CRITERIOS DE EVALUACIÓN PRIMERA LENGUA EXTRANJERA (INGLÉS) 2º ESO	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS
1. Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos orales, escritos y multimodales expresados de forma clara y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables en soportes tanto analógicos como digitales, y haciendo uso de estrategias como la inferencia de	1.1 Interpretar y analizar el sentido global y de la información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos, de relevancia personal y próximos a su experiencia vital y cultural, propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, del aprendizaje, de los medios de comunicación y de la ficción expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes analógicos y digitales.
	1.2. Interpretar y valorar el contenido y los rasgos discursivos de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, de los medios de comunicación social y del
Descriptores del Perfil de Salida: CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2.	1.3. Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada las estrategias y conocimientos más adecuados en situaciones comunicativas cotidianas para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de los textos orales, escritos y multimodales; inferir significados basándose en el ámbito contextual e interpretar elementos no verbales; y buscar y seleccionar información mediante la consulta en fuentes fiables.
escritos y multimodales, de extensión media, sencillos y con una organización clara, buscando	2.1. Expresar oralmente, textos breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos y frecuentes, de relevancia para el alumnado, con el fin de describir, narrar e informar sobre temas concretos, en diferentes soportes analógicos y digitales, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación y control de la producción.
planificación, la compensación o la autorreparación, para expresar de forma creativa, adecuada y coherente mensajes relevantes y	2.2. Organizar y redactar textos breves, sencillos y comprensibles con aceptable claridad, coherencia y cohesión y adecuación a la situación comunicativa propuesta, de manera gradualmente autónoma, a través de herramientas analógicas y digitales, sobre asuntos cotidianos y frecuentes de relevancia para el alumnado próximos a su experiencia, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.
CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC3.	2.3. Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada gradualmente autónoma, conocimientos y estrategias para planificar, producir y revisar textos orales y escritos, comprensibles, coherentes y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando con ayuda los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y las necesidades de cada momento, teniendo en cuenta las personas a quienes va dirigido el texto.

- creciente autonomía, estrategias cooperación digitales, responder para propósitos comunicativos intercambios concretos en cortesia.
- 3.1. Planificar y participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre 3. Interactuar con otras personas temas cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, a través de de manera oral y escrita con diversos soportes analógicos y digitales en entornos síncronos o asíncronos, usando apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje y no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta empleando recursos analógicos y digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y a motivaciones de las y los interlocutores.

CPSAA3, CC3.

- respetuosos con las normas de $|\mathbf{3.2.}$ Seleccionar, organizar y utilizar progresivamente, en entornos próximos, de relevancia personal, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación; tomar y ceder la palabra; y solicitar y formular aclaraciones y Descriptores del Perfil de Salida: explicaciones, comparar y resumir brevemente en situaciones cercanas a su CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, entorno personal, familiar y escolar.
- estrategias conceptos o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficiente, clara responsable.
- **4.1.** Inferir, reformular y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y 4. Mediar en situaciones cotidianas sencillas en situaciones habituales en las que atender a la diversidad, mostrando entre distintas lenguas, tanto en un respeto y empatía por las y los interlocutores y por las lenguas empleadas, e contexto oral como escrito, usando interés por participar de manera razonada y cooperativa en la solución de conocimientos problemas de intercomprensión y de entendimiento en su entorno cercano, sencillos orientados a explicar apoyándose en distintos recursos y soportes analógicos digitales.

CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, necesidades de cada momento. CPSAA1, CPSAA3, CCEC1.

y **4.2.** Aplicar, de forma gradualmente autónoma, estrategias variadas que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión, reformulación, explicación y producción de información y la comunicación, adecuadas a las intenciones Descriptores del Perfil de Salida: comunicativas, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las

lingüísticos personales distintas lenguas, analizando sus similitudes diferencias, sobre su funcionamiento tomando conciencia de estrategias comunicativas necesidades concretas y ampliar las estrategias

5.1. Comparar y contrastar las similitudes y diferencias básicas entre distintas 5. Ampliar y usar los repertorios lenguas, a partir de textos orales y escritos, reflexionando con autonomía entre progresiva sobre su funcionamiento.

CP2, STEM1, CPSAA1, CPSAA5, CD2.

lenguas.

- reflexionando de forma crítica 5.2. Utilizar y diferenciar los conocimientos básicos y estrategias de mejora de la y capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera a un nivel las intermedio, a partir de situaciones cotidianas con apoyo de otros participantes y conocimientos de herramientas analógicas y digitales adaptadas para la comprensión, propios, para mejorar la respuesta a producción y coproducción oral y escrita.
- de aprendizaje en las distintas 5.3. Identificar y registrar, siguiendo modelos de complejidad adaptada, los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera a nivel oral y escrita, seleccionando de forma guiada las estrategias más eficaces para superar Descriptores del Perfil de Salida: esas dificultades y progresar en su aprendizaje, realizando actividades de autoevaluación y coevaluación de nivel intermedio, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje con soporte analógico o digital, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos con otros en un contexto similar de aprendizaje colaborativo.

Valorar críticamente 6. adecuarse а la partir de la lengua extranjera, identificando y compartiendo las situaciones interculturales y para fomentar la convivencia.

6.1. Actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales y habituales, construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas y diversidad rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en lingüística, cultural y artística, a contextos comunicativos cotidianos y fomentando la convivencia.

semejanzas y las diferencias entre 6.2. Aceptar y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística propia de lenguas y culturas, para actuar de países donde se habla la lengua extranjera, reconociéndola como fuente de forma empática y respetuosa en enriquecimiento personal y mostrando interés por compartir elementos culturales y lingüísticos básicos propios y ajenos de progresiva complejidad que fomenten la sostenibilidad y la democracia.

Descriptores del Perfil de Salida: CCEC1.

CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC3, 6.3. Aplicar, de forma guiada, estrategias habituales para comprender, explicar y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, usando la lengua extranjera como instrumento de intercambio cultural, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.