

	INFORME DE MATERIAS NO SUPERADAS:		
	LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA		
	CURSO	2017-2018	GRUPO
DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA			

OBJETIVOS

1. Comprender discursos orales y escritos de los diferentes contextos de la vida social y cultural, especialmente en los ámbitos académico y de los medios de comunicación, reconociendo su intención, rasgos y recursos.
2. Expresarse oralmente y por escrito, con rigor y claridad, corrección ortográfica y gramatical, mediante discursos coherentes adecuados a las diversas situaciones de comunicación y a las diferentes finalidades comunicativas.
3. Utilizar y valorar la lengua oral y la lengua escrita como medios eficaces para la comunicación interpersonal, la adquisición de nuevos conocimientos, la comprensión y análisis de la realidad.
4. Obtener, interpretar y valorar informaciones de diversos tipos y opiniones diferentes, utilizando con autonomía, responsabilidad y espíritu crítico las fuentes bibliográficas adecuadas y las tecnologías de la información y comunicación.
5. Profundizar en la adquisición de conocimientos gramaticales, sociolingüísticos y discursivos para utilizarlos en la comprensión, el análisis y el comentario de textos y en la planificación, la composición y la corrección de las propias producciones.
6. Conocer la realidad plurilingüe y pluricultural de España, así como el origen y desarrollo histórico de las lenguas peninsulares y de sus principales variedades, prestando una especial atención a la modalidad lingüística andaluza y al español de América, favoreciendo una valoración positiva y de respeto hacia la convivencia de lenguas y culturas como patrimonio enriquecedor.
7. Analizar los diferentes usos sociales de las lenguas y evitar los estereotipos lingüísticos que suponen juicios de valor y prejuicios.
8. Conocer las características generales de los períodos de la literatura en lengua castellana, así como los autores y obras relevantes, utilizando de forma crítica las fuentes bibliográficas adecuadas para su estudio.
9. Leer, analizar e interpretar críticamente obras y fragmentos representativos de la literatura como expresión de diferentes contextos históricos y sociales, representación e interpretación del mundo y como fuente de enriquecimiento personal y de placer.
10. Elaborar trabajos de investigación, tanto de forma individual como en equipo, utilizando adecuadamente las tecnologías de la información y comunicación, para contribuir a afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa y confianza en uno mismo.

CONTENIDOS NO SUPERADOS

CONOCIMIENTO DE LA LENGUA Y TIPOLOGÍA TEXTUAL.

Unidad 1. La comunicación y el comentario de texto.

Unidad 2. El texto. Los textos narrativos.

Unidad 3. Clases de palabras. Los textos descriptivos.

Unidad 4. La oración simple. Los textos expositivos.

Unidad 5. La oración compuesta. Los textos técnicos y científicos.

Unidad 6. Formación y origen de las palabras. El reportaje periodístico.

Unidad 7. El significado de las palabras. Los textos argumentativos.

LITERATURA

UNIDADES 1 A 12.

Contenidos no superados: Géneros literarios. Literatura medieval.
Renacimiento y Barroco. Realismo.

Lectura obligatoria: Tormento (Benito Pérez Galdós).