REVISTA
CONMEMORATIVA

50 ANIVERSARIO

MIGUEL DE MAÑARA

INSTITUTO DE ENSEÑANZA SECUNDARIA

SAN JOSÉ DE LA RINCONADA

1971
-
2021

ÍNDICE

Yo soy Mañara

50 años del Instituto Miguel de Mañara

La primera década

Larga vida al Miguel de Mañara

TEANSARI. Pasión, cultura y entretenimiento

El Departamento de Imagen Personal

Un instituto multilingüe: intercambios y COMENIUS

Un instituto combativo. Rechazo del "Programa de Calidad y Mejora…"

El Mañara en camino

Ciclos de conferencias científicas en el Miguel de Mañara

El festival de cortos

Textos ganadores del concurso literario (edición del 50 aniversario)

Un ensordecedor paladar

Una celebración en tiempos de pandemia

Veintidós años en el Mañara

In memoriam

YO SOY MAÑARA

YO SOY MAÑARA, puedo decirlo con orgullo. Llegué al instituto Miguel de Mañara siendo muy joven e inexperta. Coincidí sin saberlo con grandes muy grandes. Mi primera guardia de la semana la compartía con Mariano Solís, profesor de Filosofía, que disfrutaba de su último año antes de jubilarse. Si la guardia era tranquila nos íbamos juntos a tomar un café a ca' José y, cada café compartido con él era una impagable clase de vida y de profesionalidad, humilde y generosamente. Una situación similar viví con Alberto Norzagaray de Biología, y nuestras guardias compartidas, aunque no se parecían en nada a los cafés con Mariano. Con Alberto eran risas, muchas risas, de pie junto a la barra, porque a él no le gustaba sentarse "yo soy un animal de barra", decía. Disfrutaba y se reía de todo, porque todo era nada, la vida breve y pasaría en un suspiro. Y así fue. Alberto nos dejó, se fue sin más, y no volvió. Y tampoco va a volver para celebrar con nosotros el 50 aniversario.

Claustro del 2022

Pude observar de cerca cómo Adela Tovani, de Griego, se manejaba en su impactante profesionalidad con pasión, con generosidad y ese tan personal buen humor suyo. Escuché boquiabierta sus intervenciones en claustro de profesores, en las que ya vaticinaba el desastre al que la educación iría en picado, "esto sólo se soluciona con una revolución", decía exaltada, y despertaba en mí ese fuego interior que una siente cuando tiene por delante la oportunidad de ayudar a cambiar el mundo. Esto me lleva a Julián Rodríguez Domínguez, de Historia, cuyas apasionadas intervenciones en claustro y Consejo Escolar nunca pasaban desapercibidas. El contenido: la lucha por la defensa del conocimiento como tabla de salvación de cualquier sociedad. Los que habéis sido sus alumnos sabéis que no se trataba sólo de palabras: ellos han llevado sus ideas a las aulas.

La excelencia y la generosidad que conlleva nos han rodeado por todas partes: Cristina Fincias (Pedagogía Terapéutica), Isabel Acosta (Biología), Javier Rojas (Dibujo), Juan Antonio Ruiz (Historia), Evaristo Castro (Matemáticas), Margarita Ortiz (Física y Química), Inmaculada Izquierdo (Francés), Rafael Gago (Biología), Manuel Rico (Matemáticas), Rodrigo Domínguez (Lengua y Literatura), Rafael Carbonell (Física y Química), Emilio Lozano (Filosofía), Regina Pérez (Lengua)… Todos ellos y muchos más, que llenarían dos páginas, han vertido sobre sus alumnos y compañeros lo que hemos oído nombrar como "el espíritu del Mañana". ¿Y qué es ese "espíritu del Mañana", además de una excusa divertida para explicar a los pequeños de 1º ESO los ruidos y movimientos de puertas provocados por el viento? Es un ideario que nos unifica a todos: a los que emplean sus propios tiempo y dinero en mejorar el nivel de los cuatro idiomas que se estudian en el instituto (español, inglés, francés e italiano), a los que hacen los horarios con respeto hacia las personas, a los que plantan cara ante la injusticia social con la peligrosa arma del saber, a los que se han entregado a ayudar a las personas con problemas, a los que han puesto el mayor esfuerzo en mejorar el ambiente laboral y estudiantil, y a todos vosotros, los que, como yo, somos Mañana.

Gloria Gómez Pacheco,
directora del IES Miguel de Mañara

50 AÑOS DEL INSTITUTO MIGUEL DE MAÑARA

Cuando se trata de hablar sobre un centro educativo en un periodo amplio de su existencia nos encontramos con la realidad de muchos institutos en uno solo; son muchos los institutos que se han ido configurando a lo largo del tiempo en el Miguel de Mañara, y esa transformación tiene su fundamento en factores internos y externos.

De los externos podemos decir que son los cambios en los sistemas educativos y en la organización administrativa los que vienen a modelar lo que se puede hacer o no en el Centro, y es evidente que al ser impuestos no dan mucho margen para interpretaciones particulares.

El Instituto Miguel de Mañara empezó siendo un instituto de Bachillerato comarcal, con jornada partida y servicio de comedor para los alumnos que venían de los pueblos de los alrededores, y ahora es un IES que "compite" con otros centros de la misma localidad y recibe alumnos solo de un pequeño sector de la misma; entre esos dos extremos quedan muchos, muchos cambios y, en consecuencia, muchos institutos.

Claustro de los años 70

En los que definimos como internos hacemos referencia a los dos pilares constitutivos de un centro educativo, el alumnado y el profesorado.

El alumnado, obviamente, es un factor cambiante, permanece solo unos seis años salvo excepciones, y al correr de las décadas, la evolución de la sociedad en su conjunto determina profundos cambios en el comportamiento del mismo, lo que se reflejará necesariamente en el funcionamiento del Centro.

El profesorado también puede fluctuar mucho, unas veces por decisión propia pero la mayoría de las veces por imposición de la estructura administrativa; destinos eventuales por sustituciones, interinidad o expectativas de destino, forman parte habitual de la vida de este colectivo.

No obstante es el profesorado lo único que puede dar continuidad real a la idea de Centro y para ello tienen que reunirse algunas condiciones: básicamente un claustro estable, y lo no menos importante, una decisiva "voluntad de construir".

El Instituto Miguel de Mañara ha tenido durante algunas décadas una plantilla de profesores con apenas cambios, que además ha apostado por el entendimiento y el desarrollo de proyectos en común. Eso es lo que hace que este Centro tenga un "espíritu propio".

La década de los 70 fueron en España años de profunda transformación social y económica. En el campo educativo la LGE (Ley General de Educación, 1970) fue un primer intento para superar el sistema educativo del largo periodo de la dictadura. Había que ampliar la educación más allá de la Educación Primaria básica (que era hasta los 10 años), ampliar el campo y renovación de la Educación Secundaria promoviendo una Formación Profesional y una renovación del Bachillerato hasta entonces concebido solo como orientación hacia la selectiva educación universitaria; se creó entonces un Bachillerato Unificado y Polivalente (BUP) de 3 años + 1 COU (Curso de Orientación Universitaria). Antes eran 6+1 de Preuniversitario y una Formación Profesional de primero y segundo, y un tercer grado que nunca llegó a materializarse, tras el fracaso de la segunda por falta de dotación presupuestaria.

Nuestro Centro, pues, nació en plena sustitución del cambio del antiguo Bachillerato al BUP + COU. Este proceso duró 5 años. Así pues, nuestro Centro parece que nació con vistas a estar cambiando de planes continuamente.

Solía haber por entonces uno o dos institutos de Enseñanza Media (solo bachillerato) en las capitales de provincia y uno en pueblos muy grandes. Los alumnos de los pueblos tenían que desplazarse a los centros como "alumnos libres" para realizar los exámenes.

Que en 1972 se constituyera un Instituto de BUP en San José de la Rinconada es un logro muy especial gracias a la iniciativa y constancia de Don Francisco Sousa, "el cura", persona fundamental en la historia de este centro.

Claustro del 2022

El Barrio, así se le conocía entonces, era un núcleo de población nacido a la sombra del ferrocarril y la azucarera que dependía del Ayuntamiento de La Rinconada. Pero en aquellos años la dinámica económico-social hizo de "El Barrio" de San José un núcleo de población más importante que la propia Rinconada.

El edificio fue lo menos que se podía construir como centro educativo. Feo como él solo, situado en las afueras, ya en el campo, rodeado de calles todavía sin asfaltar y el Barrio todavía soportando las inundaciones del Almonazar y los malos olores de la azucarera.

Como Instituto comarcal recibía diariamente los alumnos oficiales de Cantillana, Brenes, San Jerónimo, Burguillos, Alcalá del Río, y por supuesto de la propia Rinconada y aun de Sevilla; fue un centro de dinamización cultural, junto con y en coordinación con los maestros de los diferentes colegios de Primaria. Los alumnos preparados por los maestros de la enseñanza primaria venían educados y motivados con resultados académicos excelentes orientados a la universidad, a "hacer una carrera". Venían con 14 años a hacer 3 cursos de BUP y uno de COU selectivo para entrar en la Universidad. Un alumnado de pueblo, seleccionado y con ganas de alcanzar el nivel universitario. Muy cómodo para el profesorado.

Aquellos años de intensa vida política y social, transición de una dictadura a la democracia, se vivieron de forma especial en todos los institutos que se creaban en todo el país. A esto se unía una compleja problemática en la formación de los nuevos claustros y las relaciones entre los funcionarios, catedráticos y agregados, y los PNN (profesores no numerarios).

Tensiones ideológicas y políticas en las que eran frecuentes las divisiones y enfrentamientos. La estabilidad de los profesores era escasa por la frecuencia de los traslados de los funcionarios a plazas mejores, así como por la incorporación de los nuevos funcionarios y PNNs; teniendo en cuenta que estos siempre estaban condicionados por las actitudes e intereses de los profesores numerarios, Catedráticos o Agregados. Tensiones asimismo político-administrativas, pues no fue fácil dejar de ser Catedrático o Agregado con especial autoridad en los claustros, a ser uno más, o lo mismo que los PNNs. La llegada de la democracia naturalmente exigía tales cambios. Como en la Escuela Primaria, dejamos de ser profesores y maestros para convertirnos en "enseñantes". Todo un lenguaje político que afortunadamente duró poco.

Estos problemas no llegaron a nivel del alumno que seguía sus estudios, sus actividades con toda normalidad.

La actitud crítica y de resistencia del Claustro ante estos problemas supusieron años de difícil convivencia. Pero, finalmente, se superaron logrando por fortuna un Claustro con "espíritu del Mañana": personalidad de un grupo embarcado en algo común y con espíritu de "pasarlo bien".

Fiesta de disfraces, 1982

Ruta ciclista a Sanlúcar de Barrameda, 1992

Al ser el BUP polivalente, la constitución de los grupos en función de las asignaturas optativas de cada especialidad generaba una seria complicación a la hora de construir los horarios y las combinaciones de grupos diferentes en asignaturas comunes o diferenciadas por especialidad. Era fundamental organizar los horarios de modo que no hubiera "ninguna ventaja para nadie", teniendo en cuenta que el horario entonces era de mañana y tarde y casi todos los profesores tenían que utilizar transporte para llegar al centro. Pocos vivían en San José. Eran frecuentes en todos los centros las discordias y los privilegios que los antiguos numerarios procuraban conservar.

Contábamos con un fenómeno para este trabajo de la Jefatura de Estudios, don Jerónimo Ferrer, que llegó a hacer los horarios de muchos institutos de Sevilla. Horarios en los que nadie tuviera huecos inútiles que le hiciera permanecer en el Centro cuando sus obligaciones no lo exigieran; eso se cumpliría desde el director al último "X" contratado a última hora para rellenar los picos de horas sobrantes. Hoy es un trabajo de ordenador (programa que finalmente elaboró Jerónimo Ferrer) pero entonces era una labor harto compleja a la que había que dedicar mucho tiempo de la Dirección y, sobre todo, capacidad e inteligencia para ello. Era un sello del instituto el tener los horarios que teníamos, envidia de muchos.

Se puso especial esmero en procurar que los nuevos profesores se sintieran desde el comienzo acogidos. Generar proyectos educativos transversales en los que se implicaban varios Seminarios en referencia a la ciencia, el arte, los idiomas etc. que dieron lugar a muchas actividades y talleres (fotografía, cerámica, excursiones y viajes culturales, siendo de especial importancia el teatro, etc.) Amén de procurar "pasarlo bien".

Y se logró. Eran famosos en el ambiente educativo de Sevilla los comentarios acerca de las fiestas del "Mañana". Sus comidas en el "insti", sus juergas y sus viajes organizados de varios días de duración: rutas ciclistas, ruta del Quijote, Segovia, Lisboa, Subbética, Camino de Santiago y continuas excursiones con alumnos y viajes culturales, etc.

En los 80 el equipo de profesores se fue consolidando, pero las tensiones con la nueva administración, ahora Comunidad Autónoma, no sólo no disminuyeron sino que fue un tiempo de huelgas y tensiones motivadas por cuestiones laborales como por la política impuesta al Centro sin contar con los profesores, como fue la "Pre-Reforma" primero y la "Reforma" después, para acabar definitivamente en una ley, la LOGSE, que supuso una auténtica revolución.

Entre un proyecto y otro y la definitiva aplicación de la Ley, en algún momento llegamos a pensar que para la Administración "Delendum est Mañana" (el Mañana debe ser borrado del mapa) y que se consideraba el terreno que ocupa el Centro más útil para la construcción de viviendas.

Una dirección inteligente, encabezada por don Rodrigo Domínguez Abascal, supo torear los problemas administrativos; el "viejo centro" llevaba las de perder frente a los nuevos que se crearon; no solo en cuanto a edificio e instalaciones sino en cuanto a la distribución de alumnos y organización de las diversas opciones del bachillerato; inaugurar y patrocinar un nuevo centro es más lucido como función política de alcalde o consejero de educación aunque sea a costa de quitar alumnos y posibilidades de desarrollo al viejo centro...

Fue muy duro tener que acabar poniendo rejas en las ventanas afeando aún más el edificio ante los continuos robos que se hicieron. Fue de especial relevancia el robo de unas balanzas de precisión del laboratorio de Ciencias, claramente destinadas al peso de la droga que ya hacía estragos en la población.

En lo referente a la vida interna del centro, se procuró facilitar lo más posible tener iniciativas, organizar y crear actividades y realizar todos los proyectos que se pudieran, participando con los alumnos activamente en la vida cultural del pueblo (Arqueología, Teatro, Fotografía, Intercambios multinacionales, bilingüismo antes de que se pusiera de moda, etc.) así como de la provincia (Feria de la Ciencia, viajes culturales etc.). Pero, a su vez, se procuró no exigir más allá del cumplimiento de las obligaciones; lo que implicaba no juzgar a nadie y respetar el trabajo de cada uno.

Representación de *La casa de Bernarda Alba* en 1982.

Entre un proyecto y otro y la definitiva aplicación de la Ley, en algún momento llegamos a pensar que para la Administración "Delendum est Mañara" (el Mañara debe ser borrado del mapa) y que se considerara el terreno que ocupa el Centro más útil para la construcción de viviendas.

Esto a su vez hizo posible la estabilidad de profesores que no aspiraban a concursar a plaza en Sevilla porque preferían quedarse definitivamente en San José.

Así supimos sobrellevar las diversas problemáticas educativas que hubo que afrontar. Desde la imposición de una Prerreforma educativa, a los sucesivos cambios legales, siendo fundamental la transformación educativa y social que supuso la aplicación de la LOGSE.

La LOGSE supuso un cambio muy importante en la educación española y como no puede ser menos en la vida del Centro. No se puede minusvalorar la importancia que supuso integrar la educación obligatoria hasta los 16 años y la introducción en los antiguos institutos de los alumnos de 12 años: la ESO. Los profesores no estábamos preparados para ello. Asimismo la incorporación de "módulos de formación profesional", hoy "ciclos formativos", suponía también un cambio de estructura de claustro y profesorado.

Para los profesores la interacción con alumnos de una edad nueva nos cogía completamente desorientados. La convivencia con formas educativas propias ya de una población sobrevenida como aluvión al pueblo y la desprotección administrativa del profesorado suponía una merma de autoridad, generando en los profesores una inseguridad grande. Para más de uno supuso una situación inasumible.

La verdad es que si la educación consiste en que los alumnos tengan que asumir y adaptarse a unas normas, pareciera que, por el contrario éramos los profesores los que teníamos que adaptarnos a unas formas para las que no estábamos preparados. La disciplina cambió notablemente así como el nivel de educación de muchos alumnos que no estaban motivados para el estudio; generando climas concretos de conflictividad. Entrábamos realmente en un momento social y cultural nuevo.

No obstante, se supo mantener vivo el "espíritu del Mañana" sorteando las dificultades lo mejor que se pudo y se supo. Hoy nos encontramos así en el nuevo Instituto del siglo XXI y con nuevos marcos legales.

A lo largo de estos 50 años los cambios habidos en la sociedad española y en las normas del sistema de Enseñanza y Educación han sido tan grandes y tan profundos y frecuentes debido a una falta de voluntad política nacional que englobara los principio básicos de la misma, que, sin duda alguna, nos obliga a plantearnos esta cuestión: ¿el Sistema Educativo de España ha ido acompañando, motivando e influyendo en los cambios sociales y políticos que se han sucedido?

Desgraciadamente una de las pocas cosas en las que los españoles estamos todos de acuerdo es que la respuesta es ¡no!

El Miguel de Mañana… Sigue.

Profesores jubilados del Miguel de Mañana*

RELACIÓN DE DIRECTORES Y DIRECTORAS DEL INSTITUTO MIGUEL DE MAÑARA:

Gonzalo Sánchez
(director del Fernando de Herrera)

Jesús Azpeitia

Francisco Socas

Juan Carlos Reina

Juan A. Santero

Francisco Sousa

Fernando Franco

Francisco Gómez de Velasco

Julián Rivero

Rodrigo Dominguez

Isabel Acosta

Juan Antonio Ruiz

Evaristo Castro

Gloria Gómez

LA PRIMERA DÉCADA

Celebración del XXV aniversario del instituto.

Para conocer los primeros años del instituto nada mejor que recordar el resumen de acontecimientos elaborado para la revista conmemorativa del XXV aniversario. Reproducimos una parte de aquel documento, el que hace referencia a la primera década del instituto.

1970

Octubre: Comenzó a funcionar el Instituto como Sección Delegada del Fernando de Herrera. Los cargos directivos fueron ocupados por don Rafael Prado (Jefatura de Estudios) y don Francisco Luengo (Secretaría). Ante la imposibilidad de contar durante el curso 1970-71 con un edificio nuevo, las clases comenzaron a impartirse en el edificio que hasta ahora venía ocupando el Conservatorio de San José.[1] El número de alumnos alcanzó la cifra de doscientos setenta, repartidos entre nueve grupos.[2]

Las condiciones eran bastante precarias. Las aulas tenían una mala ventilación y escasa luz natural. La Educación Física se impartía en un Cine de Verano que se encontraba enfrente; los alumnos tenían obligatoriamente que llevar una indumentaria consistente en camiseta amarilla, pantalón corto azul y zapatillas. Por supuesto que las clases de Educación Física no eran mixtas: las alumnas tenían su profesora y los alumnos su profesor. Tampoco en las demás asignaturas se llevaba demasiado la coeducación, ya que los alumnos ocupaban su sitio en el aula por orden alfabético, pero tras las muchachas.

1971

Octubre: La Sección Delegada se convirtió en Instituto independiente, siendo nombrado director don Fernando Franco, catedrático de Lengua y Literatura. Se propuso dar un nombre al Centro, resultando escogido por el claustro el de Miguel de Mañara; esta propuesta fue trasladada al M.E.C. La mayoría de los gastos efectuados durante el curso anterior fueron abonados por el Ayuntamiento.

Diciembre: Comienzan a hacerse Partes de faltas impresos. El Seminario de Inglés y los alumnos pusieron en escena "Una lección de español"; actuación de un grupo de universitarios norteamericanos; realización de un Nacimiento con figuras modeladas y policromadas que recibió un premio provincial de la Sección Femenina.

1972

Enero: El Ayuntamiento donó once estufas de gas butano y un calentador Garza. Celebración de la festividad de Santo Tomás (Misa con intervención del Coro del Centro, acto musical y competiciones deportivas).

Marzo: Actuación del grupo teatral Tabanque.

Abril: Charlas espirituales dadas a los alumnos por el Profesor de Religión y otros sacerdotes de la Diócesis de Sevilla. La Delegación del M.E.C. contrató a Luis Romero Fernández, médico, para atender a los alumnos (reconocimiento y detección de anomalías), a los profesores y velar por la higiene general del Centro. Felicitaciones del Ministro de Educación, del Secretario de las Cortes y del Director de Personal del M.E.C. al profesorado por la labor desarrollada. Charlas a cargo de los profesores del Seminario de Ciencias con motivo de la celebración del Día Forestal Mundial. Fue concedido por el M.E.C. el nombre de Miguel de Mañara, anteriormente propuesto por el Claustro.

[1] Entre el arcaico Alcoholeo y la calle Quevedo.

[2] Seis Primeros, un Segundo, un Tercero y un Cuarto de Bachillerato.

Mayo: Se compró una tienda para acampadas. Tres alumnos resultaron premiados en la Exposición de escultura policromada con motivo de la Semana de la Juventud.

Junio: Viajes a La Rábida y Arcos de la Frontera.

Octubre: Misa en la Parroquia San José como apertura del curso escolar 72/73. Comenzó el curso en un nuevo edificio, el pabellón que actualmente ocupa el C.P. La Paz, sito en la plaza de Azorín. Como director fue designado don Jesús Azpeitia. Algunos grupos de alumnos hubieron de permanecer aún en la sede anterior. Esta división en dos edificios acarreó ciertos problemas de funcionamiento.

Noviembre: Se hicieron gestiones para mejorar la puntualidad del autobús encargado del transporte escolar.

Diciembre: Semanalmente se celebraba Misa en el Centro. Los sábados se realizaban actividades extraelectivas. Implantación del uniforme para los alumnos, que consistía en: chaleco burdeos, camisa blanca, corbata negra, pantalón o falda gris, calcetines negros y zapatos negros.

1973

Enero: Uso obligatorio del uniforme: todos los alumnos, aunque a regañadientes, acudieron a clase tras las vacaciones de Navidad elegantemente uniformados. La Biblioteca funcionaba con un horario específico.

Marzo: Conferencia sobe Las drogas a cargo del médico. Se realizaron coloquios con los alumnos de 6º y COU sobre Orientación Profesional. Partido de fútbol entre profesores y alumnos de 6º curso.

Abril: Algunos alumnos acudían a clase sin el uniforme completo. Gran preocupación de la Jefatura de Estudios.

Octubre: Se discutió en el Claustro sobre la conveniencia de que los alumnos de COU hubiesen de llevar uniforme. Misa en la Parroquia de San José como apertura del curso escolar 73/74.

Noviembre: Ya funciona el Comedor. Las actividades extraelectivas de los sábados no son obligatorias, pero se advirtió al profesorado que debía convencerse a los alumnos para que asistiesen. Se cambió la denominación F.E.N. por Educación Cívico-Social y Política. La Biblioteca funcionaba con horario de 3 a 4 de la tarde. Se asignaron unas horas determinadas al Director Espiritual para atender a los alumnos.

1974

Enero: El Comedor servía también como lugar de estudio para algunos de los alumnos que se quedaban a comer. Se dio la bienvenida al Director Espiritual, don Jesús Martín Mendieta. Mª Dolores Pérez Payán, que cumplía el Servicio Social, se encargaba de la Biblioteca desde las 10 hasta las 13 horas. Se hizo constar el sentimiento del Claustro por el asesinato de Carrero Blanco. Excursión a Córdoba. Para celebrar el día de Sto. Tomás se ofició una Misa y se jugó un partido de fútbol.

Febrero: Partido de fútbol entre profesores y alumnos en el campo de la Cañamera.

Octubre: Los diferentes recordatorios por parte de la Jefatura de Estudios en relación con el uso obligatorio del uniforme no parecían surtir efecto; la unanimidad del Claustro en esta cuestión se había disipado, permitiendo el incumplimiento por parte de los alumnos. El proyecto de nuevo instituto (edificio actual) estaba finalizado; se esperaba estuviese construido a fines de 1975.

Diciembre: Existía una profesora encargada del control y funcionamiento de la Biblioteca; además algunos profesores cumplían horas complementarias en ella. Se solicitó la compra de ceniceros para aquellas aulas que no tenían.

1975

Enero: Con motivo del Día de santo Tomás, se realizaron las siguientes actividades: misa a cargo de don José Hernández Díaz, copa de vino y un festival pop.

Junio: Fue asaltado el instituto.

Septiembre: El Claustro decidió que el uniforme fuese voluntario a partir del curso 75/76; en la práctica significó –como parecía lógico– su desaparición.

Octubre: Se autorizó a los alumnos para fumar durante el recreo; en cuanto a poder hacerlo en los exámenes, se dejaba a criterio de los distintos profesores.

Noviembre: Se dejó constancia del pesar del Claustro por la muerte de Franco, enviándose un telegrama al Gobierno civil.

1976

Junio: Se agradeció públicamente a don Francisco Sousa y a doña Encarnación Cruz su trabajo en el Comedor y se les pidió públicamente que aceptasen el cargo para el curso siguiente.

Septiembre: Se confirmaron las previsiones; el espacio era insuficiente ante el alto número de solicitudes; fue necesario desmontar los laboratorios y la biblioteca, la documentación oficial estaba amontonada, dispersa y sin custodia.

1977

Enero: Se celebró un Claustro para tratar el problema de la masificación y las numerosas deficiencias que presentaba el edificio de tan solo 5 años de antigüedad:

- **defectos de la instalación eléctrica**
- **desprendimiento de techos rasos**
- **filtraciones de agua**
- **posibles fallos en la cimentación**
- **desperfectos en la instalación eléctrica.**

Los alumnos de COU tuvieron que dar sus clases en la Tenencia de Alcaldía, que había sido ofrecida por el Alcalde. Mientras tanto se hicieron gestiones para acelerar la entrega del nuevo edificio, que se encontraba prácticamente acabado.

Marzo: El nuevo edificio estaba terminado; era necesaria –entre otras muchas cosas– una dotación nueva de material, pues la existente se encontraba en pésimas condiciones. Además el traslado conllevaba unos gastos económicos extraordinarios que no se podían cubrir. Se ocupó el nuevo edificio. El Comedor funcionaba en unos locales prestados, que habían sido adquiridos para instalar una Farmacia; el dueño avisó que deseaba comenzar las obras después de Semana Santa. Creación del Consejo de Dirección y del Consejo Asesor.

Septiembre: Colocación de rejas para proteger el edificio. Habían comenzado las obras para construir un Comedor nuevo en el edificio recientemente recepcionado.

Octubre: Continuaron los asaltos al Centro: se detectaron puntos faltos de la adecuada protección. Desde el exterior, a veces, algunos jóvenes arrojaban objetos, peligrando la seguridad de alumnos y profesores. El novísimo edificio era insuficiente; se elaboró un proyecto de ampliación, cuyo plazo de ejecución era de 8 meses. Se decidió acortar unos minutos la duración de las dos últimas clases para facilitar el transporte de los alumnos. Se suprimió la asignatura de Formación Cívico-Social.

1978

Abril: Finaliza la construcción del nuevo Comedor. Creación de la Asociación de Padres de Alumnos (APA).

Octubre: La APA vendía los libros de texto; parte de los beneficios se destinaron al Comedor. Los antiguos gestores de este abandonaron el servicio por cansancio y su funcionamiento empezó a resentirse. A raíz de estos problemas se destinó para Sala de Usos Múltiples. Continuaban los problemas con el transporte.

1979

Enero: Huelga de alumnos por la falta de calefacción.

Febrero: Conmemoración del Centenario de Miguel de Mañara.

1980

Febrero: Se consideró oportuno instalar un escenario en el Salón de Actos.

Junio: Algunos profesores plantearon la conveniencia de implantar la jornada intensiva. Se estudió la forma de reducir los numerosos desperfectos ocasionados en el material escolar a lo largo del curso.

Octubre: Se decidió instalar tarimas en las aulas.

LARGA VIDA AL MIGUEL DE MAÑANA

Mucho ha cambiado (hemos cambiado) desde que en 1970 el entonces Instituto Nacional de Bachillerato Miguel de Mañana abriera sus puertas a 270 alumnos procedentes no solo de nuestro pueblo, sino de distintos municipios vecinos, incluidos muchos de la capital. En aquel entonces, La Rinconada contaba con apenas 13500 habitantes, pero su cercanía a Sevilla hacía que su población creciera año a año transformándose de su carácter históricamente rural a un núcleo en clara pujanza.

Yo tenía cuatro años, y no recuerdo con claridad lo que significó, pero sí que, a veces, una prima mía de San Jerónimo, a veces venía a comer con nosotros. Fue una de las primeras alumnas del Centro, y yo no entendía cómo tenía que viajar tanto para ir al colegio, cuando yo asistía al mío apenas a unos metros de mi casa.

San José siguió creciendo, y de la mano, su Instituto. En 1980, año en el que comencé mis estudios de Bachillerato, el número de alumnos matriculados ya era de 801, su máximo histórico, y ya por entonces su carácter y espíritu estaban consolidados. Acorde con el contexto histórico, la recién estrenada democracia, cada curso reunía a un conjunto de adolescentes de todas las realidades de la época. Convivimos los herederos del antiguo régimen con los más progresistas; los que conocimos las calles de tierra prensada y jugábamos en campos de tierra entre cosechas con los que crecieron en una ciudad y jugaban en asfalto y cemento; el flamenco y el pop; el rock andaluz y el sinfónico; la copla y el heavy metal. Y este complejo ecosistema se repetía en el Claustro de profesores. Clásicos catedráticos de traje y corbata con una hornada de jóvenes idealistas que vendrían, sin proponérselo a cambiar la educación. Más libre, más participativa, más crítica. Podría nombrar a muchos. Todos recordaríamos a decenas de buenos profesores que, en una manera y otra, nos marcaron. Pero solo voy a hacer mención de la persona que, considero, más comprometida con el Centro estuvo durante toda su vida, y no era ni del primer ni del segundo grupo. Don Francisco Sousa, el cura. De una mente tan abierta como su corazón. De una capacidad de entrega tan sincera hacia sus alumnos como para con sus compañeros. De ambas formas lo conocí y puedo dar fe de ello.

Mi siguiente encuentro con el Miguel de Mañara fue como profesor. Recién acabada la carrera, mi primer destino. Recuerdo claramente lo raro que se me hizo entrar la primera vez a la sala de profesores sin llamar a la puerta. Eran ya los años noventa, el pueblo seguía creciendo y gran parte de mis profesores pasaron a ser mis compañeros. Y, entre ellos, el cura. Tuve la suerte de celebrar, en 1996, el XXV aniversario. Y lo hicimos junto a los 755 alumnos matriculados aquel año. Conservo la revista conmemorativa, con artículos de antiguos compañeros con los que compartí pupitre, y de añorados profesores que, al leer sus firmas, me recuerdan cientos de anécdotas. Aquellos mis primeros años de docencia afirmaron mi respeto hacia aquellos profesores, después compañeros, que siguieron enseñándome cada día hasta que el destino (el concurso de destinos) me alejó temporalmente de mi casa.
Pero volví, al cabo de once largos años. Y fue como si nunca hubiese faltado, pero con la convicción de que ya era hora de dejar de recibir y con la necesidad de devolver todo lo que, el ya Instituto de Educación Secundaria Miguel de Mañara, me regaló. Y en esas estoy, cercana mi jubilación, celebrando, 25 años después, el L aniversario.
No han sido fáciles los últimos tiempos, para todos. La pandemia que aún nos asola ha retrasado y, en cierta medida, deslucido, este importante acontecimiento, pero no es momento de lamentaciones. Es tiempo de celebración, de mirar al pasado con cariño y al futuro con esperanza, y de gritar a los cuatro vientos, gracias por todo, instituto, y

¡¡LARGA VIDA AL MIGUEL DE MAÑARA!!

Luis J. Merino Ávila
Exalumno y profesor

TEANSARI. PASIÓN, CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

- ¡No, no y no!, así no se entiende nada, hay que vocalizar. El teatro es fundamentalmente palabra, no es sólo una imagen como todas las que nos asaltan en cada momento del día. Si el espectador no entiende lo que decís se acaba la atención y la magia… Venga, vamos a empezar otra vez desde el final del primer coro.

- Siento tener que interrumpir de cinco en cinco minutos, pero es que no se puede "escupir" el texto, hay que sentir lo que uno dice. Y otra cosa, no esperamos a oír la última palabra del compañero para entrar con nuestro texto, hay que tener oído para el otro… Retomamos por dónde íbamos.

- ¡Vale! Descanso para decidir sobre el calendario de los próximos ensayos.

- Monti, colocación perfecta, menos mal que alguno hace las cosas bien… ¡Atención!, antes de irnos, para el viernes nos traemos aprendidos todos los parlamentos de los personajes hasta el siguiente coro, recalco aprendidos, no los memorizo aquí de tanto repetir. Lo que os digo siempre: El nivel de una obra no la marca el mejor actor sino el peor. ¿Preguntas?

- ¿Qué dices, Javi? No puedes venir a tocar el teclado el próximo día porque ensayas con la banda, no pasa nada, tocarán las niñas o usaremos una grabación… Y recogemos todo con cuidado. Mi lequito, que no se rompa otra vez, por favor.

Pocos años después

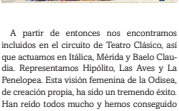
-¡Ya viene el jurado, no hagáis nada fuera de lo programado en el certamen, ya hemos tenido bastantes problemas con los profesores que se opusieron a la representación: ¡Decir que la Lisistrata es obscena!

-Lo siento, la crítica ha sido buena, pero no hemos ganado, no os vengáis abajo… ¡Otra vez será!

- Este año toca tragedia; aunque no lo creáis son más fáciles de montar que las comedias, esta Medea la vamos a pasear por todos los pueblos de la provincia y con el dinero que saquemos, de viaje a Grecia. Y todavía nos quedará para ir un día juntos a la EXPO 92. Dicho y hecho.

Unos cuantos años más tarde…

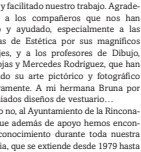
-¡Hemos ganado el Primer Premio de Teatro Grecolatino del año 2000! Además de una buena recompensa económica, tendremos el privilegio de representar Las Troyanas en el teatro romano de Itálica.



A partir de entonces nos encontramos incluidos en el circuito de Teatro Clásico, así que actuamos en Itálica, Mérida y Baelo Claudia. Representamos Hipólito, Las Aves y La Penelopea. Esta visión femenina de la Odisea, de creación propia, ha sido un tremendo éxito. Han reído todos mucho y hemos conseguido el Primer Premio del IES Majuelo, cosa que se repetirá en dos ocasiones más, la última con Las Bacantes, estando ya jubilada, en 2016. Durante estos años tuvimos también la oportunidad de ir dos veces a Rumanía con un intercambio teatral y cultural…

Se han revelado como grandes actores algunos de los que empezaron en Teansari, entre los que destacan el galardonado Manuel Monteagudo (Monti) y Almudena Zurita, y en la vertiente de dirección, Rafael Coca, los dos últimos muy implicados en la difusión del teatro en La Rinconada. Por otra parte está Gonzalo Triviño, que ha cambiado el teatro por la danza con la creación del grupo de bailes Danzari…

Y han pasado más de cuarenta años entre risas, nervios, aplausos, ilusiones, desilusiones, montajes y desmontajes. ¡Cuántos chicos y chicas han desfilado por el escenario de nuestro Centro! Conservo en mi corazón con un enorme agradecimiento la dedicación y el cariño de todos.



Agradecimiento extensivo a las distintas Directivas del Instituto que siempre han apoyado y facilitado nuestro trabajo. Agradecimiento a los compañeros que nos han arropado y ayudado, especialmente a las profesoras de Estética por sus magníficos maquillajes, y a los profesores de Dibujo, Javier Rojas y Mercedes Rodríguez, que han derrochado su arte pictórico y fotográfico respectivamente. A mi hermana Bruna por sus premiados diseños de vestuario…

Y como no, al Ayuntamiento de la Rinconada, del que además de apoyo hemos encontrado reconocimiento durante toda nuestra trayectoria, que se extiende desde 1979 hasta hoy.

Adela Tovani

EL DEPARTAMENTO DE IMAGEN PERSONAL

Estábamos en una azotea, el gallinero, como decía nuestra querida Servanda, sí, sí, tal y como lo leéis, pero sin problema tiramos "palante" y fue allí donde la primera promoción del ciclo superior se formó.

Es verdad que cincuenta años no lleva nuestro departamento en el Mañara, pero más de la mitad os aseguro que sí, yo lo he vivido.

En 1994 ya hubo un ciclo experimental de Estética supongo que para comprobar si había demanda... ¡y tanto que la hubo! Ya en 1996, año en que se instaló definitivamente el ciclo medio, llegamos tímidamente a un Mañara sorprendido por nuestra llegada, es más, nos dijeron: "Aquí no es, ¡eso será en el Laffón!". Lo recuerdo con gracia, aunque el comienzo no fue nada fácil, hay que entender que para poner nuestras instalaciones tuvieron que quitar el bar, ¡El, BAR! donde desayunaban profesores y alumnado, ¡qué sacrilegio! Lo pusieron en otro habitáculo, pero ya nunca fue lo mismo, creo que ya lo superaron, (o eso espero) y conseguimos poco a poco el reconocimiento de nuestra labor, nos hicimos querer, tanto como por los compañeros como por el pueblo y su comarca. Hemos tenido alumnado de todos los pueblos de alrededor, e incluso de otras provincias como Córdoba.

Cuando llegué éramos solo dos, luego tres, y así fuimos creciendo como una familia (Javier Mestre, María Osorio y yo). Cuántos alumnos y alumnas han salido preparados de aquí para la vida laboral, como grandes empresarias, grandes profesionales, con decir que de la primera promoción de ciclo superior más del 90% son ahora compañeras, profesoras que continúan la labor docente, ¡qué orgullo!!

Al principio solo estábamos en el instituto, pero al ir creciendo, el Ayuntamiento amablemente nos cedió un lugar, el patronato de deporte, y allí que montamos nuestro aula y taller de prácticas. Estábamos en una azotea, el gallinero, como decía nuestra querida Servanda, sí, sí, tal y como lo leéis, pero sin problema tiramos "palante" y fue allí donde la primera promoción del ciclo superior se formó. Estuvimos allí durante tres años, pero las condiciones no eran las más óptimas para ejercer y de nuevo el Ayuntamiento nos cedió otro lugar anexo al instituto rebautizado como "el chalet". De nuevo el departamento nos pusimos manos a la obra para acondicionar el lugar: arreglo de baño, pintura nueva, una caldera para el agua caliente, camillas, aparatología, bañera de hidromasaje, sauna, rayos UVA, duchas... todo lo necesario para impartir las asignaturas de un ciclo superior. Un dato curioso de este lugar es que lo llamaban "Ca' Rosita". Había un ambulatorio y en el anexo es donde la practicante Rosita ponía las inyecciones y vacunas, lo que hoy en día es nuestro "chalet".

Muchos compañeros dieron clases a nuestro alumnado como por ejemplo Aurorade Física y Química, Alberto de Biología y Juan Antonio de Historia, y creo que encantados con la experiencia.

El departamento de Imagen Personal hemos representado al Miguel de Mañana en distintas actividades:

• En la Feria de las Ciencias por ejemplo, he de decir por cierto que con un éxito arrollador, nuestro stand siempre a tope, un gran interés por parte de los alumnos y alumnas por conocer nuestras actividades. Tanto las profesoras como el alumnado nos lo currábamos y con mucha satisfacción (en el laboratorio se fabricaban meses antes jabones, perfumes, cremas y todo tipo de productos para dar muestras).

• Hoy día seguimos colaborando con Jacarandá (Brenes) en jornadas de FP con el fin de que los alumnos de la ESO puedan conocer los distintos ciclos de la comarca y puedan decidir y elegir el que más les guste. Estos trabajos elaborados a lo largo del primer trimestre junto con todo el alumnado mereció la pena porque fue muy exitoso.

• También había jornadas de puertas abiertas en nuestro propio centro al cual acudían institutos de toda la comarca con el objetivo de que alumnos de la ESO conocieran nuestro ciclo, siendo atendidos por el profesorado explicando en qué consiste y haciendo demostraciones.

• Había actividades promovidas por el Ayuntamiento en el Parque de los Pintores en el cual realizábamos jornadas de mañana y tarde realizando masajes, maquillajes y demostrando nuestro buen hacer.

• En el departamento también hemos ido a congresos de estética ya que es muy importante ponerse al día de las novedades del sector (Sevilla, Madrid, Barcelona), congresos de naturopatía (en Mérida con mi querida Carmen Guerra y con Virginia, su hija y alumna del Mañana, y ahora fisioterapeuta), congresos de tatuajes, visitas a balnearios como Alhama de Granada, Jaén, Chiclana, Jerez, Córdoba, e innumerables cursos de actualizaciones profesionales para poder ofrecer al alumnado lo mejor de lo mejor.

• Halloween: os pongo en situación, alumna accidentada con la cara muy blanca, corte en el cuello y sangre chorreando, entra en la sala de profesores. El profesor de guardia no sabe dónde meterse al verla y casi le da un soponcio... así era Servanda, le gustaba mandar a sus alumnos/as "accidentadas" a la sala de profesores.

Más tarde, fuimos Maryló y yo las que trabajábamos los maquillajes para en este caso ir de clase en clase asustando al alumnado. Era muy laborioso y una jornada "de miedo" muy divertida.

También en Navidad Maryló hacía preciosos arboles con material reciclado que adornaban la entrada al instituto.

• En carnavales ayudábamos a los compañeros y maquillábamos en el taller. También hicimos colaboraciones con colegios para estas fechas maquillando a niños pequeños siempre con el alumnado dispuesto.

• Ya no se hacen, pero recuerdo las semanas culturales del Mañana repletas de actividades, concursos en el patio, literarios, deportivos, exposiciones y por supuesto actividades de nuestro propio departamento.

• No podemos olvidar la colaboración con Adela y su precioso teatro "Teansari", en Mérida, en Bolonia, en Itálica, en el teatro de la Villa de San José de la Rinconada, con maquillajes para sus alumnos y alumnas, actores y actrices que nos deleitaron con sus actuaciones. Simbiosis absoluta.

• Alumnado que ha ido de ERASMUS y que hoy día siguen yendo, arduo trabajo que conlleva pero totalmente satisfactorio, una experiencia de seguro inolvidable para todos/as.

• Intercambios con Italia y Finlandia (VTA). Antes de hablar de esto tengo que hablar del COMENIUS. Mi primer contacto fue en Helsinki, Finlandia, con Javier y Gloria, y mi primera experiencia en inglés, fue brutal. Conocí a tanta gente de distintos países (Italia, Francia, Alemania, Polonia, Austria), mi querida Halina, Hervé, Nik, Lisi, Eva, Helene, Robert, Sigrid, Jan Ole, Jen, Maaria, las Paolas... Eran intercambios de alumnos con familias de allí, actividades a todas horas, conocí las instalaciones de peluquería y estética (qué despliegue, qué maravilla). Intercambio de experiencias entre países, culturas tan distintas, comidas, bailes, fue muy enriquecedor.

Mi segundo COMENIUS fue en Bretagne (Gloria y Miguel Ángel), y qué puedo decir, igual de maravilloso. Y fue ahí donde conocí el Vocational Training Abroad (VTA) y comenzamos a hacer intercambios de alumnos de FP sobre todo con Italia, mi querida Daniela Vezzani. Venían dos chicas italianas a Sevilla a casa de dos alumnas durante tres semanas para hacer prácticas en empresas colaboradoras que buscábamos, luego había tiempo para disfrutar y conocer nuestras costumbres, cosa que les encantaba. Después las chicas españolas iban a Italia por tres semanas con el mismo fin. Fueron experiencias inolvidables.

También con Finlandia hubo intercambios. Con la pandemia quedó todo paralizado, pero ya es hora de retomar esta gran oportunidad para el alumnado.

• Algún viaje de fin de curso con mis queridas compañeras Reyes, Servanda y Maryló, Roma inolvidable y algún otro año en Tenerife.

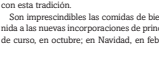
Parte fundamental de la formación del alumnado es el departamento de FOL (nuestras queridas María Osorio y en la actualidad Arancha), que está íntimamente unido al nuestro y siempre hemos colaborado juntos.

Con mis queridos compañeros de claustro, también hemos vivido hermosas experiencias como las excursiones en bicicletas, con coche escoba, al Rocío, Matalascañas, Mazagón... cualquier sitio era bueno. Excursiones en autobús como la ruta del Quijote, a Soria...

Las ferias en el "ZAGUÁN", la feria de San José de la Rinconada en la que hice fotos muy graciosas a Francisco el cura con un sombrero cordobés rojo, para que al llegar a casa dispuesta a llevar a revelar semejante documento fotográfico... ¡¡no había puesto el carrete!!.. cosas del siglo pasado que en mi mente conservo.

Y por supuesto la visita anual a la Sierra de Huelva para comprar chacinas para Navidad: Aracena, Castaño del Robledo... aún seguimos con esta tradición.

Son imprescindibles las comidas de bienvenida a las nuevas incorporaciones de principio de curso, en octubre; en Navidad, en febrero,



en primavera, junio, siempre hay motivo para reunirnos, conocernos mejor (incluso me leyeron el futuro en la mano... aaaay mi querido J.A.) y disfrutar. Guisos de garbanzos, migas, potes con fabes, paellas, carrillera, jamón, queso... ¡nunca falta un pereji!!

Entras en la sala de profesores, y si no un día es otro, te encuentras con pestiños, bizcochos, tortitas, pastas, una fuente de chocolate, fruta, caramelos, dulces variados que celebran el cumpleaños o el santo de uno de nosotros. Así somos.

Esos recreos en el bar de José y al terminar la jornada nos veíamos en "la oficina" para comer unas papas aliñás o un arrocito hecho por el asturiano... no digo más.

El espíritu del Mañara era todo esto.

Llegó la pandemia y aparte del confinamiento y las dificultades que sufrimos todos/as para dar clases, de nuevo el Ayuntamiento nos cedió otro lugar para poder mantener las distancias, "la guardería". De nuevo el departamento puso en pie un aula para teoría y práctica con lo que conlleva, eso lo sabemos nosotras.

Ahora tenemos tres lugares distintos de trabajo, el I.E.S, el chalet y la guardería, con lo cual el alumnado y el profesorado vamos de un lado a otro haciendo kilómetros, no importa, nada nos detiene.

Con todo esto, queremos mostrar nuestro agradecimiento al Ayuntamiento que siempre nos ha apoyado y cedido instalaciones para poder realizar nuestro trabajo. También dar las gracias a los distintos equipos directivos, a los administrativos de hoy y de ayer (mi querida Magdalena) que saben la cantidad de papeleo de nuestros ciclos, hacer constar la importancia de nuestros conserjes y limpiadoras que consideramos parte importante de nuestro instituto.

Y una mención muy especial e infinito cariño y respeto a los compañeros que ya no están físicamente, pero que nunca se marcharon porque los llevamos siempre en el corazón.

El departamento sigue creciendo y renovándose, llega savia nueva con muchas ganas e ilusión, dándolo todo, mejorando las instalaciones, trabajando duro y manteniendo el espíritu (gracias a todas y en especial a María Tenor por tu implicación, tu saber estar y tu incansable trabajo cara al departamento). Como diría Servanda en su jubilación, "Somos para echarnos de comer aparte".

María José Martínez Canto, la Pepa

UN INSTITUTO MULTILINGÜE: INTERCAMBIOS Y COMENIUS

Es verdad que cincuenta años no lleva nuesLa vocación multilingüe del instituto se inició mucho antes de que el bilingüismo se convirtiera en un programa oficial del sistema educativo. Así, diferentes departamentos han colaborado a lo largo de estos años en la puesta en marcha de programas de inmersión o de intercambio lingüístico.

Seminario de Inglés

Nuestro trabajo en el centro comienza con una nueva directiva recién elegida, cuando parte del profesorado se traslada a otros centros.

Los profesores nuevos que se incorporan al Miguel de Mañara se integran con facilidad en el centro y toman parte activa tanto en el trabajo, como en los proyectos.

El Seminario de Inglés siempre tuvo conciencia de que el conocimiento de la cultura, de los países, de las costumbres y, por supuesto del idioma que se aprende, son complementarios. Por ello durante la etapa del Bachillerato comenzaron los contactos para intercambios con centros ingleses, algo que no llegó nunca a lograrse del todo aunque sí hubo intercambio de cartas con alumnos británicos. Con esta misma idea se realizó un viaje cultural a Londres con alumnos de Bachillerato.

También durante la nueva etapa de Secundaria en el curso 2011-2012 se volvió a programar un viaje cultural a Londres con alumnos de 4º ESO y 1º de Bachillerato. Estos viajes siempre son experiencias intensas tanto para profesoras como alumnado, y por supuesto muy enriquecedoras.

Otra de las actividades del seminario de Inglés en estos años ha sido la solicitud de un auxiliar de conversación lo que permitía a los alumnos percibir las distintas variantes del idioma ya que tuvimos lectoras de Aberdeen (Escocia), de Chicago, de Londres. Este trabajo conjunto les ayudó a tomar contacto con la cultura escocesa, americana e inglesa.

Nuestro seminario animado por el espíritu del Mañara comenzó a trabajar con profesores de otros seminarios en proyectos comunes. Surgieron entonces (hacia el 2003-2004) los intercambios con el instituto "María Montesori" de Köln (Alemania) que contó, en principio, con resistencia por parte de los padres ya que los alumnos no sabían alemán aunque sí las profesoras que proyectaron este intercambio. El proyecto "Approaching Cultures" se envió a la Administración solicitando ayudas para los alumnos y profesoras participantes y fue aprobado. La experiencia resultó muy positiva y no sólo dio oportunidad a los alumnos de practicar inglés sino también de conocer algunas palabras y expresiones alemanas. La convivencia con las familias alemanas fue también muy importante para conocer formas de la vida cotidiana de ese país tan ajenas a las nuestras. Viajar a Köln, ciudad alemana que tanta conexión cultural tiene con Sevilla (catedral católica gótica, un gran río navegable, importante pasado romano, parques naturales en las cercanías) nos permitió trabajar con distintos departamentos de nuestro instituto para planificar actividades con los alumnos alemanes cuando devolvieran la visita a Sevilla. Los alumnos de ambos países asistieron a las clases de inglés en el María Montesori y en el Miguel de Mañara. Trabajamos en colaboración con los departamentos de Historia, Biología y Geología. Este proyecto fue de gran interés para los alumnos que tuvieron que practicar el inglés de manera imprescindible, ya que el nivel de español de los alumnos alemanes era aún muy bajo (estudiaban segundo curso de español en su instituto) y, en su convivencia con las familias, tenían que comunicarse necesariamente en inglés puesto que las familias de acogida no sabían español. Los intercambios con este centro alemán y otros de Alemania se han continuado haciendo en el centro.

Así, en el curso 2012-13 se realiza el intercambio con el centro August Dicke de Solingen y posteriormente en 2017-18 con el instituto Friedrich Rückert de Erlangen, ambas ciudades alemanas.

Todas estas experiencias han proporcionado a los profesores gran satisfacción, ya que años más tarde algunos de nuestros alumnos han finalizado sus estudios de Filología Alemana y muchos conservan su amistad con los chicos alemanes.

Ya desde el primer intercambio, se pensó que una buena idea sería rotular y señalar las distintas estancias del centro con su nombre en inglés para que el alumnado se fuese familiarizando con este vocabulario tan básico. Asimismo con el acuerdo y trabajo con algunos profesores de los departamentos de Ciencias, Historia, Educación Plástica y Visual surgió la experiencia del bilingüismo en estas asignaturas, de manera que los alumnos recibiesen clases de estas materias en inglés, al menos una vez a la semana. Esta actividad supuso una anticipación del bilingüismo en nuestro centro.

COMENIUS

Entre los años 2006-2009 y posteriormente 2012-2013 el centro obtuvo aprobación para participar en el programa Comenius denominado EURO-LAB Project. En él se implicaron un gran número de profesores de distintos departamentos de nuestro centro: Biología y Ecología, Ciclo Formativo de Estética, Educación Plástica y Visual, Educación Física, Inglés, Filosofía, Francés, Matemáticas y Música. Para la programación del proyecto trabajamos con centros de Helsinki (Finlandia), Ostrolenka (Polonia), Carnac (Bretaña francesa), Liskeard (Inglaterra), Donauwörth (Alemania), Insbruck (Austria), Correggio (Italia) y también Rumanía.

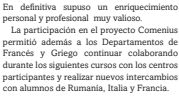
Previamente para poner en funcionamiento el EURO-LAB profesores y alumnos de los distintos centros nos reunimos periódicamente en cada uno de los países participantes para presentar y discutir nuestras diferentes propuestas. En cada encuentro se programaban actividades y se perfilaban detalles de lo que posteriormente cada centro pondría en práctica en su país, manteniendo una unidad pero adaptando los contenidos y métodos de cada sistema educativo.

El EURO-LAB se mantuvo activo durante cuatro cursos y con la base y contactos creados elaboramos una web en la que seguíamos participando los alumnos y profesores de los distintos centros, subiendo trabajos de las distintas asignaturas e intercambiando ideas sobre las materias estudiadas, temas de actualidad, experiencias personales, etc. También alumnos y profesores mantuvimos vídeo-conferencias para la práctica del inglés, experimentando el valor de este idioma como "lingua franca" que nos ayudó a la comunicación con personas de distintos idiomas y países. Una experiencia que resultó realmente muy estimulante para conocer el valor del inglés como vehículo de comunicación y conocer diferentes sistemas educativos.

El conocimiento de otras costumbres y métodos de trabajo, viajar a ocho países tan diferentes nos aportó experiencias inolvidables a todos los profesores y alumnos participantes.

En definitiva supuso un enriquecimiento personal y profesional muy valioso.

La participación en el proyecto Comenius permitió además a los Departamentos de Francés y Griego continuar colaborando durante los siguientes cursos con los centros participantes y realizar nuevos intercambios con alumnos de Rumanía, Italia y Francia.



Departamentos de Inglès e Historia

No podemos olvidar los cinco años de "experiencia de innersión en familia inglesa", una actividad desarrollada conjuntamente por el Departamento de Inglés y el Departamento de Historia gracias a la labor de Carolina Cuadrado y Óscar Navarro entre enero de 2016 y enero de 2020.

Un total de 26 alumnos cada curso tuvieron la oportunidad de sumergirse en la vida cotidiana de Peterborough en tres ocasiones, Dublín en una ocasión y Newcastle en otra ocasión. Al igual que en anteriores intercambios, comprobamos una gran satisfacción de las familias del alumnado.

Seminario de Francès

El seminario de Francès también ha realizado diferentes intercambios y ha colaborado con el programa Comenius. Los alumnos de 4º de ESO, 1º y 2º de Bachillerato realizaron estas actividades en Marly le Roi, cerca de Paris y en Romorantin, en la Sologne.

A lo largo de los años diferentes profesores participaron en este proyecto: Pilar Fidalgo, Inma Izquierdo, Julián Rodríguez, Emilio Lozano, Marino Sánchez, Natalia Estela, Natalia García, M. Carmen Martínez… Además, durante varios cursos el instituto contó con una lectora, nuestra querida Chantal, que entraba en las clases y ayudaba a los profesores a mejorar su francés.

Seminario de Griego

Este seminario realiza dos viajes con la Asociación Cultural IUVENTUS TRAIANI, que lideraba la profesora rumana Carmen Bulzan, traductora de Unamuno al rumano.

El primero fue del 7 al 14 de octubre de 2002, con el título de "ITINERA TRAIANI".

El segundo fue del 21 al 30 de septiembre de 2005, con el título de "Don Quijote y los valores humanos".

Para su viaje a Sevilla en 2001 y 2004 recibieron una cuantiosa beca que nos concedió el Ministerio de Educación.

Con el programa COMENIUS se realizaron dos intercambios con el Instituto "LUIGI EINAUDI" de Correggio. En 2007-2008 y en 2009-2010.

Nuestros intercambios lingüísticos con Italia dejaron un indeleble recuerdo. Resultó una gran oportunidad para nuestro alumnado vivir inmersos en la cultura italiana durante una semana. El hecho de convivir con las familias, conocer su idioma, costumbres culinarias, sus ritmos vitales, su ocio, fue sin duda una enorme aventura de aprendizaje que muchos recordarán con cariño.

Viajes que supusieron una inmersión lingüística y cultural. Visitamos Siena, recorriendo sus calles y plazas.

Se realizó también una excursión a Venecia, admiramos esta singular ciudad tomando el Vaporetto, los alumnos recorrieron las calles a su antojo y todo el grupo disfrutó de un pequeño paseo en góndola, ¡todo un lujo!

Nuestra escapada a Ferrara una tarde, dos horas admirando su catedral y paseando con la presión por volver a nuestro hotel en Correggio para atender a nuestros alumnos. Recuerdo la tristeza y nostalgia por no poder alargar la visita.

Percances suele haber también, recordemos pues la huelga de personal en aeropuertos españoles que nos impidió regresar el día establecido. Tuvimos que conseguir un cambio de billetes para volar un par de días más tarde. Pero ante esta adversidad Adela recurrió a una solución magnífica: otra excursión esta vez a Verona. Resultó enriquecedor disfrutar de esta encantadora ciudad con su Arena, casa de Romeo y Julieta, recordamos a los alumnos tomando fotos bajo el balcón de Julieta. Visitamos los monumentos funerarios de la familia Scaligeri o Della Scala donde pudimos apreciar la escalera (símbolo de esta prestigiosa estirpe) en los sepulcros góticos del siglo XIV. Alguna bronca también se llevaron algunos por no ser puntuales a la hora del regreso, el autocar esperando…

Nuestra escapada a Ferrara una tarde fue inolvidable, dos horas admirando su catedral y paseando con la presión por volver a nuestro hotel en Correggio para atender a nuestros alumnos. Recuerdo la tristeza y nostalgia por no poder alargar la visita.

El contacto con los profesores italianos con los cuales aún mantenemos contacto ha sido muy estrecho. Daniela Vezzani siempre tan atenta y generosa, Paola Primavori, Samantha,… siempre estarán en nuestros corazones.

UN INSTITUTO COMBATIVO. RECHAZO DEL "PROGRAMA DE CALIDAD Y MEJORA..."

El último insulto de la Administración Educativa al profesorado es el "Programa de calidad y mejora de los rendimientos escolares en los centros públicos". El programa dice tener el propósito de favorecer el éxito escolar, fomentar las buenas prácticas docentes, la preocupación por la innovación y la formación permanente del profesorado, entre otras bondades. A diferencia de otros planes, en este se establece una retribución económica para aquellos centros/profesores que alcancen estos objetivos (¿?) en un plazo de cuatro años. También, a diferencia de otros planes, se considera en este el aumento de aprobados y el de matriculación en la enseñanza post-obligatoria un objetivo valorable.

Decimos que es un insulto porque lo que se plantea como una "mejora" es lo que ya se está haciendo en la mayoría de los centros y porque se vincula el desastroso resultado académico del alumnado, repetidas veces puesto de manifiesto en los informes internacionales, con la supuesta falta de motivación del profesorado en el desempeño de su profesión. Más aún, se arroja la sombra de sospecha de que si se nos paga más habrá mejores resultados académicos.

En un centro como el nuestro, que no creemos que sea una excepción sino más bien la norma, se participa en todo tipo de proyectos de innovación, tanto a nivel de centro (Tecnologías de la Información…, Bilingüismo, Programas Comenius, Apoyo a la Diversidad, Refuerzos educativos,…), como individual (cursos de perfeccionamiento, formación y actualización, cursos en el extranjero, escuela de idiomas…). Se amplian las perspectivas de nuestro alumnado con continuos intercambios con otros países. Se dinamiza la implicación del claustro y de las familias y, por supuesto, se desarrolla el Plan de Centro con espíritu reflexivo, estableciendo la situación de partida del alumnado en su contexto socio-cultural.

Todo esto es lo que en la orden se establece como objetivos a alcanzar. ¿Qué es lo nuevo en todo este proyecto? ¿Qué más piden los jefes de la Administración Educativa? Muy sencillo: que los alumnos aprueben. Aquí es donde reside la falacia de todo el "Plan": vincular en una relación causa efecto el esfuerzo de los profesores a los resultados académicos de sus alumnos. Y parece que la Administración está dispuesta a pagar por conseguir unos resultados favorables en las estadísticas.

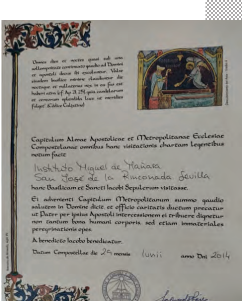
Durante las dos últimas décadas hemos eliminado "barreras" académicas a los alumnos, hemos cambiado asignaturas e itinerarios, hemos diseñado programas a la medida de cada uno y año tras año esa medida se ha vuelto más y más escasa hasta el punto que en la actualidad pueden parecer ciertamente ridículas las metas a alcanzar. Lo que no hemos hecho es aprobar por nada. Nuestro sistema educativo se sustenta en dar "facilidades" a los alumnos, hasta el punto de anular completamente el sentido de esfuerzo individual. A la Administración Educativa se le vuelve a olvidar que los alumnos tienen que hacer el esfuerzo necesario para superar las asignaturas, sin ese esfuerzo de nada vale la motivación del profesorado, el clima de convivencia, etc….

La situación actual de la educación en nuestro país no se soluciona pidiendo más motivación a los profesores ¿por qué no se prueba a cambiar la estructura del sistema educativo?, ¿por qué no eliminar las promociones automáticas por edad?, ¿por qué no exigir a los alumnos un mayor esfuerzo obviando tanto proteccionismo?

Finalmente son muchas las razones por las que nos parece justo y necesario que se atienda la mejora económica de los docentes: la descompensación con respecto a otros funcionarios de nivel similar y con respecto a los docentes de otras comunidades autonómicas, la incesante incorporación de nuevas tareas no específicas de la docencia, la continua aportación de nuevos planes y proyectos que requieren incontables esfuerzos al profesorado…, todo esto puede atender-se sin necesidad de la parafernalia de los informes, las comprometidas valoraciones de directores e inspectores, las inútiles Pruebas de Diagnóstico de Centro, la más que dudosa valoración de esa Agencia de Evaluación, etc., y por supuesto sin la presencia de los resultados académicos como parte integrante de una remuneración extraordinaria.

Claustro de profesores del IES Miguel de Mañara
Enero de 2008

EL MAÑARA EN CAMINO


Omnes qui ex vestra gente sub eius ala congregatis convenire gaudeat Deum et apostoli decus Ac eiusdem Virginis Matris eximie clientelam Ut ut vestrique et ecclesiarum vos in eo fiat ut habeat vitam Qui Ap 3 [illegible] qui conflorum et [illegible] splendida lux et meridies Filique Adhuc Colatur

Capitulum Almae Apostolicae et Metropolitanae Ecclesiae Compostellanae omnibus hanc visitantibus charitam Leprechtius notum facit

Habitato Miguel de Mañara
San José de la Rinconada Sevilla

hanc Basilicam et Sancti Iacobi Sepulcrum visitasse.

Et adventui Capitulum Metropolitanum nimme quidlo adiutere in Domino dicit et effusis caritatis ductum precatur ut Deter per Iesum Apostoli intercessionem et redburre dispetuo nem tantum hoc humani corporis sed etium immateriales peregrinationis ejus.

A benedicte Iacobo benedicatur.

Datum Compostellae die 2[illegible] mensis (Uni) anno Dni 2014

Segundo L. Díaz-López
Deán de la S.A.M.I. Catedral de Santiago

La andadura de nuestro instituto por el Camino de Santiago empezó en el curso 2009 10, prolongándose hasta el 2018-19. Sólo una pandemia mundial nos ha frenado… de momento.

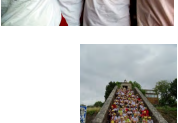
Toda una aventura que comenzó gracias al entusiasmo e iniciativa de Regina, profesora de Lengua que tanto aportó a nuestro centro y que siguió trabajando y haciéndose presente a través de este proyecto, incluso después de jubilarse, de forma altruista y desinteresada.

En aquel lejano junio de 2010 sólo se animaron 8 alumnos/as de nuestro centro, pero fue un viaje tan maravilloso y mágico que al volver y contar lo que habían experimentado animaron al doble de peregrinos para la siguiente edición y a partir de ahí el número de participantes no ha dejado de crecer.

En estos 10 años han culminado el camino cerca de 300 alumnos/as y 10 profesores/as de nuestro instituto (Regina Pérez Gómez, Rosario Wenceslá Pinilla, Reyes Molina Castellano, Susana Verdugo Toledo, José Amador Morales Sillero, Borja Pérez Guerrero, Evaristo Castro Rastrojo, Carmen López Puerto, Carolina Cuadrado Espina, y yo misma). También un año vino Julia Díaz Sánchez, como representante del AMPA.

Siempre hemos ido con el IES Azahar de Sevilla y el IES Itálica de Santiponce, en un proyecto intercentros de una gran riqueza y diversidad. Los alumnos/as de nuestro centro me consta que aún conservan amistades de esos otros institutos fraguadas a fuego durante 10 días de intensa convivencia.

Quisiera destacar precisamente a nuestro alumnado como el verdadero protagonista de esta historia. En estos 10 caminos nuestros alumnos/as han destacado por su solidaridad, entrega, alegría, ayuda, fraternidad y unión. Nunca nos ha ocurrido ningún percance grave ni hemos tenido disgustos importantes, todo lo contrario, siempre nos han felicitado por su comportamiento. Recuerdo, por ejemplo, hace unos años que de otro IES venía un grupo de alumnos con TEA y nuestros chicos/as se prestaron voluntarios para personalmente ayudarlos en lo que necesitaran, dándonos a todos una lección de entrega y servicio a los demás, lo que a su vez los hizo crecer a ellos enormemente como personas. Otro año una de nuestras alumnas recibió hasta un premio consensuado por todos (dormir en habitación individual, en cama grande, con baño propio, lo que es un auténtico lujo para el peregrino) como agradecimiento a las múltiples heridas en los pies, tanto de compañeros como de profesores que lavó, curó y mimó con auténtico cariño. Mi agradecimiento y admiración siempre a nuestros alumnos/as, que me han enseñado tanto y me han hecho sentir siempre orgullosa de llevar el nombre del Mañara muy alto.



Aprovecho también para agradecer desde aquí el apoyo incondicional recibido de las diferentes directivas que se han ido sucediendo en el centro, lo que ha posibilitado y facilitado la realización del proyecto cada año.

También quiero agradecer el apoyo de otros organismos como el Ayuntamiento de La Rinconada, el AMPA y los propios padres y madres de nuestro alumnado, que además de confiar en nosotros, nos ayudaron con la aportación de agua, camisetas, gorras y otros materiales, implicándose muchísima buena gente en esta locura.

Los valores que hemos experimentado en el Camino son los mismos que intentamos día a día inculcar a nuestro alumnado y yo creo que el objetivo se cumplió con creces cada año: esforzarse por conseguir un objetivo, confiar en uno mismo y en los demás, saber pedir ayuda y prestarla a los demás, compartir lo que tengo con el otro, ofrecer mis dones para el bien común… tantas y tantas cosas positivas que llenaría folios y folios.

Una pandemia nos paró, pero sólo es un alto en el camino, un punto y seguido para poder volver con energías renovadas.

Ya a nivel personal y como profesora de Religión pido al apóstol Santiago que proteja y cuide siempre a toda nuestra comunidad educativa.

Y para terminar, como decimos los peregrinos: ¡BUEN CAMINO, MAÑARA! ¡ULTREYA Y SUSEYA!

Que nuestro instituto no deje de caminar, de avanzar, de ir siempre adelante. ¡FELIZ 50 ANIVERSARIO!

Alicia Maria Rodriguez Luna
San José de la Rinconada, Febrero de 2022

CICLOS DE CONFERENCIAS CIENTÍFICAS EN EL MIGUEL DE MAÑARA

Durante los años de mi docencia en este instituto después de acudir varias veces con los alumnos a las Jornadas de Puertas Abiertas que celebraban las Facultades de Ciencias, me planteé la posibilidad de hacer algo al revés, es decir que vinieran al Instituto investigadores de todas las posibles ramas científicas a exponer los últimos retos que tienen las distintas ciencias en investigación puntera.

Dado los avances espectaculares de estas ciencias a finales del siglo XX y comienzos del XXI, así como el grado de interconexión entre ellas, el desafío era lograr que dichos investigadores pudieran adecuarse al nivel de comprensión de nuestros alumnos.

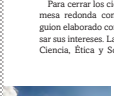
A veces duplicamos las conferencias en coordinación con el IES "Jacarandá" de Brenes, coordinado por la profesora Reyes de la Vega.

Bien, pues cada primavera los alumnos pudieron ir comprendiendo el mundo tan espectacular que se abre ante su futuro.

En el primer Ciclo únicamente tuvimos un par de conferencias, pues aún no se veía si la idea prosperaría para dar lugar a un ciclo propiamente dicho, esas conferencias fueron una de Física y otra de Biología.

Al año siguiente ya 2009, se le dio forma de ciclo, se hizo la difusión con dípticos anexos, que los realizó la profesora doña Mercedes, en esa ocasión contamos con charlas sobre la teoría de la relatividad por el Dr. Dominguez, sobre la manipulación genética por la Dra López Calderón, que ha venido más veces, acerca de la Microelectrónica por el Dr. Acosta del CSIC, conferencia esta que a pesar de lo específico del tema, resultó ser de gran acogida y en otro curso posterior volvimos a contar con el profesor, también tuvimos a un doctor del INTA, Señor Adame, que nos habló de la atmósfera y además la doctora en Medicina Sra. González que trató de enfermedades infecciosas.

Para cerrar los ciclos siempre organicé una mesa redonda con los ponentes y con un guion elaborado con los alumnos, para expresar sus intereses. La mesa redonda se titulaba Ciencia, Ética y Sociedad, y se preguntaba a los conferenciantes acerca de su trayectoria profesional y las perspectivas futuras para las nuevas generaciones, así como las implicaciones de sus trabajos en la sociedad.



En el siguiente ciclo, 2010, tuvimos al profesor Galadí del Instituto de Astrofísica de Granada, Microbiología por el Dr. Meglias, avances en Química por el Dr. Molina de la Facultad de Química. Y su correspondiente mesa redonda.

En 2011 llamamos al Dr. en Física Alberto Pérez que nos habló de su libro Nuestra vida en el campo EM, el tema de los transgénicos lo trató nuestra colaboradora Dra. López Calderón con el título: ¿Está justificado el rechazo a los transgénicos? Y además sobre Física Nuclear nos habló el Dr. Arias.

El V Ciclo de Conferencias Científicas (CCC), ya el último en el año 2012, abordamos, con el profesor Molina ¿Un mundo sin combustibles fósiles?, De Arquímedes a Newton con su autor Dr. en Física Atómica Sr. Lozano, y repetimos con el Sr. Acosta para hablarnos de Nanotecnología.

En esta ocasión sustituí la mesa redonda por otro formato que titulé CONVERSACIONES EN TORNO A LA CIENCIA con el profesor invitado Sánchez Burgos, Dr. en Física y Química Universidad de Sevilla y miembro de la Real Academia de la Ciencia.

Constituimos la mesa, que yo coordiné, con un alumno de Bachillerato de nuestro instituto, Alejandro Pajuelo, una antigua alumna del instituto Marina López, estudiante en ese momento de Ingeniería, una alumna del máster que imparto en la Universidad Pablo de Olavide, que había sido alumna del profesor Sánchez Burgos, Rocío González, y el profesor de Química Sr. Molina que había sido alumno suyo y en ese momento ya compañero de Departamento. La ronda de preguntas giró en torno a sus estudios, carrera académica, docente y de investigación, así como sus vivencias, experiencias y opiniones en torno a la enseñanza y a la ciencia.

En todos los casos los ponentes fueron presentados por el director del Instituto, el profesor Juan Antonio Ruiz, con la expresividad que le caracteriza y que a todos complace, los alumnos actuaron como era de esperar, con correcta atención y colaboración, y siempre que les preguntó lo recuerdan como una buena experiencia, y en todos los casos los ponentes se fueron muy complacidos por el trato recibido y la atención y comportamiento de nuestros alumnos.

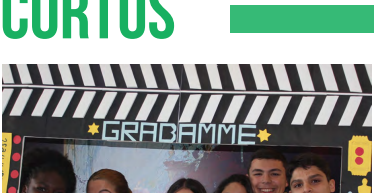
Verdaderamente siempre fue así mientras tuve el placer de ser su profesora.

Ver a algunos ya convertidos en adultos es una satisfacción.

Creo que muchas experiencias que podemos llevar a cabo nos ayudan a completar su formación, y es grato recordarlo en este 50 aniversario del Instituto Miguel de Mañara.

Margarita González Ortiz
San José de la Rinconada,
5 de abril de 2022

EL FESTIVAL DE CORTOS



El festival de cortos supuso una de las mejores experiencias educativas que, como docente, he podido disfrutar.

La idea surgió a raíz de la creación de un grupo de trabajo en el curso 2016/17, compuesto por siete profesoras y yo (seis éramos de la plantilla del IES Miguel de Mañara). Nos unía la inquietud por conocer e integrar la metodología de trabajo basado en proyectos en nuestra práctica docente. Queríamos que nuestro alumnado aprendiera a trabajar de un modo más solidario, cooperativo y que su aprendizaje fuera transversal. Asimismo, queríamos que el resultado de su aprendizaje tuviera un resultado final tangible, que ellos mismos pudieran ver y compartir con los demás. Así que se nos ocurrió la idea de crear un festival de cortometrajes y exponer los productos finales en una gala de cine, teniendo como referencia las que se celebran a nivel nacional o internacional.

El proceso fue muy gratificante. Debido a la dificultad para cuadrar los horarios de los profesores participantes, aprovechamos algunos recreos (y los medios tecnológicos) para dialogar y compartir los avances que íbamos haciendo desde nuestras respectivas materias. El alumnado acogió muy bien la nueva forma de trabajar puesto que las clases en las que trabajamos los cortometrajes se volvieron más participativas e interesantes para ellos. Incluso recibieron ya ese primer año sesiones formativas con un director de cine. La gala final, en el salón de actos del centro, fue todo un éxito, ya que aprovechamos la ocasión para intercalar entre premio y premio actuaciones musicales de nuestro alumnado.

Tan bien caló el proyecto en el centro que en el siguiente curso fuimos el doble de profesores y muchos más grupos de alumnos los que participamos en el festival de cortometrajes. La segunda gala de cine se celebró en esta ocasión en el Teatro de la Villa y contamos con la presencia de algunas autoridades del ámbito político local, que mostraron su interés por colaborar con nosotros para la realización del festival al año siguiente.

Cada curso crecía más el proyecto, hasta el punto de que el tercer año contamos con la participación en nuestro festival de otro instituto de la localidad (el IES San José). La implicación de todos los participantes en el proyecto fue muy alta. De hecho, visto desde la distancia y con la perspectiva que da el paso de los años, me atrevo a afirmar que el festival de cortometrajes fue un proyecto que nos marcó un poco a todos los que participamos en él, pues nos hizo recobrar la ilusión por nuestro trabajo y nos volvió a conectar con nuestros alumnos. Además, tuve la suerte de contar con unos compañeros de viaje inmejorables.

Carlos Mora,
exprofesor del IES Miguel de Mañara

TEXTOS GANADORES DEL CONCURSO LITERARIO

(EDICIÓN DEL 50 ANIVERSARIO)

Ganadores del concurso literario en la edición del 50 aniversario

Silencioso ser

Oscura esfinge envuelta de secretos,
silencioso ser que en el mundo vagas,
con tu mano azarosa y cruel alcanzas
lentamente el suspiro de un momento.

Atroz enigma sepultado y mero,
silueta de la quietud exacta,
cuando con tu sombrío espectro te alzas
nuestra inexorable ventura vemos.

Dulce parca, que tanto arrebataste,
como paz eterna eres conocida,
avara y terrible en todo lo que haces.

Las canas te ven como vieja amiga,
mas para otros eres ruin desenlace.
No perdonas, ni mientes ni olvidas.

Cristina Zambrano Pèrez,
alumna de 4º de ESO

Huida

Al principio, todo era oscuridad. Una espesa niebla turbaba sus ideas y no le dejaba pensar. ¿Dónde se hallaba? Liam se llevó la mano a una superficial herida en el brazo de la que manaba un poco de sangre. Simplemente cerró sus ojos e intentó no pensar. Al cabo de unos segundos, comenzó de nuevo su camino. Sentía la necesidad de conocer qué sería de su fortuna, pero se limitó a seguir adelante.

Tras andar por un lúgubre bosque a la luz de la luna, divisó una pequeña casita a lo lejos. Empezó a recorrer la distancia que lo separaba de ella tan rápido como su dolor se lo permitía. Cuando se encontraba a escasos metros de lo que consideraba su salvación, oyó un fuerte aleteo tras él, mas no se permitió girarse y satisfacer el instinto de enfrentarse a lo que más miedo profesaba. Continuó corriendo rápidamente. Ahora el dolor no pesaba tanto. Escasos segundos después, aporreó la puerta a modo de que entendieran su estado de desesperación. Silencio. El sonido del aleteo era cada vez más cercano. Consciente de que se le estaba agotando el tiempo, decidió abrir la puerta a la fuerza. No le fue difícil, ya que la estructura de su cierre era frágil. Al entrar, la cerró bruscamente y, durante un suspiro, reinó la oscuridad de nuevo. La quietud del momento envolvió su mente. Había estado tan cerca…

No era capaz de ver nada. La opacidad de la noche era más espesa que los tenues rayos de la luz de la luna, que entraban por una diminuta ventanita. Casi a tientas y confiando en la buena suerte que lo había conducido hasta allí, palpó los muebles de su alrededor. Después de minutos de expectación, encontró lo que parecían unas cerillas. Haciendo acopio de toda la serenidad de su cuerpo, procuró que sus dedos dejaran de temblar. Cogió una de las cerillas e intentó encenderla. Un intento malogrado le hizo impacientarse, mas en el segundo la fortuna le sonrió de nuevo. Durante un momento, la acogedora y antigua cabaña se vio iluminada. Los ojos de Liam, inquietos, miraron hacia todas partes. Tuvo que encender una tercera cerilla para cerciorarse de que todo estaba en orden. Sus

dedos se toparon con algunas telarañas, pero eso no pareció apreciarlo. Estaba sumido en una especie de trance. Corrió hacia la única ventanita que había y la cerró. Al hacerlo, suspiró aliviado y se acurrucó junto a un sillón lleno de polvo. Decidió esperar allí hasta el amanecer.

Durante la noche, aunque sus párpados se cerraran de vez en cuando en contra de su voluntad, el desasosiego lo mantuvo en vela. Además, comenzó a recordar lo que lo había llevado hasta aquella situación. De forma borrosa, se posó en su mente la imagen de su huida. En ella se había caído y golpeado algunas partes del cuerpo.

Antes de que se percatara, algunos rayos de sol se colaron por debajo se la puerta. El amanecer interrumpió sus cavilaciones. Era el momento de partir. No podía esconderse allí para siempre. Su barriga rugía ferozmente y deseaba beber agua, aunque solo fuese una gota. Pensó que, quizás, aquella figura de la que escapaba se hubiera distraído.

Abrió la puerta lentamente y salió de la cabaña que le había proporcionado refugio durante esa noche. Contempló el paisaje, observándolo todo de forma precavida. Sin embargo, el sonido de unas alas le hizo girar su cabeza. Allí estaba. El ser al que tanto temía se alzaba frente a él con gesto triunfante: un niño alado con cabellos de oro le apuntaba con la flecha que sería su perdición.

Cristina Zambrano Pérez,
alumna de 4º de ESO

Un ensordecedor paladar

En ocasiones, los recuerdos saben a esas tardes de cielo opaco oscuro,
en soledad y en silencio, de la mano de una taza caliente. Y suenan así:

Son tal que un eco;
un sonido de alarma,
y es alarmante,
como un pellizco al ánima.

Cómo percibir puedo:
lo que fue una jaula
llamarlo hogar,
lo que se hizo eterno,
tiempo a pensar,
lo que fue un infierno,
tregua a la vida real.

No quiero yo confundirles,
yo no lo pasé bien,
pero me pareció demasiado fácil
hablar de lo devastador que fue.

Velando por los nuestros.
Volando por los cielos.
Esperando un reencuentro.
Al gélido invierno.
Llegó el momento.

Ansiado y dichoso el día.
El día que yo vi sus ojos
de la suya;
el día que vio los míos
de la mía.

Aunque regresó el mundanal ruido,
fue menos mundanal al
reaparecer lo desaparecido.

Así fuera pese al frío,
pese al duro trabajo,
al inhóspito hastío,
a la nueva rutina
del mundanal ruido.

Aránzazu Vara,
exalumna del IES Miguel de Mañara.
Vivió el confinamiento y las clases semipresenciales durante el Bachillerato.

UNA CELEBRACIÓN EN TIEMPOS DE PANDEMIA

Nihil novum sub sole, decían los romanos, "nada nuevo bajo el sol".

Hace veinticinco años se preguntaban nuestros compañeros del instituto si era el momento adecuado para celebrar un aniversario… "Puede haber alguien que piense que el cúmulo de problemas y deficiencias que sufre nuestro centro harían desaconsejable cualquier celebración". También ahora, en tiempos de pandemia, aquellos que trabajamos en esta celebración hemos experimentado dudas parecidas.

A principios de 2020 se reunió por primera vez la comisión organizadora, el entusiasmo era grande, las propuestas numerosas. Unas semanas más tarde se decretó el confinamiento. Los profesores nos vimos ante una situación extraordinaria. Las sesiones de trabajo se volvieron interminables, clases online, preparación de actividades para plataformas que la mayoría no habíamos utilizado nunca, realización de cursos para adaptarnos a los nuevos medios, correcciones de trabajos a través de todo tipo de canales, respuestas a correos… Un esfuerzo inmenso por conceder "normalidad" a uno de los mayores desafíos de nuestra docencia. Finalizamos aquel curso 19-20 y la celebración del aniversario se difuminó entre la niebla del confinamiento.

Llegó el nuevo curso y la situación aún se volvió más complicada. El protocolo Covid comenzó a gobernar nuestras vidas. Entradas y salidas escalonadas, mascarilla obligatoria en todo momento, puertas y ventanas abiertas, dos recreos de 15 minutos, una nueva distribución del alumnado para mantener el distanciamiento y clases semipresenciales en los grupos desde 3º de ESO hasta 2º de Bachillerato.

La precaución fue máxima en los primeros momentos. Así, cada profesor llevaba su propia tiza, intentábamos ir de una clase a otra sin detenernos en la sala de profesores para evitar que los alumnos salieran a los pasillos, los exámenes se mantenían en cuarentena antes de ser corregidos… Una disciplina nunca antes vista en el Mañana.

Una disciplina necesaria en estos momentos, pero difícil de conciliar con la vida en común y con las actividades que habían sido señas de identidad del centro: desaparecieron las comidas de bienvenida a los nuevos, la cena de Navidad, todas las actividades extraescolares y otras celebraciones.

Los recreos de 15 minutos se convirtieron en el mejor momento de convivencia, sobre todo, los momentos que pasamos en el patio situado junto a la sala de profesores, un patio que algunos no habíamos pisado en más de 15 años y que ahora se transformó en un lugar sagrado para pequeñas charlas, comer un plátano o buscar un rayito de sol en los peores momentos del invierno; sí porque, además, fue el invierno de la borrasca Filomena, humedad y frío que tuvimos que sufrir con las ventanas abiertas y viendo cómo nuestros alumnos se abrigaban con mantas en las clases.

La distopía continuaba su curso, pero poco a poco nos fuimos acostumbrando; se volvió a hablar del 50 aniversario y la comisión volvió a reunirse. De nuevo surgieron proyectos y se planteó que el próximo curso se concretarían las propuestas y continuaríamos con las reuniones. Se inició el curso 2021-22 y las dificultades no cesaron, nuevas variantes del virus nos llevaban a aumentar las precauciones, parecía el golpe definitivo al cincuentenario.

Cuando la celebración parecía imposible, hicimos un último esfuerzo y planteamos que aún se podía llevar a cabo durante el último trimestre del curso. Gracias a la constancia de varios profesores: Luis Merino, Gloria Gómez, Alicia Rodríguez, Óscar Navarro, Valle Moreno, Pepa Martínez, José Luis Cote, Ramón Domenech, Pilar Izquierdo, Javier Santacruz… pudimos programar un conjunto de actividades para celebrar el aniversario. En este camino nos encontramos con la

Nos sentimos orgullosos de desarrollar día a día nuestra labor educativa, convivencial y solidaria aún en las condiciones menos favorables

Rodrigo Domínguez

valiosa ayuda de los profesores jubilantes, el refuerzo necesario para que la tarea pudiera cumplirse, y de otros compañeros del claustro que prestaron su apoyo. Y de este modo se programaron diversos actos que Esher de los Santos plasmó en este cartel.

Cuando nuestros compañeros se plantearon hace 25 años si merecía la pena festejar el aniversario ante tantos inconvenientes, la respuesta del director don Rodrigo Domínguez fue contundente: sí hay que celebrarlo porque siempre ha habido dificultades y también porque "nos sentimos orgullosos de desarrollar día a día nuestra labor educativa, convivencial y solidaria aún en las condiciones menos favorables."

Nosotros hemos debido pensar algo parecido al continuar con la programación a pesar de los numerosos problemas. Teníamos que celebrar los cincuenta años para festejar lo vivido, recordar los momentos clave del instituto, mantener la unión con aquellos que crearon el mismo proyecto… No solo eso. Sabemos que la celebración es necesaria para seguir mirando hacia el futuro. Recordar la tradición nos permite renovarnos, seguir construyendo y comprender que el "espíritu del Mañara" no puede convertirse en un recuerdo nostálgico, tiene que mantenerse vivo y ayudarnos a afrontar los nuevos problemas de nuestro tiempo.

Manuel Sánchez Matito,
profesor de Filosofía

VEINTIDÓS AÑOS EN EL MAÑARA

En septiembre de 1999 empezaba mi andadura en el Mañara. Llevaba ya diez años como profesor de Geografía e Historia en diversos institutos, pero todo fue como volver a empezar. En primer lugar, porque me encontré con un Departamento de Geografía e Historia, formado por grandes profesores, excelentes docentes, quienes consiguieron formar ciudadanos críticos y cultos. Aprendí muchísimo de Julián, Coti, Concha y Charo. A ellos, se unirán tantos otros como Adela, Isabel Acosta, Manuel Rico, Ordoño, Evaristo, …, quienes acabaron convirtiéndose en mis referentes y cuyo magisterio me sirvió de guía.

Pero, junto a ellos, el Mañara está formado por el personal de administración y servicios. Esos administrativos quienes realizan una ingente labor burocrática. Los conserjes, atentos para que todo funcione y cuyo trabajo, junto al alumnado de quienes se preocupan como si de sus propios hijos se tratase, es ingente. Y las limpiadoras, a quienes siempre valoré y admiré, pero fundamentalmente a partir de la pandemia porque nuestra salud queda salvaguardada gracias a su callada y continua tarea.

Y, no podemos olvidar a ese alumnado. Personas heterogéneas, algunos con muchísimas ganas de aprender y de labrarse un porvenir. Otros, con no tantos deseos, pero, no cabe duda, que para ellos su paso por el centro ha sido una parte esencial de sus vidas. De todos mis alumnos guardo un recuerdo imborrable. Algunos, mis primeros estudiantes del Mañara, son ya padres y madres de adolescentes; otros, los últimos en el tiempo, siguen siendo esos muchachos y muchachas que cursan el primer año de universidad o el segundo curso de la E.S.O. Aunque soy muy despistado, podría nombraros a muchos de ellos que hoy ejercen todo tipo de profesiones y que, gracias a la labor del instituto y, sobre todo, de sus familiares, se han convertido en las maravillosas personas que son.

Y, como no, es de justicia mostrar mi eterno agradecimiento a esos padres y madres, que han remado junto a todos nosotros para intentar que todo mejorase, y que, desde la crítica más constructiva, han luchado junto a los diferentes equipos directivos para hacer del Miguel de Mañara, un instituto pionero, a pesar de su veterania.

Aunque durante estos veintidós años, yo siempre me he definido como un profesor "de a pie", impartiendo Geografía, Historia y Economía, fundamentalmente, he tenido distintos cargos de responsabilidad en el instituto, habiendo sido director del mismo entre los cursos 2005-2009 y 2014-2019. Ser director es una tarea compleja, pero siempre me sentí muy apoyado por todos los miembros de la comunidad educativa y pude contar con la ayuda del Ayuntamiento de La Rinconada, en multitud de temas, no solo relacionados con la educación, sino también con los del bienestar social.

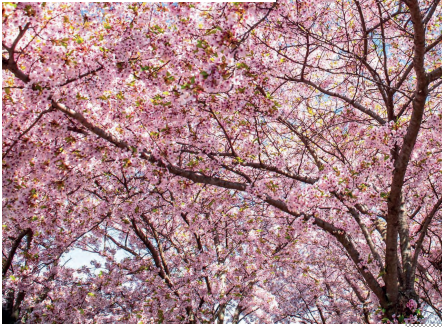
Y, el 1 de octubre del 2021 impartí mi última clase en el Mañara. Una faceta de mi vida concluía, pero todos los que lo constituyen seguirán formando personas, de la que nosotros seremos una parte esencial.

Juan Antonio Ruiz Dominguez
Profesor del I.E.S. Miguel de Mañara

IN MEMORIAM

A las aladas almas de las rosas
del almendro de nata te requiero,
que tenemos que hablar de muchas cosas,
compañero del alma, compañero.

Miguel Hernández



La historia del Miguel de Mañara la han construido muchas personas, algunas ya no están con nosotros…

Juan Saá,
profesor de Filosofía

María Basas, profesora de Historia

María Dominguez,
profesora de Francés

Rosario Talavera,
profesora de Matemáticas

Ana Moreno,
profesora de Historia

Juan Manuel González,
profesor de Matemáticas

Antonio Serrano,
profesor de Educación Física

Alfonso y Encarna,
que llevaron el bar del instituto

Francisco Sousa,
profesor de Religión

Carmen Guerra,
profesora de Lengua y Literatura

Rafael Carbonell,
profesor de Física y Química

Enrique Gómez,
conserje del instituto

Rubén Rionda,
profesor de Educación Física

Cristina Fincias,
profesora de Apoyo

Manuel Alfonso Rincón,
profesor de Historia

Alberto Norzagaray,
profesor de Ciencias Naturales

Rodrigo Dominguez,
profesor de Lengua y Literatura

MIGUEL DE MAÑARA

INSTITUTO DE CREACIÓN ECONÓMICA