



INFORMACIÓN SOBRE LA ASIGNATURA FRANCÉS 2ª L. E. – 1º ESO

En el siguiente resumen se recogen los aspectos más destacados de la programación de la asignatura.
La programación completa está disponible en la web del centro.

COMPETENCIAS CLAVE

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia plurilingüe.
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
- Competencia digital.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender.
- Competencia ciudadana.
- Competencia emprendedora.
- Competencia en conciencia y expresiones culturales.

1. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

1. Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos orales, escritos y multimodales expresados de forma clara y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables en soportes tanto analógicos como digitales, y haciendo uso de estrategias como la inferencia de significados, para responder a necesidades comunicativas concretas.
2. Producir textos originales orales, escritos y multimodales, de extensión media, sencillos y con una organización clara, buscando en fuentes fiables y usando estrategias tales como la planificación, la compensación o la autorreparación, para expresar de forma creativa, adecuada y coherente mensajes relevantes y para responder a propósitos comunicativos concretos.
3. Interactuar con otras personas de manera oral y escrita con creciente autonomía, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos concretos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.
4. Mediar en situaciones cotidianas entre distintas lenguas, tanto en un contexto oral como escrito, usando estrategias y conocimientos sencillos orientados a explicar conceptos o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficiente, clara y responsable.
5. Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, analizando sus similitudes y diferencias, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas y ampliar las estrategias de aprendizaje en las distintas lenguas.
6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de la lengua extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales y para fomentar la convivencia.

2. SABERES BÁSICOS

BLOQUE TEMÁTICO	U.D./TEMA	CONTENIDOS COMUNICATIVOS Y LINGÜÍSTICOS
Bloque A: Comunicación Bloque B: Plurilingüismo Bloque C: Interculturalidad	Temas del 0 al 3	Grammaire: <ul style="list-style-type: none">- Articles définis et indéfinis- Articles contractés- Expressions: <i>qu'est-ce que c'est?</i>, <i>qui est-ce?</i>- Pronoms sujets et pronom <i>on</i>- Négation simple: ne...pas, ne...pas de- Adjectifs masculin et féminin, singulier et pluriel- Les nombres- La semaine, les mois de l'année Verbes: <ul style="list-style-type: none">- Avoir, être, aller, venir, faire (présent)- Verbes du 1er groupe –er (présent et impératif)- Verbes pronominaux Expression et compréhension orale et écrite: <ul style="list-style-type: none">- Saluer et se présenter- Savoir dire des phrases simples: description, goûts...- Questions et réponses simples- Consignes de classe

3. CRITERIOS METODOLÓGICOS

Asumimos los principios metodológicos de la educación que a continuación se relacionan, dentro del marco del DUA (Diseño Universal de Aprendizaje):

- Cooperación
- Responsabilidad
- Nuevos enfoques (cooperativos, ABP, ABJ, flipped classroom, Situaciones de Aprendizaje)
- Diferentes agrupamientos
- Interdisciplinariedad
- Recursos analógicos y digitales
- Interés común
- Sostenibilidad
- Convivencia democrática
- Actividades y proyectos
- Complementarias y extraescolares

4. EVALUACIÓN

A. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Competencia específica 1

1.1. Iniciarse en la Interpretación y análisis del sentido global y de la información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos, de relevancia personal y próximos a su experiencia vital y cultural, propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, del aprendizaje, de los medios de comunicación y de la ficción expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes analógicos y digitales.

1.2. Iniciarse en la interpretación y valoración del contenido y los rasgos discursivos de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, de los medios de comunicación social y del aprendizaje.

1.3. Iniciarse en el proceso de seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada las estrategias y conocimientos más adecuados en situaciones comunicativas cotidianas para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de los textos orales, escritos y multimodales; comenzar a interpretar elementos no verbales; e iniciarse en la búsqueda y selección de información mediante la consulta en fuentes fiables.

Competencia específica 2

2.1. Expresar oralmente de manera guiada, textos breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos y frecuentes, de relevancia para el alumnado, con el fin de describir, narrar e informar sobre temas concretos, en diferentes soportes analógicos y digitales, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación y control de la producción.

2.2. Iniciarse en la organización y redacción de textos breves, sencillos y comprensibles con aceptable claridad, coherencia, cohesión y adecuación a la situación comunicativa propuesta, siguiendo pautas establecidas, a través de herramientas analógicas y digitales, sobre asuntos cotidianos y frecuentes de relevancia para el alumnado y próximos a su experiencia, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.

2.3. Iniciarse en el proceso de seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada conocimientos y estrategias para planificar, producir y revisar textos orales y escritos, comprensibles, coherentes y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, basándose en el uso guiado de los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y las necesidades de cada momento, teniendo en cuenta las personas a quienes va dirigido el texto.

Competencia específica 3

3.1. Iniciarse en la planificación y participación en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos próximos a su experiencia, a través de algunos soportes analógicos y digitales, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, mostrando interés y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades e ideas de las y los interlocutores.

3.2. Iniciarse en la selección y uso de algunas estrategias de cooperación adecuadas de forma guiada y en entornos próximos, para iniciar, mantener y terminar la comunicación; tomar y ceder la palabra; y solicitar y formular aclaraciones y explicaciones en situaciones cercanas a su entorno personal y familiar.

Competencia específica 4

4.1. Aprender a inferir y reformular textos para explicar, de manera guiada, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en situaciones conocidas en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por las y los interlocutores y por las lenguas empleadas, e interés por aplicar diferentes métodos y estrategias de aprendizaje cooperativas para participar en la solución de problemas de intercomprensión, apoyándose en algunos recursos y soportes analógicos y digitales.

4.2. Iniciarse, de forma guiada, en la aplicación de estrategias básicas que ayuden a facilitar la comprensión, reformulación, explicación y producción de información y la comunicación, adecuadas a las intenciones comunicativas, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.

Competencia específica 5

5.1. Iniciarse en la comparación y contraste de las similitudes y diferencias básicas entre distintas lenguas, a partir de repertorios lingüísticos personales simples, reflexionando de manera gradualmente autónoma sobre su funcionamiento.

5.2. Utilizar y diferenciar los conocimientos básicos y estrategias simples de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, a partir de situaciones sencillas con apoyo de otros participantes y de herramientas analógicas y digitales básicas para la comprensión, producción y coproducción oral y escrita.

5.3. Identificar y registrar, siguiendo modelos simples, los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera a nivel oral y escrita, seleccionando de forma guiada las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y progresar en su aprendizaje, realizando actividades de autoevaluación y coevaluación básicas, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje con soporte analógico o digital, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos con otros en un contexto similar de aprendizaje colaborativo.

Competencia específica 6

6.1. Actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales básicas, construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos y fomentando la convivencia.

6.2. Iniciarse en el conocimiento y la aceptación de la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, reconociéndola como fuente de enriquecimiento personal y mostrando interés por compartir elementos culturales y lingüísticos básicos propios y ajenos que fomenten la sostenibilidad y la democracia.

6.3. Iniciarse en la aplicación, de forma guiada, de estrategias básicas para comprender, explicar y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, usando la lengua extranjera como instrumento de intercambio cultural, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.

B. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

ELABORACIÓN DE PRODUCTOS

a. Pruebas de comprensión y expresión escritas y orales.

El alumnado que no respete las normas especificadas en el plan de convivencia y el ROF durante la elaboración de las pruebas escritas u orales podrá ser sancionado, si así lo estima oportuno el profesorado, con la retirada de dicha prueba y la posible bajada de hasta 1 punto de la nota final de dicha prueba.

b. Trabajos escritos. audiovisuales y exposiciones orales.

c. Realización de la “TÂCHE FINALE”.

Al final de cada unidad didáctica el alumnado realizará la TÂCHE FINALE, que podrá ser de carácter individual o colectivo. En ella se recogerán los objetivos y contenidos trabajados durante la unidad, así como los criterios de evaluación. Dicha tarea evaluará uno o varios bloques de contenidos y tendrá un carácter competencial (situaciones de aprendizaje).

TAREAS

Recogen los contenidos gramaticales y de vocabulario de los 3 bloques de contenidos o saberes básicos que se trabajan a lo largo de la unidad didáctica y que sirven para reforzar o ampliar.

C. HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN

- Cuaderno profesorado Séneca (actividades evaluables)
- Diario clase
- Portfolio

D. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

Autoevaluación – Heteroevaluación - Coevaluación

E. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El alumnado será evaluado, al menos una vez al trimestre, de cada uno de los 3 bloques de contenidos a través de las actividades evaluables, a las que les serán asociados los criterios de evaluación correspondientes y que serán calificados con una nota del 0 al 10.

F. CALIFICACIÓN FINAL

Para la obtención de la calificación final de ordinaria, tanto en ESO como en Bachillerato, se procederá a realizar la media de todas las calificaciones asignadas a los criterios de evaluación, teniendo siempre en cuenta que se trata de evaluación continua y que no existirá un examen final de recuperación, salvo en 1º Bachillerato, en donde existe evaluación extraordinaria y que se calificará con la nota del examen correspondiente.