y digitales con el fin de recabar información, ampliar o revisar aspectos trabajados en el aula, la participación en la evaluación del propio aprendizaje, y el uso de algunos mecanismos de auto-corrección.

⇒ Usar de forma guiada las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información, producir textos a partir de modelos y para establecer relaciones personales mostrando interés por su uso.

Se trata de valorar con este criterio la capacidad de utilizar las tecnologías de la información y la comunicación como herramienta de comunicación y de aprendizaje, en actividades habituales de aula y para establecer relaciones personales. Las comunicaciones que se establezcan versarán sobre temas familiares previamente trabajados. También se tendrá en cuenta si se valora la diversidad lingüística como elemento enriquecedor, la actitud hacia la lengua extranjera y los intentos por utilizarla.

⇒ Identificar y poner ejemplos de algunos aspectos sociales, culturales, históricos, geográficos o literarios propios de los países donde se habla la lengua extranjera y mostrar interés por conocerlos.

**A través de este criterio se apreciará el conocimiento de los rasgos más importantes y característicos de la sociedad, cultura, historia, geografía y literatura de los países donde se habla la lengua extranjera. Asimismo, se evaluará si alumnos y alumnas muestran respeto hacia los valores y comportamientos de otros pueblos, superando de este modo algunos estereotipo**

## TIPOS DE PREGUNTAS DE EVALUACIÓN

- Los ejercicios de las pruebas escritas consistirán en:
  - Traducción del español al inglés.
  - Traducción del inglés al español.
  - Ejercicios de tiempos verbales.
  - Ejercicios de vocabulario .
  - Responder a preguntas.
  - Hacer preguntas.
  - Corrección de errores.
  - Completar textos o frases.
  - Ejercicios de transformación.
    - Pequeñas composiciones.
    - Readings con preguntas.

## INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Realización de los ejercicios del workbook. (on line)
- Realización de las tareas solicitadas por el profesor a realizar en casa, así como la

corrección de las mismas.

- Participación del alumno/a en clase de todas las actividades orales y escritas propuestas por el profesor/a.
- Se evaluarán las habilidades de los alumnos al realizar los reading en voz alta.
  - Entrega de composiciones y trabajos. (via on line)

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Además de la realizada en clase diariamente**, se harán , al menos, **dos pruebas escritas** para que el profesor conozca mejor si el alumno maneja bien las destrezas propias de la asignatura y constatar que el alumno ha asimilado y lleva a la práctica todo lo que se refiere a contenidos mínimos y procedimientos. **Estas dos pruebas son obligatorias de realizar** .
- Si el alumno falta a una prueba escrita y lo justifica adecuadamente podrá hacerse, si el profesor lo cree conveniente, **una prueba oral con los mismos contenidos**.
- Si un alumno está copiando en un examen, éste quedará suspendido automáticamente.
- Se realizaran trabajos via on line debido a las circunstancias especiales del Covid 19, se valorarán positivamente.
- Para alcanzar la calificación de **SUFICIENTE** , en una prueba escrita, será condición indispensable que el alumno demuestre el dominio de los niveles mínimos exigidos y programados.
  - La calificación completa: Grammar and vocabulary 40 por ciento, writing 15 por ciento, speaking 10 por ciento, Reading 15 por ciento, listening 10 por ciento y homework 10 por ciento).
  - Los alumnos con necesidades específicas serán evaluados según sus adaptaciones curriculares.

## **CRITERIOS DE RECUPERACIÓN DE LOS CONTENIDOS NO SUPERADOS.**

Para superar una evaluación suspendida, la primera prueba de la siguiente evaluación incluirá el primer tema nuevo de esa evaluación más todas las unidades del trimestre anterior. Esta prueba será la primera calificación del nuevo trimestre para todos los alumnos, y también servirá como recuperación del trimestre anterior. Todas las pruebas son obligatorias para todos los alumnos.