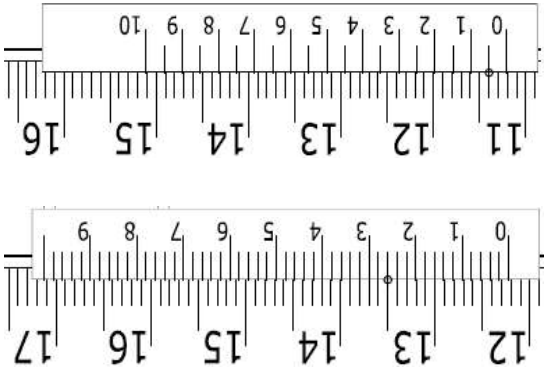


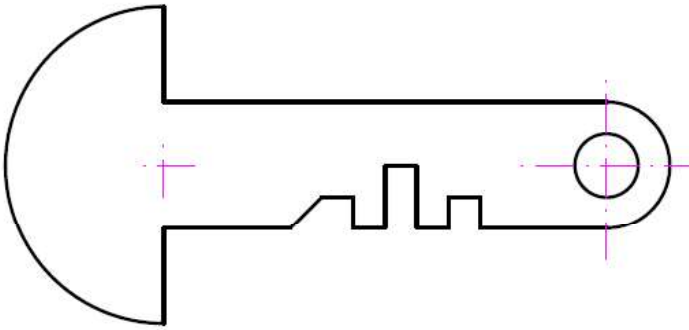


Nombre: _____

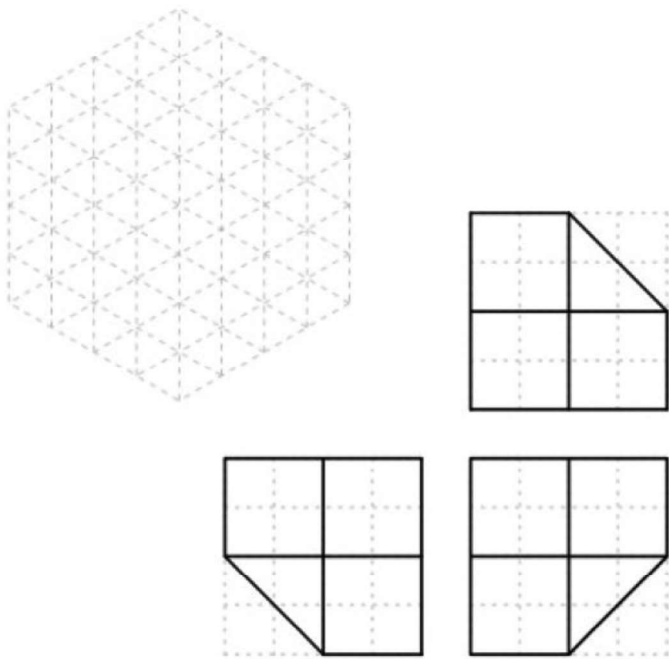
Grupo: _____



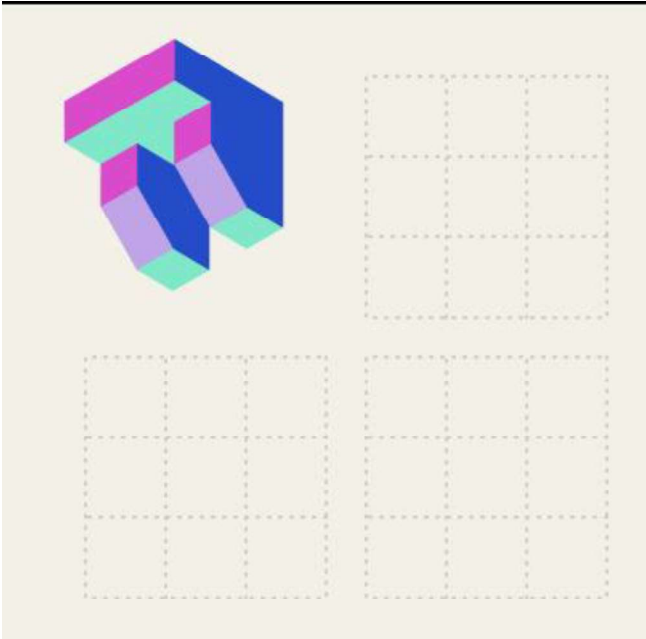
NO	P	T	
Indicadores de logro.			
			Distingue centímetros y milímetros en la escala fija
			Reconoce la medida en milímetros a partir de la ubicación del cero en la escala de Vernier.
			Reconoce la línea de la escala de Vernier coincidente con una de las líneas de la escala fija.
			Calcula correctamente las medidas inferiores al milímetro en base a la precisión del calibre.
			Realiza correctamente la suma de la medida en mm y la medida inferior al mm.



NO	P	T	
Indicadores de logro.			
			Las líneas de cota son paralelas y miden igual que la distancia que representan
			Las líneas de cota están realizadas con el grosor requerido y la instrumentación necesaria.
			Las cotas consecutivas están representadas en la misma línea de manera consecutiva.
			Las cotas que engloban a otras cotas inferiores se posicionan más alejadas que esas cotas inferiores.
			Las líneas de cota no coinciden con aristas ni ejes.
			Las cifras de cota son paralelas a la línea de cota, están centradas y encima de la línea de cota.
			Las líneas de cota se sitúan en lo posible fuera de la representación del dibujo.
			Los radios y/o diámetros están señalizados como tales y sus líneas de cota no coinciden con los ejes
			Las cotas existentes son suficientes para definir la pieza.
			Las cotas existentes no son sobreesbucundantes.



Indicadores de logro.	NO	P	T	
				Dibuja los ejes isométricos en primer lugar.
				Ubica correctamente Alzado, Planta y Perfil en las caras del triedro.
				Las líneas auxiliares están realizadas con el grosor requerido y la instrumentación necesaria.
				El proceso de construcción de la figura ha sido desde las caras más profundas a los primeros planos.
				La proporción entre los diferentes elementos del dibujo es la establecida en el modelo.
				Aparecen todos los elementos característicos de la pieza.
				Los diferentes elementos de la pieza están correctamente ubicados
				Presenta el resultado final con claridad y pulcritud.



Indicadores de logro.	NO	P	T	
				Elige alzado y el perfil más adecuado para hacer visibles la mayor cantidad de elementos del dibujo
				Ubica correctamente Alzado, Planta y Perfil
				Las aristas están realizadas con el grosor requerido y la instrumentación necesaria.
				Las líneas ocultas están adecuadamente representadas.
				La proporción entre los diferentes elementos del dibujo es la establecida en el modelo.
				Los tamaños de los contornos de las vistas son congruentes.
				Aparecen todos los elementos visibles de la pieza.
				Los diferentes elementos de la pieza están correctamente ubicados
				Aparecen los elementos ocultos siempre que no coincidan con aristas vistas.
				Presenta el resultado final con claridad y pulcritud.