

SEVILLA
I.E.S. "MACARENA"

Curso 2019-2020



PROGRAMACIÓN

de

RELIGIÓN
CATÓLICA

E.S.O.
y
BACHILLERATO

Profesor: Pablo Plasencia García

ÍNDICE

	Páginas
1. INTRODUCCIÓN	3
1.1 Justificación.	3
1.2 Marco legal	4
1.3 Características del área, identidad y finalidad	4
2. OBJETIVOS GENERALES DE LA ETAPA SECUNDARIA	7
3. COMPETENCIAS CLAVE	8
4. CONTENIDOS, COMPETENCIAS CLAVE, CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.	11
- Primer curso.	13
- Segundo curso.	28
- Tercer curso.	38
- Cuarto curso.	52
- Bachillerato	61
5. ORIENTACIONES DIDÁCTICAS O METODOLÓGICAS	74
6. EVALUACIÓN	76
7. EDUCACIÓN EN VALORES Y ELEM.TRANSVERSALES.	77
8. CONTRIBUCIÓN AL PLAN DE FOMENTO A LA LECTURA	78
9. CONTRIBUCIÓN AL PLAN TIC	79
10. CONTRIBUCIÓN AL PLAN DE CONVIVENCIA	80
11. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	80
12. PROGRAMAS DE RECUPERACIÓN DE ALUMNOS CON ASIGNATURAS PENDIENTES Y CON APRENDIZAJES NO ADQUIRIDOS PARA ALUMNOS REPETIDORES	81
13. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES	82

RELIGIÓN CATÓLICA

1. INTRODUCCIÓN

1.1 Justificación de la programación

La educación, entendida como un proceso que pretende el pleno desarrollo de la personalidad del alumno, favorece la maduración del conjunto de sus dimensiones, ayudándole a formarse su identidad al tiempo que le introduce de manera activa en la sociedad.

La dimensión religiosa, con su sentido globalizador, es una de las que más contribuye al logro de una auténtica maduración de la persona. El carácter integral de la educación reclama una concepción de la realidad, una cosmovisión, en la que se descubre el verdadero sentido de lo que uno es y de lo que hace.

La asignatura de Religión Católica se fundamenta en las exigencias que conlleva desarrollar en la escuela una educación que desarrolle todas las dimensiones de la persona (EDUCACIÓN INTEGRAL) y en la aplicación de unos derechos de la actual Constitución Española: y está garantizado actualmente por el Acuerdo suscrito entre el Estado español y la Santa Sede sobre Enseñanza y Asuntos Culturales (3-1-1979), en el cual se establecen los principios que hacen posible las garantías constitucionales.

«No podría existir una formación integral, y por tanto, una educación de calidad, sino se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano, entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente. Esta capacidad básica del individuo, adquiere su auténtico cumplimiento en la búsqueda del sentido último de la vida. Enraizada en lo más profundo del ser, el alumno va descubriéndola –teniendo en cuenta los niveles de aprendizaje propios de cada edad– en los símbolos y signos de su entorno, en el progreso y humanización del propio ser humano, en el lenguaje narrativo de la Biblia, en los modelos cristianos de identificación y, particularmente, en la persona de Jesucristo y su presencia en la comunidad cristiana». (Currículo de Religión y Moral Católica de Educación Secundaria Obligatoria, 2015).

1.2 Marco legal

El Proyecto de Religión Católica para la Educación Secundaria Obligatoria se basa en:

1. La Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa, que ha modificado la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, en su disposición adicional segunda establece que se incluirá la religión católica como área o materia en los niveles educativos que corresponda, que será de oferta obligatoria para los centros y de carácter voluntario para los alumnos y alumnas.
2. La Ley Orgánica de Educación (LOE), 3 de mayo de 2006 (B.O.E. nº 106, 4 de mayo de 2006, págs. 17158-17207).
3. Las características, objetivos, contenidos y criterios de evaluación del currículo del Área de Religión y Moral Católica correspondiente a Educación Secundaria Obligatoria (Comisión Episcopal de Enseñanza y Catequesis, 25 de abril de 2007 y febrero 2015).
4. Los objetivos, competencias, contenidos, estándares y resultados de aprendizaje evaluables

y criterios de evaluación están recogidos en el Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato (Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa) [CORRECCIÓN de errores del Real Decreto 1105/2014](#), de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato (BOE 01-05-2015). A efectos del Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, las competencias clave del currículo serán las siguientes:

1. Competencia lingüística
 2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
 3. Competencia digital.
 4. Aprender a aprender.
 5. Competencias sociales y cívicas.
 6. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
 7. Conciencia y expresiones culturales..
5. [REAL DECRETO 310/2016](#), de 29 de julio, por el que se regulan las evaluaciones finales de Educación Secundaria Obligatoria y de Bachillerato (BOE 30-07-2016).
 6. [ORDEN ECD/65/2015](#), de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato (BOE 29-01-2015).
 7. [DECRETO 111/2016](#), de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía (BOJA 28-06-2016).
 8. Instrucciones del 8 de Marzo de 2017, de la Dirección General de Participación y Equidad, por las que se establece el protocolo de detección, identificación del alumnado con **necesidades específicas de apoyo educativo** y organización de la respuesta educativa.

1.3.-Características del área, identidad y finalidad.

Las Orientaciones sobre las Características de la Enseñanza Religiosa Católica son las Finalidades de la Enseñanza de la Religión y Moral Católica en la escuela; la contribución de la materia de Religión al logro de los Objetivos Generales de la Educación Secundaria Obligatoria; los Criterios de organización y secuenciación de los contenidos; y, las Orientaciones didácticas para el desarrollo de la Programación de Aula y el Proyecto Curricular.

La asignatura de Religión Católica promueve la enseñanza-aprendizaje del fenómeno religioso en sus distintas dimensiones y contribuye a desarrollar la educación religiosa del alumnado desde las características generales y específicas de la materia. Tal como indica el currículo de Religión Católica de la ESO 2015), la enseñanza religiosa católica se desarrolla especialmente en cuatro grandes dimensiones:

La dimensión cultural e histórica de la enseñanza-aprendizaje de la Religión

La cultura y la historia están presentes en la enseñanza religiosa porque gran parte del patrimonio cultural, histórico y antropológico-axiológico está vertebrado por la influencia de la religión: fiestas, costumbres, arte, mitos, calendarios... Ignorar los contenidos de la religión es carecer de claves para interpretar las civilizaciones. Para comprender integralmente las grandes culturas, y más concretamente, la cultura europea occidental es imprescindible la enseñanza y el aprendizaje

de la religión en la escuela. La religión –fenómeno cultural y social– se aprende y se enseña en los procesos de transmisión de la cultura, especialmente en la escuela.

Según se afirma en la introducción del currículo de Religión Católica de la Educación Secundaria Obligatoria (2015): «La Religión Católica ha dado sus frutos en el arte, en los sistemas de significación moral, en la creación popular y en la acción social. Por ello, el currículo de la opción confesional católica enseña la incidencia que el cristianismo –en sus contenidos doctrinales y sus formas históricas– ha tenido y tiene en la cultura española y europea».

La dimensión humanizadora de la clase de Religión Católica

Entre la diversidad de factores que contribuyen a la humanización y personalización del alumnado, la clase de Religión Católica es una aportación central en la maduración de la personalidad integral del alumnado en un núcleo referencial de ideas, valores y creencias que respondan a los interrogantes más profundos sobre el sentido último de la vida y a las cuestiones éticas que presenta la vida cotidiana.

Así se expresa en la introducción del currículo de Religión Católica para la Educación Secundaria Obligatoria (2015): «La formación religiosa católica aporta de esta manera una cosmovisión que hace posible la apertura hacia el fundamento y el sentido último de la vida y, por tanto, al sentido de la ciencia, de la cultura y de la identidad misma de la persona humana. Se trata de afrontar las grandes preguntas que el alumno se plantea y ayudarle a encontrar las respuestas que podrá asumir como opción libre y personal. Es finalidad de la escuela que los alumnos logren su desarrollo personal; lo que no es posible sin una conveniente fundamentación y orientación hacia un significado último y global de la existencia».

La dimensión ético-moral de la enseñanza-aprendizaje de la Religión

La religión se practica no solamente a través de unos ritos litúrgicos, sino también por el comportamiento moral. El estudio de la moral de las diferentes religiones, especialmente de la moral cristiana y católica, desarrolla en el alumnado su capacidad de elaborar y fundamentar una cosmovisión, un sentido de la vida y una escala de valores morales que sean propios; así, como su capacidad de dialogar con autonomía personal sobre las diferentes cosmovisiones, sistemas de creencias y escalas de valores éticos-morales de la actual sociedad plural y democrática.

Tal como se señala en la introducción del currículo de Religión Católica para la Educación Secundaria Obligatoria (2015): «En la Religión Católica se ofrece una determinada manera de ver la vida, en cuya base se encuentra un concepto de hombre, un núcleo referencial de ideas y creencias, y la propuesta de una escala de principios y valores. La enseñanza religiosa católica expone, fundamenta y jerarquiza los valores y virtudes capaces de educar la dimensión moral y social de la personalidad del alumno, en orden a hacer posible la maduración en la responsabilidad, el ejercicio de la solidaridad y de la caridad. Todo ello, como expresión coherente del conocimiento de Dios revelado en Jesucristo».

La dimensión científica de la enseñanza-aprendizaje de la Religión

La estructura epistemológica o disciplinar de la materia de Religión Católica se basa en los métodos científicos propios que se utilizan en las Ciencias de la Educación, las Ciencias Religiosas y la Teología, tal como se explicita en la introducción del currículo de Religión Católica para la Educación Secundaria Obligatoria (2015):

«La opción religiosa católica se presenta en el ámbito escolar, en su estructura epistemológica o disciplinar, con el **carácter científico** con el que, en la cultura universitaria, se abordan las ciencias de la religión y la teología. Sus contenidos son saberes con una fundamentación y una metodología científica propia, implantados con rigor y tradición en los Estados de nuestro entorno cultural. Su estatuto epistemológico original entra en el ámbito educativo en confrontación y diálogo con aquellos otros tipos de saberes y racionalidad que operan en la escuela».

IDENTIDAD Y FINALIDADES DEL ÁREA

La materia Religión Católica es una asignatura opcional curricular de carácter confesional. La característica que más resalta su identidad son sus Finalidades Educativas. Ellas deben ser la principal directriz en el diseño y desarrollo de los niveles de concreción curricular (realización de la programación general de curso, de cada unidad didáctica, etc.). Las siguientes Finalidades Educativas señalan las metas finales a que deben conducir todo curso y unidad didáctica de Religión Católica. Los objetivos de curso y de cada unidad didáctica deben estar basados en las siguientes finalidades generales, y en otras más específicas, que sean propias del Proyecto Educativo o ideario de cada centro escolar.

1. Educar la dimensión trascendente y religiosa desde una educación religiosa y católica de calidad.
2. Favorecer el desarrollo integral de la personalidad del alumnado.
3. Elaborar el Proyecto Personal de Vida desde una escala de virtudes y valores morales, personalizadores, cívicos, democráticos, religiosos y católicos.
4. Presentar la visión cristiana de la persona y de la historia, en diálogo con las principales religiones, antropologías y cosmovisiones.
5. Presentar la cultura religiosa y el mensaje cristiano-católico en diálogo con la cultura y las religiones de la humanidad.
6. Educar moralmente desde el desarrollo de buenos hábitos cívicos y la práctica de compromisos que mejoren a la persona, el entorno y la sociedad.
7. Integrar la experiencia religiosa y la educación en la fe cristiana, en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Religión y Moral Católica.
8. Capacitar para desarrollar de forma progresiva un sentido último a la vida y elaborar respuestas de sentido último ante los problemas más existenciales y cotidianos.
9. Preparar para la crítica constructiva, la participación social y la práctica de compromisos que mejoren el medio ambiente, las relaciones interpersonales y la vida pública.
10. Posibilitar la educación integral, personalizadora y moral, desde la cultura religiosa los

- conocimientos, destrezas y valores éticos en diálogo con todos los ámbitos de la vida personal, familiar, social, religiosa, profesional y de sentido último a la vida de los alumnos.
11. Favorecer la capacidad crítica y de diálogo entre los mensajes religiosos y cristianos y la actual cultura audiovisual, especialmente con y desde la televisión, el vídeo, el cómic, la publicidad, la literatura, la prensa, la música y la canción.
 12. Desarrollar la dimensión cívica del alumnado desde la ética universal de los derechos humanos y la doctrina social de la Iglesia católica.

2. OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

Conforme a lo dispuesto en el artículo 11 del Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, la Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos y en las alumnas las capacidades que les permitan:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.

j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.

k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

2. Además de los objetivos descritos en el apartado anterior, la Educación Secundaria Obligatoria en Andalucía contribuirá a desarrollar en el alumnado las capacidades que le permitan:

a) Conocer y apreciar las peculiaridades de la modalidad lingüística andaluza en todas sus variedades.

b) Conocer y apreciar los elementos específicos de la historia y la cultura andaluza, así como su medio físico y natural y otros hechos diferenciadores de nuestra Comunidad, para que sea valorada y respetada como patrimonio propio y en el marco de la cultura española y universal.

3. COMPETENCIAS CLAVE

La asignatura de religión católica incluye conceptos, procedimientos y actitudes, que permite el conocimiento de sí mismo, de la realidad y de los problemas que ésta plantea. Por ello, los contenidos generales de la asignatura contribuyen a la consecución de los objetivos propuestos para las diferentes etapas.

Las claves de competencias en la Educación Secundaria:

1ª) Comunicación lingüística (CCL)

2ª) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCCT)

3ª) Competencia digital (CD)

4ª) Aprender a aprender (CAA)

5ª) Competencias sociales y cívicas (CSC)

6ª) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (CSIEE)

7ª) Conciencia y expresiones culturales (CCEC)

Comunicación lingüística (CCL). Este currículo de Religión Católica se vale de los elementos cristianos presentes en el entorno del alumnado, de las imágenes y símbolos, del lenguaje y otros recursos, para la comprensión de la religiosidad propia de cada etapa evolutiva. Se desarrolla así la competencia en comunicación lingüística (tanto en la expresión oral como en la escrita) que se sirve del lenguaje que conforma la cultura y tradición que se transmite de una la otra generación. Además la enseñanza religiosa católico en la escuela se sirve del lenguaje académico y de los lenguajes que conforman la cultura. El diálogo de la fe con la cultura contribuye a la competencia en comunicación lingüística del alumno en relación con los estándares de aprendizaje:

Estándares de aprendizaje	1ª) Comunicación lingüística (CCL)	<ul style="list-style-type: none"> -Expresa oralmente y por escrito sentimientos y emociones en el lenguaje de la religión. -Interpreta y comprende diversos textos religiosos cada uno desde su género literario o naturaleza específica. -Organiza el conocimiento de la realidad religiosa en esquemas conceptuales.
---------------------------	------------------------------------	--

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCCT). La enseñanza religiosa también contribuye a la competencia matemática al ayudar la que el alumno relacione datos de la Biblia con la historia, contabilice expresiones de cifras y use estadísticas para la descripción y el análisis de la realidad social.

Estándares de aprendizaje	2ª) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCCT)	<ul style="list-style-type: none"> -Clasifica los objetos, hechos e ideas de la religión en conjuntos coherentes. -Aplica el argumento deductivo a las creencias religiosas, conductas y consecuencias y emplea el argumento inductivo partiendo de la observación de la realidad para formular principios religiosos. -Aplica el argumento lógico en el planteamiento de las preguntas y respuestas sobre la religión.
---------------------------	---	--

Competencia digital (CD) La enseñanza religiosa integra las TIC para el tratamiento de la información, para su obtención y selección crítica. Es una materia en la que tienen un importante papel los recursos tecnológicos al alcance de estudiantes y profesores, pues facilitan el trabajo tradicional y ofrecen nuevas aplicaciones.

Estándares de aprendizaje	3ª) Competencia digital (CD)	<ul style="list-style-type: none"> -Utiliza los medios TIC para la comunicación de la información y del conocimiento religioso. -Intercambia información e ideas religiosas mediante la Red. -Aplica criterios para la selección de la información religiosa y utiliza los instrumentos acomodados para registrarla.
---------------------------	------------------------------	---

Aprender a aprender (CAA) La enseñanza de la religión contribuye fomentando la atención, memoria, experiencia, el impulso del trabajo en equipo, la síntesis de la información y opinión. Hace a los alumnos protagonistas de su propio aprendizaje como respuesta a la voluntad de Dios de que lo ser humano colabore activa y libremente con el plan divino.

Estándares de aprendizaje	4ª) Aprender a aprender (CAA)	<ul style="list-style-type: none"> -Investiga de manera personal en el ámbito de la religión suscitando y formulando preguntas. -Transforma la información religiosa en conocimiento
---------------------------	-------------------------------	--

		<p>propio.</p> <p>-Aplica conocimientos religiosos las diferentes situaciones y contextos.</p> <p>-Encuentra y usa canales para canalizar las capacidades personales tanto en la comunidad te creen cómo en el hecho religioso en la sociedad.</p>
--	--	--

Competencias sociales y cívicas (CSC) La religión católica favorece el desarrollo de virtudes cívicas para lo bien común de la sociedad. Educa la dimensión moral y social de la persona, favoreciendo la corresponsabilidad, la solidaridad, la libertad, la justicia y la caridad.

Estándares de aprendizaje	5ª) Competencias sociales y cívicas (CSC)	<p>-Valora y respeta el principio democrático de libertad religiosa y de conciencia.</p> <p>-Aplica los principios de la ética religiosa a la resolución de conflictos.</p> <p>-Muestra un diálogo interreligioso y ecuménico cómo medio de encuentro entre culturas, integración de las personas, enriquecimiento mutuo y construcción de la paz mundial.</p> <p>-Aprecia y respeta el principio democrático de laicidad.</p>
---------------------------	---	--

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (CSIEE) Esta competencia se desarrolla en el estudiante partiendo del verdadero conocimiento de sí incluso, de sus potencialidades, de su dignidad y de su sentido. La formación religiosa católica aporta a la dicha competencia una cosmovisión que da sentido a la vida, a la cultura y a la identidad de la persona humana.

Estándares de aprendizaje	6ª) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (CSIEE)	<p>-Planifica y participa en proyectos relacionados con la misión cristiana adaptando proyectos misioneros a contextos y situaciones propias de un Centro educativo. -</p> <p>Proyecta acciones con otros compañeros con el fin de animar una acción colectiva.</p> <p>-Se compromete en las instituciones y servicios a su nivel desde la perspectiva de la misión y responsabilidad de los creyentes ante la venida pública.</p>
---------------------------	--	--

Conciencia y expresiones culturales (CCEC) La religión católica aporta a la competencia cultural y artística el significado y valoración crítica de tantas obras de nuestra entorno, motivando lo aprecio por la propia cultura gallega y la estima adecuada de otras tradiciones culturales y religiosas.

Estándares de aprendizaje	7ª) Conciencia y expresiones culturales (CCEC)	<p>-Conoce y aprecia el rico patrimonio artístico gallego de inspiración religiosa.</p> <p>-Comprende las obras artísticas religiosas y expresa sus elementos a través de la creatividad, imaginación e iniciativa.</p> <p>-Crea expresiones artísticas desde la propia percepción del</p>
---------------------------	--	--

		religioso.
--	--	------------

4.- CONTENIDOS, COMPETENCIAS CLAVE, CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN. Correlación

El desarrollo del currículo se estructura en cuatro grandes bloques que pretenden recoger el saber antropológico cristiano acumulado a lo largo de los siglos. Esos bloques parten del sentido religioso del hombre, continúan con el estudio de la revelación; Dios se manifiesta al hombre y lo hace en una historia concreta, con personajes y situaciones que el alumnado debe conocer y que contribuirán a su comprensión del mundo. Dicha revelación culmina en Jesucristo y el mensaje evangélico, centro del tercer bloque del currículo y eje vertebrador de la asignatura. Por último, se estudia la Iglesia como manifestación de la presencia continuada de Jesucristo en la historia. Conviene subrayar, por tanto, que lejos de una finalidad catequética o de adoctrinamiento, la enseñanza de la religión católica ilustra a los estudiantes sobre la identidad del cristianismo y la vida cristiana.

La estructura del currículo de Educación Secundaria intenta poner de manifiesto la profunda unidad y armonía de la iniciativa creadora y salvífica de Dios. El primer bloque parte de los datos más evidentes: la constatación de la realidad de las cosas y los seres vivos, de modo especial el hombre. Se nos impone su existencia como dato evidente. En un segundo paso, si la persona no se queda en el primer impacto o simple constatación de su existencia, tiene que reconocer que las cosas, los animales y el ser humano no se dan el ser a sí mismos. Luego Otro los hace ser, los llama a la vida y se la mantiene. Por ello, la realidad en cuanto tal es signo de Dios, habla de Su existencia. La iniciativa creadora de Dios tiene una finalidad: establecer una relación de amistad con el hombre. Es decir, Dios ha creado al ser humano para que sea feliz en relación con Él. Los relatos bíblicos de la Creación y el Paraíso ejemplifican bellamente la finalidad de la creación de la persona y del mundo entero para su servicio. De su origen creatural y de su llamada a participar en la amistad con Dios surge su dignidad inviolable. No obstante, el ser humano pretende apropiarse del don de Dios prescindiendo de Él. En esto consiste el pecado. Este rechazo de Dios tiene como consecuencia en el ser humano la imposibilidad de ser feliz. Dado que su naturaleza está hecha para el bien, su experiencia de mal y de límite le hace añorar la plenitud que él no puede darse por sí mismo y busca de algún modo restablecer la relación con Dios. Esta necesidad del bien, el deseo de Infinito que caracteriza al ser humano se expresa en las religiones como búsqueda del Misterio. A esta búsqueda humana Dios responde manifestándose en la historia. Para ello, elige un hombre, Abrahán, del que formará el pueblo de Israel, con quien establece una alianza en el monte Sinaí. A través de hechos y palabras Dios irá dándose a conocer a los hombres de ese pueblo. Todo este acontecer histórico de la manifestación de Dios está recogido en los libros sagrados de la Biblia. En este conjunto de libros no sólo se recoge las diferentes intervenciones de Dios en la historia, sino también la enseñanza que comunica a su pueblo para que viva una vida santa; una sabiduría que influirá positivamente en la vida del pueblo de Israel y, con el tiempo, en el mundo entero. La historia de Israel ejemplifica la traición y rebelión de los hombres ante la iniciativa amorosa de Dios y al mismo tiempo pone en evidencia la constante fidelidad divina. La promesa de un salvador

se cumplirá en Cristo Jesús.

Jesús, el Hijo de Dios, se hace presente en la historia para llevar a cabo la misión encomendada por el Padre. En Jesucristo se cumple el deseo de felicidad que el hombre descubre en su corazón. Jesús no sólo desvela el misterio humano y lo lleva a su plenitud, sino que manifiesta el misterio de Dios, nos hace conocer que el verdadero Dios es comunión: Dios uno y trino.

Aquellos que participan de la vida de Cristo forman la Iglesia, que es la gran familia de Dios. Continuamente generada por la acción de Jesucristo a través de los sacramentos, se pone en el mundo como inicio de un mundo nuevo, de una cultura nueva. La Iglesia es la prolongación de Cristo en el tiempo y el espacio. Sólo en ella la persona humana se encuentra con el Jesucristo vivo.

La vida eclesial es alimentada y servida mediante los diferentes sacramentos instituidos por Jesucristo, está ritmada por los tiempos litúrgicos, se expresa en la oración comunitaria y la caridad, fructifica en la generación de una civilización del amor.

Estos cuatro bloques que compone la asignatura de religión católica incluyen conceptos, procedimientos y actitudes, que permite el conocimiento de sí mismo, de la realidad y de los problemas que ésta plantea. Por ello, los contenidos generales de la asignatura contribuyen a la consecución de los objetivos propuestos para las diferentes etapas.

A continuación, presentamos la correlación de Contenidos, Competencias Clave, Criterios de Evaluación y Estándares de Aprendizaje para cada uno de los cursos.

4.1. PRIMER CURSO

<i>Bloque I. EL SENTIDO RELIGIOSO DEL HOMBRE</i>		
U.D.1. BUSCO SEÑALES QUE ME HABLEN DE DIOS		
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
Las preguntas sobre los grandes misterios: el origen del mundo, la razón de la propia existencia, etc. La religión como respuesta a las preguntas del ser humano. El diseño de Dios sobre el mundo. El relato bíblico de la Creación. La creación del ser humano, un acto de amor. Los mitos de la creación en las	1. Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios. 2. Identificar el origen divino de la realidad y constatar la gratuidad de su creación. 3. Contrastar el origen de la Creación en los diferentes relatos religiosos acerca de la Creación. 4. Diferenciar la explicación teológica y científica de la Creación.	1.1 Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que reconoce que la realidad es dada. (CL, AA, CSC, CEC) 1.2 Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en los que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios. (AA, CSC, SIEE) 2.1 Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios. (CL, SIEE) 3.1 Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la Creación en los relatos míticos de la Antigüedad y el relato bíblico. (CL, CEC)

<p>civilizaciones antiguas.</p> <p>El mito egipcio del origen.</p>	<p>5. Identificar los mitos de la Creación en las civilizaciones antiguas y relacionarlos con la idea del Dios creador.</p>	<p>4.1 Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y la científica de la Creación. (CL, CMCT, AA)</p> <p>4.2 Respeta la autonomía existente entre las explicaciones teológica y científica de la Creación. (CMCT, CEC)</p> <p>5.1 Entiende que existen otras formas de explicar la Creación desarrolladas por civilizaciones antiguas y las relaciona con la idea de Dios creador. (AA, CEC)</p>
--	---	---

BLOQUE 2. LA REVELACION. DIOS INTERVIENE EN LA HISTORIA		
U.D.2. DIOS GUÍA A SU PUEBLO		
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<p>Cronología de los principales personajes y acontecimientos de la historia del pueblo de Israel.</p> <p>Interpretación de la historia del pueblo de Israel como una historia de salvación.</p> <p>La fidelidad de Dios y las infidelidades de su pueblo.</p> <p>El proyecto de salvación de Dios para toda la humanidad.</p> <p>Los patriarcas: Abrahán, Isaac y Jacob.</p> <p>Las esposas de los patriarcas: Sara, Rebeca, Lía y Raquel.</p> <p>Los hijos de Jacob.</p> <p>La historia de José.</p> <p>La esclavitud en Egipto y la liberación por medio de Moisés.</p>	<p>1. Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel.</p> <p>2. Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia de Israel.</p> <p>3. Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel.</p>	<p>1.1 Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel. (CMCT, CD, AA, CEC)</p> <p>1.2 Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad. (CSC, SIEE, CEC)</p> <p>2.1 Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina. (CL, AA)</p> <p>3.1 Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel. (CL, CSC, SIEE)</p> <p>3.2 Reconoce los mandamientos como la Alianza que selló Dios con</p>

<p>La Alianza del Sinaí: los diez mandamientos.</p> <p>Jueces, reyes y profetas</p>		<p>el pueblo de Israel tras liberarlos de la esclavitud en Egipto. (CL, CEC, AA)</p> <p>3.3. Conoce la función simbólica y profética de los patriarcas en la historia de salvación del pueblo de Israel. (CL, CEC, AA)</p>
---	--	--

BLOQUE 2. LA REVELACION. DIOS INTERVIENE EN LA HISTORIA

U.D.3. DIOS, ESPERANZA PARA SU PUEBLO

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<p>Los jueces en la historia de Israel: Samuel.</p> <p>Los reyes en la historia de Israel: Saúl, David y Salomón.</p> <p>Los profetas y su misión en la historia.</p> <p>El profeta Jeremías y el exilio en Babilonia.</p> <p>La oración básica de la creencia de un solo Dios de judíos y cristianos: Escucha, Israel.</p> <p>Los atributos de Dios cuando se manifiesta a las personas.</p> <p>Los salmos.</p> <p>La oración cristiana: el Padrenuestro.</p>	<p>1. Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel.</p> <p>2. Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia de Israel.</p> <p>3. Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel.</p> <p>4. Reconocer la oración principal del cristianismo y estudiar su imbricación con el Dios del Antiguo Testamento.</p>	<p>1.1 Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel. (CMCT, CD, AA, CEC)</p> <p>1.2 Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad. (CSC, SIEE, CEC)</p> <p>2.1 Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina. (CL, AA)</p> <p>3.1 Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel. (CL, CSC, SIEE)</p> <p>4.1 Entiende que Jesús utilizó las formas de oración de su pueblo y las interpretó de manera universal. (CSC, CEC)</p>

BLOQUE 3. JESUCRISTO, CUMPLIMIENTO DE LA HISTORIA DE LA SALVACIÓN

U.D.4. JESÚS ES UN HOMBRE Y ES EL HIJO DE DIOS

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<p>El inicio de la misión de Jesús: retirada al desierto y bautismo en el Jordán.</p> <p>Jesús anuncia la llegada del Reino de Dios.</p> <p>Jesús habla en parábolas.</p> <p>Rasgos de la humanidad de Jesús.</p> <p>Jesús es hombre: se acerca a los pobres y marginados.</p> <p>El trato de Jesús hacia las mujeres.</p> <p>Jesús es el Hijo de Dios: cura a los enfermos.</p> <p>Entrada de Jesús en Jerusalén y expulsión de los mercaderes del Templo.</p> <p>La Última Cena. Institución de la Eucaristía.</p> <p>El mandamiento del amor.</p> <p>La oración de Jesús en el huerto de Getsemaní.</p> <p>Pasión y muerte de Jesús: Jesús ante el Sanedrín y ante Poncio Pilato. Flagelación, coronación de espinas y crucifixión.</p> <p>Muerte de Jesús. Sepultura.</p> <p>La resurrección de Jesús.</p> <p>Jesús se aparece a sus discípulos.</p> <p>El envío universal y la Ascensión de Jesús.</p> <p>El cumplimiento de la misión de Jesús. Las apariciones de Jesús desde la perspectiva de la fe.</p>	<p>1. Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana.</p> <p>2. Identificar el Reino como núcleo del anuncio de Jesús y como clave para comprender sus signos.</p> <p>3. Relacionar la naturaleza humana y divina de Jesús con los relatos de su Pasión, muerte y resurrección.</p>	<p>1.1 Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos. (CL, AA)</p> <p>1.2 Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos. (AA)</p> <p>2.1 Extrae de las parábolas el mensaje referido al Reino de Dios que anuncia y pone en práctica Jesús. (CL, SIEE)</p> <p>2.2 Se esfuerza por comprender la riqueza de significados de los signos o milagros de Jesús y los relaciona con su voluntad de liberar a las personas y de hacer presente el Reino. (CL, AA)</p> <p>3.1 Compara las actitudes de Jesús en diversos momentos de su Pasión y sabe relacionarlas con su naturaleza humana y divina. (CL, AA)</p> <p>3.2 Entiende la trascendencia del compromiso divino que se establece con el ser humano por medio de la Resurrección. (CEC)</p>

BLOQUE 3. JESUCRISTO, CUMPLIMIENTO DE LA HISTORIA DE LA SALVACIÓN

U.D.5. LOS EVANGELIOS NOS MUESTRAN A JESÚS

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
-------------------	--------------------------------	----------------------------------

<p>Distribución de los libros de la Biblia: Antiguo y Nuevo Testamento.</p> <p>Los géneros literarios en la Biblia.</p> <p>Proceso de elaboración de los Evangelios.</p> <p>Los Evangelios sinópticos.</p> <p>Características diferenciales de cada uno de los cuatro Evangelios.</p> <p>Rasgos de la humanidad de Jesús.</p> <p>Actitudes de Jesús con las personas.</p> <p>Jesús visto por sus contemporáneos.</p> <p>Jesús se manifiesta como Hijo de Dios.</p> <p>Fuentes no cristianas que hablan de la vida y obra de Jesús.</p> <p>La figura de Jesús en el arte.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar las características de la Biblia como conjunto de libros. 2. Identificar la naturaleza y finalidad de los Evangelios. 3. Conocer y comprender el proceso de formación de los Evangelios. 4. Valorar las manifestaciones artísticas inspiradas en la vida y obra de Jesús. 5. Conocer miradas históricas sobre la figura de Jesús. 	<p>1.1 Reconoce y diferencia los libros que componen la Biblia y los estilos literarios empleados en su redacción. (CL, AA)</p> <p>2.1 Reconoce, a partir de la lectura de los textos evangélicos, los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil. (CL, SIEE)</p> <p>3.1 Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso de formación de los Evangelios. (CL, CEC)</p> <p>4.1 Relaciona cuadros y esculturas con pasajes de la vida de Jesús y valora su importancia. (CEC, AA)</p> <p>5.1 Adquiere conocimientos sobre la figura histórica de Jesús, contrastando información de fuentes no evangélicas. (AA, CEC)</p>
--	--	---

BLOQUE 4. PERMANENCIA DE JESUCRISTO EN LA HISTORIA: LA IGLESIA

U.D.6. JESÚS SE HACE PRESENTE EN LA VIDA DE LA IGLESIA

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<p>La Iglesia hace presente a Jesús resucitado.</p> <p>Las presencias de Jesús: la Palabra de Dios, los sacramentos y la comunidad eclesial.</p> <p>Carismas y servicios en la Iglesia.</p> <p>Los laicos y laicas, los religiosos y religiosas, los presbíteros, los diáconos, los obispos y el Papa.</p> <p>El encargo de Jesús a la Iglesia.</p> <p>Instrumentos para la evangelización.</p> <p>Los cristianos son testigos del amor de Dios.</p> <p>«Apóstoles» de la dignidad humana.</p> <p>La liturgia cristiana: signos y</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia. 2. Distinguir la misión de cada grupo eclesial en función de su carisma. 3. Justificar el anuncio del Evangelio como la misión fundamental de la Iglesia a lo largo de la historia y en esta generación. 4. Conocer el testimonio de personas que, a lo largo de la historia, han hecho presente el amor de Dios con su vida. 5. Valorar la liturgia como forma de vivir, expresar y celebrar la fe. 6. Valorar un testimonio de entrega a los demás como 	<p>1.1 Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, Palabra de Dios, autoridad y caridad. (CL, CSC, CEC)</p> <p>2.1 Describe y diferencia el servicio que prestan los presbíteros, los religiosos y los laicos en la vida de la Iglesia. (CL, CSC)</p> <p>3.1 Explica con sus palabras en qué consiste la evangelización y distingue diferentes formas de llevarla a cabo. (CL, SIEE, CSC)</p> <p>4.1 Conoce el nombre de personas que han sido testigos de Dios en el mundo y señala algunos rasgos de su vida y su obra. (CSC, CEC, CL)</p> <p>5.1 Identifica y describe signos y símbolos propios de las formas más habituales de la liturgia</p>

símbolos. Los siete sacramentos. El Padre Damián, apóstol de los leprosos	consecuencia de la fe.	cristiana. (CL, AA, CEC) 6.1 Conoce y comprende la importancia de identificarse con los más desfavorecidos como parte del carisma de la Iglesia. (CSC)
---	------------------------	---

BLOQUE 4. PERMANENCIA DE JESUCRISTO EN LA HISTORIA: LA IGLESIA		
U.D.7. LA FUERZA QUE IMPULSA A LOS CRISTIANOS		
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
El Espíritu Santo, expresión del amor de Dios. Los siete dones del Espíritu Santo. La Iglesia nace del Espíritu Santo. Los frutos del Espíritu Santo en los cristianos y cristianas. Los siete sacramentos. Sacramentos de iniciación: Bautismo, Confirmación y Eucaristía. Sacramentos de curación: Reconciliación y Unción de los Enfermos. Sacramentos de servicio: Orden Sacerdotal y Matrimonio. Los sacramentos fueron instituidos por Jesús. Los signos de la acción del Espíritu Santo en los sacramentos. Ritos o gestos que se realizan en los sacramentos. Testimonio de un cristiano en una favela brasileña.	1. Reconocer que la acción del Espíritu Santo da vida a la Iglesia. 2. Relacionar los sacramentos con la efusión del Espíritu Santo sobre los cristianos. 3. Identificar los elementos distintivos de cada uno de los siete sacramentos. 4. Entender que el Espíritu Santo está presente en la comunidad eclesial, encarnándose en la vida.	1.1 Describe las actitudes de los cristianos y cristianas como fruto de la acción del Espíritu Santo sobre la Iglesia. (CL, CSC, CEC) 2.1 Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia. (CSC, CEC) 2.2 Asocia la acción del Espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida. (SIEE, CEC) 2.3 Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona. (SIEE) 3.1. Clasifica los sacramentos según su función. (CL, AA) 3.2. Identifica los signos, símbolos, gestos y palabras que acompañan la celebración de cada sacramento. (AA, CL, CEC) 4.1 Identifica la presencia del Espíritu Santo en las acciones humanas por medio del análisis de un testimonio concreto. (AA, CSC)

Perfil competencial de Religión Católica de Primer curso

C. CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
CMCT	I.4.1 Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y la	ESCRITOS:

	científica de la Creación. (CL, CMCT, AA)	- Tareas escritas correspondientes a las actividades diarias.
	I.4.2 Respeto la autonomía existente entre las explicaciones teológica y científica de la Creación. (CMCT, CEC)	- Propuestas escritas del Libro Digital Interactivo.
CL	I.1.1 Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que reconoce que la realidad es dada. (CL, AA, CSC, CEC)	-Presentaciones enmarcadas en los trabajos cooperativos.
	I.2.1 Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios. (CL, SIEE)	- Tareas escritas de los apartados «Aprende a...».
	I.3.1 Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la Creación en los relatos míticos de la Antigüedad y el relato bíblico. (CL, CEC)	
	I.4.1 Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y la científica de la Creación. (CL, CMCT, AA)	
	II.2.1 Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina. (CL, AA)	ORALES:
	II.3.1 Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel. (CL, CSC, SIEE)	- Participación en debates.
	III.1.1 Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos. (CL, AA)	- Puesta en común de las cuestiones surgidas de las Rutinas de pensamiento.
	III.2.1 Extrae de las parábolas el mensaje referido al Reino de Dios que anuncia y pone en práctica Jesús. (CL, SIEE)	- Exposición de los resultados de las tareas del apartado «Muros de luz».
	III.2.2 Se esfuerza por comprender la riqueza de significados de los signos o milagros de Jesús y los relaciona con su voluntad de liberar a las personas y de hacer presente el Reino. (CL, AA)	
	III.4.1 Reconoce y diferencia los libros que componen la Biblia y los estilos literarios empleados en su redacción. (CL, AA)	
	III.2.1 Reconoce, a partir de la lectura de los textos evangélicos, los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil. (CL, SIEE)	OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA:
	IV.1.1 Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, Palabra de Dios, autoridad y caridad. (CL, CSC, CEC)	- Actitud hacia los compañeros y compañeras en las actividades colaborativas.
	IV.1.2 Describe y diferencia el servicio que prestan los presbíteros, los religiosos y los laicos en la vida de la Iglesia. (CL, CSC)	
IV.3.1 Explica con sus palabras en qué consiste la evangelización y		

	distingue diferentes formas de llevarla a cabo. (CL, SIEE, CSC)	- Participación en las actividades del día a día. - Muestra de interés en las actividades voluntarias y en la ampliación de conocimientos.
	IV.4.1 Conoce el nombre de personas que han sido testigos de Dios en el mundo y señala algunos rasgos de su vida y su obra. (CSC, CEC, CL)	
	IV.5.1 Identifica y describe signos y símbolos propios de las diferentes formas más habituales de la liturgia cristiana. (CL, AA, CEC)	
	IV.9.1. Clasifica los sacramentos según su función. (CL, AA)	
	IV.9.2. Identifica los signos, símbolos, gestos y palabras que acompañan la celebración de cada sacramento. (AA, CL, CEC)	
	II.3.2 Reconoce los mandamientos como la Alianza que selló Dios con el pueblo de Israel tras liberarlos de la esclavitud en Egipto. (CL, CEC, AA)	
	II.3.3 Conoce la función simbólica y profética de los patriarcas en la historia de salvación del pueblo de Israel. (CL, CEC, AA)	
AA	I.1.1 Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que reconoce que la realidad es dada. (CL, AA, CSC, CEC)	
	I.1.2 Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en los que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios. (AA, CSC, SIEE)	
	III.1.2 Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos. (AA)	
	IV.9.1. Clasifica los sacramentos según su función. (CL, AA)	
	I.4.1 Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y la científica de la Creación.(CL, CMCT, AA)	
	I.5.1 Entiende que existen otras formas de explicar la Creación desarrolladas por civilizaciones antiguas y las relaciona con la idea de Dios creador. (AA, CEC)	
	II.1.1 Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel. (CMCT, CD, AA, CEC)	
	II.2.1 Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina. (CL, AA)	
	III.1.1 Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos. (CL, AA)	
	III.4.1 Reconoce y diferencia los libros que componen la Biblia y los estilos literarios empleados en su redacción. (CL, AA)	
	III.1.2 Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas	

	naturalezas expresadas en los relatos evangélicos. (AA)	
	I.2.2 Se esfuerza por comprender la riqueza de significados de los signos o milagros de Jesús y los relaciona con su voluntad de liberar a las personas y de hacer presente el Reino. (CL, AA)	
	III.3.1 Compara las actitudes de Jesús en diversos momentos de su Pasión y sabe relacionarlas con su naturaleza humana y divina. (CL,AA)	
	III.7.1 Relaciona cuadros y esculturas con pasajes de la vida de Jesús y valora su importancia. (CEC, AA)	
	III.8.1 Adquiere conocimientos sobre la figura histórica de Jesús, contrastando información de fuentes no evangélicas. (AA, CEC)	
	IV.5.1 Identifica y describe signos y símbolos propios de las diferentes formas más habituales de la liturgia cristiana. (CL, AA, CEC)	
	IV.9.1 Clasifica los sacramentos según su función. (CL, AA)	
	II.3.2 Reconoce los mandamientos como la Alianza que selló Dios con el pueblo de Israel tras liberarlos de la esclavitud en Egipto. (CL, CEC, AA)	
	IV.10.1 Identifica la presencia del Espíritu Santo en las acciones humanas por medio del análisis de un testimonio concreto. (AA, CSC)	
CD	II.1.1 Conoce e interpreta los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel y construye con ellos una línea del tiempo. (CMCT, CD, AA, CEC)	
CEC	I.1.1 Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que reconoce que la realidad es dada. (CL, AA, CSC, CEC)	
	I.3.1 Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la Creación en los relatos míticos de la Antigüedad y el relato bíblico. (CL, CEC)	
	I.4.2 Respeta la autonomía existente entre las explicaciones teológica y científica de la Creación. (CMCT, CEC)	
	IV.8.1 Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia. (CSC, CEC)	
	I.4.2 Respeta la autonomía existente entre las explicaciones teológica y científica de la Creación.(CMCT, CEC)	
	I.5.1 Entiende que existen otras formas de explicar la Creación desarrolladas por civilizaciones antiguas y las relaciona con la idea de Dios creador. (AA, CEC)	
	II.1.1 Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los	

	principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel. (CMCT, CD, AA, CEC)	
	II.1.2 Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad. (CSC, SIEE, CEC)	
	II.4.1 Entiende que Jesús utilizó las formas de oración de su pueblo y las interpretó de manera universal en el <i>Padrenuestro</i> . (CSC, CEC)	
	III.6.1 Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso de formación de los Evangelios. (CL, CEC)	
	III.3.2 Entiende la trascendencia del compromiso divino que se establece con el ser humano por medio de la Resurrección. (CEC)	
	III.7.1 Relaciona cuadros y esculturas con pasajes de la vida de Jesús y valora su importancia. (CEC, AA)	
	III.8.1 Adquiere conocimientos sobre la figura histórica de Jesús, contrastando información de fuentes no evangélicas. (AA, CEC)	
	IV.1.1 Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, Palabra de Dios, autoridad y caridad. (CL, CSC, CEC)	
	IV.4.1 Conoce el nombre de personas que han sido testigos de Dios en el mundo y señala algunos rasgos de su vida y su obra. (CSC, CEC, CL)	
	IV.5.1 Identifica y describe signos y símbolos propios de las diferentes formas más habituales de la liturgia cristiana. (CL, AA, CEC)	
	IV.7.1 Describe las actitudes de los cristianos y cristianas como fruto de la acción del Espíritu Santo sobre la Iglesia. (CL, CSC, CEC)	
	IV.8.1 Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia. (CSC, CEC)	
	IV.8.2 Asocia la acción del Espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida. (SIEE, CEC)	
	IV.9.2. Identifica los signos, símbolos, gestos y palabras que acompañan la celebración de cada sacramento. (AA, CL, CEC)	
	II.3.2 Reconoce los mandamientos como la Alianza que selló Dios con el pueblo de Israel tras liberarlos de la esclavitud en Egipto. (CL, CEC, AA)	
	II.3.3 Conoce la función simbólica y profética de los patriarcas en la historia de salvación del pueblo de Israel. (CL, CEC, AA)	
SIEE	I.1.1 Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en los que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios. (AA,	

	CSC, SIEE)	
	I.2.1 Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios. (CL, SIEE)	
	II.1.2 Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad. (CSC, SIEE, CEC)	
	II.3.1 Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel. (CL, CSC, SIEE)	
	III.2.1 Extrae de las parábolas el mensaje referido al Reino de Dios que anuncia y pone en práctica Jesús. (CL, SIEE)	
	III.5.1 Reconoce, a partir de la lectura de los textos evangélicos, los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil. (CL, SIEE)	
	IV.3.1 Explica con sus palabras en qué consiste la evangelización y distingue diferentes formas de llevarla a cabo. (CL, SIEE, CSC)	
	IV.8.2 Asocia la acción del Espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida. (SIEE, CEC)	
	IV.8.3 Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona. (SIEE)	
CSC	I.1.1 Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que reconoce que la realidad es dada. (CL, AA, CSC, CEC)	
	I.1.2 Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en los que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios. (AA, CSC, SIEE)	
	II.1.2 Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad. (CSC, SIEE, CEC)	
	II.3.1 Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel. (CL, CSC, SIEE)	
	II.4.1 Entiende que Jesús utilizó las formas de oración de su pueblo y las interpretó de manera universal en el <i>Padrenuestro</i> . (CSC, CEC)	
	IV.1.1 Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, Palabra de Dios, autoridad y caridad. (CL, CSC, CEC)	
	IV.2.1 Describe y diferencia el servicio que prestan los presbíteros, los religiosos y los laicos en la vida de la Iglesia. (CL, CSC)	

	IV.8.1 Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia. (CSC, CEC)	
	IV.7.1 Describe las actitudes de los cristianos y cristianas como fruto de la acción del Espíritu Santo sobre la Iglesia. (CL, CSC, CEC)	
	IV.3.1 Explica con sus palabras en qué consiste la evangelización y distingue diferentes formas de llevarla a cabo. (CL, SIEE, CSC)	
	IV.4.1 Conoce el nombre de personas que han sido testigos de Dios en el mundo y señala algunos rasgos de su vida y su obra. (CSC, CEC, CL)	
	IV.6.1 Conoce y comprende la importancia de identificarse con los más desfavorecidos como parte del carisma de la Iglesia, por medio de un testimonio de ayuda a los leprosos. (CSC)	
	IV.10.1 Identifica la presencia del Espíritu Santo en las acciones humanas por medio del análisis de un testimonio concreto. (AA, CSC)	

Criterios de promoción de Religión Católica de Primer curso

Estándares de aprendizaje evaluables imprescindibles	Competencias clave
Religión Católica. Primer curso	
BLOQUE I	
1.1 Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que reconoce que la realidad es dada.	(CL, AA, CSC, CEC)
1.2 Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios.	(AA, CSC, SIEE)
2.1 Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios.	(CL, SIEE)
3.1 Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la Creación en los relatos míticos de la Antigüedad y el relato bíblico.	(CL, CEC)
4.1 Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la Creación.	(CL, CMCT, AA)
4.2 Respeta la autonomía existente entre las explicaciones, teológica y científica, de la Creación.	(CMCT, CEC)
BLOQUE II	
1.1 Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel.	(CMCT, CD, AA, CEC)

1.2 Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad.	(CSC, SIEE, CEC)
2.1 Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina.	(CL, AA)
2.2 Conoce la función simbólica y profética de los patriarcas en la historia de salvación del pueblo de Israel.	(CL, AA, CEC)
3.1. Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel.	(CL, CSC, SIEE)
3.2 Reconoce los mandamientos como la Alianza que selló Dios con el pueblo de Israel tras liberarlos de la esclavitud en Egipto.	(CL, AA, CEC)
BLOQUE III	
1.1 Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos	(CL, AA)
1.2 Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos.	(AA)
2.1 Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil.	(CL, SIEE)
3.1 Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los Evangelios.	(CL, CEC)
BLOQUE IV	
1.1 Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, Palabra de Dios, autoridad y caridad.	(CL, CSC, CEC)
2.1 Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia.	(CSC, CEC)
2.2 Asocia la acción del Espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida.	(SIEE, CEC)
2.3 Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona.	(SIEE)

Criterios generales

	Criterios generales
1. Trabajo autónomo (en el aula y otros espacios)	<ul style="list-style-type: none">• Realización sin ayuda externa.• Estimación del tiempo invertido para resolver una actividad.• Grado de adquisición de aprendizajes básicos.• Orden y limpieza en la presentación.• Uso adecuado de instrumentos y recursos propios de la materia.• Empleo de esquemas.• Revisión del trabajo antes de darlo por finalizado.• Valoración del trabajo en clase y en casa.• Creatividad.
2. Pruebas orales y escritas	<ul style="list-style-type: none">• Valoración del aprendizaje de los contenidos.• Valoración de los procesos seguidos y de los resultados.• Expresión oral del procedimiento seguido al resolver una actividad.• Valoración del tiempo invertido y el tiempo necesario para resolver una actividad.• Orden, limpieza y estructura del trabajo presentado.• Caligrafía adecuada.• Tiempo de realización.• Destrezas.• Coherencia y adecuación.
3. Actividades TIC	<ul style="list-style-type: none">• Uso adecuado y guiado del ordenador y alguna herramienta telemática.• Utilización de Internet, de forma responsable y con ayuda, para buscar información sencilla o para resolver una actividad.• Tipo de participación (autónomo, con apoyo, ninguna).• Grado de elaboración de la respuesta.• Interés y motivación.• Destrezas.• Capacidad de sintetizar y seleccionar de forma crítica contenidos de Internet.
4. Participación y seguimiento de las clases	<ul style="list-style-type: none">• Nivel y adecuación de las intervenciones.• Empleo de una estructura clara en los mensajes.• Uso de vocabulario adecuado.• Comportamiento en clase.• Interés y esfuerzo.

5. Trabajo cooperativo. Valoración individual y grupal	<ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de trabajar de forma colaborativa. • Comunicación adecuada con los compañeros. • Resolución de conflictos. • Interés y motivación. • Iniciativa. • Opinión personal y valoración crítica del trabajo en cooperación.
6. Dossier de trabajo individual	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación clara y ordenada. • Actualización. • Justificación de los trabajos seleccionados en el dossier.

4.2. SEGUNDO CURSO

PRIMER TRIMESTRE		Unidades: 1, 2 y 3
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
Bloque I. El sentido religioso del hombre		
Unidad 1: La persona es criatura de Dios. 1. El origen del ser humano 2. La persona es un ser libre e inteligente 3. Todos tenemos los mismos derechos	1.1. Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales. 1.2. Relacionar la condición de criatura con el origen divino. 1.3. Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios.	1.1.1. Argumenta la dignidad del ser humano en relación con los otros seres vivos. 1.2.1. Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano. 1.3.1. Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.
Unidad 2: Somos artífices de la Creación. 1. Colaboradores de Dios en la Creación 2. Cuidando la «casa común»	1.4. Entender el sentido y la finalidad de la acción humana.	1.4.1. Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación. 1.4.2. Diseña, en pequeño grupo, un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo.
Bloque II. La Revelación: Dios interviene en la historia		

<p>Unidad 3: La fe nos ayuda a conocer los planes de Dios.</p> <p>1. Dios se revela al ser humano</p> <p>2. ¿Qué plan tiene Dios para nosotros?</p> <p>3. Las personas responden a Dios con la fe</p>	<p>2.1. Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia.</p> <p>2.2. Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios.</p>	<p>2.1.1. Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos.</p> <p>2.2.1. Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela.</p>
SEGUNDO TRIMESTRE		Unidades: 4 y 5
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
Bloque II. La Revelación: Dios interviene en la historia		
<p>Unidad 4: Dios nos habla en la Biblia.</p> <p>1. La Biblia es un libro muy especial</p> <p>2. La Biblia es Palabra de Dios en lenguaje humano</p> <p>3. La Biblia es mucho más que palabras</p>	<p>2.3. Conocer y definir la estructura y organización de la Biblia.</p> <p>2.4. Conocer y respetar los criterios del magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación bíblica.</p> <p>2.5. Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico.</p>	<p>2.3.1. Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino.</p> <p>2.4.1. Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la <i>Dei Verbum</i> en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios.</p> <p>2.5.1. Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de los textos.</p> <p>2.5.2. Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano.</p>

Bloque III. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación

<p>Unidad 5: Jesús es la imagen del amor del Padre.</p> <p>1. Dios se revela en Jesús</p> <p>2. La persona, imagen del Dios-Amor</p>	<p>3.1. Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús.</p> <p>3.2. Vincular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana.</p>	<p>3.1.1. Conoce y describe las características del Dios cristiano.</p> <p>3.1.2. Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano.</p> <p>3.2.1. Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.</p>
---	--	---

TERCER TRIMESTRE		Unidades: 6 y 7
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
Bloque IV. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia		
<p>Unidad 6: En el Credo encontramos las razones de nuestra fe.</p> <p>1. El Credo es un símbolo que hermana a los cristianos</p> <p>2. El Credo resume la fe cristiana</p>	<p>3.3. Descubrir el carácter histórico de la formulación de Credo cristiano.</p> <p>3.4. Reconocer las verdades de la fe cristiana presentes en el Credo.</p>	<p>3.3.1. Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo.</p> <p>3.4.1. Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado.</p>
<p>Unidad 7: La Iglesia de Jesús no conoce fronteras.</p> <p>1. De lo pequeño nace algo grande</p> <p>2. En el nombre de Jesús</p> <p>3. De Palestina a los confines de la Tierra</p> <p>4. Una Iglesia universal</p>	<p>4.1. Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas.</p> <p>4.2. Justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica.</p>	<p>4.1.1. Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.</p> <p>4.1.2. Reconstruye el itinerario de los viajes de san Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.</p> <p>4.2.1. Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia.</p> <p>4.2.2. Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.</p>

Perfil competencial de Religión Católica de Segundo curso

COMP. CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	
CMCT	<p>1.4.2. Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo.</p> <p>4.1.1. Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.</p>	<p>ESCRITOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Actividades diarias por escrito. - Tareas escritas del Libro Digital Interactivo.
	<p>4.1.2. Reconstruye el itinerario de los viajes de san Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.</p>	
CL	<p>1.1.1. Argumenta la dignidad del ser humano con relación a los otros seres vivos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Presentaciones escritas dentro de los trabajos cooperativos. - Tareas escritas de los apartados «Aprende a...». - Compleción de los mapas mentales de cada unidad. - Respuestas a la evaluación competencial. - Respuestas escritas a las tareas del apartado «Los siete dones del Espíritu Santo». <p>ORALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participación en debates. - Puesta en común de las cuestiones
	<p>1.2.1. Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano.</p>	
	<p>2.2.1. Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos.</p>	
	<p>2.4.1. Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la <i>Dei Verbum</i> en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios.</p>	
	<p>2.5.1. Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de los textos.</p>	
	<p>2.5.2. Conoce y justifica por escrito la existencia, en los Libros Sagrados, del autor divino y el autor humano.</p>	
	<p>3.1.1. Conoce y describe las características del Dios cristiano.</p>	
	<p>3.1.2. Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano.</p>	
	<p>3.2.1. Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.</p>	

	<p>3.4.1. Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado.</p>	<p>surgidas de las rutinas de pensamiento.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exposición de los resultados de las tareas del apartado «Muros de luz». - Respuestas orales a las cuestiones planteadas en el apartado «Los siete dones del Espíritu Santo».
	<p>4.1.1. Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.</p>	
	<p>4.1.2. Reconstruye el itinerario de los viajes de san Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.</p>	<p>OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA:</p>
	<p>4.2.1. Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Actitud hacia los compañeros y compañeras en las actividades colaborativas.
<p>AA</p>	<p>1.1.1. Argumenta la dignidad del ser humano con relación a los otros seres vivos.</p>	
	<p>1.3.1. Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Participación en las actividades del día a día.
	<p>2.1.1. Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Muestra de interés en las actividades voluntarias y en la ampliación de conocimientos. - Capacidad de reflexión mostrada a partir de los

		testimonios.
	2.5.1. Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, y justifica en el grupo la selección de los textos.	
	2.5.2. Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano.	
	3.1.2. Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano.	
	3.2.1. Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.	
	3.4.1. Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado.	
	4.1.1. Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.	
	4.1.2. Reconstruye el itinerario de los viajes de san Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.	
	4.2.1. Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia.	
	3.1.2. Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano.	
CD	3.3.1. Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo.	
	4.1.1. Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.	
	4.1.2. Reconstruye el itinerario de los viajes de san Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.	
	4.2.2. Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.	
	1.3.1. Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.	
CEC	1.4.1. Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación.	
	2.1.1. Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos.	
	2.2.1. Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela.	

	2.3.1. Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino.
	3.1.1. Conoce y describe las características del Dios cristiano.
	3.1.2. Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano.
	3.2.1. Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.
	4.1.2. Reconstruye el itinerario de los viajes de san Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.
	4.2.1. Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia.
	4.2.2. Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.
	1.2.1. Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano.
SIEE	1.4.1. Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación.
	1.4.2. Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo.
	2.2.1. Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela.
	2.4.1. Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la <i>Dei Verbum</i> en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios.
	3.3.1. Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo.
	4.1.2. Reconstruye el itinerario de los viajes de san Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.
	4.2.2. Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.
	1.1.1. Argumenta la dignidad del ser humano con relación a los otros seres vivos.
CSC	1.2.1. Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano.

	1.3.1. Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.
	1.4.1. Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación.
	2.5.1. Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de los textos.
	3.2.1. Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.

Criterios de promoción de Religión Católica de Segundo curso

Estándares de aprendizaje evaluables imprescindibles Religión Católica. Segundo curso	Competencias clave
BLOQUE I	
1.1. Argumenta la dignidad del ser humano con relación a los otros seres vivos.	CL, AA, CSC
2.1. Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano.	CL, CSC, SIEE
3.1. Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.	AA, CSE, CEC
4.1. Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación.	CSC, SIEE, CEC
4.2. Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo.	CMCT, SIEE
BLOQUE II	
1.1. Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos.	CL, AA, CEC
2.1. Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela.	AA, SIEE, CEC
3.1. Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino.	CL, CEC
4.1. Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la <i>Dei Verbum</i> en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios.	CL, SIEE

5.1. Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, y justifica en el grupo la selección de los textos.	CL, AA, CSC
5.2. Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano.	CL, AA
BLOQUE III	
1.1. Conoce y describe las características del Dios cristiano.	CL, CEC
1.2. Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano.	CL, CD, AA, CEC
2.1. Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.	CL, AA, CSC, CEC
3.1. Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo.	CD, SIEE
4.1. Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado.	CL, AA
BLOQUE IV	
1.1. Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.	CL, CMCT, CD, AA
1.2. Reconstruye el itinerario de los viajes de san Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.	CL, CMCT, CD, AA, SIEE, CEC
2.1. Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia.	CL, AA, CEC
2.2. Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.	CD, SIEE, CEC

4.3. TERCER CURSO

<i>Bloque I. EL SENTIDO RELIGIOSO DEL HOMBRE</i>		
U.D.1. NOS HACEMOS PREGUNTAS		
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
1. El deseo de felicidad. 2. La necesidad de sentirse amado o amada. 3. El ser humano busca a Dios. 4. Formas de sufrimiento en el mundo. 5. Diferentes respuestas frente al sufrimiento. 6. La Biblia en la cultura europea.	1. Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona. 2. Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano. 3. Identificar situaciones y personas que han dado una respuesta positiva frente al sufrimiento humano. 4. Explicar la función de los monasterios medievales en la conservación y difusión de la cultura.	1.1 Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud. (CL, CSC) 1.2.1 Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos. (AA, CSC, SIEE) 1.2.2 Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido. (CD, SIEE, CEC) 1.3.1 Explica, con sus propias palabras, testimonios de personas que han superado dificultades apoyadas en la fe. (CL, SIEE) 1.4.1 Conoce y describe el proceso de reproducción de libros en las bibliotecas de los monasterios durante la Edad Media. (AA, CL, CEC)

<i>Bloque I. EL SENTIDO RELIGIOSO DEL HOMBRE</i>		
U.D.2. LAS RELIGIONES OFRECEN RESPUESTAS		
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
1. El hinduismo: el <i>karma</i> y la reencarnación. 2. El budismo: la superación del sufrimiento y el nirvana. 3. El islam: la sumisión a Alá y la creencia en la predestinación. 4. Las ciencias ocultas: tarot, adivinación y astrología. 5. La <i>New Age</i> : principios fundamentales. 6. Las sectas: características	1. Comparar razonadamente las respuestas que dan las grandes religiones a los principales interrogantes del ser humano. 2. Analizar críticamente las propuestas de las ciencias ocultas, el esoterismo y las sectas para responder a los grandes problemas que plantea la vida. 3. Identificar los rasgos que distinguen la propuesta cristiana como una propuesta de	<ul style="list-style-type: none"> • Manifiesta opiniones razonadas sobre las respuestas de las grandes religiones al problema de la muerte y el más allá. (CL, CSC, CEC) • Explica razonadamente los peligros que suponen las ciencias ocultas, el esoterismo y las sectas para el equilibrio de la persona humana. (CSC) • Explica, con hechos concretos, la actitud de Jesús frente al sufrimiento y la muerte. (AA, CL, CEC) • Reconoce la resurrección de Jesús como la puerta de

comunes. 7. La actitud de Jesús frente al sufrimiento. 8. La respuesta de Jesús frente al pecado: el perdón y la misericordia. 9. La victoria de Jesús sobre la muerte: la resurrección y la vida eterna.	esperanza en la plenitud final. 4. Identificar los rasgos comunes entre el cristianismo y el islam.	acceso a la vida eterna. (AA, CEC) • Enumera actitudes y hechos concretos que favorecen el diálogo interreligioso. (AA, CSC, CEC)
--	--	--

<i>Bloque II: La Revelación: Dios interviene en la historia</i>		
U.D.3. LAS PERSONAS SON LIBRES DE COLABORAR CON DIOS.		
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
1. El pecado de Adán y Eva en el relato del Génesis. 2. Las consecuencias del pecado. 3. En qué consiste la ruptura con Dios. 4. En qué consiste la ruptura con los demás. 5. La vocación es una llamada de Dios. 6. La respuesta a la llamada de Dios.	1. Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida. 2. Distinguir la verdad revelada del ropaje literario en el relato del Génesis. 3. Descubrir y reconocer la propia vocación como respuesta a la llamada de Dios. 4. Valorar las consecuencias del pecado en las relaciones con los demás.	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios. (CL, AA, CSC) - Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual. (CL, AA, SIEE, CEC) - Explica de forma razonada por qué Dios llama a todas las personas a colaborar con Él en la construcción de un mundo más humano. (CL, CSC, CEC) - Relaciona el relato de Caín y Abel con las actitudes en contra de los atentados a la vida humana. (CL, AA, CSC)

<i>Bloque III: Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación</i>		
U.D.4. EL ENCUENTRO CON JESÚS TRANSFORMA.		
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
1. Jesús sale al encuentro de las personas. 2. Quién es Zaqueo. 3. El encuentro de Jesús con Zaqueo. 4. El cambio de vida de Zaqueo. 5. Quién es Nicodemo. 6. El encuentro de Jesús con Nicodemo.	1. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc. 2. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida. 3. Analizar e interpretar pinturas de carácter religioso. 4. Reconocer que la veneración	<ul style="list-style-type: none"> - Busca y selecciona biografías de conversos. (CL, CD) - Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas. (CL, CSC, CEC) - Crea y comparte textos, videoclips y cortos, para describir las consecuencias que

<p>7. El cambio de actitud de Nicodemo respecto a Jesús.</p> <p>8. Quién es María Magdalena.</p> <p>9. El encuentro de Jesús con María Magdalena.</p> <p>10. El anuncio de María Magdalena a los apóstoles.</p> <p>11. Quién es Pablo de Tarso.</p> <p>12. El encuentro de Jesús con Pablo.</p> <p>13. El cambio de vida de Pablo: la predicación a los gentiles.</p>	<p>de las imágenes religiosas ayuda a descubrir a la persona que representan</p>	<p>en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo. (CL, AA, CD, SIEE)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distingue en una pintura los contenidos que se ajustan a los relatos bíblicos de las interpretaciones libres de los artistas. (AA, CEC) - Distingue el valor simbólico de las imágenes del culto a la persona que representan. (AA, CEC)
---	--	---

Bloque IV: Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia

U.D.5. LA IGLESIA ES UN LUGAR DE ENCUENTRO.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<p>1. Experiencias que facilitan el encuentro con Jesús.</p> <p>2. Actitudes que ayudan y actitudes que entorpecen el encuentro personal.</p> <p>3. La Iglesia como espacio de encuentro.</p> <p>4. La Iglesia como comunidad de fe.</p> <p>5. La Eucaristía, lugar privilegiado de encuentro con Jesús.</p> <p>6. La Palabra de Dios nos habla de Jesús.</p> <p>7. La oración, forma personal de encontrarse con Jesús.</p> <p>8. La vida de la comunidad facilita la acogida.</p> <p>9. María y los santos, ejemplos de vida cristiana.</p> <p>10. Las devociones populares.</p>	<p>5. Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia.</p> <p>6. Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo.</p> <p>7. Reconocer los subsidios y recursos que la Iglesia ofrece para facilitar el encuentro con Cristo.</p> <p>8. Valorar la importancia de los monasterios y de los grandes teólogos cristianos para facilitar el encuentro con Cristo a través de la oración.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Busca, selecciona y presenta, de forma justificada, la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia. (CL, AA, SIEE) • Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa. (CL, CSC) • Identifica y describe perfectamente los elementos básicos de la liturgia cristiana: oración, sacramentos, vida de comunidad, etc. (AA, CL, CEC) • Explica el sentido de la oración cristiana y valora las aportaciones de los monasterios y de los grandes teólogos. (CL, CEC)

--	--	--

Bloque IV: Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia

U.D.6. LOS CRISTIANOS SE COMPROMETEN.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<p>1. Los grandes retos de la sociedad actual.</p> <p>2. La respuesta cristiana a los retos de la sociedad.</p> <p>3. Rasgos del compromiso cristiano.</p> <p>4. Iniciativas de evangelización.</p> <p>5. La pobreza y la pobreza evangélica.</p> <p>6. Jesús se acerca a los pobres.</p> <p>7. Los cristianos siguen el modelo de Jesús.</p> <p>8. Quién es el Padre Ángel.</p> <p>9. Mensajeros de la Paz: estructura y proyectos que llevan a cabo.</p> <p>10. Las máquinas expendedoras de solidaridad.</p>	<p>1. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida.</p> <p>2. Reconocer los rasgos del compromiso evangélico para la consecución de un mundo más humano.</p> <p>3. Identificar la opción preferencial de Jesús por los pobres y reconocerla en el trabajo de los cristianos.</p> <p>4. Valorar las acciones de la Iglesia en favor de los más pobres a lo largo de la historia.</p>	<p>– Describe la respuesta de los cristianos a los grandes retos de la sociedad actual y pone ejemplos concretos. (CL, AA, SIEE, CSC)</p> <p>– Describe acciones concretas de la Iglesia que permiten difundir el mensaje evangélico y ponerlo en práctica. (CL, AA, CEC)</p> <p>– Explica acciones concretas de los cristianos en las que se aprecia la opción preferencial por los pobres. (CL, CSC, SIEE)</p> <p>– Identifica personajes y actividades en favor de los pobres que han tenido su sitio en el seno de la Iglesia a lo largo de la historia. (CL, CSC)</p>

Bloque IV: Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia

U.D.7. LA FE IMPREGNA NUESTRA CULTURA

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<p>1. La propuesta de valores cristianos.</p> <p>2. La labor social de la Iglesia: educativa, cultural y asistencial.</p> <p>3. El arte sacro a lo largo de los siglos: estilos y tendencias.</p> <p>4. Análisis de una obra de arte.</p> <p>5. La belleza de la fe cristiana en el</p>	<p>5. Relacionar los valores sociales actuales con los valores cristianos y reconocer la influencia de estos.</p> <p>6. Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe.</p> <p>7. Reconocer la presencia cristiana en diferentes manifestaciones de la cultura</p>	<p>– Enumera valores sociales actuales y los relaciona de modo inequívoco con valores cristianos. (AA, CL, CSC)</p> <p>– Demuestra, mediante ejemplos previamente seleccionados, que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia. (CL, AA, CEC)</p> <p>– Defiende de forma</p>

<p>arte.</p> <p>6. Manifestaciones artísticas de carácter religioso: arquitectura, escultura, pintura y música.</p> <p>7. Nuevas formas de anunciar el mensaje de Jesús.</p>	<p>actual.</p> <p>8. Obtener información relevante a partir del análisis de textos de carácter religioso.</p>	<p>razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc. y encuentra su presencia en los medios actuales. (CL, CSC, CEC)</p> <p>– Descubre y explicita con claridad el mensaje evangélico contenido en un texto de carácter religioso. (CL, AA, CSC, SIEE)</p>
--	---	---

Perfil competencial de Religión Católica de Tercer curso

C. CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
CL	I.1.1 Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud. (CL, CSC)	<p>ESCRITOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tareas escritas correspondientes a las actividades diarias. - Propuestas escritas del Libro Digital Interactivo. - Presentaciones enmarcadas en los trabajos cooperativos. - Tareas escritas de los apartados «Aprende a...» y «Testimonio». <p>ORALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participación en debates. - Puesta en común de las cuestiones surgidas de las Rutinas de pensamiento. - Exposición de los resultados de las tareas del apartado «Muros de
	I.3.1 Explica, con sus propias palabras, testimonios de personas que han superado dificultades apoyadas en la fe. (CL, SIEE)	
	I.4.1 Conoce y describe el proceso reproducción de libros en las bibliotecas de los monasterios durante la Edad Media. (AA, CL, CEC)	
	II.1.1 Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios. (CL, AA, CSC)	
	II.2.1 Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual. (CL, AA, SIEE, CEC)	
	II.3.1 Explica de forma razonada por qué Dios llama a todas las personas a colaborar con Él en la construcción de un mundo más humano. (CL, CSC, CEC)	
	II.4.1 Relaciona el relato de Caín y Abel con las actitudes en contra de los atentados a la vida humana. (CL, AA, CSC)	
	III.1.1 Busca y selecciona biografías de conversos. (CL, CD)	
	III.1.2 Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas. (CL, CSC, CEC)	
	III.2.1 Crea y comparte textos, videoclips y cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el	

	encuentro con Cristo. (CL, AA, CD, SIEE)	luz».
	III.5.1 Busca, selecciona y presenta, de forma justificada, la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia. (CL, AA, SIEE)	- Exposiciones orales de los resultados de las tareas de «Exploradores de la cultura».
	III.6.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa. (CL, CSC)	
	III.7.1 Identifica y describe perfectamente los elementos básicos de la liturgia cristiana: oración, sacramentos, vida de comunidad, etc. (AA, CL, CEC)	OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA:
	III.8.1 Explica el sentido de la oración cristiana y valora las aportaciones de los monasterios y de los grandes teólogos. (CL, CEC)	- Actitud hacia los compañeros y compañeras en las actividades colaborativas.
	IV.1.1 Describe la respuesta de los cristianos a los grandes retos de la sociedad actual y pone ejemplos concretos. (CL, AA, SIEE, CSC)	- Participación en las actividades del día a día.
	IV.2.1 Describe acciones concretas de la Iglesia que permiten difundir el mensaje evangélico y ponerlo en práctica. (CL, AA, CEC)	- Muestra de interés en las actividades voluntarias y en la ampliación de conocimientos.
	IV.3.1 Explica acciones concretas de los cristianos en las que se aprecia la opción preferencial por los pobres. (CL, CSC, SIEE)	
	IV.4.1 Identifica personajes y actividades en favor de los pobres que han tenido su sitio en el seno de la Iglesia a lo largo de la historia. (CL, CSC)	
	IV.5.1 Enumera valores sociales actuales y los relaciona de modo inequívoco con valores cristianos. (AA, CL, CSC)	
	IV.6.1 Demuestra, mediante ejemplos previamente seleccionados, que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia. (CL, AA, CEC)	
	IV.7.1 Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc. y encuentra su presencia en los medios actuales. (CL, CSC, CEC)	
	IV.8.1 Descubre y explicita con claridad el mensaje evangélico contenido en un texto de carácter religioso. (CL, AA, CSC, SIEE)	
AA	I.2.1 Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos. (AA, CSC, SIEE)	
	I.4.1 Conoce y describe el proceso de reproducción de libros en las bibliotecas de los monasterios durante la Edad Media. (AA, CL, CEC)	
	II.1.1 Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios. (CL, AA,	

	CSC)	
	II.2.1 Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual. (CL, AA, SIEE, CEC)	
	II.4.1 Relaciona el relato de Caín y Abel con las actitudes en contra de los atentados a la vida humana. (CL, AA, CSC)	
	III.2.1 Crea y comparte textos, videoclips y cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo. (CL, AA, CD, SIEE)	
	III.3.1 Distingue en una pintura los contenidos que se ajustan a los relatos bíblicos de las interpretaciones libres de los artistas. (AA, CEC)	
	III.4.1 Distingue el valor simbólico de las imágenes del culto a la persona que representan. (AA, CEC)	
	III.5.1 Busca, selecciona y presenta, de forma justificada, la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia. (CL, AA, SIEE)	
	III.7.1 Identifica y describe perfectamente los elementos básicos de la liturgia cristiana: oración, sacramentos, vida de comunidad, etc. (AA, CL, CEC)	
	IV.1.1 Describe la respuesta de los cristianos a los grandes retos de la sociedad actual y pone ejemplos concretos. (CL, AA, SIEE, CSC)	
	IV.2.1 Describe acciones concretas de la Iglesia que permiten difundir el mensaje evangélico y ponerlo en práctica. (CL, AA, CEC)	
	IV.5.1 Enumera valores sociales actuales y los relaciona de modo inequívoco con valores cristianos. (AA, CL, CSC)	
	IV.6.1 Demuestra, mediante ejemplos previamente seleccionados, que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia. (CL, AA, CEC)	
	IV.8.1 Descubre y explicita con claridad el mensaje evangélico contenido en un texto de carácter religioso. (CL, AA, CSC, SIEE)	
CD	III.1.1 Busca y selecciona biografías de conversos. (CL, CD)	
	III.2.1 Crea y comparte textos, videoclips y cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo. (CL, AA, CD, SIEE)	
CEC	I.4.1 Conoce y describe el proceso de reproducción de libros en las bibliotecas de los monasterios durante la Edad Media. (AA, CL, CEC)	

	<p>II.2.1 Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual. (CL, AA, SIEE, CEC)</p>	
	<p>II.3.1 Explica de forma razonada por qué Dios llama a todas las personas a colaborar con Él en la construcción de un mundo más humano. (CL, CSC, CEC)</p>	
	<p>III.1.2 Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas. (CL, CSC, CEC)</p>	
	<p>III.3.1 Distingue en una pintura los contenidos que se ajustan a los relatos bíblicos de las interpretaciones libres de los artistas. (AA, CEC)</p>	
	<p>III.4.1 Distingue el valor simbólico de las imágenes del culto a la persona que representan. (AA, CEC)</p>	
	<p>III.7.1 Identifica y describe perfectamente los elementos básicos de la liturgia cristiana: oración, sacramentos, vida de comunidad, etc. (AA, CL, CEC)</p>	
	<p>III.8.1 Explica el sentido de la oración cristiana y valora las aportaciones de los monasterios y de los grandes teólogos. (CL, CEC)</p>	
	<p>V.2.1 Describe acciones concretas de la Iglesia que permiten difundir el mensaje evangélico y ponerlo en práctica. (CL, AA, CEC)</p>	
	<p>IV.6.1 Demuestra, mediante ejemplos previamente seleccionados, que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia. (CL, AA, CEC)</p>	
	<p>IV.7.1 Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc. (CL, CSC, CEC)</p>	
SIEE	<p>I.2.1 Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos. (AA, CSC, SIEE)</p>	
	<p>I.2.2 Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido. (CD, SIEE, CEC)</p>	
	<p>I.3.1 Explica, con sus propias palabras, testimonios de personas que han superado dificultades apoyadas en la fe. (CL, SIEE)</p>	
	<p>II.2.1 Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual. (CL, AA, SIEE, CEC)</p>	
	<p>III.2.1 Crea y comparte textos, videoclips y cortos, para describir las</p>	

	<p>consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo. (CL, AA, CD, SIEE)</p>	
	<p>III.5.1 Busca, selecciona y presenta, de forma justificada, la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia. (CL, AA, SIEE)</p>	
	<p>IV.1.1 Describe la respuesta de los cristianos a los grandes retos de la sociedad actual y pone ejemplos concretos. (CL, AA, SIEE, CSC)</p>	
	<p>IV.3.1 Explica acciones concretas de los cristianos en las que se aprecia la opción preferencial por los pobres. (CL, CSC, SIEE)</p>	
	<p>IV.8.1 Descubre y explicita con claridad el mensaje evangélico contenido en un texto de carácter religioso. (CL, AA, CSC, SIEE)</p>	
CSC	<p>I.1.1 Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud. (CL, CSC)</p>	
	<p>I.2.1 Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos. (AA, CSC, SIEE)</p>	
	<p>II.1.2 Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios. (CL, AA, CSC)</p>	
	<p>II.3.1 Explica de forma razonada por qué Dios llama a todas las personas a colaborar con Él en la construcción de un mundo más humano. (CL, CSC, CEC)</p>	
	<p>II.4.1 Relaciona el relato de Caín y Abel con las actitudes en contra de los atentados a la vida humana. (CL, AA, CSC)</p>	
	<p>III.1.2 Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas. (CL, CSC, CEC)</p>	
	<p>III.6.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa. (CL, CSC)</p>	
	<p>IV.1.1 Describe la respuesta de los cristianos a los grandes retos de la sociedad actual y pone ejemplos concretos. (CL, AA, SIEE, CSC)</p>	
	<p>IV.3.1 Explica acciones concretas de los cristianos en las que se aprecia la opción preferencial por los pobres. (CL, CSC, SIEE)</p>	
	<p>IV.4.1 Identifica personajes y actividades en favor de los pobres que han tenido su sitio en el seno de la Iglesia a lo largo de la historia. (CL, CSC)</p>	
	<p>IV.5.1 Enumera valores sociales actuales y los relaciona de modo</p>	

	inequívoco con valores cristianos. (AA, CL, CSC)	
	IV.7.1 Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc. (CL, CSC, CEC)	
	IV.8.1 Descubre y explicita con claridad el mensaje evangélico contenido en un texto de carácter religioso. (CL, AA, CSC, SIEE)	

Estándares de aprendizaje evaluables imprescindibles

Estándares de aprendizaje evaluables imprescindibles Religión Católica. Tercer curso	Competencias clave
BLOQUE I	
Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud.	CL, CSC
Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos.	AA, CSC, SIEE
Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido.	CD, SIEE, CEC
BLOQUE II	
Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios.	CL, AA, CSC
Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual.	CL, AA, SIEE, CEC
BLOQUE III	
Busca y selecciona biografías de conversos.	CL, CD
Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas.	CL, CSC, CEC
Crea y comparte textos, videoclips y cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo.	CL, CD, AA, SIEE
BLOQUE IV	
Busca, selecciona y presenta, justificándola, la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia.	CL, AA, SIEE
Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa.	CL, CSC, CEC
Demuestra, mediante ejemplos previamente seleccionados, que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia y encuentra su presencia en los medios actuales.	CL, AA, CEC
Defiende, de forma razonada, la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc.	CL, CSC, CEC

Criterios generales

	Criterios generales
1. Trabajo autónomo (en el aula y otros espacios)	<ul style="list-style-type: none">• Realización sin ayuda externa.• Estimación del tiempo invertido para resolver una actividad.• Grado de adquisición de aprendizajes básicos.• Orden y limpieza en la presentación.• Uso adecuado de instrumentos y recursos propios de la materia.• Empleo de esquemas.• Revisión del trabajo antes de darlo por finalizado.• Valoración del trabajo en clase y en casa.• Creatividad.
2. Pruebas orales y escritas	<ul style="list-style-type: none">• Valoración del aprendizaje de los contenidos.• Valoración de los procesos seguidos y de los resultados.• Expresión oral del procedimiento seguido al resolver una actividad.• Valoración del tiempo invertido y el tiempo necesario para resolver una actividad.• Orden, limpieza y estructura del trabajo presentado.• Caligrafía adecuada.• Tiempo de realización.• Destrezas.• Coherencia y adecuación.
3. Actividades TIC	<ul style="list-style-type: none">• Uso adecuado y guiado del ordenador y alguna herramienta telemática.• Utilización de Internet, de forma responsable y con ayuda, para buscar información sencilla o para resolver una actividad.• Tipo de participación (autónomo, con apoyo, ninguna).• Grado de elaboración de la respuesta.• Interés y motivación.• Destrezas.• Capacidad de sintetizar y seleccionar de forma crítica contenidos de Internet.
4. Participación y seguimiento de las clases	<ul style="list-style-type: none">• Nivel y adecuación de las intervenciones.• Empleo de una estructura clara en los mensajes.• Uso de vocabulario adecuado.• Comportamiento en clase.• Interés y esfuerzo.

<p>5. Trabajo cooperativo. Valoración individual y grupal</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de trabajar de forma colaborativa. • Comunicación adecuada con los compañeros. • Resolución de conflictos. • Interés y motivación. • Iniciativa. • Opinión personal y valoración crítica del trabajo en cooperación.
<p>6. Dossier de trabajo individual</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación clara y ordenada. • Actualización. • Justificación de los trabajos seleccionados en el dossier.

4.4. CUARTO CURSO

PRIMER TRIMESTRE		UDS. 1, 2, 3
<i>Contenidos</i>	<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Estándares de aprendizaje</i>
Bloque I. El sentido religioso del hombre		
<p>Unidad 1: LAS RELIGIONES SON PROPUESTAS DE SENTIDO -Nuestra vida está llena de</p>	<p>Unidad 1 1. Aprender y memorizar los principales rasgos comunes de</p>	<p>Unidad 1 1.1. Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las</p>

<p>interrogantes.</p> <p>-Las religiones: búsqueda del sentido de la vida.</p> <p>-Las religiones son muy diversas.</p> <p>-La religión propone una vida comprometida con los demás.</p>	<p>las religiones.</p>	<p>religiones monoteístas.</p> <p>1.2. Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido.</p>
--	------------------------	---

Bloque II. La Revelación: Dios interviene en la historia

<p>Unidad 2: DIOS SE DA A CONOCER EN LA HISTORIA</p> <p>-Plenitud en la experiencia religiosa: la Revelación de Dios en la historia.</p> <p>-Jesús es la Revelación definitiva de Dios.</p> <p>Unidad 3: DIOS ES SIEMPRE FIEL CON LAS PERSONAS</p> <p>-La fidelidad de Dios a la Alianza con el ser humano.</p> <p>-El Dios de la Alianza.</p> <p>-La fidelidad es vivir en el amor.</p>	<p>Unidad 2</p> <p>2. Comparar y distinguir la intervención de Dios en la historia de los intentos humanos de respuesta a la búsqueda de sentido.</p> <p>Unidad 3</p> <p>1. Reconocer y valorar las acciones de Dios fiel a lo largo de la historia.</p>	<p>Unidad 2</p> <p>2.1. Razona por qué la Revelación es la plenitud de la experiencia religiosa.</p> <p>2.2. Analiza y debate las principales diferencias entre la Revelación de Dios y las religiones.</p> <p>Unidad 3</p> <p>1.1. Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel.</p> <p>1.2. Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios.</p>
--	--	---

SEGUNDO TRIMESTRE		UDS. 4, 5
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
Bloque III: Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación		
<p>Unidad 4: JESÚS ES EL SERVIDOR DE DIOS</p> <p>-La figura mesiánica del Siervo de Yhwh.</p> <p>-La esperanza mesiánica.</p> <p>-Jesús es el Mesías.</p>	<p>Unidad 4</p> <p>1. Comparar y apreciar la novedad entre el Mesías sufriente y el Mesías político.</p>	<p>Unidad 4</p> <p>2.1. Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político.</p> <p>2.2. Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida.</p>

<p>Unidad 5: JESÚS LLAMA A COLABORAR EN SU MISIÓN</p> <p>-La llamada de Jesús a colaborar con Él genera una comunidad.</p> <p>-Ser testigos de Jesús hoy.</p>	<p>Unidad 5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descubrir la iniciativa de Cristo para formar una comunidad que origina la Iglesia. • Conocer y apreciar la invitación de Jesús a colaborar en su misión. 	<p>Unidad 5</p> <p>1.1. Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús.</p> <p>2.1. Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús.</p> <p>2.2. Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús.</p>
--	---	--

TERCER TRIMESTRE		UDS. 6, 7
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
Bloque IV. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia		
<p>Unidad 6: SER CRISTIANO ES VIVIR EN PLENITUD</p> <p>-La pertenencia a Cristo en la Iglesia ilumina todas las dimensiones del ser humano.</p> <p>-La persona, un ser en construcción.</p> <p>-Ser cristiano: una manera de vivir.</p> <p>-Es importante amar bien.</p> <p>Unidad 7: LA IGLESIA CONSTRUYE LA CIVILIZACIÓN DEL AMOR</p> <p>-Jesús, la autoridad como servicio.</p> <p>-La autoridad eclesial al servicio de la verdad.</p> <p>-La misión del cristiano en el mundo: construir la civilización del amor.</p>	<p>Unidad 6</p> <p>1. Descubrir y valorar que Cristo genera una forma nueva de usar la razón y la libertad, y de expresar la afectividad de la persona.</p> <p>Unidad 7</p> <p>2. Distinguir que la autoridad está al servicio de la verdad.</p> <p>3. Relacionar la misión del cristiano con la construcción del mundo.</p>	<p>Unidad 6</p> <p>1.1. Elaborar juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad, y de expresar la afectividad.</p> <p>1.2. Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen.</p> <p>1.3. Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana.</p> <p>Unidad 7</p> <p>2.1. Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad.</p> <p>2.2. Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio.</p> <p>2.3. Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano.</p> <p>3.1. Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor.</p>

--	--	--

Perfil competencial de Religión Católica de Cuartp curso

COMP. CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
CL	I.1.1. Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas.	<p>ESCRITOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tareas escritas correspondientes a las actividades diarias. - Propuestas escritas del Libro Digital Interactivo. - Presentaciones enmarcadas en los trabajos cooperativos. - Tareas escritas de los apartados «Aprende a...» y «Testimonio». <p>ORALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participación en debates. - Puesta en común de las cuestiones surgidas de las Rutinas de pensamiento. - Exposición de los resultados de las tareas del apartado «María es...». - Puesta en común de las actividades colaborativas.
	I.1.2. Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido.	
	I.2.1. Razona por qué la Revelación es la plenitud de la experiencia religiosa.	
	I. 2.2. Analiza y debate las principales diferencias entre la Revelación de Dios y las religiones.	
	II.1.1. Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel.	
	II.2.1. Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político.	
	III.2.1. Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús.	
	III.2.2. Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús.	
	IV.1.1. Elabora juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad.	
	IV.2.1. Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad.	
	IV.2.3. Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano.	
IV.3.1. Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor.		
AA	I.1.1. Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas.	<p>ORALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participación en debates. - Puesta en común de las cuestiones surgidas de las Rutinas de pensamiento. - Exposición de los resultados de las tareas del apartado «María es...». - Puesta en común de las actividades colaborativas.
	I.1.2. Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido.	
	I.2.1. Razona por qué la Revelación es la plenitud de la experiencia religiosa.	
	II.1.1. Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel.	
	II.1.2. Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios.	
	II.2.2. Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida.	
	III.1.1. Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús.	
	IV.1.1. Elabora juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad.	
	IV.1.2. Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las	

	elecciones que se le ofrecen.		
	IV.1.3. Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana.		
	IV.2.1. Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad.		
	IV.2.2. Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio.		
CD	I.1.1. Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas.		
	IV.3.1. Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor.		
CEC	I.1.1. Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas.		
	I.1.2. Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido.		
	I.2.2. Analiza y debate las principales diferencias entre la Revelación de Dios y las religiones.		
	II.1.1. Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel.		
	II.2.1. Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político.		
	IV.1.3. Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana.		
	IV.2.2. Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio.	OBSERVACIÓN	
	IV.2.3. Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano.	DIRECTA	Y
	IV.3.1. Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor.	SISTEMÁTICA:	
		- Actitud hacia los	
SIEE	I.2.2. Analiza y debate las principales diferencias entre la Revelación de Dios y las religiones.	compañeros y	
	II.1.2. Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios.	compañeras en las	
	III.2.2. Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús.	actividades	
	IV.1.1. Elabora juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad.	colaborativas.	
	IV.1.2. Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen.	- Participación en las	
	IV.2.3. Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano.	actividades del día a día.	
	IV.3.1. Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor.	- Muestra de interés en	
		las actividades	
		voluntarias y en la	
		ampliación de	
CSC	I.2.2. Analiza y debate las principales diferencias entre la revelación de Dios y las religiones.	conocimientos.	
	II.2.2. Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida.		
	III.2.1. Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús.		
	III.2.2. Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús.		
	IV.1.2. Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las		

elecciones que se le ofrecen.
IV.1.3. Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana.
IV.2.1. Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad.
IV.2.2. Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio.
IV.3.1. Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor.

Criterios de promoción de Religión Católica de Cuarto curso

Estándares de aprendizaje evaluables imprescindibles Religión Católica. Cuarto curso	Competencias clave
1.1. Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas.	CL, CD, AA, CEC
1.2. Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido.	CL, AA, CEC
2.1. Razona por qué la Revelación es la plenitud de la experiencia religiosa.	CL, AA
2.2. Analiza y debate las principales diferencias entre la Revelación de Dios y las religiones.	CL, CSC, SIEE, CEC
1.1. Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel.	AA, CEC
1.2. Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios.	AA, SIEE
2.1. Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político.	CL, CEC
2.2. Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida.	AA, CSC
1.1. Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús.	CL, AA
2.1. Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús.	CL, CSC
2.2. Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús.	CL, CSC, SIEE
1.1. Elabora juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad.	CL, AA, SIEE, CEC
1.2. Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen.	AA, CSC, SIEE
1.3. Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana.	AA, CSC, CEC
2.1. Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad.	CL, AA, CSC
2.2. Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio.	AA, CSC, CEC
2.3. Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano.	CL, SIEE, CEC
3.1. Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor.	CL, CD, CSC, SIEE, CEC

Criterios generales

	Criterios generales
1. Trabajo autónomo (aula y otros espacios)	<ul style="list-style-type: none">– Realización sin ayuda externa.– Estimación del tiempo invertido para resolver una actividad.– Grado de adquisición de aprendizajes básicos.– Orden y limpieza en la presentación.– Uso adecuado de instrumentos y recursos propios de la materia.– Empleo de esquemas.– Revisión del trabajo antes de darlo por finalizado.– Valoración del trabajo en clase y en casa.– Creatividad.
2. Pruebas orales y escritas	<ul style="list-style-type: none">16. Valoración del aprendizaje de los contenidos.17. Valoración de los procesos seguidos y de los resultados.18. Expresión oral del procedimiento seguido al resolver una actividad.19. Coherencia y adecuación.20. Valoración del tiempo invertido y el tiempo necesario para resolver una actividad.21. Orden, limpieza y estructura del trabajo presentado.22. Caligrafía adecuada.23. Tiempo de realización.24. Destrezas.
3. Actividades TIC	<ul style="list-style-type: none">13. Uso adecuado y guiado del ordenador y alguna herramienta telemática.14. Utilización de Internet, de forma responsable y con ayuda, para buscar información sencilla o para resolver una actividad.15. Tipo de participación (autónomo, con apoyo, ninguna).16. Grado de elaboración de la respuesta.17. Interés, motivación.18. Destrezas.19. Capacidad de sintetizar y seleccionar de forma crítica contenidos de Internet.
4. Participación y seguimiento de las clases	<ul style="list-style-type: none">• Nivel y adecuación de las intervenciones.• Empleo de una estructura clara en los mensajes.• Uso de vocabulario adecuado.• Comportamiento en clase.• Interés y esfuerzo.

5. Trabajo cooperativo. Valoración individual y grupal	<ul style="list-style-type: none">- Capacidad de trabajar de forma colaborativa.- Comunicación adecuada con los compañeros.- Resolución de conflictos.- Interés y motivación.- Iniciativa.- Opinión personal y valoración crítica del trabajo en cooperación.
Dosier de trabajo individual	<ul style="list-style-type: none">• Presentación clara y ordenada.• Actualización.• Justificación de los trabajos seleccionados en el dossier.

Criterios de recuperación

La evaluación de cada unidad se lleva a cabo a partir de una serie de actividades que apuntan a la adquisición de una o varias competencias, de forma que la evaluación de los estándares correspondientes a cada unidad se convierta en una evaluación competencial.

Recuperación de una evaluación

Cada evaluación se recupera con la evaluación siguiente según los mecanismos que establezca el profesor/a.

En el caso de que no se superase alguna recuperación, se propondrá una prueba final escrita sobre contenidos de la evaluación o las evaluaciones en cuestión.

Se valorará la presentación de un dossier de trabajo con actividades referidas a los contenidos mínimos del curso.

Materia pendiente del curso anterior

Entrega trimestral, según fechas establecidas, de actividades y trabajos propuestos y guiados por el/la docente responsable de la materia de Religión Católica.

Ejercicio escrito de contenidos mínimos.

4.5.- ETAPA DE BACHILLERATO.

La educación, entendida como un proceso que pretende el pleno desarrollo de la personalidad del alumno, favorece la maduración del conjunto de sus dimensiones, ayudándole a formarse su identidad al tiempo que le introduce de manera activa en la sociedad.

La dimensión religiosa, con su sentido globalizador, es una de las que más contribuye al logro de una auténtica maduración de la persona. El carácter integral de la educación reclama una concepción de la realidad, una cosmovisión, en la que se descubre el verdadero sentido de lo que uno es y de lo que hace.

La etapa de Bachillerato supone, desde el punto de vista psicoevolutivo, la búsqueda de la autonomía, lo que conlleva un permanente contraste entre el presente y la tradición para afrontar el futuro. El alumno comienza a releer su historia a la luz de su propia experiencia, cuestionando el depósito transmitido de saberes, creencias y experiencias recibidas.

La enseñanza de la religión católica ayuda a iluminar la historia personal y social, a respetar e interpretar el conjunto de valores y significados presentes en la realidad, ofreciendo claves de interpretación que dan sentido a lo que hacemos.

El artículo 24 del Real Decreto 1105/2014, establece que el Bachillerato tiene la finalidad de proporcionar al alumnado formación, madurez intelectual y humana, conocimientos y habilidades que le permita desarrollar funciones sociales e incorporarse a la vida activa con responsabilidad y competencia. A dichos logros puede contribuir de manera satisfactoria la enseñanza de la religión, facilitando el desarrollo del juicio crítico, enseñando a observar y analizar la realidad con respeto, en claves de libertad, responsabilidad, verdad y apertura a la cuestión del sentido.

El presente currículo toma en consideración el aprendizaje por competencias busca, desde la antropología cristiana, la consecución y dominio de las mismas. Dado que la competencia supone una combinación de habilidades prácticas, conocimientos, motivación, valores éticos, actitudes, emociones y otros componentes sociales, se esfuerza por reflejar la aportación específica que esta enseñanza ofrece al proceso humanizador que conlleva la educación.

La importancia que la asignatura de religión otorga a la inculturación de la fe, en los distintos contextos, es un hecho positivo que la convierte en un magnífico instrumento para la comunicación y el diálogo en un mundo cada vez más plural. A su vez, asume como punto de partida los objetivos que se fijan en la etapa para el desarrollo de las diversas capacidades.

Conviene destacar en el haber de esta asignatura la ayuda a la promoción de los derechos humanos y al ejercicio de la verdadera ciudadanía, fomentando la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa. Se preocupa también de conseguir en los alumnos una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma, desde un espíritu crítico y constructivo.

No menos importante es la ayuda que presta al alumno para conocer y valorar críticamente, desde una cosmovisión cristiana, las realidades del mundo contemporáneo y sus antecedentes históricos, destacando la labor de la Iglesia en todo el enriquecimiento cultural.

Esta asignatura promueve también el desarrollo de la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, mostrando la belleza, la verdad y el bien como fuentes del enriquecimiento personal y cultural.

Para el logro de estos objetivos, a través de los procesos de enseñanza-aprendizaje, el currículo de religión en Bachillerato propone la división de sus contenidos en cuatro bloques temáticos:

1. Antropología cristiana,
2. Doctrina social de la Iglesia,
3. Relación razón, fe y ciencia y,
4. La Iglesia como generadora de cultura a lo largo de la historia.

De este modo, se pretende que el alumno disponga de los suficientes conocimientos, procedimientos y actitudes que le permitan dar respuesta, desde la cosmovisión cristiana, a los retos que le presenta el mundo contemporáneo.

Los contenidos procedimentales de la materia de religión católica facilitan estrategias y procedimientos fundamentales para la comprensión del hecho cristiano. Estos contenidos se

adquieren a lo largo del desarrollo curricular y colaboran, de manera eficaz, a la consecución de las competencias asignadas en el currículo de Bachillerato. Concretamente los contenidos procedimentales de religión católica desarrollarán especialmente las siguientes competencias: Comunicación lingüística, Aprender a aprender, Competencias sociales y cívicas y Conciencia y expresiones culturales.

4.5.1. Correlación entre Contenidos, Criterios de Evaluación, Estándares de Aprendizaje y Competencia y su temporalización.

De acuerdo con la Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación del bachillerato (BOE 29-01-2015). Para nuestra asignatura son los siguientes:

Contenidos	Criterios de Evaluación	Estándares de aprendizaje	Temporización
<p>El hombre, ser religioso que busca un sentido a la vida.</p> <p>Expresiones históricas del sentido religioso.</p> <p>El misterio de la persona humana. Fundamento de su dignidad.</p> <p>Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual.</p>	<p>1.Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre.</p> <p>2.Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano.</p> <p>3. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana.</p> <p>4. Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido.</p>	<p>1.1 Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios . AA, CD, SIEE, CL, CSC, CEC.</p> <p>2.1 Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones. CMCT, AA, CSC</p> <p>3.1 Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de criatura. CL, AA, CSC, CEC.</p> <p>3.2 Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano. AA,CM, CSC.</p> <p>4.1 Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de</p>	<p>9 sesiones</p>

		salvación que ofrecen las religiones. CL, AA, CSC, CEC.	
<p>Origen y evolución de la doctrina social de la Iglesia.</p> <p>Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia.</p>	<p>1. Conocer y valorar el contexto en que nace y la enseñanza de la doctrina social de la Iglesia.</p> <p>2. Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes .</p> <p>3. Conocer y aplicar los principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia a diversos contextos.</p> <p>4. Deducir las consecuencias que implica la doctrina social de la Iglesia en el trabajo, las relaciones internacionales y la economía.</p>	<p>1.1 Identifica problemas sociales de finales del siglo XIX. Estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la doctrina social de la Iglesia. CSC CEC, AA.</p> <p>2.1 Elabora una definición personal sobre los términos, legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales. CL, AA, CSC, CMCT, CD.</p> <p>3.1 Comprende y define con palabras personales el significado de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia. CL, AA, CSC, SIEE.</p> <p>4.1. Propone proyectos o soluciones que podrían llevarse a cabo en las políticas nacionales o internacionales para hacer el mundo más humano. CL, CMCT, CSC, SIEE.</p>	<p>9 sesiones</p>
<p>Formas de conocimiento a lo largo de la historia con las que el ser humano descubre la realidad y la verdad.</p> <p>Recorrido histórico de las relaciones entre la ciencia y la fe.</p> <p>Vínculo indisoluble entre ciencia y ética.</p>	<p>1. Conocer y distinguir los diferentes métodos utilizados por la persona para conocer la verdad.</p> <p>2. Conocer y aceptar con respeto los momentos históricos de conflicto entre la ciencia y la fe, sabiendo dar razones justificadas de la actuación</p>	<p>1.1 Identifica, a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método. CMCT, CSC, CEC, SIEE.</p> <p>2.1 Reconoce con asombro y se esfuerza por comprender el origen</p>	<p>8 sesiones</p>

	<p>de la Iglesia.</p> <p>3. Ser consciente de la necesidad de relación entre ciencia y ética para que exista verdadero progreso humano.</p>	<p>divino del cosmos y distingue que no proviene del caos o el azar.</p> <p>CL, CD</p> <p>2.2 Se informa con rigor y debate respetuosamente, sobre el caso de Galileo, Servet, etc. Escribe su opinión, justificando razonadamente las causas y consecuencias de dichos conflictos. CL, AA, CSC, CEC, CL.</p> <p>3.1 Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana. CL, AA.</p> <p>3.2 Analiza casos y debate de manera razonada las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referencia ético. CL, AA.</p>	
<p>Significado del término y dimensiones de la cultura.</p> <p>La vida monacal, fuente de cultura</p>	<p>1. Conocer y comparar diferentes acepciones del término cultura.</p> <p>2. Ser consciente que la persona es generadora de cultura.</p> <p>3. Caer en la cuenta del cambio que el monacato introduce en la configuración del tiempo y el trabajo.</p>	<p>1.1 Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia. CEC, CL, AA</p> <p>2.1 Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las compare críticamente. CL, AA, CSC, CEC.</p> <p>3.1 Conoce y respeta los rasgos de la vida monástica. Identifica su influencia en la organización social y la vida laboral. CSC, CEC.</p> <p>3.2 Valora el trabajo de los monjes por conservar el arte y la cultura grecolatina, elaborando un material audiovisual en el que se recoja la síntesis de su estudio.</p>	<p>8 sesiones</p>

		CL, AA, CSC.	
--	--	--------------	--

4.5.2. Concreción para cada estándar de aprendizaje.

4.5.2.1 Relación de estándares y competencias (Ver cuadro anterior)

4.5.2.2. Grado mínimo de consecución para superar la materia (Bachillerato).

Para superar la materia de Religión Católica en este curso 2019-2020 en BACHILLERATO el alumno tendrá que conseguir los siguientes estándares:

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE MÍNIMOS	VALOR
Que el alumno identifique y diferencie la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones.	20%
Que el alumno califique las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo contrastando con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones.	20%
Que el alumno comprenda y defina con palabras personales el significado de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad de aplicando la situaciones concretas los principios del pensamiento social de la Iglesia.	20%
Que el alumno identifique, a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica.	20%
Que el alumno estudie, analice y defina el concepto de cultura en diferentes épocas y el contraste con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia.	20%

4.5.2.3 Procedimientos e instrumentos de evaluación (BACHILLERATO)

En los procedimientos de evaluación recogemos todos los métodos que hacen posible contrastar el grado de aprendizaje de la materia habida cuenta los diferentes elementos que constituyen el currículo. Para evaluación de los estándares de aprendizaje podemos fijarnos en tres aspectos: la temporalización, los agentes que evalúan y las técnicas que usamos.

a) En cuanto a la temporalización:

EVALUACIÓN ORDINARIA

Al largo del curso se realizarán tres evaluaciones, una por cada trimestre. La de este último coincidirá con la evaluación fina común del mes de junio.

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

Estará basada en los grados mínimos de consecución que constan en esta Programación Didáctica.

b) En cuanto a los agentes no solo evalúa el docente sino que podríamos tener en cuenta a evaluación entre iguales.

c) En cuanto a las técnicas van a depender del estándar que se quiera evaluar y las agrupamos en cuatro grandes bloques: observación en el aula, producciones escritas y digitales, intervenciones orales y pruebas específicas. Estos instrumentos constituyen el soporte físico que se emplea para recoger la información sobre los aprendizajes esperados de los alumnos correspondientes a los procedimientos de evaluación subrayados anteriormente:

Observación sistemática. Lleva consigo la observación de las actitudes manifestadas por el alumno y de sus respuestas a las tareas sugeridas a menudo en el aula. Comprobación de respeto a los compañeros/las, a la orden en la clase, al profesor/la, a los materiales propios y ajenos. Valoración de si el alumno acepta o no los papeles asignados, ayuda a organizar el grupo, coopera en las tareas comunes. OB

Producciones del alumno: Expresión en un cuaderno de clase y/o en un blog de las actividades realizadas. Resolución de ejercicios y prácticas realizadas en la clase. Elaboración de resúmenes manuales, informes. PA

Expresiones orales: Conversación con el alumno para medir su implicación nos temas desarrollados en la clase: valoración de su creatividad e investigación personal. Valoración en el diálogo de su grado de interés por la materia, de su comportamiento, de la integración cuando el trabajo sea en grupo. Participación positiva en las puestas en común. Respeto a los turnos nos debates. EO

Pruebas específicas: pruebas tipo test y cuestionarios. (A verdadero o falso, a llenar espacios en blanco, a acollarar y de selección múltiple). Exposición de un tema. Interpretación de datos. PE

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	OB	PA	EO	PE
Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios .	10%	30%	40%	20%
Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones	50%	20%	10%	20%
Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de creatura.	20%	30%		50%
Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano.	30%	30%	40%	
Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones.	10%	30%	40%	20%
Identifica problemas sociales de finales del siglo XIX. Estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la doctrina social de la Iglesia.	50%		30%	20%

Elabora una definición personal sobre los términos, legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales.	20%	30%	30%	20%
Comprende y define con palabras personales el significado de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia.	20%	20%	50%	10%
Identifica, a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método.	30%	50%		20%
Reconoce con asombro y se esfuerza por comprender el origen divino del cosmos y distingue que no proviene del caos o el azar.	20%		30%	50%
Se informa con rigor y debate respetuosamente, sobre el caso de Galileo, Servet, etc. Escribe su opinión, justificando	30%	30%	10%	30%
Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana.		50%	30%	20%
Analiza casos y debate de manera razonada las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referencia ético.	50%	20%	30%	
Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia.	20%	20%	20%	40%
Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las compare críticamente.	30%	20%	20%	30
Conoce y respeta los rasgos de la vida monástica. Identifica su influencia en la organización social y la vida laboral.	20%	20%	20%	40
Valora el trabajo de los monjes por conservar el arte y la cultura grecolatina, elaborando un	40%	30%	40%	

material audiovisual en el que se recoja la síntesis de su estudio.				
---	--	--	--	--

4.5.3.- OBJETIVOS DIDÁCTICOS

1. Reconocer la importancia y significación del hecho religioso cristiano en la cultura actual.
2. Sintetizar los contenidos esenciales de la fe cristiana en el contexto socioeconómico y cultural actual.
3. Profundizar en la dignidad del ser humano, el valor de la vida y el sentido trascendente del ser humano a la luz de la doctrina social de la Iglesia.
4. Reconocer y valorar a Jesús como verdadero Dios y verdadero hombre.
5. Profundizar en la relación y mutua aportación de la fe cristiana y la cultura contemporánea.
6. Descubrir la acción social de la Iglesia católica y de los católicos en el mundo de hoy.
7. Sintetizar la doctrina social de la Iglesia católica.
8. Analizar e interpretar la realidad socioeconómica y cultural del mundo de hoy a la luz de la doctrina social de la Iglesia católica.
9. Valorar la dimensión ética del ser humano a la luz de la doctrina social de la Iglesia católica.
10. Valorar la participación activa y responsable en la vida y la transformación social a la luz de la doctrina social de la Iglesia católica.
11. Contrastar los valores humanos del cristianismo y de las distintas religiones con los valores de los humanismos de nuestro tiempo.
12. Adquirir una actitud de respeto, valoración y diálogo hacia las diversas formas de pensamiento y comportamiento, personales y colectivas.
13. Valorar la convivencia social en paz y concordia.
14. Conocer, respetar y valorar estéticamente las manifestaciones y el mensaje del arte cristiano que enriquecen el patrimonio universal.
15. Analizar e interpretar el mensaje que transmiten las manifestaciones del arte cristiano que enriquecen el patrimonio universal.
16. Reconocer la importancia y significación del hecho religioso cristiano en la cultura actual.
17. Sintetizar los contenidos esenciales de la fe cristiana en el contexto socioeconómico y cultural actual.
18. Profundizar en la dignidad del ser humano, el valor de la vida y el sentido trascendente del ser humano a la luz de la doctrina social de la Iglesia.
19. Reconocer y valorar a Jesús como verdadero Dios y verdadero hombre.
20. Profundizar en la relación y mutua aportación de la fe cristiana y la cultura contemporánea.
21. Descubrir la acción social de la Iglesia católica y de los católicos en el mundo de hoy.
22. Sintetizar la doctrina social de la Iglesia católica.
23. Analizar e interpretar la realidad socioeconómica y cultural del mundo de hoy a la luz de la doctrina social de la Iglesia católica.
24. Valorar la dimensión ética del ser humano a la luz de la doctrina social de la Iglesia católica.
25. Valorar la participación activa y responsable en la vida y la transformación social a la luz de la doctrina social de la Iglesia católica.
26. Contrastar los valores humanos del cristianismo y de las distintas religiones con los valores de los humanismos de nuestro tiempo.
27. Adquirir una actitud de respeto, valoración y diálogo hacia las diversas formas de pensamiento y comportamiento, personales y colectivas.
28. Valorar la convivencia social en paz y concordia.
29. Conocer, respetar y valorar estéticamente las manifestaciones y el mensaje del arte cristiano que enriquecen el patrimonio universal.
30. Analizar e interpretar el mensaje que transmiten las manifestaciones del arte cristiano que enriquecen el patrimonio universal.

4.5.4. CONTENIDOS DIDÁCTICOS:

01 EL SER HUMANO COMO MISTERIO

Conceptos:

El hombre, ser religioso que busca un sentido a la vida.

Expresiones históricas del sentido religioso.

Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual

Significado del término y dimensiones de la cultura.

Criterios de evaluación

1. Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre.
2. Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano
3. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana.
- 1..Conocer y comparar diferentes acepciones del término cultura.

Estándares de aprendizaje

- 1.1. Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación.
- 1.1. Emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido.
- 3.1. Compara con textos bíblicos que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de creatura.
- 1.1 Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia.

02 CRÍTICAS A LA RESPUESTA RELIGIOSA

Conceptos:

El hombre ser religioso que busca un sentido a la vida.

Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual.

Criterios de evaluación

1. Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre.
4. Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido.

Estándares de aprendizaje

- 1.1. Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido..
- 4.1 Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones.

03 HUMANISMOS CREYENTE: DIOS, FUENTE DE LA PERSONA

Conceptos:

El hombre, ser religioso que busca un sentido a la vida.

El misterio de la persona humana. Fundamento de su dignidad.

Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual

Criterios de evaluación

1. Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre.
3. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana.
4. Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido.

Estándares de aprendizaje

- 1.1. Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido.
- 3.1. Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos bíblicos que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de creatura.
- 4.1 Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones.

04 DIOS SE HACE HOMBRE PARA SALVARNOS

Conceptos:

El hombre, ser religioso que busca un sentido a la vida.

El misterio de la persona humana. Fundamento de su dignidad.

Criterios de evaluación

1. Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre.
3. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana.

Estándares de aprendizaje

- 1.1. Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido.
- 3.1. Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos bíblicos que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de creatura.

05 EL SEGUIMIENTO DE CRISTO

Conceptos:

La identidad del ser humano.

Principios. Fundamentales de la doctrina social de la Iglesia.

La persona, la vida, el trabajo, las relaciones internacionales y la economía a la luz de la doctrina eclesial.

La acción evangelizadora de la Iglesia y la promoción de los derechos humanos.

Criterios de evaluación

1. Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre.
2. Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes.
1. Deducir las consecuencias que implica la doctrina social de la Iglesia en el trabajo, las relaciones

internacionales y la economía.

2. Reconocer los esfuerzos que ha realizado la Iglesia a lo largo de los siglos para que se respete la dignidad del ser humano y sus derechos.

Estándares de aprendizaje

1.1. Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido.

3.1. Comprende y define con palabras personales el significado de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios propios de la propuesta de Jesús.

1.1 Propone proyectos o soluciones que podrían llevarse a cabo en las políticas nacionales o internacionales para hacer el mundo más humano.

2.1. Nombra y explica las indicaciones de Jesús a sus seguidores en defensa de los más débiles.

06 EL DESEO DEL SER HUMANO: REINO Y SALVACIÓN

El misterio de la persona humana. Fundamento de su dignidad.

La acción evangelizadora de la Iglesia y la promoción de los derechos humanos.

El hombre, ser religioso que busca un sentido a la vida.

La expresión de la fe genera belleza a través del arte.

Criterios de evaluación

3. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana.

3. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana.

1. Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre.

Comprender que algunas creaciones culturales son expresión de la fe.

Estándares de aprendizaje

3.2. Investiga, obtiene datos y analiza sacando conclusiones, comportamiento de Jesús en los que defiende la dignidad del ser humano

3.1. Nombra y explica situaciones históricas en las que la Iglesia defendió con radicalidad al hombre y justifica la elección realizada.

1.1. Reflexiona sobre los signos de salvación de Dios mostrados por Jesús en la Biblia y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido y salvación.

Selecciona obras de arte, investiga sobre su autor y descubre su sentido religioso. Confecciona un material creativo que permita conocer a esos artistas.

07 VIVIR CON DIOS HOY

Conceptos:

El hombre ser religioso que busca un sentido a la vida.

Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual.

Criterios de evaluación

1. Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre.

4. Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido.

Estándares de aprendizaje

1.1. Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido..

4.1 Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones.

08 CIENCIA Y RELIGIÓN. DIÁLOGO Y DEBATE

Conceptos:

Formas de conocimiento a lo largo de la historia con las que el ser humano descubre la realidad y la verdad.

Recorrido histórico de las relaciones entre la ciencia y la fe.

Vínculo indisoluble entre ciencia y ética.

Criterios de evaluación

1. Conocer y distinguir los diferentes métodos utilizados por la persona para conocer la verdad.
2. Conocer y aceptar con respeto los momentos históricos de conflicto entre la ciencia y la fe, sabiendo dar razones justificadas de la actuación de la Iglesia.

Estándares de aprendizaje

1.1. Identifica, a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método.

2.2. Se informa con rigor y debate respetuosamente, sobre el caso de Galileo, Newton, Servet y Darwin. Escribe su opinión, justificando razonadamente las causas y consecuencias de dichos conflictos.

09 CRISTIANOS, VIDA PÚBLICA Y DOCTRINA SOCIAL DE LA IGLESIA

Conceptos:

Origen y evolución de la doctrina social de la Iglesia.

Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia.

Criterios de evaluación

1. Conocer y valorar el contexto en que nace y la enseñanza de la doctrina social de la Iglesia.
2. Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes.
3. Conocer y aplicar los principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia a diversos contextos.

Estándares de aprendizaje

1.1. Identifica problemas sociales de finales del siglo XIX. Estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la doctrina social de la Iglesia.

2.1. Elabora una definición personal sobre los términos, legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales.

3.1. Comprende y define con palabras personales el significado de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia.

4.5.5. PONDERACIÓN DE LAS CALIFICACIONES.

Se puntará:

Trabajo personal y de grupo.....	50%
Participación.....	30%
Atención y buen comportamiento.....	20%

4.5.6. METODOLOGÍA

Trabajo con el grupo clase: las unidades se estructuran en apartados de forma ordenada y coherente, con el fin de facilitar la asimilación de los contenidos. Al final de los apartados y de la unidad se ofrecen varias actividades que permiten comprobar el aprendizaje (actividades individuales), intercambiar opiniones (actividades de grupo) o formular conclusiones (actividades de gran grupo). Los monográficos, comentarios de textos, de imágenes y de películas sirven también como fuentes de información para llevar a cabo dichas actividades.

Trabajo en seminarios: esta forma de trabajo es más flexible y facilita la interacción entre todos los participantes. Al inicio de cada unidad se ofrece una guía de trabajo y se describe el proceso que han de seguir hasta la conclusión final:

- En la primera fase se trabaja individualmente, apartado por apartado, según la guía que aparece al inicio de la unidad. Una vez obtenida la información, es el momento de ponerla en común. Para ello se forman pequeños grupos donde se contrasta y amplía la información obtenida, y se elabora una síntesis.
- En la segunda fase se reúnen todos los miembros de la clase. Cada representante del pequeño grupo expone las conclusiones de la fase anterior, en diálogos, debates, mesas redondas... que permiten la participación y las aportaciones individuales. Finaliza esta fase con la redacción de una síntesis o conclusión final, guiada por las actividades de gran grupo que aparecen en el libro.

5. ORIENTACIONES DIDÁCTICAS O METODOLÓGICAS

En este sentido la asignatura de religión católica utilizará una metodología que respetará los siguientes principios:

Reconocimiento del rol del docente. El docente es pieza clave en la elaboración e implementación de actividades de aula ajustadas al grupo concreto que está enseñando. Su formación resulta, por lo tanto, fundamental a la hora de garantizar el éxito del proceso de aprendizaje.

Adaptación al ámbito emocional y cognitivo de los estudiantes respetando el desarrollo psicoevolutivo propio de cada etapa. Esta atención permitirá combinar de manera adecuada lo concreto y lo abstracto, el trabajo individual y el grupal, lo manipulativo, experiencial y visual con los aspectos conceptuales.

Respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes. No todos los estudiantes son iguales, no todos aprenden a la misma velocidad ni utilizan las mismas estrategias. La atención a la diversidad y el desarrollo de la inclusión comienza en la asunción de este principio fundamental.

En el Proyecto de Religión Católica se ha prestado una especial atención al problema sobre la diversidad del alumnado. En estas edades se hacen notables sus diferencias, las cuales se van a reflejar en sus diversas capacidades, motivaciones, centros de interés, grados de creatividad... Por ello, las actividades serán algunas veces individuales y otras de pareja o grupales. Como respuesta para el tratamiento de la diversidad, el profesorado dejará libertad para que cada alumno pueda elegir la modalidad de realización de la actividad. Por ejemplo, si se tratase de resumir un tema, se podrá hacer por medio de un mapa conceptual, un resumen o una definición con su explicación correspondiente. Cada alumno, según sus cualidades e intereses, elegirá la modalidad que más le guste.

Entre la diversidad de materiales, técnicas y actividades más específicas del área de Religión están las investigaciones; comentarios de texto; libros de consulta; actividades de lectura y comprensión lectora; estudios monográficos; trabajos de campo: entrevistas, reportajes, etc.; juegos didácticos; vídeos; audiovisuales; mesas redondas; uso de programas de ordenador; coloquios; debates; murales, carteles...; expresión corporal; dibujos, cómics; comentarios de prensa; televisión; publicidad; dinámica de grupos; teatro, otros...

Entre la diversidad de métodos que se deben utilizar en la clase de Religión están:

- El dialógico (centrado en el diálogo sobre las experiencias de vida y el aprendizaje de los contenidos).
- El inductivo (partir de lo particular y cercano al alumnado, para por medio de conceptualizaciones cada vez más complejas, acabar en lo general).
- El deductivo (partir de lo general, para concluir en lo particular, en el entorno y experiencia más cercana del alumno).
- El indagatorio (por medio de la explicación y aplicación del método científico).
- El activo (por medio de realizar el alumno la mayor parte de las actividades de clase).
- El explicativo (por medio de las estrategias de la explicación); el mixto (combinar en una misma unidad diversos métodos).

Consideración de la dimensión humanista. Todos los aprendizajes estarán al servicio de la formación humana. La materia de religión, desde su clave personalizadora, requiere que todo tipo de aprendizajes, instrumentales, cognitivos, actitudinales, socio afectivos no sean considerados fin en sí mismo sino que estén al servicio de la formación integral del ser humano.

Respeto por la curiosidad e inquietudes de los estudiantes. Consideración de los intereses y expectativas de los estudiantes así como de los conocimientos previos, de manera que se garantice

un aprendizaje significativo.

Seguimiento de los criterios de evaluación educativa. Para facilitar el cumplimiento de estos principios metodológicos se aplicará una evaluación continua, global y formativa a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje; y sumativa al final del proceso, de manera que se evalúe el nivel de logro alcanzado. La evaluación objetiva garantizará una valoración adecuada de la dedicación, esfuerzo y rendimiento de todos los estudiantes.

Desarrollo del aprendizaje en equipo y/o cooperativo. El estudio y reflexión del cristianismo, por su intrínseca dimensión comunitaria, es una materia adecuada para desarrollar el trabajo en equipo y el aprendizaje cooperativo.

Utilización educativa de los recursos tecnológicos. La enseñanza de la religión promoverá la utilización de la tecnología de la información y la comunicación no sólo de una manera instrumental, que resulte útil al estudiante en la búsqueda de información o en la resolución de problemas planteados en la clase, sino procurando su integración en la vida sujeto y su uso ético. Las redes sociales o las herramientas de construcción y manipulación de imágenes, por ejemplo, son instrumentos que permiten nuevas formas de expresión de la cultura y la identidad personal que hay que aprender a dominar.

6. EVALUACIÓN

6.1. Evaluación formativa u orientadora

- Se desarrolla a través de los apartados de recursos didácticos: lecturas y comentario de relatos, ejercicios de comprensión lectora, actividades de aplicación personal y social, trabajos de investigación, por medio de un ejercicio interactivo que se propone en cada unidad,...

Estos apartados y recursos tienen por objetivo: alcanzar los objetivos y desarrollar las competencias de la unidad y servir de orientación al profesorado sobre los avances y retrocesos en el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado.

6.2. Evaluación final o sumativa

- Se concreta en actividades para resumir, evaluar y ampliar los contenidos de la unidad.
- En prueba objetiva de evaluación en la web, que en ocasiones so de autoevaluación.

Estos apartados y recursos tienen por objetivo: comprobar el grado de aprendizaje final alcanzado sobre el tema por cada alumno o alumna y la aplicación práctica, cultural y existencial que extrae del tema para su vida personal, social y religiosa.

6.3. Criterios de evaluación

El Proyecto de Religión Católica integra y desarrolla todos los criterios de evaluación del currículo de Religión Católica de la ESO (2015)

7. EDUCACIÓN EN VALORES/TEMAS TRANSVERSALES, ACTITUDES Y VALORES CÍVICOS, MORALES, RELIGIOSOS Y CRISTIANOS-CATÓLICOS

Trabajaremos en cada curso los mismos elementos transversales porque son valores irrenunciables en la enseñanza de la Religión Católica pero, lógicamente, adaptados al nivel de cada grupo y, dentro de cada grupo, acomodados a las necesidades del alumnado pues hay graduaciones diversas en el desarrollo de los estudiantes. Los elementos transversales con su concreción son:

1 y 2. Comprensión Lectora y a la Expresión oral y escrita

- Las habituales prácticas del Plan Lector del Centro.
- Practicar constantemente estos dos elementos tanto en la lectura de textos bíblicos como de documentos tanto en medios digitales como en papel.
- Escuchar, dialogar, debatir y expresar con total respeto en las interacciones entre iguales y con el profesor/a.

3. Comunicación Audiovisual

- Dialogar, debatir y exponer temas, juicios y opiniones, respetando las reglas propias del intercambio comunicativo y procurando no herir la sensibilidad de los demás, adquiriendo una actitud crítica constructiva ante las creencias, ideologías y manera de ser de los demás.
- Buscar soluciones para llegar a aceptar y valorar a los demás y llegar a superar los conflictos que surgen en las relaciones cotidianas analizando posturas y actitudes que favorecen el vivir en paz: diálogo, aceptación, respeto, perdón.

4. Educación en las tecnologías de la comunicación e información.

- Tomar conciencia de los beneficios y de las ventajas que nos acerca la tecnología, favorecer el progreso y responsabilizarnos para que este continúe para bien de la humanidad.
- Valorar los beneficios que acerca la tecnología de la información y valorar todos aquellos adelantos tecnológicos y científicos que ayudan a la realización de la persona y al bienestar de la sociedad.
- Descubrir y valorar las personas que colaboran con la creación a través de los descubrimientos y avances tecnológicos y científicos.

5. Emprendimiento

- Valorar los productos con objetividad y saber adquirirlos y consumirlos de forma racional y equilibrada.
- Descubrir y analizar la influencia que los medios económicos tienen sobre las personas en relación con la sociedad y tomar una postura crítica al respeto.
- Analizar hechos que hacen referencia a la sociedad desde una visión cristiana. Cuidar y favorecer todo lo que ayude a una repartición equitativa de los bienes de la tierra.

6. Educación cívica:

- Descubrir los valores que surgen del Evangelio y que comprometen el cristiano a colaborar en el bien de la sociedad y adquirir actitudes solidarias y comprometidas.
- Analizar el grado de responsabilidad personal y de otras personas ante la familia, la sociedad, el mundo y la Creación.
- Reconocer los valores éticos y morales que existen en las diversas religiones, valorarlos y hacer un

paralelismo con los que surgen del Evangelio de Jesús.

-Descubrir la manera de colaborar juntos en la edificación de la sociedad y valorar la labor de la Iglesia y de otras instituciones que colaboran desinteresadamente en el bien de los demás. - Reflexionar y analizar las causas que provocan situaciones de marginación y de injusticia social y llegar a sensibilizarse ante las necesidades y ante los problemas de los demás.

7. Prevención de violencia.

-Interesarse por conocer, respetar y apreciar los compañeros y compañeras independientemente de su sexo y de su apariencia.

-Colaborar con todas las personas sean de un o de otro sexo.

-Analizar el grado de aceptación o rechazo que existe hacia las personas de distinto sexo y buscar soluciones al respeto.

-Mostrar una actitud crítica ante situaciones en las que se produzca cualquier tipo de discriminación por razón de sexo.

-Descubrir y rechazar las posturas extremas (machismo y feminismo) y valorar los demás indiscriminadamente.

8. CONTRIBUCIÓN AL PLAN DE LECTURA

La materia de Religión participará activamente en el Plan Lector del propio Centro con la dinámica que se establezca para este curso 2019-2020 así como en las actividades propuestas por lo equipo de la Biblioteca. De no coincidir el horario establecido del Plan Lector con alguna clase de esta materia se dedicará, en cada grupo, el tiempo que había sido preciso en la lectura y trabajo de textos para que nuestros alumnos consigan gusto por la lectura haciendo de ella una rutina diaria en la que encuentren entretenimiento intelectual y formativo. Como acciones más destacadas tendremos en cuenta:

– Lectura en voz alta de manera rotatoria y participativa de los alumnos de una parte de cualquier unidad didáctica que corresponda explicar.

– Ejercicios y prácticas de comprensión lectora de la Biblia y de sus géneros literarios con textos idóneos que motiven a los alumnos a leer con agrado, lectura de biografías de personajes fundamentales del cristianismo y de la humanidad, lecturas de Encíclicas, lectura sobre una selección de temas de actualidad, textos sinodales, preguntas sobre lo leído, extracción de la idea principal, realización de exposiciones escritas del texto trabajado, resúmenes, esquemas, utilización de enciclopedias, diccionarios, periódicos. Todo eso adaptado a la edad y capacidades de los alumnos.

– Lecturas y exposiciones de ideas y opiniones personales, así como interpretación de murales y trabajos realizados por los alumnos y que contribuyen al desarrollo de la expresión escrita y oral.

– Los ejemplares de la Biblia y demás libros que se usen serán del Departamento de Religión o de la Biblioteca del Centro.

9. CONTRIBUCIÓN AL PLAN TIC

Desde las clases de Religión contribuimos al logro de los objetivos del plan TIC del Centro mediante la realización de diversas acciones con nuestros alumnos tales como:

- Uso de correo electrónico para informar a los alumnos de la realización de alguna tarea y para recepción de sus ejercicios, actividades y trabajos.
- Uso educativo de las redes sociales para compartir saber, técnicas y recursos.
- Presentación de trabajos en las aplicaciones más actuales en la medida en que las posibilidades técnicas y la formación de los propios alumnos lo permitan. Como mínimo harán uso de un procesador de textos.
- Uso del aula virtual del centro.
- Visitas a sitios web oficiales de la Iglesia (Santa Sede, Archidiócesis de Sevilla, Conferencia Episcopal), las páginas de contenido bíblico o relacionado con el voluntariado y la labor social de la Iglesia.
- En relación con uno de los objetivos de la programación, conocer a través de la Red a aportación de la Iglesia a nuestra cultura y patrimonio artístico para lo cual Internet se muestra como un instrumento valioso en un campo que por excelencia es lo de la imagen.
- Consultas y visitas a portales católicos tanto por su contenido conceptual como por la posibilidad de conocer foros de opinión, blogs y otros campos de comunicación y expresión católicos.

10. CONTRIBUCIÓN AL PLAN DE CONVIVENCIA

En la contribución al Plan de convivencia esta materia tiene con mucho que aportar desde los valores que promueve. En todo momento seguirá las pautas del Plan de Convivencia del Centro así como las indicaciones del Departamento de Orientación y de las Tutorías. Independientemente de eso trabajará constantemente aspectos propios de la educación para la Paz, el respeto de la Naturaleza, la solidaridad y todos aquellos indicadores ya reflejados en la programación de valores.

Las acciones:

- Asistencia puntual y diaria a las clases.
- Asistencia al Centro con los materiales necesarios para las clases.
- Respeto para las personas que tienen creencias distintas.
- Diálogo con los que piensan de manera diversa.
- Colaboración para la realización de las tareas propuestas por el profesorado.
- Colaboración para la modificación de la conducta del alumno o alumna y seguimiento en los cambios que se produzcan.
- Rechazo pacífico de todo tipo de violencia.
- Escuchar para entender.
- Compartir con los demás.
- Respeto a los compañeros y la todo el personal del Centro.
- No permisión de actitudes racistas ni sexistas.
- Moderación consumista y cuidado de la higiene personal.

11. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

En este sentido, el desarrollo de la actividad docente del profesorado, de acuerdo con las programaciones didácticas, incluirá metodologías y procedimientos e instrumentos de evaluación que presenten mayores posibilidades de adaptación a los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje del alumnado.

Teniendo en cuenta lo anterior, la atención educativa ordinaria a nivel de aula se basará en metodologías didácticas favorecedoras de la inclusión, organización de los espacios y los tiempos, así como la diversificación de los procedimientos e instrumentos de evaluación.

METODOLOGÍAS DIDÁCTICAS FAVORECEDORAS DE LA INCLUSIÓN.

Las metodologías rígidas y de carácter transmisivo son menos recomendables para lograr una adecuada atención a la diversidad en el aula, siendo, por el contrario, más adecuados los métodos basados en el descubrimiento y en el papel activo del alumnado.

Entre los distintos tipos de metodologías favorecedoras de la inclusión, destacamos el aprendizaje basado en proyectos y el aprendizaje cooperativo.

12. PROGRAMAS DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNOS CON ASIGNATURA PENDIENTE Y RECUPERACIÓN DE APRENDIZAJES NO ADQUIRIDOS PARA ALUMNOS REPETIDORES.

Recuperación para alumnos con asignatura pendiente

- Cada evaluación se recupera con la evaluación siguiente según los mecanismos que establezca el profesor/a.
- En el caso de que no se superase alguna recuperación, se propondrá una **prueba final escrita** sobre contenidos de la evaluación o las evaluaciones en cuestión.
- Se valorará la presentación de un dossier de trabajo con actividades referidas a los contenidos mínimos del curso.

Recuperación de aprendizajes no adquiridos para alumnos repetidores.

- Entrega trimestral, según fechas establecidas, de actividades y trabajos propuestos y guiados por el profesor/a responsable de la materia de Religión Católica.
- Ejercicio escrito de contenidos mínimos.

13. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS y EXTRAESCOLARES

Marco teórico

Los objetivos de las actividades de este departamento de religión son:

- * Procurar una relación entre los alumnos que provoque una mayor consideración de las capacidades de autoestima personal, de inserción social y de afecto.
- * Animar el trabajo en equipo favoreciendo la solidaridad y apreciando el valor del distinto.
- * Facilitar la convivencia e integrar a los alumnos de distintas culturas.
- * Completar la formación religiosa en su aplicación práctica acercando a los alumnos a la cultura, arte y símbolos religiosos de su entorno.
- * Visita a Belenes en Sevilla (Diciembre) cursos 1º y 2º ESO.
- * Visita a las Hermandades de Sevilla (Abril) cursos a determinar.
- * Gymkhana religión (Abril) cursos 2º ESO.
- * Salida a Isla Mágica (Junio) cursos a determinar.
- * Muestra de cine espiritual (Febrero / Marzo) cursos 1º, 2º, 3º y 4º de la ESO y Bachillerato.