



2€

# Fanzine

# 12+1

# Esto NO SON DEBERES

## CARTA DEL FANZINE A LOS REYES MAGOS Y AL OLENTZERO

Queridos Reyes Magos,

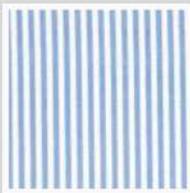
Somos las alumnas y alumnos del Fanzine del Martiricos y estamos muy contentxs de hablar con ustedes. Ya sabemos que este año 2024 no nos ha gustado lo suficiente, con todo lo que ha pasado, que si la dana, que si Palestina, que si el huracán Milton, y muchas otras cosas entre esas, pero también hemos conocido a mucha gente buena y estamos orgullosxs de cómo nos hemos portado durante el año; y como sabemos que ustedes dan regalos, les vamos a pedir, de entrada, la felicidad mundial, y muchos fanzines más, comernos mandalimones, tener muchas ideas, ropa, chaquetas, pijamas, calcetines, zapatillas, tenis, una almohada, una mochila Nike, un anillo, juegos para la Nintendo, un telescopio, una figura de triceratops, un libro, gomillas, un poco de dinero, bolígrafos y tìpex para todos.

Gracias de antemano. Afectuosamente,

Fdo: El Fanzine

P.D. al Olentzero,

Olentzero maitea, Fancineko ikasleak oso harro daude nola portatzen garen, ba ni ez nago hain harro, baina beno, badakigunez opariak ematen dituzula, galdetu nahi dizugu, Fancine klaserako dirua eta materiala nahi dut.



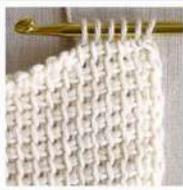
Rayas  
verticales



Flores  
(vestidos)



Transparencias y  
encaje



Crochet



Tops asimétrico  
(tops a la cadera)



Bermudas



mules



Cojunto denim  
oscuro



Muchos accesorios



Laura Madrid 3D

# 2025

## MODA



Pasteles



Borgoña



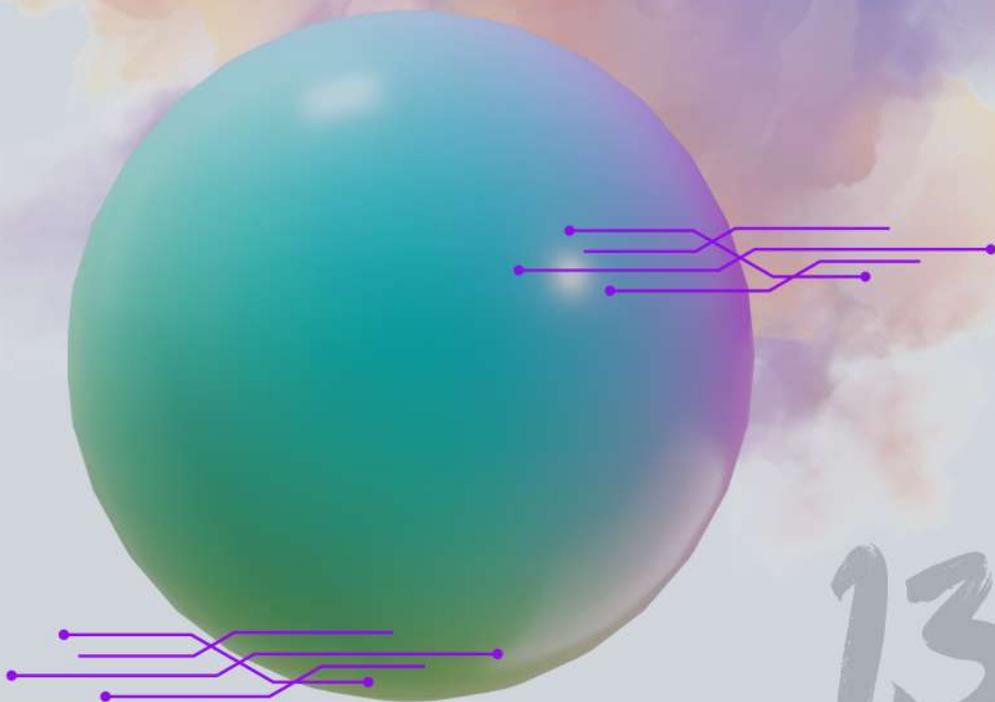
mocha mousse



Gris neutro



# El futuro revelado por el Fanzine



13



# EL FUTURO

Sara, Badr, Khaoula, Omar, Nataly, Ismail, Dérek y Nicole, alumn@s de la asignatura Fanzine, reunid@s en el Martiricos del pasado, diciembre de 2024, decidimos asomarnos a nuestro futuro incierto, después de haberlo sometido a debate...

**Sara:** Nadie podrá discutirme que en el futuro, todos moriremos.

**Badr:** Ya, ¡y todos tendremos que trabajar para poder vivir!

**Sara:** No, me refería a que en 2032, caerá un meteorito y todos moriremos (super falso).

**Khaoula:** Vale, es que habrá quiénes se salven. Los planetas se alinearán y el nuevo ciclo del sol será "débil" ya que comparado con el promedio de julio de 2025 nuestra estrella tendrá más bien pocas manchas, unas 115.

**Omar:** Para mí, el futuro siempre es incierto y lleno de posibilidades.

**Khaoula:** Yo intentaré ser positiva, aunque certera. Es verdad que los osos polares posiblemente desaparezcan, ya que se están derritiendo los polos debido al cambio climático, pero los hielos se recuperarán, el Ártico en 2045 y la Antártida en 2066 y los animales en peligro de extinción quedarán fuera de peligro.

**Omar:** Yo estoy de acuerdo contigo, creo que las energías renovables cambiarán nuestra forma de vivir, para bien.





# EL FUTURO

**Khaoula:** Pero bueno, lo cierto es que por el camino nos esperan grandes desastres, habrá un aumento de las inundaciones y del nivel del mar, fenómenos meteorológicos extremos, el colapso de la agricultura y la pesca, pandemias.... Además, por si esto fuera poco, tendremos que considerar que Trump y Musk serán los más poderosos del planeta, aunque China será la mayor potencia mundial.

**Nataly:** Así las cosas, no existirá la felicidad.

**Sara:** Más bien será así, considerando que los precios subirán...

**Khaoula:** Y que el billete de 20 pesos de México no será válido.

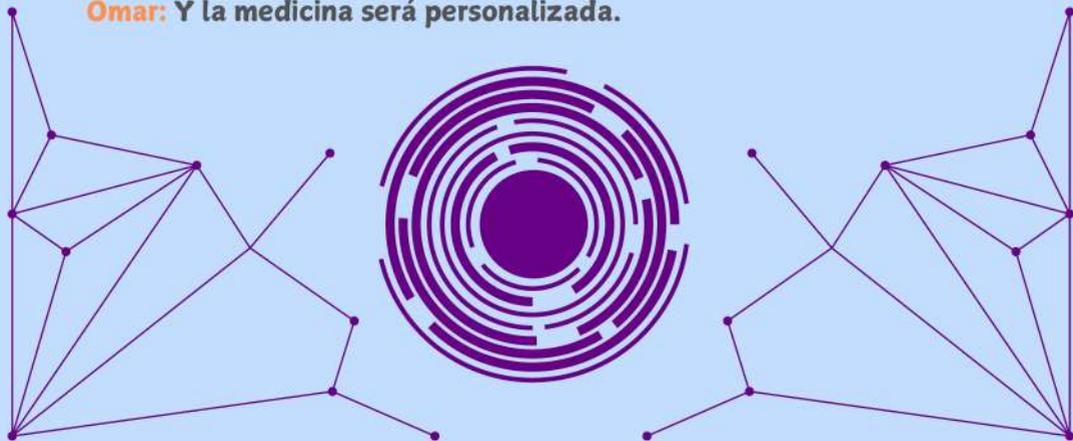
**Nataly:** Y que encontrar trabajo resultará un poco difícil, porque no habrá vida fuera de Internet.

**Sara:** Posí, los niños tendrán el cerebro comido de tanta pantalla (como ahora), no sabremos hacer nada, sólo tendremos a la IA.

**Ismail:** Más bien, creo que no vamos a tener trabajo por que los robots lo harán por nosotr@s. Diría que lo tengo bastante claro.

**Sara:** Es más que probable, los camareros serán robóticos y también habrá robots cirujanos.

**Omar:** Y la medicina será personalizada.





# EL FUTURO

**Nataly:** ¡Ay, sí! se curarán todas las enfermedades y la comida saldrá por impresoras.

**Dérék:** Eso es seguro, la comida será digitalizada y con tan buena pinta que se harán colas para sacarle fotos.

**Nicole:** Yo creo que nosotros seremos los esclavos de los robots, si no nos transformamos en ellos. Así podremos levitar.

**Dérék:** No sólo los humanos podrán levitar, gracias a los jetpacks, los países enteros también flotarán como islas aéreas, comunicadas por coches voladores. Los carros que no vuelen irán a la chatarrería.

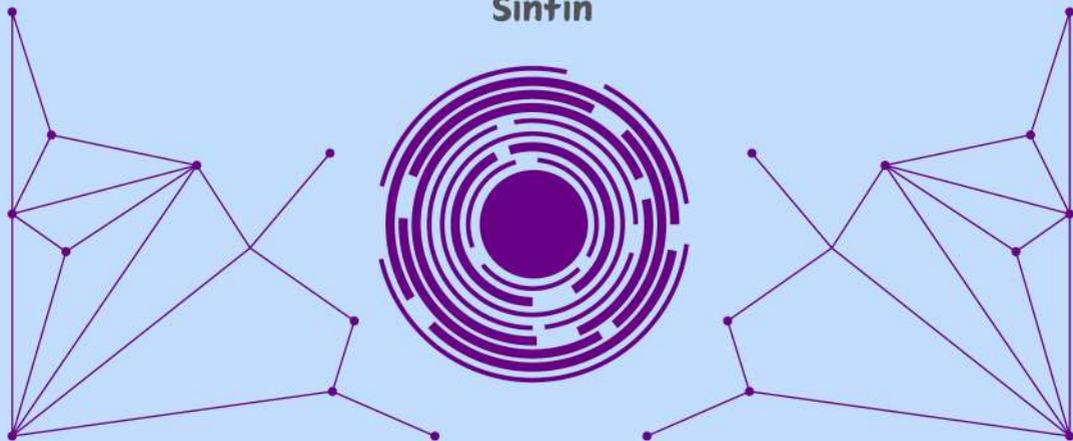
**Nicole:** Todo eso será si finalmente no nos revelamos y creamos la prevista guerra contra los robots.

Nos llamaréis adivin@s por nuestras certeras predicciones, diréis que hacemos brujería, cerraréis puertas y ventanas a nuestro paso, pero lo cierto es que ésto es lo que nos espera desde el presente, lo que va a ocurrir.

Posdata:

Estimado lector futuro, cualquier parecido de estas predicciones con tu realidad es pura coincidencia.

Sinfín



# Erasmus + 2025 (Chania-Grecia)

Laura Madrid 3D



En la estación de tren de Málaga



En el avión



Los griegos nos reciben en el aeropuerto de CHANIA



Jugando al UNO en la playa



En la bolera



Desayuno en la escuela



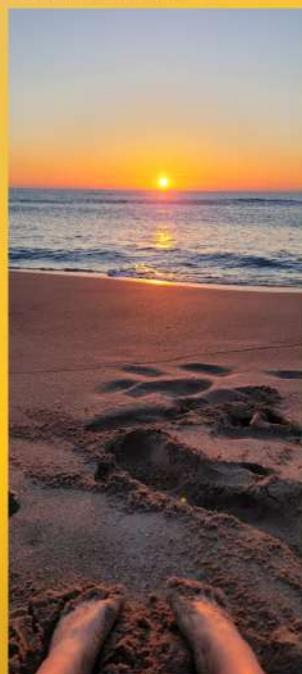
Museo de Chania



En los recreativos



MUCHOS gatos



En la playa



El agua muy cristalina



En el autobús



En el billar.



# LAIKA, LA PERRITA COSMONAUTA



*Hola, me llamo Laika, la perrita mestiza y callejera que se hizo famosa sin pretenderlo. Quienes me conocieron, también me llamaban Limoncito o Ricitos. Ahora que ya no estoy entre vosotros aprovecho para contaros mi historia.*

*En 1957, poco antes de convertirme en cosmonauta, yo vivía en las calles de Moscú, rebuscando en la basura por comida y pasando mucho frío. Así que, cada día del año, caminaba entre la gente con la esperanza de que alguien me adoptase; miraba especialmente hacia los niños con familia y a sus mascotas felices.*



***Ya había cumplido dos añitos, cuando estaba acurrucada en el suelo, sobre unos cartones, y se acercó a mi un humano con comida. Yo, con mi encanto y tranquilidad naturales, me acerqué tímidamente a él, moviendo la cola. Pensé que me quería adoptar, que iba a recibir su cariño y me daría de comer a diario; yo me tumbaría calentita en un blando sofá; pero no, ¡me puso una correa y me llevó a una perrera! Al principio, yo estaba confundida, pero al menos, dentro de la jaula de la perrera, estaba protegida del frío invierno incipiente.***

***Un día, llegaron a la perrera unos señores con batas blancas, científicos, les llamaban. Por fin, esa gente me sacó de mi jaula y me llevó a un lugar con otros perros, aunque, desgraciadamente, tampoco fue para cuidarme. Era un sitio raro y ruidoso. Yo oía y oía hablar a esos científicos pero no podía llegar a entenderlos. Al parecer, nos querían para un experimento y nos entrenaban duramente. En aquella sala blanca, me empezaron a medir, a pesar y a ponerme cosas muy raras en mi cuerpo. Me metían en máquinas que me dejaban mareada, extenuada, me encerraron en una cápsula, pero no intenté escapar, ni me quejé. Yo me dejaba hacer porque no sabía el fatal destino que me tenían preparado.***

***Ya comenzado noviembre, el jefe de los científicos me llevó a su casa. ¡Vaya diferencia! Allí había comida calentita, agua y ¡niños! Cómo me divertí entonces, un***

Derek Fabián Guzmán Figueroa - Fanzine



**montón, me encantaba que esos niños me lanzaran la pelota de goma para atraparla y luego me acariciaran la rayita blanca de mi cabeza. A la hora de irme a dormir, me acosté en una cálida cesta de mimbre con una mantita, junto a la estufa.**

**Al fin, pude disfrutar del dulce amor de una familia, cumplí mi sueño dorado de sentir el calor humano. Pero no podía ser todo tan bonito como en las pelis con final feliz. No me quedé allí ni dos días, así que la alegría duró bien poco. Cuando menos me lo esperaba, volví al mismo lugar donde me llevaron al principio. Otra vez, a la sala blanca y ruidosa donde me pusieron unos arneses y me metieron en una caja reducida y cerrada y me lanzaron al espacio exterior.**

**Atrapada dentro de una burbuja de metal del tamaño exacto, yo quería escapar y no podía, sentía mucho miedo y estaba triste, ladré porque sabía que algo no iba bien; también notaba una presión bestial, mientras me alejaban de mi querido Moscú. Adiós al río Moscova, donde nadaba de cachorra. Adiós a las fuentes públicas que calmaban mi sed. Adiós a mi fugaz familia, que me hizo tan feliz. Adiós a la tierra. ¡Hasta siempre!...**

**Antes que nadie lo hiciera, pude orbitar tres veces alrededor de nuestro planeta y entonces, a la cuarta vuelta, algo falló en mi contenedor de metal que llamaban Sputnik 2. Sentí mucho calor, y angustia y, finalmente, falló mi corazón. Mi cadáver, dentro de esa lata inerte, continuó dando vueltas a la Tierra durante más de cinco meses, hasta que nos diluimos en la atmósfera terrestre, como una estrella fugaz.**

***“Cuanto más tiempo pasa, más lamento lo sucedido. No deberíamos haberlo hecho... lo que aprendimos de esa misión no fue suficiente como para justificar la muerte de la perra”.***

***Así se lamentaba 30 años después Oleg Gazenko, uno de los científicos del programa espacial soviético que puso a Laika en el espacio.***

***Fanzine***



13



Ilustración de Aitana Rodríguez Santiago, 3º D

# Un día marrón lo tiene cualquiera

By Khaoula Ahmad Almahmoud Alhamdo, Fanzine

Hoy he tenido un mal día; al despertarme e ir al baño para limpiarme los dientes, ¡no quedaba pasta de dientes!, y aún más, tampoco había leche para el desayuno. Al ir hacia el instituto, caminando, me caí cruzando la calle, pero me levanté rápidamente y me fui corriendo al instituto. Al llegar allí, a primera hora tocaba matemáticas... Se me dan muy mal las Mates, pero es lo que hay. A segunda, tocaba examen, de Historia... A tercera, había guardia ya que la maestra no había venido. En el recreo, fui a comer con unas amigas, pero recordé... ¡¡qué no había traído mi desayuno!! Las pasé canutas en ese recreo. Lo peor es que después tocaba Biología, y no me había acordado de traer el libro. No podría ir a peor, ¿verdad? Eso era lo que yo pensaba, la maestra de Biología me regañó

porque estaba hablando con una compañera, y me regaló un parte de tres puntos, sólo por hablar, ¡qué injusto! A quinta hora, tocaba Educación Física, bueno, no está nada mal, pues no, cambio de opinión, justo tocaba volei, y a mí no me gusta. A última hora, tocaba lengua, y fue lo único bueno de la mañana, ya que me caía bien la maestra. ¡Qué día tan agotador y desesperante! Y luego tenía academia, ya no podía ir a peor. Llegué a casa, me duché y me dormí. Ya es que ni ganas de levantarme tenía.



Ilustración de Loren Eyre Pettinicchi Domínguez, 3º C

**Por supuesto que todo el mundo tiene un mal día y este fue un día marrón para mí.**

By Omar Sheat, Fanzine

Hoy fue un día horrible en la escuela. Me desperté tarde y llegué corriendo, pero cuando entré en el aula, el profesor ya había comenzado la clase de Matemáticas. No tenía mi tarea lista y me regañó delante de todos. En el recreo, tropecé y caí, raspándome la rodilla. Después, en clase de Ciencias, mi experimento se descontroló y provocó un pequeño desastre. Para colmo, al final del día me di cuenta de que había perdido mi estuche con todos los lápices. ¡Qué mal día!

# Un día marrón lo tiene cualquiera

By Andrea Nicole Franco Venialgo, Fanzine

Este día me desperté con mal pie, y tenía que ir al insti, pero no me apetecía. Bueno, es lo que hay y además, de regalo, tenía un examen de mates ¡yo odio las mates! Luego, en el recreo, mis amigas se metieron conmigo. Me puse tan malhumorada que no podía más. Después de salir del insti, me fui a casa y yo solo quería acostarme en mi cama y dormir, pero no. Mi madre, desde su trabajo, me pidió que arreglara la casa y mi habitación, que estaba hecha un cochintero. Terminé las tareas domésticas y mi madre me escribió por WhatsApp pidiéndome que fuera al Mercadona. Este día no podía ir a peor, hasta tuve que llevar el carro de la compra porque había muchas cosas que comprar. Llegué a mi casa y luego me duché. A los 5 minutos, tocaba ir a cenar y comprobé que la cena era un plato de lentejas, una comida que no me gusta nada, pero las lentejas, si quieres, las tomas y si no, las dejas. Luego me acomodé en el sofá y mi madre me pidió que lavase los platos porque si no los lavaba, mañana iba a ser más difícil. Le hice caso y los lavé. Me puse a ver la tele un par de minutos y me dice que me lave los dientes, que ya era tarde. Yo refunfuñé, pero ella no cedía, así que terminé por lavarme los dientes y me acosté. Para colmo, durmiendo, tuve una pesadilla que me despertó. Harta estoy de este día, dije, pero me volví a dormir y así es como acabó mi peor día.

**Fin**

13

# El mejor bokata en mi opinión

Hola, yo soy Maksym y el mejor de los bocatas, para mi, es el que me solía hacer mi abuela. Ese bokata contiene: Pan de hamburguesa, pollo frito, lechuga, tomate, queso, salsa...

Aquí lo tenéis:



**Sara Rodríguez Contreras, Fanzine**

Haré algunas consideraciones en relación al mejor de los bocatas, en mi opinión.

Para comenzar, es muy importante considerar el pan. A mí me gusta el pan de mantequilla, el pan de queso del Mercadona y el pan Bimbo, pero el blanco, porque el integral sabe raro. Algo importante en el pan es que sea blandito porque si no, no te lo comes igual de bien, y aún más bueno si está calentito.

Para el relleno, disfruto mucho con el jamón York, me gusta más que el serrano, que es muy salado. El salami está muy bueno, aunque es grasiento. El lomo también me gusta, pero prefiero el lomo de orza, que no es tan salado y no sé qué tiene, pero me encanta. Hay gente que le pone salsa: alioli, ketchup, mayonesa... pero a mí, esos aderezos no me gustan; como mucho, mantequilla con jamón York o algo así, que ya está muy bueno.

Después de lo salado, lo dulce, la Nutella está rica y se puede untar en el pan. Hay gente especial, como yo, que cuando no tiene Nutella, y se le antoja, la sustituye por chocolate, dentro del pan y metido al microondas, aun no siendo buena idea, pues queda seco y no se nota el sabor a chocolate; es como si estuvieras comiendo pan solo. En ocasiones, cojo la tableta del chocolate y la meto en el pan, sin más; así está mejor, aunque el bocata quede duro y seco.

Andrea Nicole Franco Venialgo, Fanzine

Para mí, el bocata perfecto es el que me hace mi padre con tomate, bacon, lechuga, mayonesa, y pan de molde. Ese bocata está muy, pero que muy bueno. Háztelo, si no me crees.



Andrea Gómez Fernández, Fanzine

Mi bocata perfecto lleva pan de sandwich con jamón, queso, mantequilla y después lo meto en la tostadora; queda crujiente y calentito y lo como acompañado de un zumo.



Te presentamos un juego muy divertido y original: **Lunar Landing**. Diseñado en el año 2000 por Hiroshi Yamamoto y perfeccionado después por otros diseñadores. Consta de un tablero, 5 piezas de robots y una pieza de astronauta.



El juego consiste en ir superando sus **40 retos**.

**Reglas del juego:** Los **robots** y el **astronauta** rojo se mueven en **línea recta** (horizontal o en vertical) hasta chocar con otra pieza, de lo contrario se salen del tablero y pierdes.

**Objetivo del juego:** Llevar el astronauta al punto central del tablero (marcado en rojo).

Aquí mostramos un reto resuelto en 2 pasos: el robot azul se mueve hasta chocar con el verde, y luego el astronauta rojo cae en el punto rojo.



Puedes probar este juego y muchos más en el Taller de Juegos Lógicos, durante los recreos.

# 2 de abril: Día de la Concienciación sobre el Autismo

Por Aya A. Rais, 1BACH A

Cada 2 de abril se celebra el Día Mundial de Concienciación sobre el Autismo, una fecha dedicada a visibilizar la realidad de las personas con trastorno del espectro autista (TEA), promover la inclusión y acabar con los estigmas. A pesar de los avances en la comprensión del autismo, todavía existen muchos mitos y barreras que dificultan la vida de quienes forman parte del espectro.

## **¿Qué es el autismo?**

El TEA es una condición neurológica que afecta la comunicación, la interacción social y el comportamiento. Es un espectro, lo que significa que cada persona con autismo es única y puede experimentar el mundo de maneras muy diversas. Algunas personas pueden ser no verbales, mientras que otras tienen habilidades lingüísticas avanzadas; algunas pueden necesitar apoyo constante, y otras pueden ser completamente independientes.

## **Derribando mitos**

Existen muchos estereotipos en torno al autismo. Uno de los más comunes es pensar que todas las personas autistas son genios o que no tienen emociones. La realidad es que **las personas autistas sienten y expresan emociones** de forma diferente, y no todas tienen habilidades extraordinarias en un área específica. Otro mito es que el autismo tiene "cura"; sin embargo, **el autismo no es una enfermedad**, sino una forma diferente de procesar la información y percibir el mundo.

## **El papel de la sociedad en la inclusión**

Para construir una sociedad más inclusiva, es fundamental:

- Escuchar a las personas autistas y darles voz en las decisiones que les afectan.
- Promover la educación inclusiva, asegurando que las escuelas y universidades estén preparadas para apoyar a estudiantes neurodivergentes.
- Fomentar la empatía, entendiendo que las diferencias no deben ser motivo de exclusión.

**"Nada sobre nosotros sin nosotros"**

Movimiento por los derechos de las personas autistas.

# Amores prohibidos

13

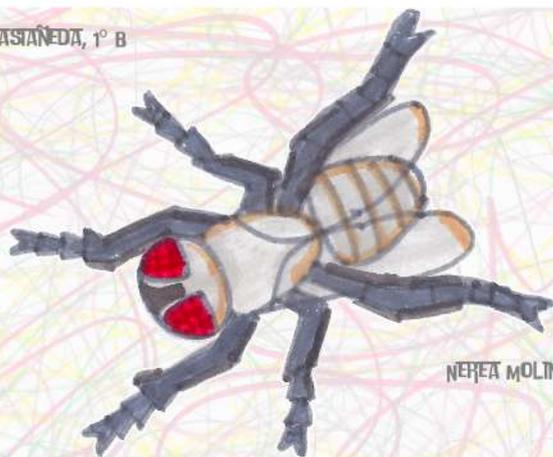
*By Nataly Dayana Gómez, P D*

*Una chica amaba tanto a su mejor amigo que se enamoró de él desde los 10 años, pero el chico la quería como amiga; tanto así, ella se enamoró y no le importaba lo que le dijeran, estaba cegada por el amor, hasta que, un día, cayó en la realidad y se dio cuenta que perdió muchas amistades por culpa del amor...*

*He pasado unos momentos muy bonitos cuando un chico y yo nos gustábamos. Sin embargo, aunque él y yo nos llevábamos muy bien, no hemos podido estar mucho tiempo juntos, porque mi madre y la suya se odiaban y nuestro amor estaba prohibido, pero, aun así, nos hemos juntado.*

*By Noa AlYasin, P A*

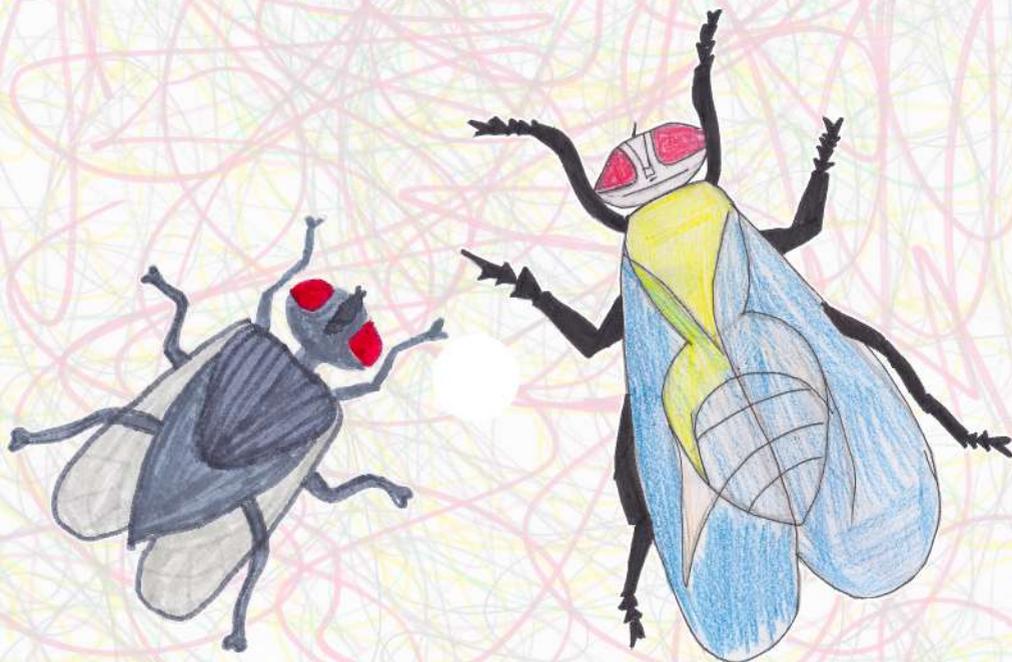
FONDO DE JERÓNIMO PÉREZ CASTAÑEDA, 1º B



NEHEA MOLINA JIMÉNEZ, PEPA

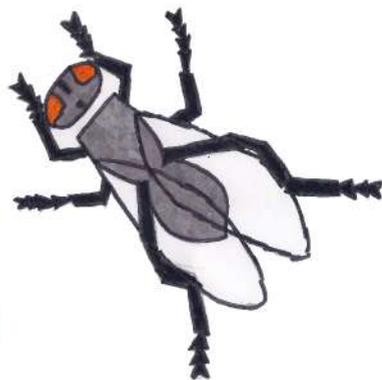
# TABLAO DE MOSCAS FLAMENCAS

UNA FÁBULA EN SEIS CAPÍTULOS  
SOBRE UN MUNDO QUE FUE LIBRE



MAHIA GARCÍA ORTEGA, PEPA

IJZI NIKOLAVA, PEPA



DE CÓMO NACE LA PASIÓN

# CAPÍTULO I

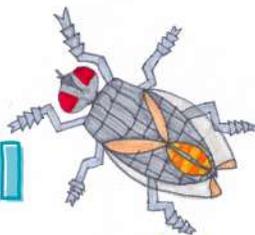
En un rincón apartado del bello bosque de Sundarbans, en la Bahía de Bengala, en el hogar del tigre, el pangolín y los zorros voladores, una pequeña mosca, llamada Lola, soñaba con ser bailarina.

Cada noche, bajo el resplandor de la luna, Lola veía las luces titilantes en el cielo y sentía una energía irresistible en su interior. Un día, encontró un abanico dejado por un viajero y, decidida a seguir su pasión, comenzó a mover sus patitas al ritmo del viento. Al principio torpe, pero con mucha dedicación, sus movimientos se hicieron más fluidos y elegantes. Los animales del bosque, curiosos, se acercaron y quedaron fascinados por su danza parecida al flamenco, tan llena de fuego y emoción. Las hojas crujían como palmas de palmeros, y el viento sonaba como una guitarra al compás de sus giros. Pronto, Lola se convirtió en la estrella del bosque, su pasión por el baile iluminaba la noche. Con cada giro, su corazón latía más fuerte, y el bosque entero la aclamaba...

BY OMAR SHEAT

DE CÓMO LOGRA SU OBJETIVO

## CAPÍTULO II



Yo conocí a Lola en la India. Ella tenía un sueño, bailar flamenco, aunque fuera una mosca hindú. Un día, la madre le compró un vestido rojo con lunares negros, porque Lola decidió concursar en un tablao para ver qué mosca bailaba mejor. Quien ganase el concurso, se llevaría un trofeo con forma de mosca colorada. Lola ganó el concurso y se puso muy contenta pero, debido a los nervios que tenía, se le cayó el trofeo. Menos mal que la madre lo cogió al vuelo, si no, se habría roto. Llegaron a su casa al día siguiente e hicieron una fiesta con sus amigos y familiares.

BY ANDREA GÓMEZ FERNÁNDEZ

LIBRE Y SIN FRONTERAS



## CAPÍTULO III

Muy satisfecha de sí misma, Lola se volvió una intrépida aventurera y decidió volar libremente por todo el mundo y explorarlo. Había escuchado hablar mucho, y bien, de Europa, así que decidió volar a ese continente. Primero, fue hasta Rusia y no le gustó nada, por el frío, así que se desplazó hasta Francia, porque yendo hacia el sur, notó más calor. A la mosca le gustó mucho ese país, pero no le acabó de convencer el clima, así que siguió en ruta hacia el sur, hasta llegar a España. El insecto apreció que la temperatura iba mejorando y se quedó ahí para ver más sin pedir permiso. En España, descubrió la comida, los diversos idiomas y acentos, y todo le gustó mucho.

Pero es al llegar a Andalucía, la cuna del flamenco, cuando decidió aprenderlo mejor.

BY SARA RODRÍGUEZ CONTRERAS

## CAPÍTULO IV

Lola practicó a diario durante un año, sin descanso, se sabía ya todos los palos flamencos y era conocida por muchas personas: sus vecinos, la señora del mercado, sus amigas moscas, etc.

Un día, mientras practicaba, vio que se reunía una fila enorme cerca de su casa. Al parecer, sus vecinos habían corrido la voz entre sus amigos y familiares, les dijeron que no se perdieran a Lola, la excepcional “mosca flamenca” que bailaba de maravilla.

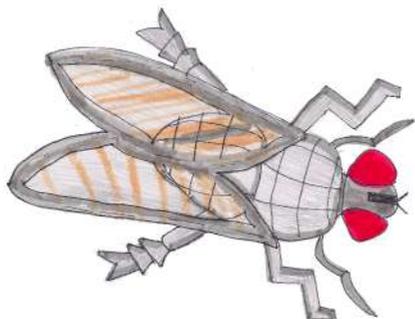
Lola se sentía muy feliz, y empezó a bailar para el mundo.

BY DÉREK FABIÁN GUZMÁN FIGUEROA

## CAPÍTULO V

Como le encantaba España, Lola se volvió hispanófila. Le gustaban la comida, los trajes... Y como había dejado claro que a ella le apasionaba bailar flamenco, echaba en falta unas cositas: la peineta, los pendientes, la flor del pelo y lo más importante, el vestido de lunares. Entonces, puso manos a la obra e hizo un vestido alegre de volantes, compró los pendientes y buscó un clavel precioso, rojo. Ya estaba ataviada para bailar flamenco.

BY NICOLE FRANCO VENTILGO



DESTINO CRUEL

## CAPÍTULO VI

Me llamo Khaoula. Os cuento, yo tenía una mosca colorida y exótica en mi cuarto, que se movía mucho y parecía bailar, concretamente, flamenco, porque estamos en España. A decir verdad, era muy molesta porque bailaba un montón, ¡bzzzzzz!, ¡bzzzz!, ¡bzzzz!, todo el día. De lo mucho que bailaba, se le llegaba a caer el clavel rojo de la cabeza.

Hoy era un día diferente, la mosca se paró un momento en la pared, y yo, una persona que experimenta mucho, la maté de un chancletazo. En cierto modo, fue triste, pues la mosca había vivido dos días conmigo, bailando alegremente y meneándose a su aire. Te echaremos de menos.

## EPÍLOGO

A los tres días, ya me había olvidado de ella... KHAOULA AHMAD ALMAHMOUD ALHMADO



ILUSTRACIÓN DE NATALIA LÓPEZ HERRERA, PEPA

## Un día sin los inventos de las mujeres

Imagínate despertar una mañana y darte cuenta de que muchos de los objetos y tecnologías que usas a diario han desaparecido. ¿Cómo sería un día sin los inventos de las mujeres? Probablemente, sería mucho más complicado de lo que imaginas.

- Sin el invento de **Marie Van Brittan Brown**, quien en 1966 creó el sistema de seguridad para el hogar, nuestras casas estarían menos protegidas. Olvídate de sentirte seguro con las cámaras de vigilancia o sistemas de alarma modernos.

- Si viajas en tren o metro, tendrías que enfrentarte a retrasos y problemas de organización, ya que **El Dorado Jones** creó un sistema de lubricación para motores que optimizó el transporte ferroviario.

- Sin el lenguaje de programación desarrollado por **Grace Hopper**, el mundo de la informática sería completamente distinto. Tu ordenador podría no ser tan funcional o, peor aún, ni siquiera existir.

- ¿Necesitas calentar comida rápido? Sin el horno de microondas mejorado por **Percy Spencer**, un invento que refinó la científica **Beulah Louise Henry**, preparar la comida sería un proceso más lento.

- Sin **Marie Curie**, el desarrollo de la radiación para el tratamiento del cáncer se habría retrasado décadas. Y sin **Florence Nightingale**, la enfermería moderna no existiría como la conocemos.

Por **Aya A. Rais**, 1Bach. A

## El impacto de las mujeres en la historia

Desde el Wifi hasta el Kevlar de los chalecos antibalas, las mujeres han sido clave en el desarrollo tecnológico y científico del mundo. Sin sus contribuciones, la vida sería más peligrosa, ineficiente y, en muchos casos, imposible.

Así que la próxima vez que uses tu GPS, enciendas un microondas o trabajes en un ordenador, recuerda que muchas de estas innovaciones fueron posibles gracias a mujeres brillantes que desafiaron las normas de su tiempo. Celebremos y valoremos su impacto todos los días.



**Marie Van Brittan**



**Marie Curie**



**Hedy Lamarr**



**Grace Hopper**



**El Dorado Jones**



**Florence Nightingale**

# BIBLIOTECA

Laura Marti, Coordinadora de biblioteca.

Otro trimestre más tenemos lectores que se prestan a comentar los libros que han cogido en préstamo en nuestra biblioteca para animar a los compañeros a leer y, desde aquí quiero agradecerles su colaboración.

Volvemos a tener libros nuevos. Se han comprado pensando en los gustos de nuestros jóvenes lectores y, como siempre, los tenéis en nuestro tablón BOOKFLIX y en el Rincón de Novedades.

Y ya sabéis que podéis recomendarnos la compra de vuestros libros favoritos para que podáis disfrutar de ellos.

## RESEÑAS:



**Cómo sobrevivir a la Antigua Roma.** de el Figsgón Histórico.

*"Me ha gustado mucho el libro porque explica muy bien la historia. Es parte de una colección. muy interesante"*

Favour Ebhoaye Ahmed, 2ºESO A

**El castillo ambulante**, de Diana Wynne Jones.

*"Es un buen libro para los amantes de la fantasía y la aventura y para los que les gustan los "portales" interdimensionales y la magia. Una gran historia para pasar un buen rato"*

Romaiisa Karroum, 1ºESO B

**Los dioses del norte**, de Jara Santamaría.

*"Lo recomiendo por las aventuras que ocurren y las leyendas que cuentan"*

Success Ejianya, 2ºESO A

**La sociedad de los dragones de té**, de Katie O'Neill.

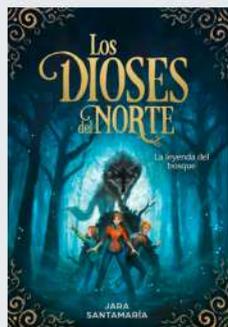
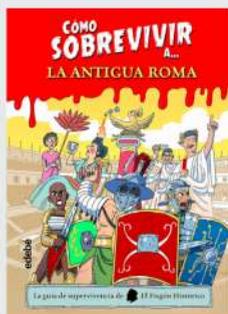
*"Me ha gustado mucho porque la protagonista me representa y podría pasaros lo mismo que a ella. Trata de una niña que ayuda a su madre y se encuentra con una mujer que tiene unos dragones y la niña la ayuda y al final le regala uno en agradecimiento."*

Inés Barranco 1ºESO B

**Todos los lugares que mantuvimos en secreto**, de Inma Rubiales.

*"Muy buena historia de romance que no es nada empalagosa. Fácil de leer. Una historia curiosa y divertida para pasar el rato"*

Paula Jiménez, 2ºFPB





# THANOS

Hola, soy Abril, he dibujado a Thanos, el del Juego del Calamar. Me ha quedado mejor de lo esperaba, ¡porque con la cara que tiene en esta foto...!, así que estoy orgullosa.



Abril Iniesta Martínez

Federico García Lorca y Salvador Dalí en Barcelona, 1925.



Foto coloreada por Ana Cortés Jaime, 3º C

# El gran masturbador



Cuadro: Salvador Dalí  
El Gran Masturbador, 1929  
Cadáver Exquisito: Fanzine

Ella se acercó con todo el interés, se agachó y lo pudo ver, era hermoso en su opinión; no duró mucho y se durmió junto a su amante, acogedor, ella fue y lo abrazó. Soñaron con un agujero o unas conchas junto a un león lenguaraz y agrietado vertiendo miel con hormigas muertas. Cayeron en la barriga de un saltamontes apoyado en una chica, sentada sobre un chico de sombra alargada, junto a una pelota. Todo equilibrado, el vaso, la concha y la piedra, a lomos de un árbol que crece como venas sobre un cielo azul y se transforma en grupa de caballo con cola y pestañas de colores. Él se fue... caminando, siguiendo su propia sombra solitaria, hacia el horizonte.

# Murió al amanecer

Poema: Federico García Lorca

Canciones de luna

1921-1924

Dibujo: Khaoula Ahmad

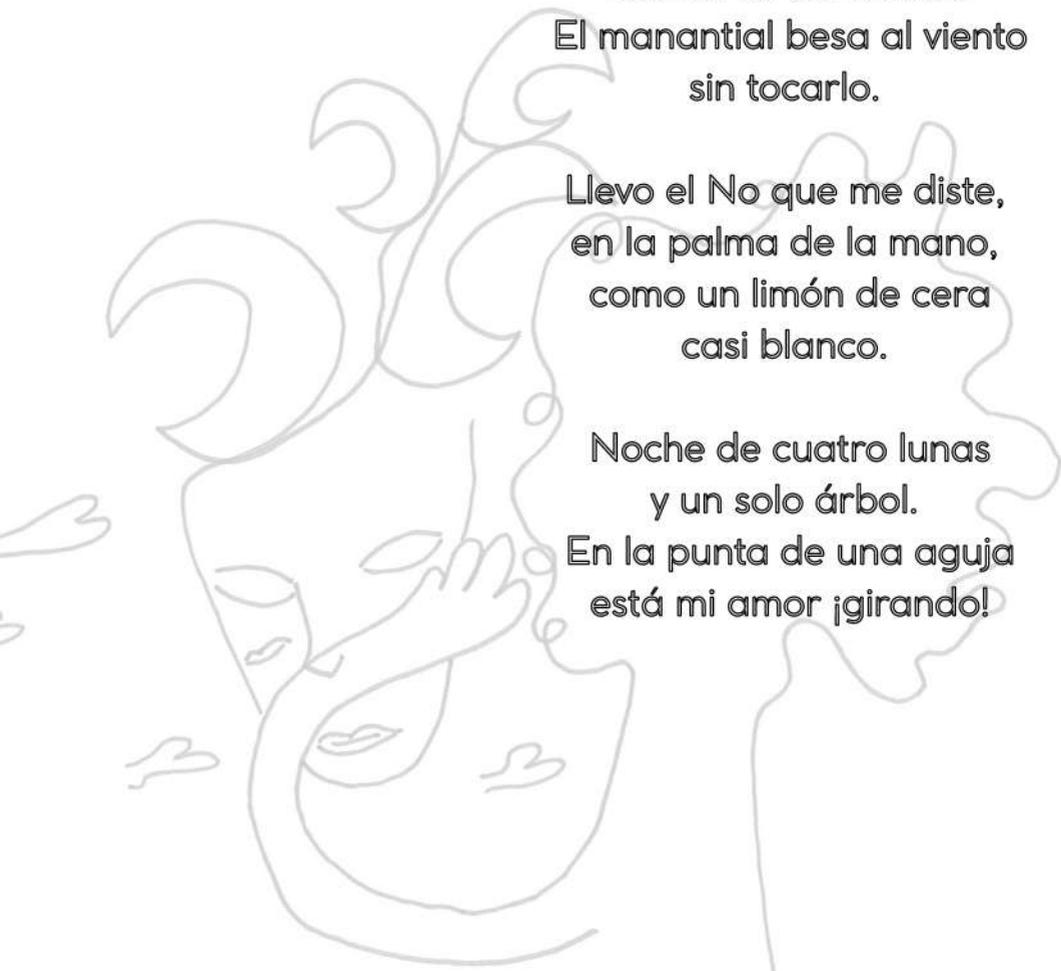
Almahmoud Alhamdo

Noche de cuatro lunas  
y un solo árbol,  
con una sola sombra  
y un solo pájaro.

Busco en mi carne las  
huellas de tus labios.  
El manantial besa al viento  
sin tocarlo.

Llevo el No que me diste,  
en la palma de la mano,  
como un limón de cera  
casi blanco.

Noche de cuatro lunas  
y un solo árbol.  
En la punta de una aguja  
está mi amor ¡girando!



# El mejor collage de Tercero Decidido entre 28 profesor@s



Cual te gusta más?

● Selecciona una opción.

Rojo 5

Verde 14

Amarillo 7

Azul 2

3° A

3° D

3° A

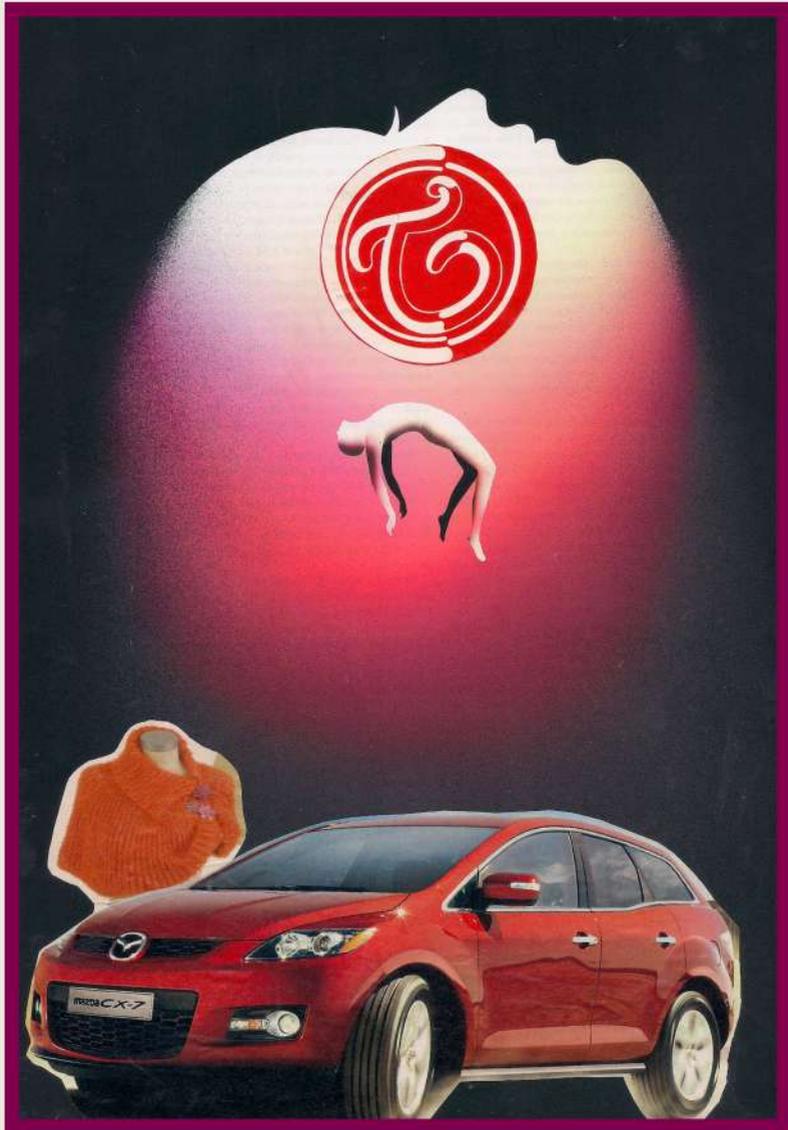
3° B

3° C





# Collage Gallery



By Jennifer Costa Silva, 1º A



By Lucía Martín García, 1º B



By Jannina Jazmín Martínez Villalba, 1º B



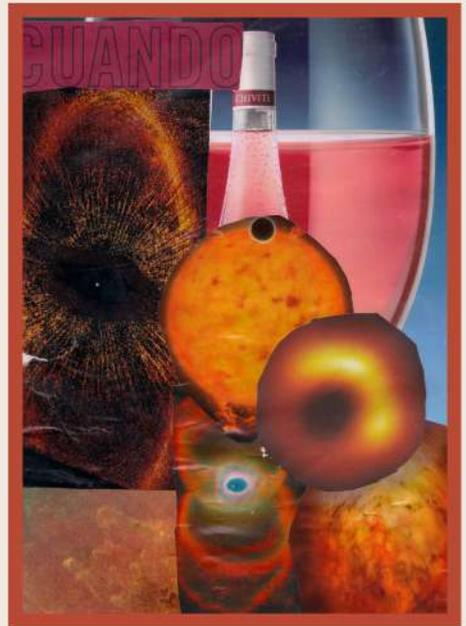
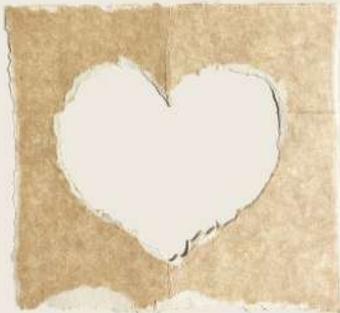
By Abril Iniesta Martínez, 1º A



By Camila Saray García Acosta, 1º A



By Yevanhelina Semishkur, 1º A



By Gisela M. Valadez Martín, 1º A



By Mohamed Ali El Oueryaghli, 1º B

# Photo



By Anastasia Palenchuk, 3rd B

POP

Selfies



by HEDA ELSAYED, 3rd D



by SAFA FADY AL ZAMEL, 3RD D



by LAURA MADRID GARCIA, 3RD D

13



by SANTINO STEFANO ALDRIGHETTI, 3RD C

by FRANCISCO JOSÉ MADRID GARCÍA, 3rd d



MAQUETACIÓN: LAURA, NOA, ABRIL, NICOLE, MAKSYM, SARA y LLERENA

13

FANZIN SIN FIN