

# **EDUCACIÓN PLÁSTICA VISUAL Y AUDIOVISUAL**

## **Recuperación de Septiembre**

**1º ESO**

**Los trabajos hay que presentarlos en una carpeta con el nombre, apellidos y curso del alumno/a.**

# EJERCICIO 1. El Punto: Puntillismo.

Ver enlace <https://m.youtube.com/watch?v=MEkYRFovx4A>

- Dibuja el siguiente bodegón en una lámina A4 adaptándola al espacio. Colorea el dibujo del recuadro empleando la técnica del puntillismo. Crea la sensación de volumen a través de los puntos. Utiliza rotuladores de tonos oscuros para crear efectos de sombra.



## EJERCICIO 2. La Línea

Ver enlaces [https://m.youtube.com/watch?v=azf4z\\_hQW3U](https://m.youtube.com/watch?v=azf4z_hQW3U)

<https://m.youtube.com/watch?v=clFzaJ4wmdE&t=48s>

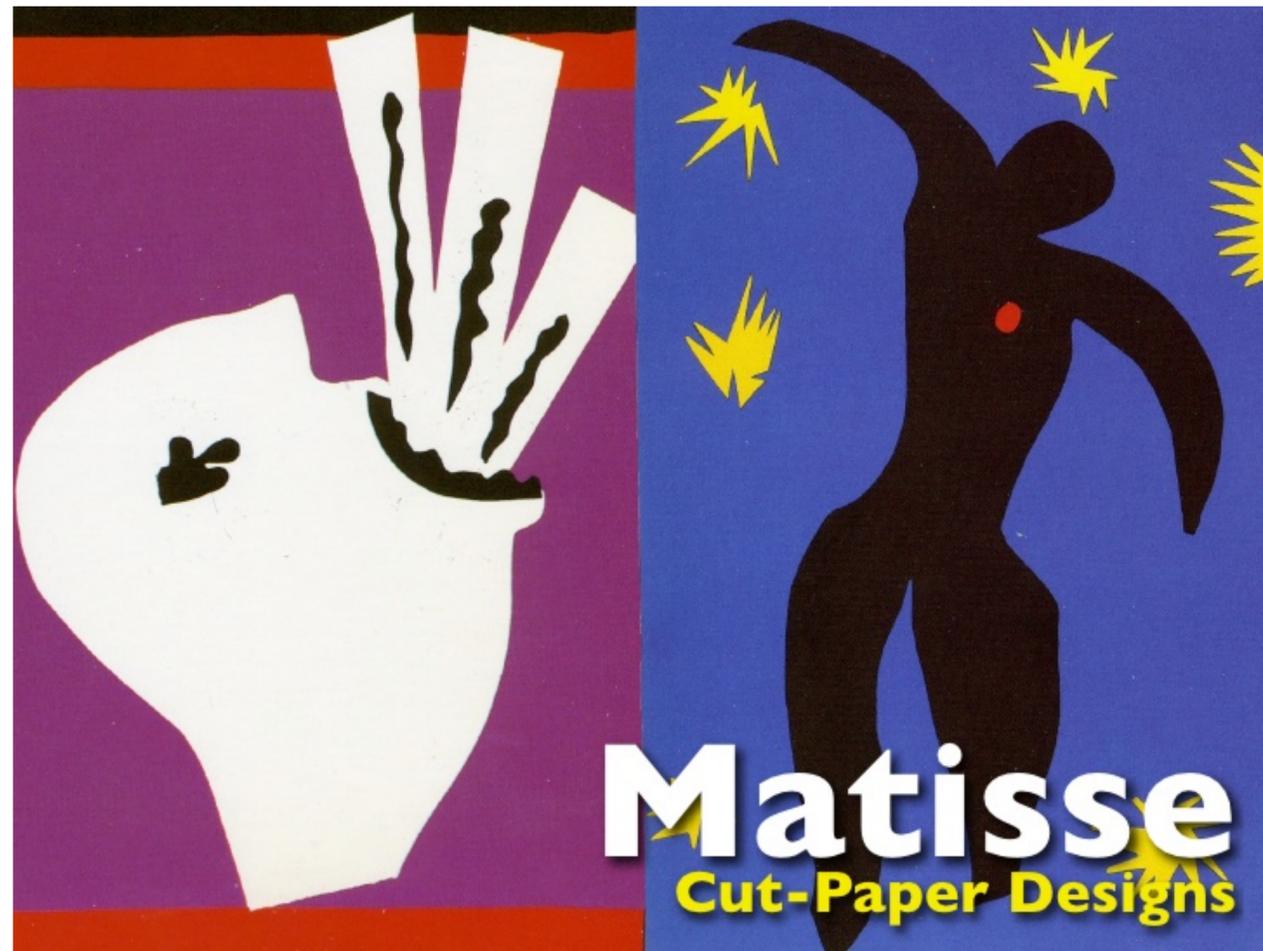
- Dibuja un paisaje (u otro elemento) en una lámina A4 adaptándolo al espacio. Interpretálo a base de líneas de distintos tipos (onduladas, quebradas, mixtas, verticales..). Intenta crear, además, la sensación de profundidad, trazando líneas más o menos gruesas según su proximidad.



## EJERCICIO 3. El Plano y el Collage: Matisse.

Ver enlace <https://m.youtube.com/watch?v=9PWlvuzFfMI>

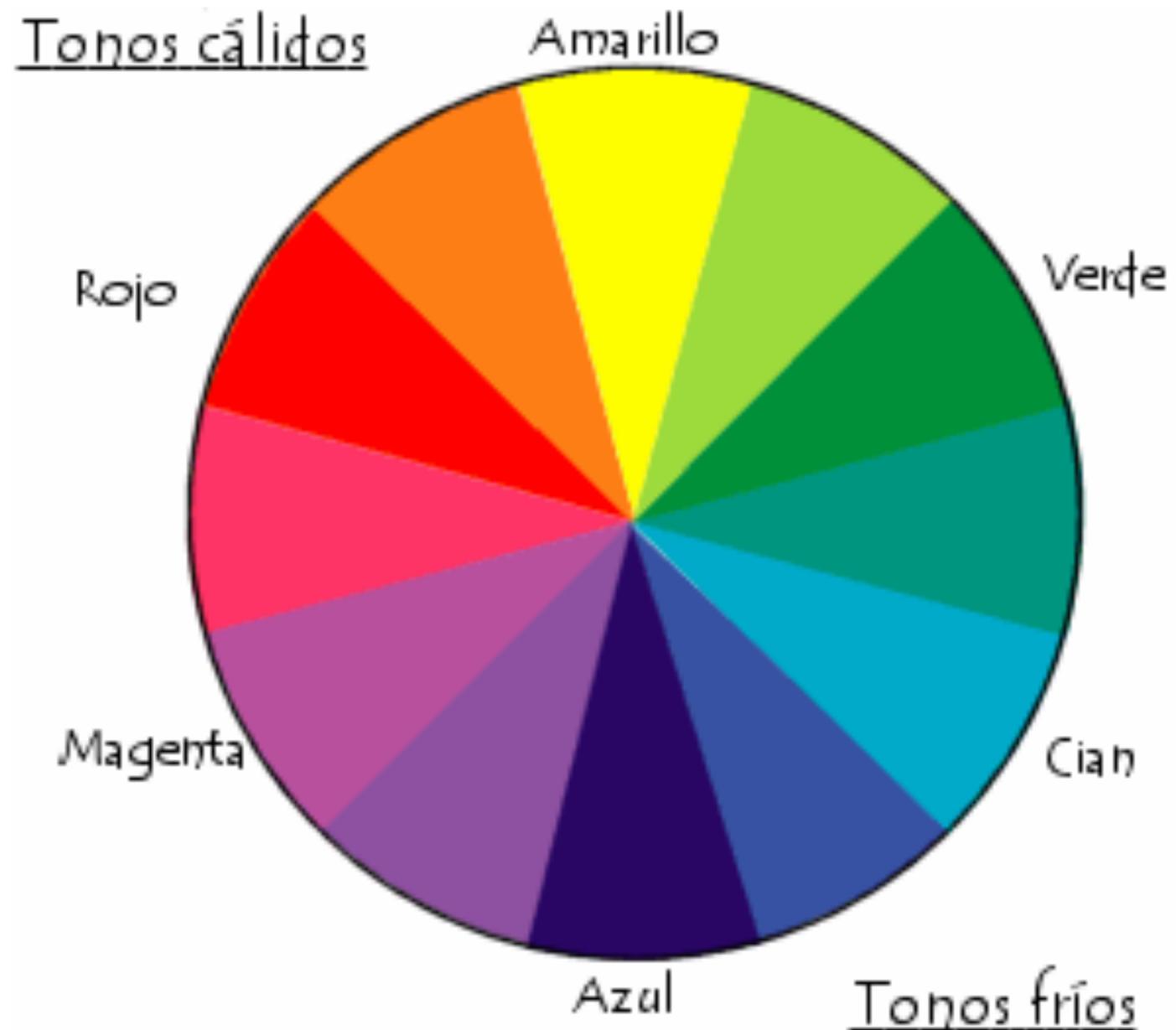
- Realiza un collage en una lámina A4 utilizando el plano como elemento plástico principal para crear la composición. Básate en formas geométricas y otras formas orgánicas como las que usaba el artista Matisse. Utiliza papeles de diferentes texturas y colores.



## EJERCICIO 4. El Color: Círculo Cromático

Ver enlace <https://m.youtube.com/watch?v=XzIafA0Z660>

- En una lámina A4, o papel acuarela A4 (si prefieres usar temperas o acuarelas) dibuja un círculo cromático con el compás y la regla. Rellena los espacios según el ejemplo y el enlace del vídeo, y sitúa los colores primarios. Luego, con la mezcla de los primarios, crea los secundarios y los terciarios. Puedes hacerlo con lápices de colores, como con temperas. Recuerdo, solo puedes usar los 3 colores primarios para las mezclas.

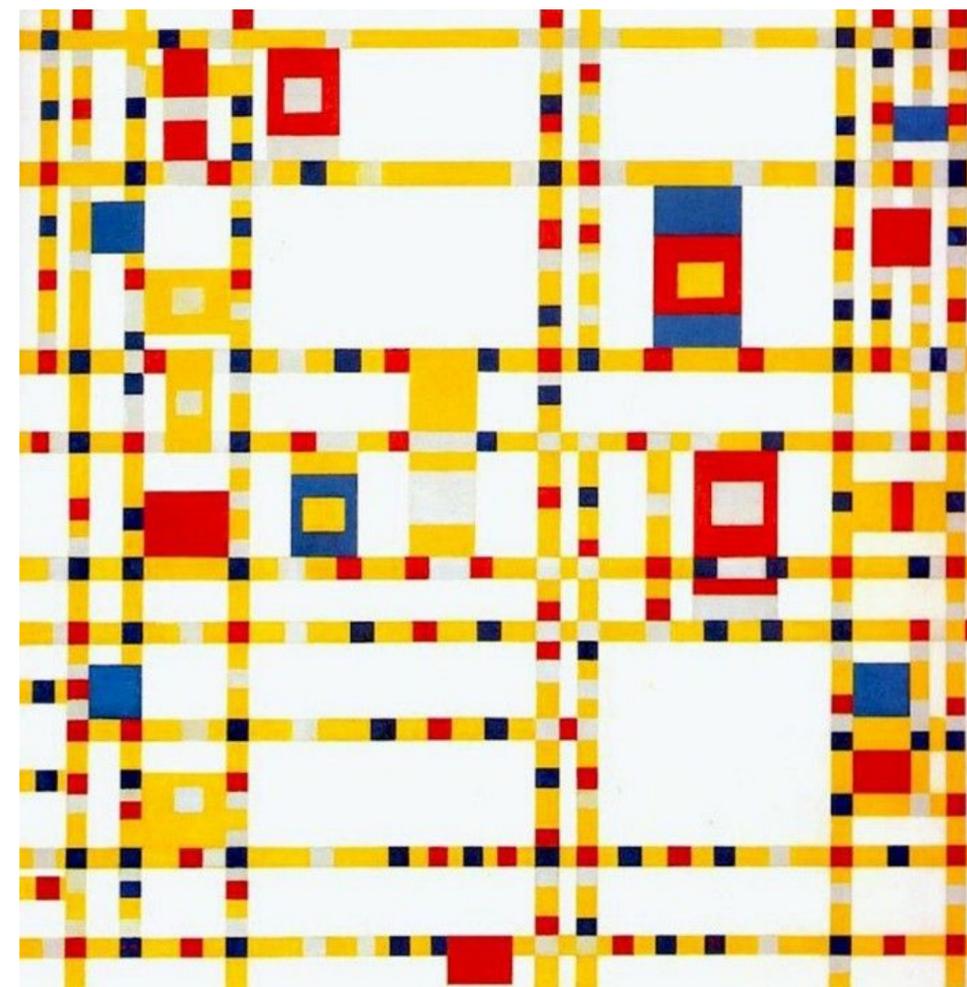
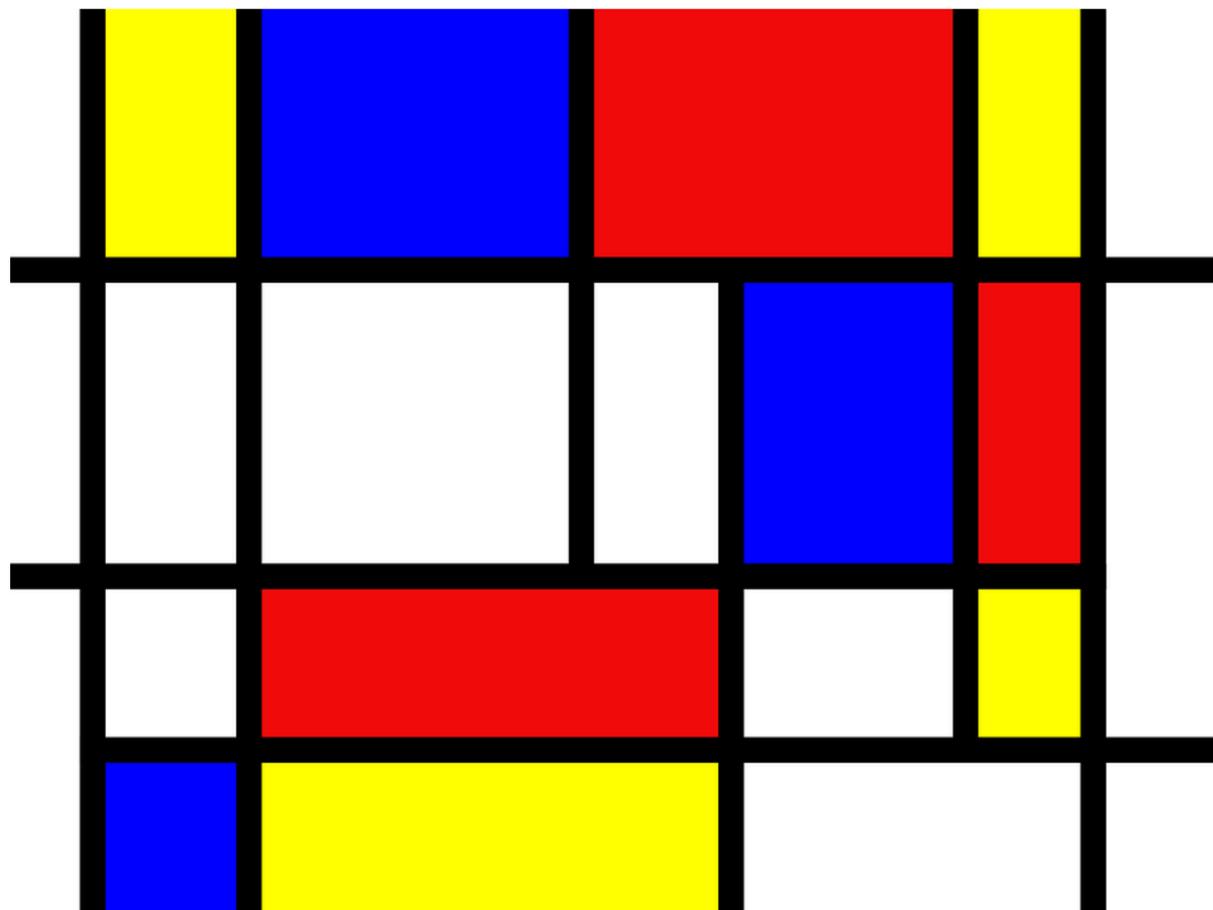


## EJERCICIO 5. Paralelas y perpendiculares. Mondrian.

Ver enlaces [https://m.youtube.com/watch?v=bOYgYUfm\\_8s](https://m.youtube.com/watch?v=bOYgYUfm_8s)

<https://m.youtube.com/watch?v=6By8g2Sus5w>

- Realiza en una lámina A4, una composición de líneas paralelas y perpendiculares con la escuadra y el cartabón. Realiza un interpretación de alguna de las obras de Mondrian. Usa colores primarios y repasa con rotulador grueso negro al final.



## EJERCICIO 6. Mural de tapones. La obra artística con materiales reciclados.

Ver enlace [https://m.youtube.com/watch?v=xg\\_MSsQDxZQ](https://m.youtube.com/watch?v=xg_MSsQDxZQ)

- Realiza un mural de tapones de plástico. Mira los ejemplos del enlace y las fotos aquí expuestas. Primero realiza un dibujo a color con la idea y luego usa un cartón o tabla de madera como soporte (tamaño mínimo A3) para pegar los tapones. El mural ha de estar cubierto enteramente de tapones. Materiales que puedes usar para pegar son: cola blanca o silicona. Para este ejercicio deberás reciclar con tiempo todo tipo de tapones.

