**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN CICLOS
FORMATIVOS DE ACTIVIDAD FÍSICA Y
DEPORTIVA**

**JEFE DEL DEPARTAMENTO: ALFONSO
MARGULLON RUIZ
AÑO 2022/23**

1º TECNICO EN GUIA EN EL MEDIO NATURAL Y TIEMPO LIBRE.

PROFESORES: MANOLO DIAZ, RAFA DE PATTO, MANOLO BEAS Y JUAN PORCEL.

CRITERIOS CALIFICACIÓN GUÍA DE BAJA Y MEDIA MONTAÑA

	RESULT. APREND.	CONTENIDO	INSTRUMENTO EVALUACIÓN	CALIFIC.
1ª EVAL	1	- EQUIPO Y MATERIAL BÁSICO	- EXAMEN TEÓRICO	20%
		- EQUIPO Y MATERIAL PARA PERNOCTAS	- TALLERES	
	2	- TÉCNICAS DE PROGRESIÓN Y RITMO DE LA MARCHA	- EXAMEN TEÓRICO	10%
	2	- PRÁCTICAS DE PROGRESIÓN EN DIFERENTES TERRENOS.	EALIZACIÓN Y PRÁCTICA	20%
	3	- TALLERES CARTO Y GPS	- OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA	20%
	4	- PRÁCTICAS DE ACAMPADA Y VIVAQUEO	- OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA	10%
	2	- MEDIO AMBIENTE	- EXAMEN TEÓRICO	20%
2ª EVAL	1	EQUIPO Y MATERIAL EN TERRENO NEVADO.	- EXAMEN TEÓRICO	20
	2	- TÉCNICAS DE PROGRES. EN T. NEVADO. /NIVOLOGÍA/PREVENCIÓN Y ACTUACIÓN AVALANCHAS	- OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA FORMACIÓN INVERNAL	
	2	- CONDUCCIÓN DE GRUPOS	- TRABAJOS/TALLERES - EXAMEN PRÁCTICO	20
	3	- DISEÑO DE RUTAS Y SEGUIMIENTO GPS	- EXÁMENES - TALLERES	15
	5	- METEOROLOGÍA	- EXAMEN TEÓRICO - TRABAJOS	15
	6	- PELIGROS EN MONTAÑA. PREVENCIÓN Y ACTUACIÓN	- EXAMEN TEÓRICO - TAREAS	20
	1	- EQUIPOS DE COMUNICACIÓN Y LENGUAJE RADIOFÓNICO	- EXAMEN TEÓRICO - OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA	10
3ª EVAL	1	- EQUIPOS DE COMUNICACIÓN Y LENGUAJE RADIOFÓNICO.	EXAMEN TEÓRICO - OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA	10
	2	- CONDUCCIÓN DE GRUPOS	- TRABAJOS - EXAMEN PRÁCTICO - OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA	40
	3	- DISEÑO DE RUTAS Y SEGUIMIENTO GP	- EXAMEN PRÁCTICO - TRABAJOS	20
	4	- PRÁCTICAS DE ACAMPADA Y VIVAQUEO	- PRUEBA PRÁCTICA	10
	6	- GESTIÓN DEL RIESGO.	- EXAMEN TEÓRICO - TRABAJOS	20

- **Al inicio de curso** se realizará una **evaluación inicial** mediante un **examen teórico** para evaluar el nivel de conocimiento del alumnado respecto del módulo profesional.

- Los trabajos solicitados para este módulo deberán ser entregados en la fecha y forma propuestos y en caso de hacerlo o no respetar los formatos solicitados **no serán calificados**.

- **Para aprobar cada uno de los trimestres**, debe superar obligatoriamente los contenidos marcados en rojo al menos con un 5.

- La **nota final del curso será la media** de los tres trimestres, siempre y cuando se haya superado con al menos un 5 en cada uno de ellos.

- A la **prueba EXTRAORDINARIA de junio** se tendrá que presentar aquel alumnado que haya obtenido una media inferior a 5 en alguno de los tres trimestres, debiendo superar las pruebas de evaluación de los contenidos suspensos.

- El alumnado que haya superado el módulo, podrá optar a la **mejora de su nota final** realizando las actividades propuestas para dicho fin.

MODULO DE NATACION.- DIEGO REVUELTAS

La relación de los resultados de aprendizaje con las unidades de trabajo y las evaluaciones se ve reflejado en el siguiente cuadro:

TRIMESTRE	CONTENIDOS	RESULTADOS DE APRENDIZAJE
1ª EVALUACION	UT1 UT2 UT3 UT4 UT5	1,2,3,4,5,6
2ª EVALUACION	UT1 UT2 UT3 UT4 UT5	1,2,3,4,5,6
3ª EVALUACION	UT1 UT2 UT3 UT4 UT5	1,2,3,4,5,6

6.2. Criterios de Calificación del Módulo

	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	PORCENTAJE
RA1	Prepara actividades lúdicas en el medio acuático, combinando las habilidades y destrezas básicas en condiciones de seguridad.	10%
RA2	Domina el estilo de nado crol, coordinando la posición, las acciones técnicas propulsivas y equilibradoras y la respiración.	20%
RA3	Domina el estilo de nado espalda, coordinando la posición y las acciones técnicas propulsivas, equilibradoras y respiración.	20%
RA4	Domina el estilo de nado braza, coordinando la posición, las acciones técnicas propulsivas y la respiración.	20%
RA5	Realiza la coordinación básica del estilo de nado mariposa, incorporando las acciones segmentarias en el movimiento ondulatorio.	10%
RA6	Domina los estilos de natación bajo criterios de eficiencia y velocidad.	20%

Cada resultado de aprendizaje será evaluado hasta 10 puntos, siendo necesario obtener una calificación de al menos 4 puntos sobre 10 para la superar dicho resultado de aprendizaje.

Para la evaluación de los resultados de aprendizaje, se utilizarán los siguientes instrumentos de evaluación, con los siguientes porcentajes:

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		PORCENTAJE
IE1	<p>TRABAJO DIARIO</p> <p>Observación sistemática y registro de las actividades que se realizarán a diario y en las que el alumnado deberá demostrar su destreza práctica en la realización de las diferentes tareas propuestas.</p>	30 %
IE2	<p>EXAMEN TEÓRICO</p> <p>Realización de una prueba escrita de los contenidos teórico-prácticos del trimestre.</p>	10 %
IE3	<p>EXAMEN PRÁCTICO</p> <p>Exposición en clase y puesta en práctica de sesiones desarrolladas con los propios compañeros en el medio acuático para demostrar su destreza y habilidades.</p> <p>En cada trimestre habrá al menos dos pruebas que valorarán el dominio de los diferentes estilos, teniendo que pasar las marcas que vienen establecidos en los criterios de evaluación</p>	50 %
IE4	<p>TRABAJOS</p> <p>Realización de trabajos tanto teóricos como prácticos en los que se evaluará la competencia del alumnado para la elaboración y puesta en práctica de actividades relacionadas con los contenidos del trimestre:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fichas. • Esquemas o mapa conceptuales. • Trabajos de investigación. • Realización de videos didácticos sobre los contenidos. • etc. 	10 %

Se realizará una **evaluación inicial** mediante un examen práctico para evaluar el nivel inicial del dominio de las técnicas de natación del alumnado.

Todos los contenidos teórico-prácticos impartidos a lo largo del trimestre serán evaluados de forma continua.

Los trabajos deberán ser entregados en la fecha propuesta, en caso de hacerlo fuera de plazo la nota será la mitad de la nota obtenida.

Aunque la evaluación es continua, se deben superar de forma independiente los diferentes trimestres.

Para superar el trimestre tendrá que obtener una media de 5, en caso de no superar dicho trimestre, deberá recuperarlo en el periodo extraordinario de junio.

La **nota final** del curso será la **media de los tres trimestres**, siempre y cuando se haya superado con al menos un 5 cada uno de los trimestres.

El alumnado que haya superado el módulo, podrá optar a la **mejora de su nota final** en un punto asistiendo las sesiones de la fase ordinaria, realizando las siguientes actividades:

- Asistir y realizar correctamente las actividades de los días de recuperación.

- Trabajo final (aún por definir).

A la **prueba extraordinaria** de junio se tendrá que presentar aquel alumnado que haya obtenido una media inferior a 5 en cualquiera de los trimestres, en la que únicamente deberá superar los contenidos no superados en alguno de los trimestres. La **asistencia es obligatoria** durante el periodo desde el final de la 3ª evaluación a la evaluación ordinaria.

La **evaluación extraordinaria** constará de:

- Prueba teórica y práctica.
- Presentación de los trabajos no presentados durante el curso.
- Trabajo final (aún por definir).

MÓDULO: ORGANIZACIÓN DE ITINERARIOS

PROFESORES: ANGEL SUANES Y MANOLO DIAZ

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

En el módulo de Organización de Itinerarios, la evaluación se realizará de la siguiente manera:

RESULTADOS DE APRENDIZAJE		PORCENTAJE
RA1	Valora el contexto de intervención de las actividades guiadas en el medio natural, seleccionando la información relevante para el diseño de itinerarios.	20 %
RA2	Selecciona los elementos relevantes para el diseño de itinerarios, interpretando representaciones cartográficas.	20 %
RA3	Diseña itinerarios por el medio natural, relacionando la zona, los medios disponibles y el perfil del grupo con el servicio demandado.	15 %
RA4	Establece los recursos necesarios para la realización del itinerario, analizando el tipo de actividad y los intereses de los y las participantes.	15 %
RA5	Concreta protocolos de seguridad para los itinerarios en el medio natural, determinando las conductas y los recursos necesarios.	15 %
RA6	Determina el proceso de seguimiento del recorrido, especificando el tipo de datos necesarios para incorporar mejoras al mismo.	15 %

Cada resultado de aprendizaje será evaluado hasta 10 puntos.

Para la evaluación de los resultados de aprendizaje, se utilizarán los siguientes instrumentos de evaluación, con los siguientes porcentajes:

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		PORCENTAJE
IE1	EXAMEN TEÓRICO Realización de una o más pruebas escritas de los contenidos teórico-prácticos del trimestre.	55 %
IE2	TRABAJOS Realización de trabajos tanto teóricos como prácticos en los que se evaluará la competencia del alumnado para la elaboración y puesta en práctica de actividades relacionadas con los contenidos del trimestre:	35 %

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		PORCENTAJE
IE3	TRABAJO DIARIO Observación sistemática del trabajo del alumnado en el aula, así como su interés, participación y actitud hacia el módulo y sus contenidos.	10 %

Aunque la evaluación es continua, se deben superar de forma independiente los diferentes trimestres.

Para superar el trimestre tendrá que obtener una media de 5, en caso de no superar dicho trimestre, deberá recuperarlo en el periodo extraordinario de junio.

La **nota final** del curso será la **media de los tres trimestres**, siempre y cuando se haya superado con al menos un 5 cada uno de los trimestres.

El alumnado que haya superado el módulo, podrá optar a la mejora de su nota final en un punto asistiendo las sesiones de la fase ordinaria, realizando las siguientes actividades:

- Asistir y realizar correctamente las actividades de los días de recuperación.
- Trabajo final (aún por definir).

A la prueba **extraordinaria** de junio se tendrá que presentar aquel alumnado que haya obtenido una media inferior a 5 en cualquiera de los trimestres, en la que únicamente deberá superar los contenidos no superados en alguno de los trimestres. La **asistencia es obligatoria** durante el periodo desde el final de la 3ª evaluación a la ordinaria.

La evaluación **extraordinaria** constará de:

- Prueba teórica.
- Presentación de los trabajos no presentados durante el curso.
- Trabajo final (aún por definir).

MÓDULO: TÉCNICAS DE TIEMPO LIBRE

PROFESORES: ANGEL SUANES

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

En el módulo de Técnicas de Tiempo libre, la evaluación se realizará de la siguiente manera:

RESULTADOS DE APRENDIZAJE		PORCENTAJE
RA1	Caracteriza proyectos de tiempo libre, analizando el contexto social y los perfiles de los colectivos destinatarios de los mismos.	10 %
RA2	Organiza actividades lúdicas y de tiempo libre, determinando los espacios y recursos, así como la normativa en materia de prevención y seguridad.	20 %
RA3	Desarrolla actividades recreativas y de tiempo libre, aplicando técnicas y recursos de animación y expresión.	20 %
RA4	Desarrolla actividades recreativas y de tiempo libre en el medio natural, respetando los principios de conservación, sostenibilidad y mejora del medioambiente.	20 %
RA5	Organiza actividades de campamento, respetando las medidas de prevención y seguridad y aplicando protocolos de atención en casos de situaciones de emergencia en las actividades desarrolladas en el medio natural.	20 %
RA6	Desarrolla actividades de seguimiento y evaluación de las actividades de tiempo libre, seleccionando estrategias, técnicas y recursos para identificar los aspectos susceptibles de mejora.	10 %

Cada resultado de aprendizaje será evaluado hasta 10 puntos, siendo necesario obtener una calificación de al menos 4 puntos sobre 10 para la superar dicho resultado de aprendizaje.

Para la evaluación de los resultados de aprendizaje, se utilizarán los siguientes instrumentos de evaluación, con los siguientes porcentajes:

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		PORCENTAJE
IE1	TRABAJO DIARIO Observación sistemática y registro de las actividades que se realizarán a diario y en las que el alumnado deberá demostrar su destreza práctica en la realización de las diferentes tareas propuestas.	30 %
	EXAMEN TEÓRICO Realización de una prueba escrita de los contenidos teórico-prácticos del trimestre.	10 %

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		PORCENTAJE
IE3	<p>ACTIVIDADES PRÁCTICAS</p> <p>Realización de trabajos tanto teóricos como prácticos en los que se evaluará la competencia del alumnado para la elaboración y puesta en práctica de actividades relacionadas con los contenidos del trimestre:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Programación y desarrollo de actividades y/o sesiones sobre los contenidos. • Fichas. • Esquemas o mapa conceptuales. • Trabajos de investigación. • Realización de videos didácticos sobre los contenidos. • etc. 	60 %

Se realizará una evaluación inicial mediante una prueba teórica para evaluar el nivel inicial de conocimiento del alumnado respecto del módulo profesional.

Todos los contenidos teórico-prácticos impartidos a lo largo del trimestre serán evaluados de forma continua.

Los trabajos deberán ser entregados en la fecha propuesta, en caso de hacerlo **fuera de plazo** la nota será la **mitad de la nota obtenida**.

Si se suspende un trimestre y se supera el siguiente trimestre estará superado el trimestre suspenso.

Para superar el trimestre tendrá que obtener una media de 5 en el mismo, teniendo en cuenta que tendrá que obtener al menos un 3 en cada uno de los Resultados de Aprendizaje.

La **nota final** del curso será la **media de los tres trimestres**, siempre y cuando se haya superado con al menos un 5 el tercer trimestre, en caso contrario, la nota final será inferior a 5, teniendo que presentarse a la prueba ordinaria para superar el módulo.

El alumnado que haya superado el módulo, podrá optar a la mejora de su nota final en un punto asistiendo las sesiones de la fase ordinaria, realizando las siguientes actividades:

- Asistir y realizar correctamente las actividades de los días de recuperación.
- Trabajo final (aún por definir).

A la prueba **extraordinaria** de junio se tendrá que presentar aquel alumnado que haya obtenido una media inferior a 5 en el módulo o que no haya superado alguno de los resultados de aprendizaje según lo expuesto anteriormente, siendo obligatoria la asistencia a todas las sesiones del módulo en el periodo desde la finalización de la 3ª evaluación hasta la evaluación ordinaria.

La evaluación **extraordinaria** constará de:

- Prueba teórica.
- Presentación de los trabajos no presentados durante el curso.
- Asistir y realizar de forma correcta las actividades propuestas en el periodo de recuperación.
- Trabajo final (aún por definir).

MODULO. GUÍA DE ITINERARIOS EN BICICLETA DE MONTAÑA

En el presente documento se indican las líneas generales que se tendrán en cuenta a la hora de evaluar y calificar este módulo formativo, especificando los diferentes criterios que se aplicarán para llevar a cabo dicho proceso.

PROFESORADO:

D.Diego Revueltas

D.Juan Carlos Oliva

D. Eduardo Viera Quevedo

D. Manuel Beas Jiménez

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

En el módulo de Guía de Bicicleta, la evaluación se realizará en base a los criterios de calificación que a continuación se exponen aplicando los siguientes porcentajes en cada uno de los diferentes resultados de aprendizaje del citado módulo:

RESULTADOS DE APRENDIZAJE		PORCENTAJE
RA1	Prepara los equipos y recursos para rutas en bicicleta, indicando los procedimientos para comprobar el buen estado y la funcionalidad de los mismos.	10%
RA2	Realiza el mantenimiento operativo de la bicicleta y prepara el material necesario para asegurar su buen estado y correcto funcionamiento.	30%
RA3	Dirige la progresión de grupos por itinerarios en bicicleta, adaptando las técnicas a las características del terreno y de los participantes.	30%
RA4	Se orienta en el medio natural, identificando los puntos de referencia por medio de instrumentos mapas e indicios naturales.	10%
RA5	Dirige al grupo en situaciones de emergencia, coordinando los recursos y las medidas de seguridad, y aplicando técnicas de rescate y evacuación en rutas en bicicleta.	10%
RA6	Valora las rutas en bicicleta, analizando los datos recopilados.	10%

Cada resultado de aprendizaje será evaluado hasta 10 puntos, mediante diferentes instrumentos de evaluación que se expondrán a continuación, siendo imprescindible superarlos todos, especialmente los Resultados de Aprendizaje 2 y 3

Para la evaluación de los resultados de aprendizaje, arriba expuestos se utilizarán los instrumentos de evaluación que se indican en la siguiente tabla, aplicando los porcentajes de calificación que en ella aparecen:

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE
----------------------------	------------

IE1	<p>TRABAJO DIARIO</p> <p>Observación sistemática y registro de las actividades que se realizarán a diario y en las que el alumnado deberá demostrar su destreza práctica en la realización de las diferentes tareas propuestas, con especial atención a las salidas en ruta y tareas mecánicas.</p>	20 %
IE2	<p>EXAMEN TEÓRICO</p> <p>Realización de una prueba escrita de los contenidos teórico- prácticos del trimestre.</p>	20 %
IE3	<p>EXAMEN PRÁCTICO</p> <p>Realización de diferentes pruebas prácticas a lo largo del trimestre en las que se evaluará la destreza práctica del alumnado en relación a los contenidos del trimestre.</p> <p>En cada trimestre habrá al menos 4 pruebas que valorarán la CF (Condición Física), TC (Técnica de conducción de la bicicleta) M (Mecánica) y DG (Dirección del grupo) con un valor del 10% y que deberán superarse todas para considerar el RA superado.</p>	45 %
IE4	<p>TRABAJOS</p> <p>Realización de trabajos tanto teóricos como prácticos en los que se evaluará la competencia del alumnado para la elaboración y puesta en práctica de actividades relacionadas con los contenidos del trimestre:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fichas. • Esquemas o mapa conceptuales. • Trabajos de investigación. • Exposición de trabajos. • Realización de videos didácticos sobre los contenidos. • Etc. 	15 %

Al inicio de curso se realizará una **evaluación inicial** mediante un **examen teórico** para evaluar el nivel de conocimiento del alumnado respecto del módulo profesional, **así como uno práctico** para determinar su nivel de habilidad y condición física en la conducción de la bicicleta.

Durante el curso **todos los contenidos teórico-prácticos** impartidos a lo largo de cada uno de los trimestres **serán evaluados de forma continua**, de manera que el alumno debe dominar los contenidos vistos en trimestres anteriores y dichos contenidos se seguirán evaluando durante el progreso del curso escolar

Los trabajos solicitados para este módulo deberán ser entregados en la fecha y formato propuestos. En el caso de hacerlo fuera de plazo no se dará por entregado calificándose con un 0 y en el caso de no respetar los formatos solicitados la nota será la mitad de la nota obtenida.

Si se suspende un trimestre y se supera el siguiente, estaría superado el trimestre suspenso. Para ello el alumnado deberá realizar pruebas prácticas en cada uno de los trimestres que incluirán contenidos del trimestre o trimestres anteriores, especialmente de los bloques indicados en las pruebas de valoración del examen práctico.

Para superar cada uno de los trimestres será necesario obtener una media de 5, teniendo en cuenta que el alumno deberá obtener, al menos una valoración de 4 sobre 10 en los RA1, RA4 y RA6, mientras que los RA2, RA3 y RA5, deberán superarse con al menos un 5.

La **nota final** del curso será la **media de los tres trimestres**, siempre y cuando se haya superado con al menos un 5 el tercer trimestre, en caso contrario, la nota final será inferior a 5, teniendo que presentarse a la prueba ordinaria para superar el módulo.

A la prueba EXTRAORDINARIA de junio se tendrá que presentar aquel alumnado que haya obtenido una media inferior a 5 en el módulo o que no haya superado alguno de los resultados de aprendizaje prioritarios según lo expuesto anteriormente.

El alumnado que haya superado el módulo, podrá optar a la mejora de su nota final asistiendo las dos últimas sesiones de la fase ordinaria, realizando las siguientes actividades:

- Asistir y realizar correctamente las rutinas de los días de recuperación.
- Trabajo final (aún por definir).

La evaluación EXTRAORDINARIA constará de:

- Prueba teórica.
- Presentación de los trabajos no presentados durante el curso.
- Prueba práctica de los diferentes contenidos prácticos.
- Asistir y realizar correctamente las pruebas prácticas, alcanzando al menos un 5, planteadas durante los días de recuperación.

2º TECNICO EN GUIA EN EL MEDIO NATURAL Y TIEMPO LIBRE.

MÓDULO 1.- MANIOBRAS CON CUERDAS.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

RES. APR.	CONTENIDO	INSTRUMENTO	CALIFICACIÓN
1ª EVALUACIÓN			
R.A.1	Conceptos básicos, grados de dificultad. Material básico	Examen teórico	10
R.A. 2		Taller supuesto práctico	
R.A. 3	CABUYERÍA básica y aplicaciones.	Examen práctico	10
R.A. 1	Preparación, cuidado y almacenamiento material	Examen práctico	10
R.A. 3	Técnicas de progresión y aseguramiento.	Examen práctico- rúbrica.	40
R.A. 4	Sesiones dirigidas	Rúbrica	15
R.A. 2	Participación activa y responsable en prácticas	Listado de control.	15
2ª EVALUACIÓN			
R.A.1	Conceptos básicos, grados de dificultad. Material básico	Examen teórico	10
R.A. 2		Taller supuesto práctico	
R.A. 3	CABUYERÍA 2. INSTALACIONES	Examen práctico	20
R.A. 1	Preparación, cuidado y almacenamiento material	Examen práctico	5
R.A. 3	Técnicas de progresión y aseguramiento.	Examen práctico- rúbrica.	25
R.A. 4	Sesiones dirigidas	Rúbrica	15
R.A. 2	Participación activa y responsable en prácticas	Listado de control.	10
R.A 4-5-6	Proyecto	Supuesto teórico- práctico.	15

MODULO 2.- GUIA ECUESTRE. HECTOR RODRIGUEZ.

6.2. Criterios de Calificación del Módulo

La nota trimestral del módulo estará en función de los resultados de aprendizaje:

RESULTADOS DE APRENDIZAJE		PORCENTAJE
	RA 1: Revisa, prepara y recoge los materiales, los caballos y los medios para la ruta, interpretando su uso y el procedimiento establecido.	20 %
	RA 2: Verifica y adapta los itinerarios ecuestres, analizando las características de los participantes y las condiciones de realización de la actividad.	10 %
	RA 3: Guía grupos por itinerarios ecuestres, relacionando las técnicas de progresión con el programa establecido y con las condiciones del medio.	30 %
	RA 4: Colabora en la organización de actividades ecuestres recreativas interpretando el procedimiento establecido.	10 %
	RA 5: Realiza actividades ecuestres recreativas, según protocolo establecido, relacionando las características de los y las participantes con los procedimientos de actuación.	20 %
	RA 6: Valora las actividades ecuestres recreativas y de conducción de grupos a caballo, analizando los datos recopilados.	10%

Cada resultado de aprendizaje será evaluado hasta 10 puntos, siendo imprescindible superar los RA1, RA3 Y RA5 para hacer media.

Para la evaluación de los resultados de aprendizaje, se utilizarán los siguientes instrumentos de evaluación, con los siguientes porcentajes:

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		PORCENTAJE
	TRABAJO DIARIO Observación sistemática y registro de las actividades que se realizarán a diario y en las que el alumnado deberá demostrar su destreza práctica en la realización de las diferentes tareas propuestas.	40 %
	EXAMEN TEÓRICO y TRABAJOS TEÓRICOS Realización de una prueba escrita de los contenidos teorico-prácticos del trimestre.	10 %

• INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	• PORCENTAJE
<ul style="list-style-type: none"> • EXAMEN PRÁCTICO • Realización de diferentes pruebas prácticas a lo largo del trimestre en las que se evaluará la destreza práctica del alumnado en relación a los contenidos del trimestre. 	<ul style="list-style-type: none"> • 40 %
<ul style="list-style-type: none"> • TRABAJOS • Realización de trabajos tanto teóricos como prácticos en los que se evaluará la competencia del alumnado para la elaboración y puesta en práctica de actividades relacionadas con los contenidos del trimestre: • Fichas. • Esquemas o mapa conceptuales. • Trabajos de investigación. • Exposición de trabajos. • Realización de videos didácticos sobre los contenidos. • etc. 	<ul style="list-style-type: none"> • 10 %

Se realizará una evaluación inicial mediante un examen teórico para evaluar el nivel inicial de conocimiento del alumnado respecto del módulo profesional.

Todos los contenidos teórico-prácticos impartidos a lo largo del trimestre serán evaluados de forma continua.

Los trabajos deberán ser entregados en la fecha propuesta, en caso de hacerlo fuera de plazo la nota será la mitad de la nota obtenida.

Para superar el trimestre tendrá que obtener una media de 5, teniendo en cuenta que los RA1, RA3 y RA5, deberán superarse con al menos un 5.

Dada la naturaleza e importancia de la práctica en el desarrollo de estos contenidos si se superan más del 20% de sesiones prácticas sin realizar el alumnado no podrá aprobar el trimestre.

La nota final del curso será la media de los tres trimestres, siempre y cuando se haya superado con al menos un 5 el tercer trimestre, en caso contrario, la nota final será inferior a 5, teniendo que presentarse a la prueba ordinaria para superar el módulo.

El alumnado que haya superado el módulo, podrá optar a la mejora de su nota final en un punto asistiendo las dos últimas sesiones de la fase ordinaria, realizando las siguientes actividades:

- Asistir y realizar correctamente las rutinas de los días de recuperación.
- Trabajo final (aún por definir).

A la prueba extraordinaria de junio se tendrá que presentar aquel alumnado que haya obtenido una media inferior a 5 en el módulo o que no haya superado alguno de los resultados de aprendizaje según lo expuesto anteriormente.

El evaluación extraordinaria constará de:

- Prueba teórica.
- Presentación de los trabajos no presentados durante el curso.
- Prueba práctica de rutinas.

- Asistir y realizar correctamente las rutinas de los días de recuperación.
- Trabajo final (aún por determinar).

7. ACTIVIDADES DE REFUERZO O MEJORA DE LAS COMPETENCIAS

Debido a la complejidad de los contenidos de este módulo y la necesaria práctica casi a diario de los mismos, se recomendará la realización de una práctica continuada. Para facilitar la práctica diaria, El PONYCLUB ofrece asistir de forma gratuita por la tarde a todo el alumnado que lo solicite con anterioridad para la práctica de las rutinas, siempre y cuando los docentes lo consideren adecuado.

Se realizarán como ya se ha comentado con anterioridad salidas a caballo concertadas con otros centros ecuestres.

Se realizarán monográficos impartidos por el herrador y el veterinario de contenidos relacionados con el módulo, como Herraaje y Cuidados equinos.

**MODULO 3. SOCORRISMO EN EL MEDIO NATURAL.
ALFREDO FERNANDEZ, RAFAEL DE PATO Y ANGEL SUANES.**

RESULTADOS DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS	PONDERACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y %
<p>1. Realiza la valoración inicial de la asistencia en una urgencia, analizando los riesgos, los recursos disponibles y el tipo de ayuda Necesaria.</p>	<p>a) Se ha justificado la forma de asegurar la zona y las maniobras necesarias para acceder al accidentado, proponiendo la mejor forma de acceso e identificando los posibles riesgos.</p> <p>b) Se han seguido las pautas de actuación según protocolo para la valoración inicial de un accidentado.</p> <p>c) Se han valorado situaciones de riesgo vital y se han definido las actuaciones que conllevan.</p> <p>d) Se han discriminado los casos y circunstancias en los que no se debe intervenir y las técnicas que no debe aplicar el primer interviniente de forma autónoma.</p> <p>e) Se han aplicado las técnicas de autoprotección en la manipulación de personas accidentadas.</p> <p>f) Se han determinado las prioridades de actuación en función de la gravedad y el tipo de lesiones y las técnicas de primeros auxilios que se deben aplicar.</p> <p>g) Se ha revisado el contenido mínimo de un botiquín de urgencias y las indicaciones de los productos y medicamentos.</p>	<p>Valoración inicial de la asistencia frente a accidentes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Urgencia y emergencia. Sistemas de emergencia, sistemas integrales de urgencias y organización de sistemas. • Protocolo de actuación frente a emergencias. Evaluación inicial del paciente, planificación de la actuación, localización y formas de acceso, identificación de posibles riesgos, protección de la zona, acceso al accidentado. • Primer interviniente como parte de la cadena asistencial. Conducta P.A.S. (proteger, alertar y socorrer). <ul style="list-style-type: none"> - El perfil del primer interviniente y sus competencias. Responsabilidad legal y ética. • Actuación en personas con diversidad funcional y en poblaciones especiales. • Sistemática de actuación. Valoración del nivel de consciencia, comprobación de la ventilación, actuación frente a signos de riesgo vital. • Casos y/o circunstancias en los que no se debe intervenir directamente por exceso de riesgo o por ser específicos de otros profesionales. • Técnicas que no debe aplicar el primer interviniente de forma autónoma, por exceso de riesgo o por ser específicas de otros profesionales. • Determinar los recursos materiales y equipamientos de autoprotección y prevención de riesgos laborales teniendo en cuenta. Las características del espacio acuático natural, las condiciones ambientales, los elementos y sistemas de autoprotección del socorrista, y las acciones que se realizan con más frecuencia. • Situaciones de accidentes simulados donde se presenten diferentes tipos de lesiones. <ul style="list-style-type: none"> - Prioridades de actuación en función de la gravedad, tipo de lesión y en función de los primeros auxilios que se deben aplicar. • El botiquín de primeros auxilios. Instrumentos, material 	<p>15 %</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Hojas de observación 20% - Rúbrica 20% - Lista de control 10% - Cuestionarios 50%

	h) Se han identificado los factores que predisponen a la ansiedad en las situaciones de accidente, emergencia y duelo.	de cura, fármacos básicos. Tipología en función del tipo y duración de la actividad. • Actitudes, control de la ansiedad, marco legal, responsabilidad, ética profesional		
2. Aplica técnicas de soporte vital y primeros auxilios, siguiendo los protocolos establecidos.	a) Se han aplicado técnicas de desobstrucción de la vía aérea.	Aplicación de técnicas de soporte vital básico y primeros auxilios: <ul style="list-style-type: none"> • Protocolos frente a obstrucción de vía aérea. Víctima consciente y víctima inconsciente. Aplicación de las técnicas en función del tipo de víctima. • Protocolo de soporte vital básico (S.V.B.) • Protocolos de R.C.P.B. en diferentes situaciones y frente a distintos perfiles de accidentado. • Fundamentos de la resucitación cardiopulmonar básica (R.C.P.B.). • Instrumental, métodos y técnicas básicas. • Actuación frente a parada respiratoria y cardiorrespiratoria. Masaje cardíaco en maniqués, desfibrilación externa semiautomática (DESA) y accesorios de apoyo a la ventilación y a la oxigenoterapia. • Atención inicial a emergencias más frecuentes. Pautas de intervención en la aplicación de los primeros auxilios. Pautas para la no-intervención. • Valoración primaria y secundaria del accidentado. Detección de lesiones, enfermedades y traumatismos. Causas, síntomas y signos. <ul style="list-style-type: none"> - Situaciones que puedan suponer una amenaza inmediata para la vida del accidentado. - Estado de consciencia con estímulos auditivos o táctiles. - Exploración de la respiración (ver-oír-sentir). - Exploración de la circulación de la sangre mediante el pulso. - Valoración de la existencia de hemorragias severas. - Valoración de la actividad sensitiva y motora. - Exposición de la zona afectada y espera o traslado. • Tipos de lesiones. Clasificación, síntomas, signos, y tratamiento básico. Hemorragias, heridas, quemaduras, accidentes eléctricos, accidentes acuáticos y traumatismos. • Intervención prehospitalaria en accidentes en el medio acuático. Tipos y grado de ahogamiento e intervención ante lesiones medulares. • Los primeros auxilios básicos 	15 %	<ul style="list-style-type: none"> - Hojas de observación 10% - Ficha clase 10% - Rúbrica 20% - Lista de control 10% - Supuestos prácticos 50%
	b) Se han aplicado técnicas de soporte vital según el protocolo establecido.			
	c) Se han aplicado las técnicas básicas e instrumentales de reanimación cardiopulmonar sobre maniqués, incluso utilizando equipo de oxigenoterapia y desfibrilador automático.			
	d) Se han indicado las causas, los síntomas, las pautas de actuación y los aspectos preventivos en las lesiones, patologías o traumatismos más significativos, en función del medio en el que se desarrolla la actividad.			
	e) Se han aplicado primeros auxilios ante simulación de patologías orgánicas de urgencia y de lesiones por agentes físicos, químicos y biológicos.			
f) Se han descrito las estrategias básicas de comunicación con el supuesto accidentado y sus acompañantes en función de diferentes estados emocionales.				
g) Se han especificado las técnicas para controlar una situación de duelo, ansiedad y angustia o agresividad.				

		<p>ante patologías orgánicas de urgencia. Respiratorias, cardiovasculares y neurológicas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Otras situaciones de urgencia. Intoxicaciones, crisis anafiláctica, epilepsia y cuadros convulsivos, deshidratación, cuerpos extraños en la piel, ojos, oídos y nariz, pequeños traumatismos, urgencias materno-infantiles, accidentes de tráfico, accidentes domésticos y lesiones producidas por calor y por frío. • Comunicación con el accidentado, acompañantes y familiares. - Factores que predisponen a la ansiedad en situaciones de accidente o emergencia. - Comunicación asistente-accidentado y asistente- familia. Perfil psicológico de la víctima. • Medidas, técnicas y estrategias de superación de situaciones de ansiedad, agresividad, angustia, duelo y estrés, afrontamiento y autocuidado. 		
<p>3. Aplica métodos de movilización e inmovilización que permiten la evacuación del accidentado o siguiendo los protocolos establecidos.</p>	<p>a) Se han identificado y aplicado los métodos básicos para efectuar el rescate de un accidentado.</p>	<p>Recogida, traslado y transporte de personas accidentadas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Emergencias colectivas y catástrofes. Métodos de triaje simple, norias de evacuación. • Consideraciones generales en la metodología del rescate. • Evaluación de la necesidad de efectuar el transporte de un enfermo repentino o accidentado, recogida de un lesionado. • Métodos de movilización e inmovilización más adecuados en función de la patología. • Traslado de personas accidentadas. Confección de camillas utilizando medios convencionales e inespecíficos o medios de fortuna. • Transporte de personas accidentadas a centros sanitarios. Posiciones de transporte seguro. • Técnicas de apoyo psicológico para accidentados y familiares. - La comunicación en situaciones de crisis, canales y tipos de comunicación. - Habilidades sociales en situaciones de crisis. Escucha activa, respuesta funcional y comunicación operativa. - Apoyo psicológico y autocontrol. Técnicas de 	<p>10 %</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Hojas de observación 10% - Rúbrica 20% - Lista de control 10% - Supuestos prácticos 50%
	<p>b) Se han aplicado los métodos de inmovilización en caso de traslado del supuesto accidentado.</p>			
	<p>c) Se han confeccionado camillas y sistemas para la inmovilización y transporte de enfermos y accidentados, utilizando materiales convencionales e inespecíficos o medios de fortuna.</p>			
	<p>d) Se ha valorado la importancia del autocontrol y de infundir confianza y optimismo al accidentado durante toda la actuación.</p>			

	e) Se han especificado las técnicas para superar psicológicamente el fracaso en la prestación del auxilio.	<p>autocontrol ante situaciones de estrés. Mecanismos de defensa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Técnicas para la superación del fracaso en la prestación del auxilio. El control de la ansiedad del socorrista (cognitiva, fisiológica y motora). 		
<p>4. Desarrolla programas de autoentrenamiento relacionando los parámetros de los mismos y las medidas complementarias con los requerimientos físicos y técnicos del guía y del socorrista.</p>	a) Se han evaluado las técnicas específicas y las capacidades condicionales que requieren los distintos tipos de recorridos por el medio natural.	<p>Desarrollo de programas de autoentrenamiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacidades condicionales, coordinativas y técnicas requeridas en los recorridos por el medio natural a pie, en bicicleta, a caballo y con embarcaciones. Pruebas de valoración. • Capacidades condicionales, coordinativas y técnicas requeridas en los rescates terrestres y acuáticos. Pruebas de valoración. • Conocimiento de los diferentes sistemas y aparatos del organismo, así como de la respuesta de los mismos durante la práctica de actividades físicas. • Bases anatómicas y fisiológicas para el entrenamiento deportivo. • Programas específicos de entrenamiento de la condición física y técnica para el guía de actividades físicas en el medio natural. <p>Ejemplos prácticos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Programas específicos del entrenamiento de la condición física en salvamento y socorrismo. Ejemplos prácticos. • Medidas complementarias al programa de entrenamiento. Ayudas psicológicas, ayudas ergogénicas, fisiológicas, nutricionales, entre otras. • Fatiga y recuperación. Causas y tipología. • Alimentación y nutrición. <ul style="list-style-type: none"> - Necesidades calóricas y de hidratación y ejercicio físico. Balances. Aportes de alimentos e hidratación antes, durante y después del ejercicio físico. Recomendaciones en función del tipo y duración de la actividad. - Dieta equilibrada, recomendaciones RDA, dieta mediterránea. Consecuencias de una alimentación no saludable. • Medidas complementarias para la mejora de la condición física individual y sistemas de recuperación. Medidas de 	<p>10 %</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diseño de tareas 40% - Hojas de observación 10% - Ficha clase 10% - Rúbrica 40% 	
	b) Se han valorado las técnicas específicas y las capacidades condicionales que requieren los rescates terrestres y acuáticos.			
	c) Se ha adoptado un plan de autoentrenamiento de las técnicas específicas y de las capacidades condicionales requeridas en los distintos tipos de recorridos por el medio natural.			
	d) Se ha adoptado un plan de autoentrenamiento de las técnicas específicas y de las capacidades condicionales requeridas en las maniobras de rescate terrestre y acuático.			
	e) Se han argumentado las medidas complementarias que hay que introducir en un programa de entrenamiento para mejorar su eficacia.			
	f) Se han estimado las cantidades de alimentos y de hidratación			

	<p>para itinerarios de diferentes tipos, intensidades y duraciones.</p> <p>g) Se han aplicado las técnicas que facilitan la recuperación tras los distintos tipos de esfuerzo físico.</p> <p>h) Se han realizado las maniobras básicas de masaje de recuperación.</p>	<p>recuperación del esfuerzo físico, masaje, sauna, baños de contraste, agua fría e hidromasaje, entre otros.</p> <ul style="list-style-type: none"> Técnicas básicas de automasaje, masaje de recuperación y masaje de relajación. 		
<p>5. <i>Supervisa y vigila la zona de baño de un espacio acuático natural y acondiciona los recursos materiales de rescate, analizando los factores de riesgo y los protocolos de actuación.</i></p>	<p>a) Se han aplicado procedimientos de comprobación de las características y condiciones que deben cumplir las zonas de baño públicas y las zonas de vigilancia en los espacios acuáticos naturales.</p> <p>b) Se han analizado las actitudes, aptitudes y funciones del socorrista y su responsabilidad en la seguridad y en la prevención de riesgos.</p> <p>c) Se ha comprobado la funcionalidad y la seguridad de los materiales de salvamento y socorrismo utilizados en los espacios acuáticos naturales.</p> <p>d) Se han verificado las adaptaciones de los sistemas específicos de comunicación para su uso en los espacios acuáticos naturales, así como su mantenimiento.</p> <p>e) Se ha seguido el protocolo de seguridad y de prevención de riesgos relativo a su área de responsabilidad.</p> <p>f) Se han valorado los datos sobre accidentes y víctimas de ahogamiento en las zonas de baño público y se han analizado sus causas.</p>	<p>Supervisión y vigilancia de la zona de baño de un espacio acuático natural:</p> <ul style="list-style-type: none"> Tipos y características de espacios. Playas marítimas, playas fluviales, embalses, lagos, ríos y otros. Normativas aplicables a las zonas de baño en los espacios acuáticos naturales. Normativa estatal, autonómica y local. Vigilancia en los espacios acuáticos naturales. <ul style="list-style-type: none"> Vigilancia como primera e imprescindible intervención del socorrista en la seguridad. Recursos humanos y materiales para la vigilancia. Tipos de vigilancia. Estática y dinámica. Técnicas y estrategias de vigilancia. Factores condicionantes de la vigilancia. Aspectos psicológicos que intervienen en la vigilancia. Errores más frecuentes en la vigilancia. Criterios para una vigilancia eficaz. Perfil del socorrista acuático en el medio natural. Enfermedades profesionales, riesgos laborales y prevención de riesgos. Comprobación de la vestimenta y del equipamiento personal del socorrista (Ropa, aletas, gafas y tubo de buceo, brazo o tubo de rescate, mascarilla de respiración artificial, y otros). Comprobación del puesto de socorrismo o de atención primaria y sus recursos materiales. Materiales de salvamento acuático de comunicación, de alcance, de contacto, de apoyo, de extracción y evacuación. Material auxiliar de salvamento y socorrismo en espacios acuáticos naturales (bolsa o cuerda de seguridad, chaleco o tirantes de rescate, camillas rígidas acuáticas con inmovilizadores de cabeza y cuerpo, embarcaciones, motos acuáticas, boya torpedo, tabla de salvamento, carrete de 	<p>10 %</p>	<ul style="list-style-type: none"> Hojas de observación 10% Ficha clase 20% Rúbrica 20% Supuestos prácticos 50%

	<p>g) Se han seguido los protocolos de actuación frente a las conductas potencialmente peligrosas de los usuarios de un espacio acuático.</p>	<p>salvamento y otros).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mantenimiento específico y almacenamiento para su uso en el medio natural. • Sistemas específicos de comunicación en los espacios acuáticos: Uso y mantenimiento. • Gestión y organización del socorrismo acuático en playas marítimas, playas fluviales, embalses, lagos y ríos. Recursos humanos y materiales para una prevención eficaz de accidentes acuáticos. Responsabilidades del socorrista en espacios acuáticos naturales. Rigor en la aplicación de las normas y medidas de seguridad en el espacio acuático natural. 		
	<p>h) Se han aplicado los protocolos de análisis de las condiciones ambientales, de las condiciones naturales del espacio acuático y de la fauna y flora de la zona de baño.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fuentes de datos sobre accidentes y ahogamientos en el medio natural. • Análisis de los datos de accidentes por modalidad de guiaje en el medio natural. • Protocolos de actuación frente a conductas de los usuarios potencialmente peligrosas. Técnicas de comunicación con el usuario. <ul style="list-style-type: none"> - Conductas inapropiadas, zambullidas peligrosas, apneas forzadas, actividad con sobreesfuerzos y juegos descontrolados, incumplimiento de las normas y de las indicaciones del socorrista, entre otras. • Factores de riesgo y medidas preventivas e informativas para su control en los espacios acuáticos naturales. <ul style="list-style-type: none"> - Fauna y flora peligrosas. Acotación de espacios prohibidos. - Factores atmosféricos. Simbología de avisos a los usuarios. - Factores del medio acuático. - Accesibilidad de usuarios y de medios de socorro. - Factores humanos. Conductas de riesgo de los usuarios, afluencia masiva, desarrollo de actividades simultáneas. • Protocolo de supervisión de los riesgos del medio acuático natural. Elementos que hay que supervisar, orden y periodicidad. • Protocolos de actuación y evacuación ante emergencias, catástrofes, contaminación o invasión de fauna peligrosa. Difusión, aplicabilidad a personas con discapacidad, disponibilidad de recursos. • Accidentes en zonas de baño. Prevención e información. 		

**MODULO 4.- . GUIA EN EL MEDIO NATURAL ACUATICO.-
 PROFESORES: ANDRES SEGURA Y MANOLO DIAZ.**

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN GUIA EN EL MADIO NATURAL ACUATICO

	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	PORCENTAJE
RA1	Prepara los equipos y recursos para rutas en el medio natural acuático, indicando los procedimientos para comprobar el buen estado y la funcionalidad de los mismos.	20%
RA2	Prepara la embarcación, indicando los procedimientos para asegurar el buen estado y la funcionalidad de los elementos y componentes de la misma.	20%
RA3	Adapta las técnicas de navegación, relacionándolas con las condiciones meteorológicas y las características del medio.	10%
RA4	Aplica técnicas de guiado de grupos por un itinerario en el medio natural acuático, adecuándose a los perfiles de los usuarios, el medio y los recursos.	40%
RA5	Aplica técnicas de rescate y evacuación en el medio natural acuático, siguiendo los protocolos de los planes de seguridad y emergencia.	10%

	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE
IE1	TRABAJO DIARIO: Observación sistemática y registro de las actividades que se realizan a diario, en las que el alumno deberá demostrar sus destrezas prácticas en la realización de las diferentes tareas propuestas.	20%
IE2	EXAMEN TEÓRICO PRÁCTICO: Realización de pruebas de los contenidos teórico-prácticos de cada trimestre	20%
IE3	EXAMEN PRÁCTICO: En cada trimestre se realizarán varias pruebas prácticas que valorarán el dominio de los alumnos de lo trabajado en clase, teniendo que superar los criterios de evaluación marcados.	40%
IE4	TRABAJOS: Realización de trabajos tanto teóricos como prácticos: <ol style="list-style-type: none"> 1. Fichas 2. Esquemas o resúmenes 3. Trabajos de investigación 4. Exposiciones de trabajos realizados 5. Realización de videos didácticos sobre los contenidos 	20%

ACTIVIDADES DE REFUERZO O MEJORA DE LAS COMPETENCIAS

La evaluación continua requiere la asistencia regular de los alumnos y las alumnas a las clases y las actividades programadas del módulo. Aquellos alumnos o alumnas que falten un 20 % de horas no podrán evaluarse por esta vía y deberán evaluarse mediante convocatoria extraordinaria.

A esta convocatoria también deberán acudir todos aquellos alumnos y alumnas que aún cumpliendo con los requisitos de asistencia no han superado el nivel mínimo exigido en la evaluación continua.

La convocatoria extraordinaria consistirá en una prueba global de los contenidos del módulo.

**MODULO 5.- ATENCIÓN A GRUPOS.
 PROFESOR: MANOLO DIAZ Y DIEGO REVUELTAS.**

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN ATENCION A GRUPOS

	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	PORCENTAJE
RA1	Caracteriza la dinámica grupal, relacionándola con los aspectos psicológicos y sociológicos que la sustentan.	20%
RA2	Desarrolla estrategias y técnicas de dinamización grupal en función del contexto de intervención, adecuando el uso de las técnicas a sus fases.	20%
RA3	Identifica técnicas de comunicación, analizando las características de los grupos y de las personas implicadas en el proceso.	20%
RA4	Implementa estrategias de gestión de conflictos grupales y solución de problemas, seleccionando técnicas en función del contexto de intervención.	20%
RA5	Evalúa los procesos de grupo, identificando los aspectos susceptibles de mejora	20%

	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE
IE1	TRABAJO DIARIO: Observación sistemática y registro de las actividades que se realizan a diario, en las que el alumno deberá demostrar sus destrezas prácticas en la realización de las diferentes tareas propuestas.	20%
IE2	EXAMEN TEÓRICO PRÁCTICO: Realización de pruebas de los contenidos teórico-prácticos de cada trimestre	30%
IE3	EXAMEN PRÁCTICO: En cada trimestre se realizarán varias pruebas prácticas que valorarán el dominio de los alumnos de lo trabajado en clase, teniendo que superar los criterios de evaluación marcados.	30%
IE4	TRABAJOS: Realización de trabajos tanto teóricos como prácticos: <ol style="list-style-type: none"> 1. Fichas 2. Esquemas o resúmenes 3. Trabajos de investigación 4. Exposiciones de trabajos realizados 5. Realización de videos didácticos sobre los contenidos 	20%

ACTIVIDADES DE REFUERZO O MEJORA DE LAS COMPETENCIAS

La evaluación continua requiere la asistencia regular de los alumnos y las alumnas a las clases y las actividades programadas del módulo. Aquellos alumnos o alumnas que falten un 20 % de horas no podrán evaluarse por esta vía y deberán evaluarse mediante convocatoria extraordinaria.

A esta convocatoria también deberán acudir todos aquellos alumnos y alumnas que aún cumpliendo con los requisitos de asistencia no han superado el nivel mínimo exigido en la evaluación continua.

La convocatoria extraordinaria consistirá en una prueba global de los contenidos del módulo.

Módulo HLC 1hora: Alfredo Fernandez.

Nuevas tecnologías de la información: ofimática básica y su uso en actividades físico-deportivas.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS	PONDERACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y %
---------------------------	-------------------------	------------	-------------	--------------------------------

1. Resultados de aprendizaje, criterios de evaluación, contenidos, ponderación e instrumentos de evaluación.

<p>1. <i>Identifica las aplicaciones necesarias para el tratamiento automatizado de la información.</i></p>	<p>a) Relaciona los diferentes tipos de archivo con sus aplicaciones de creación. b) Organiza la información en base al tipo de archivo. c) Aplica de forma eficiente las aplicaciones necesarias para el tratamiento automático de la información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ofimática básica: concepto y aplicaciones en actividades deportivas. - Almacenamiento de la información: tipos de archivo y extensiones. 	<p>20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tareas en plataforma educativa ---- 60 % - Actividades realizadas en clase --- 20% - Cuestionario --- 20%
<p>2. <i>Obtiene los conocimientos necesarios para la utilización de aplicaciones sobre tratamiento de textos</i></p>	<p>a) Identifica el programa necesario para el tratamiento de un texto b) Aplica diferentes formatos a un texto. c) Es capaz de organizar un texto con paginación e índice.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Diferentes procesadores de textos. - Principales características del procesador de texto. - Justificación y sangría. - Inserción de imágenes y tablas. - Paginación e índice. 	<p>20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tareas en plataforma educativa ---- 80 % - Actividades realizadas en clase --- 20%
<p>3. <i>Obtiene los conocimientos necesarios para la utilización de aplicaciones sobre Presentaciones e infografías.</i></p>	<p>a) Identifica el programa necesario para la realización de presentaciones. b) Identifica el programa necesario para la realización de infografías. c) Sintetiza la información de forma eficiente a través de una presentación. d) Sintetiza la información de forma eficiente a través de una infografía.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Diferentes programas para presentaciones e infografías. - Principales características de los programas para presentaciones e infografías. - Incluir información desde otro tipo de aplicación. - Animaciones y transiciones. - Incrustación de objetos, sonido y vídeo. 	<p>20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tareas en plataforma educativa ---- 80 % - Actividades realizadas en clase --- 20%
<p>4. <i>Obtiene los conocimientos necesarios para la utilización de aplicaciones sobre el uso y aplicación de las hojas de cálculo.</i></p>	<p>a) Identifica el programa necesario para la creación y visualización de hojas de cálculo. b) Sintetiza la información de forma eficiente a través del uso de una hoja de cálculo. c) Es capaz de utilizar fórmulas básicas para realizar cálculos y búsquedas de información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Diferentes programas para realizar tablas, búsquedas de información y cálculos matemáticos. - Principales características de los programas para realizar hojas de cálculo. - Aplicaciones dentro del ámbito deportivo de las hojas de cálculo. - El vocabulario específico utilizado en hojas de cálculo. - La hoja de cálculo como base de datos. 	<p>20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tareas en plataforma educativa ---- 80 % - Actividades realizadas en clase --- 20%
<p>5. <i>Obtiene los conocimientos básicos en el uso de aplicaciones informáticas de tratamiento de imágenes y vídeo.</i></p>	<p>a) Identifica el programa necesario para el tratamiento de imágenes digitalizadas. b) Identifica el programa necesario para el tratamiento de grabaciones y edición de vídeo. c) Aplicaciones del tratamiento informático de las imágenes en relación con los resultados de aprendizaje 1, 2, 3 y 4. d) Aplicaciones del tratamiento informático de la grabación y edición de vídeo en relación con los resultados de aprendizaje 1, 2, 3 y 4.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Diferentes programas para el tratamiento de imágenes. - Principales características de los programas para tratamiento de imágenes. - Aplicaciones dentro del ámbito deportivo del tratamiento de imágenes digitalizadas. - Montajes de imágenes con fines publicitarios. - Diferentes programas para la grabación y edición de vídeo. - Principales características de los programas de grabación y edición de vídeo. - Aplicaciones dentro del ámbito deportivo de la grabación y edición de vídeo. - El video-currículo como forma de presentación al mundo laboral. 	<p>20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tareas en plataforma educativa ---- 80 % - Actividades realizadas en clase --- 20%

MODULO HLC 2 HORAS. Juan Carlos Oliva. Fundamentos biológicos para el autoentrenamiento.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE		PORCENTAJE
RA1	Conoce los aspectos fisiológicos y anatómicos del organismo humano desde una perspectiva aplicada a la actividad físico deportiva en el medio natural.	20 %
RA2	Pone en práctica de manera eficaz y segura los métodos de entrenamiento para la mejora de las CCFFBB.	15%
RA3	Analiza las características de las CCFFBB y sus características personales ajustando los métodos de entrenamiento para la mejora de las mismas.	15 %
RA4	Conoce los aspectos básicos de la alimentación y la nutrición pudiendo ponerlos en práctica para la mejora de su dieta y la mejora de su salud.	15 %
RA5	Pone en práctica todos los contenidos anteriores de manera segura y eficiente, planificando sesiones de entrenamiento y talleres que desarrolla para sus compañeros.	20 %

Para la evaluación de los resultados de aprendizaje, se utilizarán los siguientes instrumentos de evaluación, con los siguientes porcentajes:

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		PORCENTAJE
IE1	TEORÍA Realización de pruebas escritas, tipo test... al igual que trabajos teóricos.	40 %
IE2	PRÁCTICA Realización de las prácticas de condición física, métodos de entrenamiento, evaluación de las capacidades físicas básicas... adquiriendo contenidos teóricos de manera práctica y poniéndolos en práctica.	40 %
IE3	TRABAJO DIARIO Observación sistemática del trabajo del alumnado en el aula, así como su interés, participación y actitud hacia el módulo y sus contenidos.	20 %

Se realizará una **evaluación inicial** mediante un examen teórico para evaluar el nivel inicial de conocimiento del alumnado respecto del módulo profesional.

Aunque la evaluación es continua, se deben superar de forma independiente los diferentes trimestres.

Para superar el trimestre tendrá que obtener una media de 5, en caso de no superar dicha trimestre, deberá recuperarlo en el periodo extraordinario de junio.

La **nota final** del curso será la **media ponderada de los resultados de aprendizaje**.

1º TECNICO SUPERIOR EN ENSEÑANZA Y ANIMACION SOCIODEPORTIVA.

MODULO: VALORACIÓN DE LA CONDICIÓN FÍSICA E INTERVENCIÓN EN ACCIDENTES

M.MAR VARA SIERRA

Cada resultado de aprendizaje se relaciona con uno de los temas del temario del modulo.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE
----------------------------	------------

RESULTADOS DE APRENDIZAJE		PORCENTAJE
RA1	Relaciona los niveles de intensidad del ejercicio físico con las adaptaciones fisiológicas de los sistemas cardiorrespiratorio y de regulación, analizando el comportamiento de los mismos.	10 %
RA2	Relaciona la mecánica de los ejercicios y actividades de acondicionamiento físico básico con la biomecánica y las adaptaciones fisiológicas del sistema músculo- esquelético, analizando su funcionamiento.	30 %
RA3	Elabora programas de acondicionamiento físico básico, aplicando los fundamentos de los distintos sistemas de mejora de las capacidades físicas básicas.	20 %
RA4	Realiza pruebas de determinación de la condición física y biológica, adecuadas a los parámetros que se van a evaluar, aplicando los protocolos de cada una de ellas en condiciones de seguridad.	10 %
RA5	Interpreta los resultados de las pruebas de valoración de la condición física, registrando y analizando los datos en las fichas de control.	5 %
RA6	Integra medidas complementarias en los programas de mejora de la condición física, valorando su repercusión en la mejora de la salud y la calidad de vida.	5 %
RA7	Realiza la valoración inicial de la asistencia en una urgencia, analizando los riesgos, los recursos disponibles y el tipo de ayuda necesaria.	10 %

PRIMER TRIMESTRE	RA
UD 1. GENERALIDADES DE LA POSTURA Y EL MOVIMIENTO	2
UD.2 ESTRUCTURAS IMPLICADAS EN EL MOVIMIENTO. Esqueleto	2
UD 3. ESTRUCTURAS IMPLICADAS EN EL MOVIMIENTO. Articulaciones	2
UD4. ESTRUCTURAS IMPLICADAS EN EL MOVIMIENTO. Musculos	2
SEGUNDO TRIMESTRE	RA
UD 5. SISTEMAS DEL CUERPO HUMANO	1
UD 6. ACTIVIDAD FISICA Y SALUD	6
UD 7. NUTRICION DEPORTIVA	1,6
UD 8. EVALUACION DE LA CONDICION FISICA Y ANÁLISIS DE DATOS	4,5
SEGUNDO TRIMESTRE	RA
UD 9. ELABORACIÓN DE PROGRAMAS DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO	3
UD 10. CAPACIDADES FISICAS BASICAS	3
UD 11. FATIGA Y RECUPERACIÓN	1,3

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		PORCENTAJE
IE1	EXAMEN TEÓRICO Realización de una prueba escrita de cada una de las U.D. Son obligatorios y se debe obtener una nota mínima 4	40 %
IE2	TAREAS DIARIAS Observación sistemática y Realización de una o varias tareas teórico-prácticas diarias que demuestren las habilidades y los conocimientos que se van adquiriendo de cada U.D.	30 %
IE3	TRABAJO GRUPAL Realización de trabajos teóricos-prácticos de exposición de maquetas, de creación de vídeos, de elaboración de presentaciones, de preparación y puesta en marcha de sesiones prácticas, etc. de cada U.D. Es obligatorio .	20 %
IE4	TRABAJO INDIVIDUAL Realización de un trabajo de recopilación y/o investigación de cada U.D.	10 %

Los alumnos podrán observar a diario la evolución de sus notas a través de la aplicación idoceo, con lo que podrán repetir exámenes, presentar trabajos,...para superar el módulo.

Se realizará una **evaluación inicial** mediante un examen teórico para informar del nivel de conocimiento del alumnado en el módulo profesional.

El módulo estará superado cuando se aprueben los 3 trimestres.

Si un trimestre no se supera se podrá realizar un examen de recuperación del trimestre, a principios del trimestre siguiente que incluya todos los contenidos del trimestre.

La **nota final** será la nota media de los tres trimestres.

Existe la posibilidad de subir 1 punto de la nota final del curso. Las pautas se darán al final del 3º trimestre.

El **examen final** constará de presentar un documento que refleje todos los trabajos realizados en el curso y los contenidos teóricos, un examen de los conocimientos.

MODULO 2.ACTIVIDADES FISICO-DEPORTIVAS DE EQUIPO (AFD). ANGEL LOPEZ, RAFA DE PATO Y ALFREDO.

<i>1. Caracteriza las actividades físico-deportivas de equipo, analizando las variables</i>	a) Se han comparado los criterios de agrupación de las diferentes clasificaciones de actividades físico-deportivas de equipo.	Criterios de clasificación de las actividades físico-deportivas de equipo.		
---	---	--	--	--

	<p>b) Se han valorado los componentes estructurales y funcionales de las actividades físico-deportivas de equipo.</p> <p>c) Se ha valorado el peso del componente físico, técnico y táctico en las actividades físico-deportivas de equipo.</p> <p>d) Se han relacionado las habilidades y destrezas motrices básicas con las habilidades técnicas específicas de las actividades físico-deportivas de equipo.</p> <p>e) Se han interpretado las reglas básicas y la nomenclatura específica de las actividades físico-deportivas de equipo.</p> <p>f) Se han argumentado las características de las instalaciones propias de las actividades físico-deportivas de equipo.</p> <p>g) Se han experimentado las aplicaciones de los materiales específicos, adaptados, alternativos y auxiliares relacionados con la enseñanza de las actividades físico-deportivas de equipo.</p>	<p>Las actividades físico-deportivas de equipo de campo dividido: voleibol.</p> <p>Las actividades físico-deportivas de equipo de invasión: baloncesto.</p> <p>Aspectos físicos, técnicos y tácticos del voleibol, fútbol, balonmano, hockey sala, rugby y baloncesto.</p> <p>Habilidades y destrezas básicas y específicas con aplicación en las actividades físico-deportivas de equipo.</p> <p>Transferencias e interferencias en los aprendizajes.</p> <p>Nomenclatura común y específica. Representación gráfica en las actividades físico-deportivas de equipo.</p> <p>Tipos, características, requisitos de seguridad y margen de manipulación didáctica de las instalaciones y equipamientos para la práctica de las actividades físico-deportivas de equipo.</p> <p>Tipos, características, requisitos de seguridad y margen de manipulación didáctica de las instalaciones y equipamientos para la práctica de las actividades físico-deportivas de equipo.</p>		
<p>2. Organiza los recursos implicados en los programas de enseñanza de actividades físico-deportivas de equipo, definiendo criterios de seguridad, versatilidad y eficacia.</p>	<p>a) Se han seleccionado las instalaciones, los equipamientos y los materiales necesarios para el desarrollo de actividades físico-deportivas de equipo, buscando la máxima participación y en condiciones de máxima seguridad.</p> <p>b) Se ha definido la organización de las personas, la ubicación de los materiales y la utilización del tiempo y del espacio en las actividades físico-deportivas de equipo.</p> <p>c) Se ha concretado la vestimenta y el material personal que deben aportar los participantes, para garantizar su idoneidad en las distintas actividades físico-deportivas de equipo.</p> <p>d) Se han realizado modificaciones de los espacios de juego de forma que faciliten el aprendizaje, la recreación y la participación en actividades físico-deportivas de equipo.</p> <p>e) Se han diseñado herramientas para el control permanente del estado del material, los equipamientos y las instalaciones en las actividades físico-deportivas</p>	<p>Criterios para la optimización del uso y disfrute de las instalaciones deportivas de actividades físico-deportivas de equipo, en condiciones de máxima seguridad.</p> <p>Espacios, equipamientos y materiales no convencionales que pueden ser adaptados en condiciones de seguridad para el aprendizaje de las actividades físico-deportivas de equipo.</p> <p>Indumentaria para la práctica. Características que deben reunir el calzado y la vestimenta para una práctica segura y confortable de las diferentes actividades físico-deportivas de equipo.</p> <p>Organización de los tiempos de práctica y de los espacios en las actividades físico-deportivas de equipo.</p> <p>El material específico del baloncesto y del voleibol, entre otros. Descripción y características. Mantenimiento del material. Inventario. Ubicación de los materiales. Condiciones de</p>	10%	<ul style="list-style-type: none"> - Hojas de observación 20% - Ficha clase 20% - Lista de control 10% - Cuestionarios 50%

	de equipo.	almacenamiento. Supervisión de materiales utilizados en actividades físico-deportivas de equipo.		
	f) Se ha comprobado el estado de los elementos específicos de seguridad y prevención de riesgos relativos a su área de responsabilidad en la enseñanza de actividades físico-deportivas de equipo.	Responsabilidades del técnico animador: aspectos de seguridad, que son de su competencia, relativos al estado de las instalaciones, los Equipamientos y el material.		
	g) Se ha elaborado el protocolo de seguridad y de prevención de riesgos relativo a su área de responsabilidad.	Protocolos de seguridad y prevención de riesgos en las instalaciones de actividades físico-deportivas del baloncesto y el voleibol entre otros.		
	h) Se han determinado los recursos de apoyo y consulta en las actividades físico-deportivas de equipo (informáticos, bibliográficos y audiovisuales, entre otros).	Fuentes de información para la selección y análisis de los recursos de apoyo y consulta: recursos informáticos, fuentes bibliográficas, material audiovisual y publicaciones de diferentes organismos e instituciones, entre otros.		
3. Diseña sesiones de enseñanza de actividades físico-deportivas de equipo, relacionándolas con el programa de base, con el tipo de actividad y con el grupo de referencia.	a) Se han identificado las fases de una sesión de actividades físico-deportivas de equipo.	Estructura de la sesión de actividades físico-deportivas de equipo.	30%	<ul style="list-style-type: none"> - Diseño de tareas 20% - Hojas de observación 10% - Ficha clase 40% - Rúbrica 30%
	b) Se han definido los objetivos didácticos, los contenidos y la metodología de la sesión de actividades físico-deportivas de equipo, de acuerdo con la programación general.	Modelos de sesión para la iniciación con participantes de diferentes edades. Criterios para garantizar la coherencia entre el planteamiento de objetivos y la propuesta de actividades.		
	c) Se han integrado los contenidos físicos, técnicos y táctico-estratégicos en la secuencia de tareas de enseñanza de actividades físico-deportivas de equipo.	Criterios para promover la constancia en la práctica de actividades físico-deportivas de equipo. Criterios específicos de secuenciación y temporalización de las tareas de enseñanza-aprendizaje de las actividades físico-deportivas de equipo.		
	d) Se han seguido criterios fisiológicos y de motivación en la secuenciación de las actividades.	Dificultad de las tareas. Espacio relativo, número de estímulos, velocidad de ejecución y grado de oposición, como factores de dificultad.		
	e) Se han diseñado adaptaciones en las tareas de enseñanza de actividades físico-deportivas de equipo, en función de distintos perfiles de participantes y de los objetivos de la sesión.	Los principios estratégicos de las actividades físico-deportivas de equipo como línea de dirección de la enseñanza. Papel de los fundamentos técnicos en el desarrollo táctico-estratégico del juego colectivo. Márgenes de adaptación a distintos perfiles de participantes.		
	f) Se ha previsto el tipo de refuerzos de aprendizaje que deben proporcionarse.	Herramientas de refuerzo de los aprendizajes en las actividades físico-deportivas de equipo. Las fichas de observación y la filmación como recurso didáctico.		
	g) Se han previsto actividades alternativas para solucionar las contingencias que puedan presentarse en relación con las personas, los recursos materiales, los espacios y el medio.	Juegos modificados como forma de desarrollo de la inteligencia motriz.		

	h) Se han previsto las situaciones de riesgo que pueden producirse en el desarrollo de las actividades físico-deportivas de equipo, proponiendo las medidas de seguridad y prevención de riesgos necesarias.	Normas básicas de seguridad que hay que tener en cuenta en las sesiones de actividades Físico-deportivas de equipo. Posición de los participantes y distancias entre ellos, trayectorias de los móviles, movimientos de los jugadores y otros.		
4. <i>Dirige y dinamiza sesiones de actividades físico-deportivas de equipo, adaptándolas a la dinámica de la actividad y del grupo.</i>	a) Se ha proporcionado la información pertinente al principio y al final de la sesión orientada a la motivación hacia la participación en las actividades físico-deportivas de equipo.	Enseñanza y aprendizaje de los principios tácticos del voleibol, baloncesto, fútbol, balonmano, hockey y rugby a través de juegos.	40%	<ul style="list-style-type: none"> - Diseño de tareas 40% - Hojas de observación 10% - Ficha clase 20% - Rúbrica 30%
	b) Se ha explicado la realización de las tareas, resaltando los aspectos relevantes, anticipando posibles errores de ejecución y utilizando diferentes canales de información.	Técnicas de intervención en la dirección de sesiones de actividades físico-deportivas de equipo.		
	c) Se han demostrado las habilidades motrices específicas de las actividades físico-deportivas de equipo con la calidad suficiente, para posibilitar al alumnado la representación mental adecuada de la tarea que debe realizar.	Voleibol: Fundamentos técnico-tácticos en el voleibol. Baloncesto: Técnica individual y colectiva. Fundamentos de ataque y defensa. Errores más frecuentes y posibles causas.		
	d) Se ha utilizado una metodología en la práctica de actividades físico-deportivas de equipo que favorece la desinhibición de los participantes, promoviendo las relaciones interpersonales y la máxima implicación de los mismos y atajando las conductas que perturban el desarrollo de la actividad y/o el clima relacional apropiado.	Aprovechamiento lúdico de algunas de las actividades físico-deportivas de equipo con base en el voleibol, baloncesto, fútbol, balonmano, hockey y rugby.		
	e) Se ha adaptado el nivel de intensidad y dificultad a las características de los participantes, variando los espacios, el material y la información que se transmite.	Progresión en la dificultad de las situaciones tácticas. Juego modificado. Control de tiempos de actividad-pausa.		
	f) Se han corregido los errores detectados en la ejecución de las actividades físico-deportivas de equipo, interviniendo sobre las posibles causas que los provocan y en los momentos oportunos.	Aplicación de refuerzos y feedback. Resolución de imprevistos.		
	g) Se ha controlado el uso de los materiales y de los equipamientos y se han resuelto las contingencias surgidas.	Aplicación de la ley de prevención de riesgos laborales a diferentes contextos de práctica de actividades físico-deportivas de equipo.		
	h) Se han definido los criterios para la organización y control de las competiciones multideportivas de equipo.	Directrices, medios y normas para la dirección de torneos y eventos de actividades físico-deportivas de equipo.		
	5. <i>Evalúa el programa de enseñanza de</i>	a) Se han establecido los niveles de aprendizaje técnico, táctico y		

<i>actividades físico-deportivas de equipo desde una perspectiva lúdico-recreativa, analizando los indicadores que permiten su optimización.</i>	estratégico de cada actividad físico-deportiva de equipo.	de equipo.	10%	<ul style="list-style-type: none"> - Hojas de observación 10% - Ficha clase 20% - Cuestionarios 70%
	b) Se han determinado los aspectos técnicos y los táctico-estratégicos significativos en la evaluación del aprendizaje de las actividades físico-deportivas de equipo, en cada nivel de aprendizaje.	Aspectos de cada contenido táctico-estratégico que se evalúan en cada nivel de aprendizaje de las actividades físico-deportivas de equipo.		
	c) Se han establecido los aspectos de los fundamentos técnico-tácticos que son significativos en la evaluación del aprendizaje de las actividades físico-deportivas de equipo, en cada nivel de aprendizaje.	Criterios que determinan la idoneidad de las soluciones táctico-estratégicas aportadas.		
	d) Se han seleccionado los instrumentos y las situaciones para evaluar los aprendizajes técnicos y táctico-estratégicos en las actividades físico-deportivas de equipo, en función de los objetivos planteados.	Criterios que marcan la ejecución correcta de los fundamentos técnicos de las actividades físico-deportivas de equipo.		
	e) Se han utilizado soportes audiovisuales e informáticos para realizar el análisis de las decisiones y ejecuciones observadas en la práctica de las actividades físico-deportivas de equipo.	Los medios audiovisuales en el proceso evaluador de las actividades físico-deportivas de equipo.		
	f) Se han diseñado herramientas para la evaluación del proceso metodológico, siguiendo criterios de máxima participación y satisfacción de los participantes en actividades físico-deportivas de equipo.	Las fichas de observación y registro en las actividades físico-deportivas de equipo. Las escalas descriptivas y las planillas semiabiertas de observación del aprendizaje táctico en las actividades físico-deportivas de equipo.		
	g) Se han elaborado propuestas de mejora a partir de la información y las conclusiones recogidas en la evaluación de todo el proceso.	Criterios que determinan la idoneidad de las soluciones táctico-estratégicas aportadas como propuestas de mejora.		

MODULO 3-METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LAS ACTIVIDADES FÍSICO-DEPORTIVAS

Profesora: MONICA ACEDO

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Éstos son los pasos que vamos a seguir para definir los criterios de calificación:

1. PONDERACIÓN DE LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE CADA UNO:

Resultado de aprendizaje 1 30 %	Evalúa la dificultad de las tareas motrices, analizando los mecanismos que se ponen en juego en las mismas y su repercusión en el proceso de aprendizaje en distintos momentos evolutivos.
6 Criterios de evaluación: 5 % cada uno.	
a) Se han analizado distintos modelos de enseñanza, atendiendo a las principales teorías que los sustentan y las	

posibilidades que ofrecen para el aprendizaje de las habilidades motrices.
b) Se han diferenciado los elementos de la tarea motriz que tienen que ver con el mecanismo de percepción.
c) Se han diferenciado los elementos de la tarea motriz que tienen que ver con el mecanismo de decisión.
d) Se han diferenciado los elementos de la tarea motriz que tienen que ver con el mecanismo efector.
e) Se han discriminado las características de los usuarios que influyen en los procesos de aprendizaje de actividades físicas y deportivas.
f) Se ha valorado la necesidad de adecuar la dificultad de los aprendizajes de tareas motrices a los momentos madurativos de los usuarios.

Resultado de aprendizaje 2 30 %	Elabora programas de enseñanza de actividades físicas y deportivas, relacionando los elementos que lo componen.
6 Criterios de evaluación: 5 % cada uno	
a) Se han adecuado los programas de actividades físicas y deportivas a la diversidad de las características de los usuarios.	
b) Se ha contextualizado el programa de enseñanza en los distintos tipos de instituciones que los promocionan.	
c) Se ha justificado el programa de enseñanza de actividades físicas y deportivas en función de las características y necesidades del contexto.	
d) Se han establecido objetivos en función de los distintos grados de concreción del programa de enseñanza de actividades físicas y deportivas.	
e) Se han definido criterios de secuenciación en el programa de enseñanza, en función de las variables que favorecen el aprendizaje de actividades físicas y deportivas.	
f) Se han seleccionado estrategias metodológicas en función del tipo de actividades físicas y deportivas y del grupo de referencia.	

Resultado de aprendizaje 3 9 %	Organiza los recursos implicados en los programas de enseñanza de actividades físicas y deportivas, definiendo criterios de eficacia y eficiencia.
5 Criterios de evaluación: 1,8 % cada uno	
a) Se han definido materiales específicos o adaptados, en función de las características de los programas de enseñanza de actividades físicas y deportivas.	
b) Se han determinado los materiales, los espacios y los tiempos, de acuerdo con las unidades de trabajo del programa de enseñanza de actividades físicas y deportivas.	
c) Se ha definido la organización de las personas, de los materiales, del tiempo y del espacio como recursos de enseñanza.	
d) Se han concretado los materiales, espacios, organización y tiempos de práctica, atendiendo a las características de los usuarios.	
e) Se ha valorado la importancia de generar entornos de enseñanza seguros.	

Resultado de aprendizaje 4 24 %	Diseña progresiones de enseñanza de actividades físicas y deportivas, relacionándolas con el tipo de actividad y el grupo de referencia.
6 Criterios de evaluación: 4 % cada uno	
a) Se ha valorado la necesidad de establecer progresiones en la enseñanza, para facilitar aprendizajes en los usuarios.	
b) Se han establecido progresiones en las tareas en función de los tipos de contenidos.	
c) Se han ordenado las tareas en función de los perfiles de dificultad.	
d) Se han previsto adaptaciones de las tareas en función del desarrollo motor, de la capacidad de abstracción y de las motivaciones de los diferentes tipos de usuarios.	
e) Se ha valorado la coherencia de las progresiones con los objetivos de la programación.	
f) Se ha establecido el papel del técnico y de los usuarios en la realización de las tareas.	

Resultado de aprendizaje 5 7 %	Evalúa el programa de enseñanza de actividades físicas y deportivas, especificando los indicadores que permiten su optimización.
7 Criterios de evaluación: 1 % cada uno	
a) Se ha valorado la importancia de mantener una actitud permanente de mejora en la eficacia y calidad del servicio.	
b) Se han contrastado modelos de evaluación de procesos de enseñanza de actividades físicas y deportivas.	
c) Se han establecido los criterios para elaborar instrumentos de evaluación del nivel de aprendizaje de las actividades físicas y deportivas.	
d) Se han determinado sistemas de valoración del nivel de cumplimiento de los objetivos previstos.	
e) Se han establecido los instrumentos para comprobar la eficacia y eficiencia (funcionalidad y adecuación) de los espacios y recursos empleados.	
f) Se han definido fórmulas de propuestas de cambios que solucionen los desajustes detectados en la evaluación.	
g) Se han concretado situaciones y elementos para la discusión e interpretación de datos.	

2. ACTIVIDADES EVALUABLES

Son **todas aquellas que realizará el alumnado para ser evaluado** de cara a su calificación.

En cada unidad didáctica/unidad de trabajo, habrá una serie de actividades con carácter evaluador que nos permitirán **valorar y medir los criterios de evaluación**, es decir, **calificarlos**.

Serán las siguientes:

- **Exámenes teóricos**

- **Exámenes prácticos**

Enfocados, sobre todo, en que el alumnado demuestre que es capaz de: programar, diseñar, preparar y dirigir ejercicios, partes de una sesión y sesiones completas.

- **Tareas diarias realizadas en clase**, tanto teóricas como prácticas, en las que el alumnado demuestre que va trabajando y alcanzando los resultado de aprendizaje.

- **Trabajos teóricos y prácticos**, tanto individuales como en grupo: recopilación de información, creación de fichas, elaboración de esquemas/mapas conceptuales, trabajos de investigación, exposición de trabajos, realización de vídeos didácticos sobre los contenidos,

3. SELECCIÓN DE LAS TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Son las herramientas para determinar el nivel de logro de los resultados de aprendizaje a través de los criterios de evaluación.

Las **técnicas** pueden ser: observación, oral, práctica y escrita.

Los **instrumentos de evaluación** son los medios físicos que permiten registrar y guardar la información que se necesita.

A continuación aparecerán combinadas la/s técnica/s con los instrumentos de evaluación que se utilizarán en la calificación:

- Observación y práctica/listas de control.
- Práctica/escalas de valoración o rúbricas.
- Escrita, oral/solucionarios o plantilla de corrección.
- Observación y práctica/registros de prácticas.
- Observación y práctica/diarios de aprendizaje
- Escrita/cuaderno de clase.
- Escrita y práctica/portafolio (a través de la plataforma educativa).

4. DEFINICIÓN DE CÓMO SE OBTIENE LA CALIFICACIÓN POSITIVA DEL ALUMNADO

Para obtener **calificación positiva** en el módulo profesional, el alumnado debe tener **logrados todos los resultados de aprendizaje**.

El alumnado obtendrá una calificación positiva en un resultado de aprendizaje y, en consecuencia, en un módulo profesional, cuando haya **superado todos los criterios de evaluación**.

Una **calificación positiva/superación** es aquella en la que se obtiene, como mínimo, una nota de **5**.

MODULO.-JUEGOS Y ACTIVIDADES FÍSICO-RECREATIVAS Y DE ANIMACION TURISTICA

Profesor:
Álvaro Ortega

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN JUEGOS Y ACTIVIDADES FÍSICO-RECREATIVAS Y DE ANIMACIÓN TURÍSTICA		
	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	PORCENTAJE
RA1	PROGRAMA veladas y actividades culturales con fines de animación turística y juegos y actividades físico-deportivas recreativas, analizando	20%

	sus adaptaciones a diferentes contextos	
RA2	ORGANIZA los recursos y medios para el desarrollo de las actividades de animación, valorando las adaptaciones a las características e intereses de los participantes y considerando las directrices expresadas en el proyecto de referencia	20%
RA3	DIRIGE Y DINAMIZA eventos, juegos y actividades físico-deportivas y recreativas, utilizando una metodología propia de la animación y garantizando la seguridad y la satisfacción de los participantes	30%
RA4	CONDUCE veladas y espectáculos, aplicando técnicas de comunicación y de dinamización de grupos que aseguren la satisfacción de los participantes	20%
RA5	DIRIGE Y DINAMIZA actividades culturales con fines de animación turística, utilizando una metodología propia de la animación y garantizando el disfrute de los participantes	5%
RA6	EVALUA el desarrollo y los resultados de las actividades de animación, utilizando las técnicas e instrumentos más adecuados para valorar su idoneidad y adecuación a los objetivos establecidos, así como el grado de satisfacción de los participantes	5%

	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE
IE1	<p>TRABAJO DIARIO:</p> <p>Observación sistemática y registro de las actividades que se realizan a diario, en las que el alumno deberá demostrar sus destrezas prácticas en la realización de las diferentes tareas propuestas.</p>	30%
IE2	<p>EXAMEN TEÓRICO:</p> <p>Realización de pruebas escritas de los contenidos teórico-prácticos de cada trimestre</p>	10%
IE3	<p>EXAMEN PRÁCTICO:</p> <p>En cada trimestre se realizarán varias pruebas prácticas que valorarán el dominio de los alumnos de lo trabajado en clase, teniendo que</p>	30%

	superar los criterios de evaluación marcados.	
IE4	<p>TRABAJO:</p> <p>Realización de trabajos tanto teóricos como prácticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fichas - Esquemas o resúmenes - Trabajos de investigación - Exposiciones de trabajos realizados - Realización de videos didácticos sobre los contenidos 	30%

MODULO 4 .ACTIVIDADES FISICO-DEPORTIVAS INDIVIDUALES

Profesores:

Juan Porcel
Alfredo fernandez
Rafael de Patto Barceló

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN **ACTIVIDADES FÍSICAS INDIVIDUALES.**

	CONTENIDOS	RES. APRENDIZ.	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CALIFICACIÓN	
1ª EVAL	- GENERALIDADES DE LOS DEPORTES INDIVIDUALES.	1	- EXÁMENES TEÓRICOS - TRABAJOS	30%	
	- APRENDIZAJE DEPORTIVO	1			
	- ATLETISMO: ASPECTOS TÉCNICOS, TÁCTICOS Y REGLAMENTARIOS.	1			
	- NATACIÓN: ASPECTOS TÉCNICOS, TÁCTICOS Y REGLAMENTARIOS.	1			
	- DISEÑO Y PUESTA EN PRÁCTICA DE SESIONES Y EVENTOS	2,4 Y 5			- DISEÑO TEÓRICO DE LA SESIÓN O EVENTO
2ª EVAL	- EVALUACIÓN, AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN DE SESIONES Y EVENTOS PUESTOS EN PRÁCTICA.	6	- OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA DE PUESTA EN PRÁCTICA	40%	
	- PARTICIPACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN DE APLICACIONES DE MATERIALES Y TÉCNICAS ESPECÍFICAS	1	- PRUEBAS PRÁCTICAS		
	- SOCORRISMO; BASES TEÓRICAS.	1, 2 Y 3	- EXÁMENES TEÓRICOS		30%
	- G. ARTÍSTICA: ASPECTOS TÉCNICOS, TÁCTICOS Y REGLAMENTARIOS.	1	- TRABAJOS		
2ª EVAL	- DISEÑO Y PUESTA EN PRÁCTICA DE SESIONES Y EVENTOS	2,4 Y 5	- DISEÑO TEÓRICO DE LA SESIÓN O EVENTO	30%	
	- EVALUACIÓN, AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN DE SESIONES Y EVENTOS	6	- OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA DE PUESTA EN PRÁCTICA	40%	
	- PARTICIPACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN DE	1	- PRUEBAS PRÁCTICAS		

	APLICACIONES DE MATERIALES Y TÉCNICAS ESPECÍFICAS PUESTOS EN PRÁCTICA.		- LISTADO DE CONTROL SOBRE PARTICIPACIÓN Y COLABORACIÓN EN EL DESARROLLO DE LAS MISMAS	
3ª EVAL	- PRUEBAS PRÁCTICAS DE SOCORRISMO	3	- PRUEBAS PRÁCTICAS RECOGIDAS EN LA ORDEN DE 16 DE JULIO DE 2018	40%
	- DEPORTES DE LUCHA: ASPECTOS TÉCNICOS, TÁCTICOS Y REGLAMENTARIOS.	1	- EXÁMENES TEÓRICOS	10%
	- DEPORTES INDIVIDUALES EN EL MEDIO NATURAL: ASPECTOS TÉCNICOS, TÁCTICOS Y REGLAMENTARIOS.		- TRABAJOS	
	- PARTICIPACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN DE APLICACIONES DE MATERIALES Y TÉCNICAS ESPECÍFICAS	1	- PRUEBAS PRÁCTICAS	30%
	- DISEÑO Y PUESTA EN PRÁCTICA DE SESIONES Y EVENTOS	2,4 Y 5	- LISTADO DE CONTROL SOBRE PARTICIPACIÓN Y COLABORACIÓN EN EL DESARROLLO DE LAS MISMAS - DISEÑO TEÓRICO DE LA SESIÓN O EVENTO - OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA DE PUESTA EN PRÁCTICA	20%

- **Al inicio de curso** se realizará una **evaluación inicial** mediante un **examen teórico** para evaluar el nivel de conocimiento del alumnado respecto del módulo profesional.

- Los trabajos solicitados para este módulo deberán ser entregados en la fecha y formato propuestos y en caso de hacerlo o no respetar los formatos solicitados **no serán calificados**.

- **Para superar cada uno de los trimestres** deberá obtener, al menos una valoración de 5 en cada uno de los bloques de contenidos de esa evaluación.

- La **nota final del curso será la media** de los tres trimestres, siempre y cuando se haya superado con al menos un 5 cada uno de ellos.

- A la **prueba EXTRAORDINARIA de junio** se tendrá que presentar aquel alumnado que haya obtenido una media inferior a 5, o que no haya superado alguno de los resultados de aprendizaje según lo expuesto anteriormente.

- El alumnado que haya superado el módulo, podrá optar a la **mejora de su nota final** realizando las actividades propuestas para dicho fin.

2º TECNICO SUPERIOR EN ENSEÑANZA Y ANIMACION SOCIO-DEPORTIVA.

MODULO 1.- ACTIVIDADES DE OCIO Y TIEMPO LIBRE.-

Profesores:

Andres Segura

Alvaro Ortega

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE ACTIVIDADES DE OCIO Y TIEMPO LIBRE		
	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	PORCENTAJE
RA1	Planifica proyectos de ocio y tiempo libre relacionando los principios de la animación en el ocio y tiempo libre con las necesidades de las personas usuarias y las características de los equipamientos y recursos	20%
RA2	Organiza actividades de ocio y tiempo libre educativo, analizando los espacios y recursos así como la normativa en materia de prevención y seguridad	20%
RA3	Implementa actividades de ocio y tiempo libre seleccionando recursos y técnicas educativas de animación	20%
RA4	Realiza actividades de ocio y tiempo libre en el medio natural, respetando los principios de conservación del medioambiente y las medidas de prevención y seguridad	30%
RA5	Desarrolla actividades de seguimiento y evaluación de las actividades de ocio y tiempo libre, seleccionando estrategias, técnicas y recursos para identificar los aspectos susceptibles de mejora	10%

	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE
IE1	TRABAJO DIARIO: Observación sistemática y registro de las actividades que se realizan a diario, en las que el alumno deberá demostrar sus destrezas prácticas en la realización de las diferentes tareas propuestas.	30%
IE2	EXAMEN PRÁCTICO: En cada trimestre se realizarán varias pruebas prácticas que valorarán el dominio de los alumnos de lo trabajado en clase, teniendo que superar los criterios de evaluación marcados.	30%
IE3	TRABAJOS: Realización de trabajos tanto teóricos como prácticos: - Fichas - Esquemas o resúmenes - Trabajos de investigación - Exposiciones de trabajos realizados - Realización de videos didácticos sobre los contenidos	40%

MODULO 2.-DINAMIZACION GRUPAL.-

Profesor: Alfonso Margullón Ruiz

En el módulo de, DINAMIZACION GRUPAL, la evaluación se realizará en base a los criterios de calificación que a continuación se exponen aplicando los siguientes porcentajes en cada uno de los diferentes resultados de aprendizaje del citado módulo:

	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	PORCENTAJE
RA1	Desarrolla estrategias de creación de grupos, relacionando las intervenciones en entornos de ocio con las necesidades del grupo.	20%
RA2	Dinamiza un grupo, adecuando el uso de las técnicas de dinámica de grupo a sus fases.	30%

RA3	Selecciona técnicas de comunicación , analizando las características de los grupos y de las personas implicadas en el proceso.	10%
RA4	Organiza equipos de trabajo según los diferentes proyectos, seleccionando las técnicas de cooperación y coordinación	10%
RA5	Aplica estrategias de gestión de conflictos grupales y solución de problemas, seleccionando técnicas en función del contexto de intervención.	20%
RA6	Evalúa los procesos de grupo y la propia competencia social para el desarrollo de sus funciones profesionales, identificando los aspectos susceptibles de mejora	10%

Cada resultado de aprendizaje será evaluado hasta 10 puntos, mediante diferentes instrumentos de evaluación que se expondrán a continuación, siendo imprescindible superarlos todos, especialmente los Resultados de Aprendizaje 1,2,y 5. Cada resultado de aprendizaje tiene sus criterios de evaluación que cada uno de ellos tiene el mismo porcentaje.

Para la evaluación de los resultados de aprendizaje, arriba expuestos se utilizarán los instrumentos de evaluación que se indican en la siguiente tabla, aplicando los porcentajes de calificación que en ella aparecen:

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		PORCENTAJE
IE1	TRABAJO DIARIO Observación sistemática y registro de las actividades que se realizarán a diario y en las que el alumnado deberá demostrar su destreza práctica en la realización de las diferentes tareas propuestas, con especial atención a las clases prácticas	10 %
IE2	EXAMEN TEÓRICO Realización de una prueba escrita de los contenidos teórico- prácticos del trimestre.	30 %
IE3	EXAMEN PRÁCTICO Realización de diferentes pruebas prácticas (diseño de sesiones y puesta en práctica, exposición de contenidos relacionados, etc) a lo largo del trimestre en las que se evaluará la destreza práctica del alumnado en relación a los contenidos del trimestre con un valor del 10% y que deberán superarse todas para considerar el RA superado.	40 %

IE4	<p>TRABAJOS</p> <p>Realización de trabajos tanto teóricos como prácticos en los que se evaluará la competencia del alumnado para la elaboración y puesta en práctica de actividades relacionadas con los contenidos del trimestre:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fichas. • Esquemas o mapa conceptuales. • Trabajos de investigación. • Exposición de trabajos. • Realización de videos didácticos sobre los contenidos. • Etc. 	20 %
------------	---	------

Al inicio de curso se realizará una **evaluación inicial** mediante un **examen teórico** para evaluar el nivel de conocimiento del alumnado respecto del módulo profesional.

Durante el curso **todos los contenidos teórico-prácticos** impartidos a lo largo de cada uno de los trimestres **serán evaluados de forma continua**, de manera que el alumno debe dominar los contenidos vistos en trimestres anteriores y dichos contenidos se seguirán evaluando durante el progreso del curso escolar

Los trabajos solicitados para este módulo deberán ser entregados en la fecha y formato propuestos. En el caso de hacerlo fuera de plazo no se dará por entregado calificándose con un 0 y en el caso de no respetar los formatos solicitados la nota será la mitad de la nota obtenida.

Si se suspende un trimestre y se supera el siguiente, estaría superado el trimestre suspenso. Para ello el alumnado deberá realizar pruebas prácticas en cada uno de los trimestres que incluirán contenidos del trimestre o trimestres anteriores.

Para superar cada uno de los trimestres será necesario obtener una media de 5, teniendo en cuenta que el alumno deberá obtener, al menos una valoración de 4 sobre 10 en los RA3 ,RA4, y RA6 mientras que los RA1, RA2, y RA5 , deberán superarse con al menos un 5.

La **nota final** del curso será la **media de los dos trimestres**, siempre y cuando se haya superado con al menos un 5 el segundo trimestre, en caso contrario, la nota final será inferior a 5, teniendo que presentarse a la prueba ordinaria para superar el módulo.

A la prueba EXTRAORDINARIA de marzo se tendrá que presentar aquel alumnado que haya obtenido una media inferior a 5 en el módulo o que no haya superado alguno de los resultados de aprendizaje prioritarios según lo expuesto anteriormente.

La evaluación EXTRAORDINARIA constará de:

- Prueba teórica.
- Presentación de los trabajos no presentados durante el curso.
- Prueba práctica de los diferentes contenidos prácticos.
- Asistir y realizar correctamente las pruebas prácticas, alcanzando al menos un 5, planteadas
durante los días de recuperación.

MODULO 3 -DEPORTES CON IMPLEMENTOS.

Profesores: Alvaro Ortega y Manuel Diaz

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN ACTIVIDADES FÍSICO-DEPORTIVAS DE IMPLEMENTOS		
	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	PORCENTAJE
RA1	Caracteriza las actividades físico-deportivas de implementos, analizando las variables manipulables en la elaboración de propuestas didácticas con enfoque recreativo	10%
RA2	Organiza los recursos implicados en los programas de enseñanza de actividades físico-deportivas de implementos, definiendo criterios de versatilidad, eficacia y seguridad	10%
RA3	Diseña sesiones de enseñanza de actividades físico-deportivas de implementos, relacionándolas con el programa de base, con el tipo de actividad y con el grupo de referencia	30%
RA4	Dirige y dinamiza sesiones de actividades físico-deportivas de implementos, adaptándolas a la dinámica de la actividad y del grupo	40%
RA5	Evalúa el programa de enseñanza de actividades físico-deportivas de implementos, analizando los indicadores que permiten su optimización	10%
	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE
IE1	TRABAJO DIARIO: Observación sistemática y registro de las actividades que se realizan a diario, en las que el alumno deberá demostrar sus destrezas prácticas en la realización de las diferentes tareas propuestas.	30%
IE2	EXAMEN TEÓRICO: Realización de pruebas escritas de los contenidos teórico-prácticos de cada trimestre	10%
IE3	EXAMEN PRÁCTICO: En cada trimestre se realizarán varias pruebas prácticas que valorarán el dominio de los alumnos de lo trabajado en clase, teniendo que superar los criterios de evaluación marcados.	30%
IE4	TRABAJOS: Realización de trabajos tanto teóricos como prácticos: <ul style="list-style-type: none">- Fichas- Esquemas o resúmenes- Trabajos de investigación- Exposiciones de trabajos realizados- Realización de videos didácticos sobre los contenidos	30%

MODULO 4 .DE HORAS DE LIBRE CONFIGURACION.-

HLC 1 HORA: ALFREDO FERNANDEZ. Nuevas tecnologías de la información: ofimática básica y su uso en

<p>1. Identifica las aplicaciones necesarias para el tratamiento automatizado de la información.</p>	<p>d) Relaciona los diferentes tipos de archivo con sus aplicaciones de creación. e) Organiza la información en base al tipo de archivo. f) Aplica de forma eficiente las aplicaciones necesarias para el tratamiento automático de la información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ofimática básica: concepto y aplicaciones en actividades deportivas. - Almacenamiento de la información: tipos de archivo y extensiones. 	<p>20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tareas en plataforma educativa ---- 60 % - Actividades realizadas en clase --- 20% - Cuestionario --- 20%
<p>2. Obtiene los conocimientos necesarios para la utilización de aplicaciones sobre tratamiento de textos</p>	<p>d) Identifica el programa necesario para el tratamiento de un texto e) Aplica diferentes formatos a un texto. f) Es capaz de organizar un texto con paginación e índice.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Diferentes procesadores de textos. - Principales características del procesador de texto. - Justificación y sangría. - Inserción de imágenes y tablas. - Paginación e índice. 	<p>20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tareas en plataforma educativa ---- 80 % - Actividades realizadas en clase --- 20%
<p>3. Obtiene los conocimientos necesarios para la utilización de aplicaciones sobre Presentaciones e infografías.</p>	<p>e) Identifica el programa necesario para la realización de presentaciones. f) Identifica el programa necesario para la realización de infografías. g) Sintetiza la información de forma eficiente a través de una presentación. h) Sintetiza la información de forma eficiente a través de una infografía.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Diferentes programas para presentaciones e infografías. - Principales características de los programas para presentaciones e infografías. - Incluir información desde otro tipo de aplicación. - Animaciones y transiciones. - Incrustación de objetos, sonido y vídeo. 	<p>20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tareas en plataforma educativa ---- 80 % - Actividades realizadas en clase --- 20%
<p>4. Obtiene los conocimientos necesarios para la utilización de aplicaciones sobre el uso y aplicación de las hojas de cálculo.</p>	<p>d) Identifica el programa necesario para la creación y visualización de hojas de cálculo. e) Sintetiza la información de forma eficiente a través del uso de una hoja de cálculo. f) Es capaz de utilizar fórmulas básicas para realizar cálculos y búsquedas de información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Diferentes programas para realizar tablas, búsquedas de información y cálculos matemáticos. - Principales características de los programas para realizar hojas de cálculo. - Aplicaciones dentro del ámbito deportivo de las hojas de cálculo. - El vocabulario específico utilizado en hojas de cálculo. - La hoja de cálculo como base de datos. 	<p>20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tareas en plataforma educativa ---- 80 % - Actividades realizadas en clase --- 20%
<p>5. Obtiene los conocimientos básicos en el uso de aplicaciones informáticas de tratamiento de imágenes y vídeo.</p>	<p>e) Identifica el programa necesario para el tratamiento de imágenes digitalizadas. f) Identifica el programa necesario para el tratamiento de grabaciones y edición de vídeo. g) Aplicaciones del tratamiento informático de las imágenes en relación con los resultados de aprendizaje 1, 2, 3 y 4. h) Aplicaciones del tratamiento informático de la grabación y edición de vídeo en relación con los resultados de aprendizaje 1, 2, 3 y 4.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Diferentes programas para el tratamiento de imágenes. - Principales características de los programas para tratamiento de imágenes. - Aplicaciones dentro del ámbito deportivo del tratamiento de imágenes digitalizadas. - Montajes de imágenes con fines publicitarios. - Diferentes programas para la grabación y edición de vídeo. - Principales características de los programas de grabación y edición de vídeo. - Aplicaciones dentro del ámbito deportivo de la grabación y edición de vídeo. - El video-currículo como forma de presentación al mundo laboral. 	<p>20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tareas en plataforma educativa ---- 80 % - Actividades realizadas en clase --- 20%

actividades físico-deportivas.

Módulo HLC 2 Horas: Juan Carlos Oliva. Actividades náuticas.

MODULO HLC 2.		
	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	PORCENTAJE
RA1	Caracteriza las actividades físico-deportivas en aguas abiertas, analizando las variables manipulables para la elaboración de propuestas didácticas con enfoque recreativo.	5%
RA2	Organiza los recursos implicados en los programas de actividades físico-deportivas en el medio acuático, definiendo criterios de versatilidad, eficacia y seguridad.	10%
RA3	Rescata a personas en casos simulados de accidente o situación de emergencia en el medio acuático, aplicando protocolos de salvamento y rescate.	30%
RA4	Diseña sesiones de enseñanza de actividades físico-deportivas en aguas abiertas, relacionándolas con el programa de base, con el tipo de actividad y el grupo de referencia.	20%
RA5	Dirige y dinamiza sesiones de actividades físico-deportivas en aguas abiertas, adaptándolas a la dinámica de la actividad y del grupo.	30%
RA6	Evalúa las actividades, analizando los indicadores que permiten su optimización en procesos recreativos y de enseñanza.	5%

	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE
IE1	TRABAJO DIARIO: Observación sistemática y registro de las actividades que se realizan a diario, en las que el alumno deberá demostrar sus destrezas prácticas en la realización de las diferentes tareas propuestas.	40%
IE2	EXAMEN TEÓRICO: Realización de pruebas escritas de los contenidos teórico-prácticos de cada trimestre	20%
IE3	EXAMEN PRÁCTICO: En cada trimestre se realizarán varias pruebas prácticas que valorarán el dominio de los alumnos de lo trabajado en clase, teniendo que superar los criterios de evaluación marcados.	20%
IE4	- TRABAJO: - Realización de trabajos tanto teóricos como prácticos: - - Fichas - - Esquemas o resúmenes - - Trabajos de investigación - - Exposiciones de trabajos realizados - - Realización de videos didácticos sobre los contenidos	20%

MODULO 5.-PLANIFICACION DE LA ANIMACION SOCIODEPORTIVA.

Profesor: Manolo Diaz

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN PLANIFICACIÓN DE LA ANIMACIÓN SOCIODEPORTIVA

	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	PORCENTAJE
RA1	Aplica métodos, técnicas e instrumentos de análisis de la realidad, discriminando Las variables del contexto que son relevantes para la animación sociodeportiva.	20%
RA2	Elabora proyectos de animación sociodeportiva, teniendo en cuenta las características del contexto y las necesidades detectadas en el análisis de la realidad.	20%
RA3	Gestiona proyectos de animación sociodeportiva, planificando el uso de instalaciones y coordinando los recursos materiales y humanos.	20%
RA4	Elabora criterios para el plan de promoción y difusión de las actividades incluidas en los proyectos de animación sociodeportiva, analizando los recursos disponibles y los objetivos que se persiguen.	20%
RA5	Evalúa proyectos de animación sociodeportiva, analizando los indicadores que permiten la obtención de datos durante las diferentes fases de ejecución.	20%

	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE
IE1	TRABAJO DIARIO: Observación sistemática y registro de las actividades que se realizan a diario, en las que el alumno deberá demostrar sus destrezas prácticas en la realización de las diferentes tareas propuestas.	20%
IE2	EXAMEN TEÓRICO PRÁCTICO: Realización de pruebas de los contenidos teórico-prácticos de cada trimestre:	30%
IE3	EXAMEN TEÓRICO En cada trimestre se realizarán varias pruebas teóricas que valorarán el dominio de los alumnos de lo trabajado en clase, teniendo que superar los criterios de evaluación marcados.	30%
IE4	TRABAJOS: Realización de trabajos tanto teóricos como prácticos: <ol style="list-style-type: none">1. Fichas2. Esquemas o resúmenes3. Trabajos de investigación4. Exposiciones de trabajos realizados5. Realización de videos didácticos sobre los contenidos	20%

Este módulo realiza su proceso en formación continua es decir apoyándose en la evaluación continua. Aclarado este apartado, aquellos contenidos susceptibles de mejorar fuera de esta evaluación, serán realizados por medio de pruebas específicas de recuperación.

Si del apartado anterior de evaluación, un alumno quedara pendiente por la valoración negativa de alguna unidad didáctica, se propondrán medidas por parte del profesor para la superación de la misma, pudiendo ser por medio de una evaluación continua o por pruebas específicas de superación de contenidos ya sean conceptuales, procedimentales o actitudinales. En este aspecto podemos destacar:

Respecto al ámbito conceptual y procedimental: a través de la repetición de las pruebas de medición y superando los mínimos previstos. Se orientará a los alumnos y alumnas sobre las tareas a realizar para poder superar los mínimos exigidos. Los procedimientos no se podrán llevar a cabo si no se asiste a clase.

Respecto al ámbito actitudinal: se motivará al alumno/a para que lleve a cabo un cambio hacia una actitud que se encuadre dentro de lo previsto.

En estos casos podrá quedar pendiente una parte o una evaluación de algún apartado que deberá ser superada en la evaluación final (extraordinaria) de junio.

Los alumnos que lleven pendiente la superación de algún contenido después de la tercera evaluación, acudirán a esta convocatoria para facilitarles la posibilidad de superación de los mismos. Estos alumnos sólo tendrán que presentarse a la parte que tengan con calificación negativa.

También aquellos alumnos que quieran subir su calificación final podrán optar a la realización de esta prueba final con el mismo contenido de la prueba diseñada para los alumnos con pérdida del derecho a la evaluación continua.

La prueba final de junio abarcará todos los contenidos (unidades didácticas) del curso, constando de tres apartados:

1. Un examen teórico de todos los contenidos del curso.
2. Entrega de un proyecto de animación sociodeportiva completo aplicando todos los contenidos vistos en el módulo.
 - Los alumnos que se presenten de forma voluntaria a la prueba final para subir nota estarán exentos de la realización del apartado 2

MODULO 6 .-ACTIVIDADES FISICO-DEPORTIVAS PARA LA INCLUSION SOCIAL.

PROFESORADO: D. Ángel López Torres

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

RESULTADOS DE APRENDIZAJE		PORCENTAJE
RA1	Programa actividades de inclusión sociodeportiva para colectivos de personas mayores, analizando la influencia de la práctica de actividad físico-deportiva sobre las variables del proceso de envejecimiento.	20 %
RA2	Programa adaptaciones de actividades físico-deportivas para la inclusión de personas con discapacidad en grupos ordinarios, analizando las modificaciones necesarias en función del tipo de discapacidad.	20 %
RA3	Programa actividades de inclusión sociodeportiva para colectivos de personas en riesgo de exclusión social, analizando la influencia de la práctica de actividad físico- deportiva sobre los niveles de socialización de los colectivos.	20 %
RA4	Aplica estrategias de intervención sociodeportiva para los colectivos de personas mayores, propiciando su participación integral en las actividades y relacionándolas con las intenciones de la programación.	10 %
RA5	Aplica estrategias de intervención sociodeportiva para personas con discapacidad, propiciando su participación integral en las actividades y relacionándolas con las intenciones de la programación.	10 %
RA6	Aplica estrategias de intervención sociodeportiva para los colectivos de personas en riesgo de exclusión social, relacionándolas con las intenciones de la programación y valorando la participación integral en las actividades.	10 %
RA7	Diseña la evaluación del proceso de inclusión sociodeportiva, estableciendo los instrumentos que permitan obtener información relevante en función de los objetivos de la intervención.	10 %

Cada resultado de aprendizaje se relaciona con uno de los temas del temario del modulo.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		PORCENTAJE
IE1	EXAMEN TEÓRICO Realización de una prueba escrita de cada una de las U.D. Son obligatorios y se debe obtener una nota mínima 4	40 %
IE2	TAREAS DIARIAS Observación sistemática y Realización de una o varias tareas teórico-prácticas diarias que demuestren las habilidades y los conocimientos que se van adquiriendo de cada U.D.	20 %

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		PORCENTAJE
IE3	TRABAJO GRUPAL Realización de trabajos teóricos-prácticos de exposición de maquetas, de creación de vídeos, de elaboración de presentaciones, de preparación y puesta en marcha de sesiones practicas,etc. de cada U.D.	20 %
IE4	TRABAJO INDIVIDUAL Realización de un trabajo de recopilación y/o investigacion de cada U.D.	20 %

Los alumnos podrán observar a diario la evolución de sus notas a través de la aplicación idoceo, con lo que podrán repetir exámenes, presentar trabajos,... para superar el modulo.

Se realizará una evaluación inicial mediante un examen teórico para informar del nivel de conocimiento del alumnado en el módulo profesional.

El módulo estará superado cuando se aprueben los 3 trimestres.

Si un trimestre no se supera se podrá realizar un examen de recuperación del trimestre, a principios del trimestre siguiente que incluya todos los contenidos del trimestre.

La nota final será la nota media de los tres trimestres.

Existe la posibilidad de subir 1 punto de la nota final del curso. Las pautas se darán al final del 3º trimestre.

El examen final constara de presentar un documento que refleje todos los trabajos realizados en el curso y los contenidos teóricos, un examen de los contenidos y trabajos extras.

MODULO 7.-FORMACION EN CENTROS DE TRABAJO.

El profesorado que imparte fct no se conoce hasta que termina la segunda evaluación y la jefatura de estudios cambia los horarios de dichos profesores.

Evaluación del módulo profesional de formación en centros de trabajo.

1. La evaluación del módulo profesional de formación en centros de trabajo tendrá por objeto determinar que el alumno o alumna que lo cursa ha adquirido la competencia general del título o del perfil profesional del programa de cualificación profesional inicial, a partir de la superación de los resultados de aprendizaje de dicho módulo profesional.

2. En los ciclos formativos y programas de cualificación profesional inicial cada alumno o alumna dispondrá de un máximo de dos convocatorias para la superación del módulo profesional de formación en centros de trabajo.

3. La evaluación del módulo profesional de formación en centros de trabajo la realizará para cada alumno o alumna el profesor o profesora que haya realizado el seguimiento.

4. Para el control y valoración de estas actividades formativas se utilizará la ficha semanal de seguimiento que se facilitará a cada alumno o alumna y en la que se recogerán las actividades realizadas en el centro de trabajo y el tiempo empleado en las mismas, siendo responsabilidad del profesorado encargado del seguimiento, su correcta cumplimentación.

Estas fichas semanales de seguimiento serán supervisadas por el tutor o tutora laboral y el profesorado responsable del seguimiento y se entregarán al alumnado, una vez evaluado el módulo profesional de formación en centros de trabajo. Para la ficha semanal se usará el modelo facilitado a través del sistema de información SÉNECA.

5. La evaluación del módulo profesional de formación en centros de trabajo se realizará teniendo en cuenta, además de la información recogida en las fichas semanales de seguimiento y en las visitas de seguimiento realizadas, el informe emitido por el tutor o tutora laboral.

6. Una vez realizado el módulo profesional de formación en centros de trabajo, se celebrará la evaluación correspondiente conforme a lo regulado en la normativa vigente sobre evaluación de ciclos formativos y programas de cualificación profesional inicial.

La evaluación se lleva a cabo con la calificación de APTO , NO APTO o EXENTO.

MODULO 8.-PROYECTO INTEGRADO.- (40 horas)

El profesorado que imparte el proyecto integrado no se conoce hasta que termina la segunda evaluación y la jefatura de estudios cambia los horarios de dichos profesores.

1. Según el artículo 26 del Real Decreto 1147/2011, de 29 de julio, el módulo profesional de proyecto se definirá de acuerdo con las características de la actividad laboral del ámbito del ciclo formativo y con aspectos relativos al ejercicio profesional y a la gestión empresarial.

2. Este módulo profesional tendrá por objeto la integración de los diversos resultados de aprendizaje y contenidos del currículo del ciclo formativo y se realizará contemplando las variables tecnológicas y organizativas relacionadas con el título.

La evaluación se lleva a cabo con la calificación de 1 a10.

Saber: 60% Contenido de todos los apartados del proyecto.

Saber hacer: 30% Exposición oral del trabajo ante los profesores de 2º de ciclo que imparten docencia a estos alumnos

Saber estar: 10% Participación activa durante el día que empleamos en el instituto una vez por semana para el seguimiento de dicho proyecto

Los tres bloques deben superarse independientemente para hacer la media final y obtener una calificación positiva.

Recuperación: si algún alumno/a no supera la calificación positiva en el proyecto integrado tendrá que presentarse el siguiente curso durante el período que se establezca para la exposición oral de dicho proyecto.

1º TECNICO SUPERIOR EN ACONDICIONAMIENTO FISICO.MODULO 1.VALORACIÓN DE LA CONDICIÓN FÍSICA E INTERVENCIÓN EN ACCIDENTES. PROFESORADO: Dña. María del Mar Vara Sierra

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Cada resultado de aprendizaje se relaciona con uno de los temas del temario del modulo.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

RESULTADOS DE APRENDIZAJE		PORCENTAJE
RA1	Relaciona los niveles de intensidad del ejercicio físico con las adaptaciones fisiológicas de los sistemas cardiorrespiratorio y de regulación, analizando el comportamiento de los mismos.	10 %
RA2	Relaciona la mecánica de los ejercicios y actividades de acondicionamiento físico básico con la biomecánica y las adaptaciones fisiológicas del sistema músculo- esquelético, analizando su funcionamiento.	30 %
RA3	Elabora programas de acondicionamiento físico básico, aplicando los fundamentos de los distintos sistemas de mejora de las capacidades físicas básicas.	20 %
RA4	Realiza pruebas de determinación de la condición física y biológica, adecuadas a los parámetros que se van a evaluar, aplicando los protocolos de cada una de ellas en condiciones de seguridad.	10 %
RA5	Interpreta los resultados de las pruebas de valoración de la condición física, registrando y analizando los datos en las fichas de control.	5 %
RA6	Integra medidas complementarias en los programas de mejora de la condición física, valorando su repercusión en la mejora de la salud y la calidad de vida.	5 %
RA7	Realiza la valoración inicial de la asistencia en una urgencia, analizando los riesgos, los recursos disponibles y el tipo de ayuda necesaria.	10 %

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE
-----------------------------------	-------------------

PRIMER TRIMESTRE	RA
UD 1. GENERALIDADES DE LA POSTURA Y EL MOVIMIENTO	2
UD.2 ESTRUCTURAS IMPLICADAS EN EL MOVIMIENTO. Esqueleto	2
UD 3. ESTRUCTURAS IMPLICADAS EN EL MOVIMIENTO. Articulaciones	2
UD4. ESTRUCTURAS IMPLICADAS EN EL MOVIMIENTO. Musculos	2
SEGUNDO TRIMESTRE	RA
UD 5. SISTEMAS DEL CUERPO HUMANO	1
UD 6. ACTIVIDAD FISICA Y SALUD	6
UD 7. NUTRICION DEPORTIVA	1,6
UD 8. EVALUACION DE LA CONDICION FISICA Y ANÁLISIS DE DATOS	4,5
SEGUNDO TRIMESTRE	RA
UD 9. ELABORACIÓN DE PROGRAMAS DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO	3
UD 10. CAPACIDADES FISICAS BASICAS	3
UD 11. FATIGA Y RECUPERACIÓN	1,3

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		PORCENTAJE
IE1	EXAMEN TEÓRICO Realización de una prueba escrita de cada una de las U.D. Son obligatorios y se debe obtener una nota mínima 4	40 %
IE2	TAREAS DIARIAS Observación sistemática y Realización de una o varias tareas teórico-prácticas diarias que demuestren las habilidades y los conocimientos que se van adquiriendo de cada U.D.	30 %
IE3	TRABAJO GRUPAL Realización de trabajos teóricos-prácticos de exposición de maquetas, de creación de vídeos, de elaboración de presentaciones, de preparación y puesta en marcha de sesiones prácticas, etc. de cada U.D. Es obligatorio .	20 %
IE4	TRABAJO INDIVIDUAL Realización de un trabajo de recopilación y/o investigación de cada U.D.	10 %

Los alumnos podrán observar a diario la evolución de sus notas a través de la aplicación idoceo, con lo que podrán repetir exámenes, presentar trabajos,...para superar el módulo.

Se realizará una **evaluación inicial** mediante un examen teórico para informar del nivel de conocimiento del alumnado en el módulo profesional.

El módulo estará superado cuando se aprueben los 3 trimestres.

Si un trimestre no se supera se podrá realizar un examen de recuperación del trimestre, a principios del trimestre siguiente que incluya todos los contenidos del trimestre.

La **nota final** será la nota media de los tres trimestres.

Existe la posibilidad de subir 1 punto de la nota final del curso. Las pautas se darán al final del 3º trimestre.

El **examen final** constará de presentar un documento que refleje todos los trabajos realizados en el curso y los contenidos teóricos, un examen de los contenidos y trabajos extras.

MODULO 2.ACONDICIONAMIENTO FISICO EN EL AGUA.

En el presente documento se indican las líneas generales que se tendrán en cuenta a la hora de evaluar y calificar este módulo formativo, especificando los diferentes criterios que se aplicarán para llevar a cabo dicho proceso.

PROFESORADO: ANGEL SUANES Y EDUARDO VIERA.

En el presente documento se indican las líneas generales que se tendrán en cuenta a la hora de evaluar y calificar este módulo formativo, especificando los diferentes criterios que se aplicarán para llevar a cabo dicho proceso.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

En el módulo de, ACONDICIONAMIENTO FÍSICO EN EL AGUA, la evaluación se realizará en base a los criterios de calificación que a continuación se exponen aplicando los siguientes porcentajes en cada uno de los diferentes resultados de aprendizaje del citado módulo:

	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	PORCENTAJE
RA 1	Analiza las características de las actividades de fitness acuático, relacionándolas con los procesos de adaptación que provocan en el organismo.	10 %
RA 2	Organiza los recursos implicados en los eventos y programas de fitness acuático y en el socorrismo acuático, definiendo criterios de versatilidad, eficacia y seguridad.	20 %
RA 3	Programa actividades de fitness acuático, teniendo en cuenta las necesidades de las personas usuarias y los espacios de intervención.	20 %
RA 4	Diseña sesiones de fitness acuático, adaptándolas a los objetivos de referencia y a los medios disponibles.	10 %
RA 5	Dirige las actividades de fitness acuático, adaptando la intervención a la dinámica de la actividad y del grupo.	20 %
RA 6	Aplica técnicas específicas de rescate en el medio acuático en casos simulados de accidente o situación de emergencia, siguiendo protocolos de salvamento y rescate.	20 %

Cada resultado de aprendizaje será evaluado hasta 10 puntos, mediante diferentes instrumentos de evaluación que se expondrán a continuación, siendo imprescindible superarlos todos, especialmente los Resultados de Aprendizaje 2, 3, 5 y 6.

Para la evaluación de los resultados de aprendizaje, arriba expuestos se utilizarán los instrumentos de evaluación que se indican en la siguiente tabla, aplicando los porcentajes de calificación que en ella aparecen:

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		PORCENTAJE
IE 1	<p style="text-align: center;">TRABAJO DIARIO</p> <p>Observación sistemática y registro de las actividades que se realizarán a diario y en las que el alumnado deberá demostrar su destreza práctica en la realización de las diferentes tareas propuestas, con especial atención a las clases prácticas en piscina.</p>	20 %
IE 2	<p style="text-align: center;">EXAMEN TEÓRICO</p> <p>Realización de una prueba escrita de los contenidos teórico- prácticos del trimestre.</p>	20 %
IE 3	<p style="text-align: center;">EXAMEN PRÁCTICO</p> <p>Realización de diferentes pruebas prácticas (diseño de sesiones y puesta en práctica, exposición de contenidos relacionados, etc) a lo largo del trimestre en las que se evaluará la destreza práctica del alumnado en relación a los contenidos del trimestre con un valor del 10% y que deberán superarse todas para considerar el RA superado.</p>	45 %
IE 4	<p style="text-align: center;">TRABAJOS</p> <p>Realización de trabajos tanto teóricos como prácticos en los que se evaluará la competencia del alumnado para la elaboración y puesta en práctica de actividades relacionadas con los contenidos del trimestre:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fichas. • Esquemas o mapa conceptuales. • Trabajos de investigación. • Exposición de trabajos. • Realización de videos didácticos sobre los contenidos. • Etc. 	15 %

Al inicio de curso se realizará una **evaluación inicial** mediante un **examen teórico** para evaluar el nivel de conocimiento del alumnado respecto del módulo profesional, **así como uno práctico** para determinar su nivel de habilidad y condición física en el agua.

Durante el curso **todos los contenidos teórico-prácticos** impartidos a lo largo de cada uno de los trimestres **serán evaluados de forma continua**, de manera que el alumno debe dominar los contenidos vistos en trimestres anteriores y dichos contenidos se seguirán evaluando durante el progreso del curso escolar

Los trabajos solicitados para este módulo deberán ser entregados en la fecha y formato propuestos. En el caso de hacerlo fuera de plazo no se dará por entregado calificándose con un 0 y en el caso de no respetar los formatos solicitados la nota será la mitad de la nota obtenida.

Si se suspende un trimestre y se supera el siguiente, estaría superado el trimestre suspenso. Para ello el alumnado deberá realizar pruebas prácticas en cada uno de los trimestres que incluirán contenidos del trimestre o trimestres anteriores.

Para superar cada uno de los trimestres será necesario obtener una media de 5, teniendo en cuenta que el alumno deberá obtener, al menos una valoración de 4 sobre 10 en los RA1 y RA4, mientras que los RA2, RA3, RA5 y RA6, deberán superarse con al menos un 5.

La **nota final** del curso será la **media de los tres trimestres**, siempre y cuando se haya superado con al menos un 5 el tercer trimestre, en caso contrario, la nota final será inferior a 5, teniendo que presentarse a la prueba ordinaria para superar el módulo.

A la prueba EXTRAORDINARIA de junio se tendrá que presentar aquel alumnado que haya obtenido una media inferior a 5 en el módulo o que no haya superado alguno de los resultados de aprendizaje prioritarios según lo expuesto anteriormente.

El alumnado que haya superado el módulo, podrá optar a la mejora de su nota final asistiendo las dos últimas sesiones de la fase ordinaria, realizando las siguientes actividades:

- - Asistir y realizar correctamente las rutinas de los días de recuperación.
- - Trabajo final (aún por definir).
- **La evaluación EXTRAORDINARIA constará de:**
- - Prueba teórica.
- - Presentación de los trabajos no presentados durante el curso.
- - Prueba práctica de los diferentes contenidos prácticos.
- - Asistir y realizar correctamente las pruebas prácticas, alcanzando al menos un 5, planteadas durante los días de recuperación.

MODULO 3.ACTIVIDADES BASICAS DE ACONDICIONAMIENTO FISICO CON SOPORTE MUSICAL.

Profesora:MONICA ACEDO

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Éstos son los pasos que vamos a seguir para definir los criterios de calificación:

1. PONDERACIÓN DE LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE CADA UNO:

Resultados de aprendizaje 1 14%	Analiza las características de las actividades básicas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical, relacionándolas con los procesos de adaptación que provocan en el organismo.
7 Criterios de evaluación: 2 % cada uno.	
a) Se ha descrito la técnica de ejecución de las actividades y modalidades básicas de acondicionamiento físico con soporte musical, indicando la dificultad, la intensidad, y los errores más frecuentes.	
b) Se han relacionado las distintas actividades básicas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical con las posibles tipologías y niveles de las personas usuarias más habituales.	
c) Se han analizado las adaptaciones fisiológicas al trabajo realizado en las actividades básicas de acondicionamiento físico con soporte musical.	

d) Se han descrito los signos y síntomas de fatiga y sobrecarga más frecuentes en este tipo de actividades.
e) Se ha valorado la importancia del control postural en las actividades básicas de acondicionamiento físico con soporte musical.
f) Se han descrito las características y condiciones de seguridad de los diferentes aspectos de las actividades básicas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical.
g) Se han enumerado las contraindicaciones absolutas y relativas a la práctica de las diferentes modalidades y estilos de actividades básicas de acondicionamiento físico con soporte musical.

Resultados de aprendizaje 2 18 %	Programa actividades básicas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical, teniendo en cuenta las necesidades de las personas usuarias y los espacios de intervención.
9 Criterios de evaluación: 2 % cada uno	
a) Se han aplicado los procedimientos y las técnicas de programación y periodización para la mejora de la condición física en las actividades básicas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical.	
b) Se han establecido criterios de formulación de objetivos de mejora o mantenimiento de la condición física en función de la evolución del programa de actividades básicas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical y de los medios disponibles.	
c) Se han determinado los espacios, los equipamientos, los materiales, el equipo personal y los recursos complementarios para: desarrollar los programas de actividades básicas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical y para poder garantizar la seguridad en la organización y desarrollo de eventos.	
d) Se han utilizado los equipos y las aplicaciones informáticas específicas para la elaboración de los programas.	
e) Se han establecido series coreografiadas por niveles de intensidad y de dificultad, teniendo en cuenta los mecanismos de adaptación fisiológica y las variables que se ponen en juego en las actividades básicas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical.	
f) Se han establecido las estrategias de instrucción y de comunicación, así como las adaptaciones de las mismas para facilitar la atención y la motivación de los diferentes tipos de personas usuarias.	
g) Se han definido los criterios de seguridad, adecuación y efectividad de un programa de actividades básicas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical y los factores que se deben tener en cuenta para evitar lesiones o sobrecargas durante la ejecución.	
h) Se han descrito los indicadores, los instrumentos y las técnicas que determinan la evaluación de la calidad del servicio, tanto en el proceso como en el resultado.	
i) Se han utilizado los equipos y las aplicaciones informáticas específicas para la elaboración de los programas.	

Resultados de aprendizaje 3 20 %	Diseña coreografías sencillas, adaptándolas a los objetivos y contenidos de una sesión y a la música seleccionada.
7 Criterios de evaluación: 2,85 % cada uno	
a) Se ha seleccionado el soporte musical que se adecúa: al estilo, a la intensidad correspondiente según la parte de la sesión y a la duración de la secuencia o composición coreográfica.	
b) Se han elegido y ordenado los pasos básicos y sus variantes en la elaboración de las secuencias o composiciones coreográficas básicas, en función de la modalidad, del estilo, o del tipo de cliente y sus características específicas.	
c) Se han utilizado técnicas específicas de representación gráfica o escrita para recoger y registrar pasos,	

movimientos, ejercicios y composiciones.

d) Se han aplicado criterios fisiológicos, biomecánicos y de motivación en la secuencia de pasos, movimientos, ejercicios y composiciones, relacionando los objetivos de mejora de las capacidades físicas con el volumen, la intensidad y la dificultad de cada fase de la sesión.

e) Se han previsto adaptaciones para atender los diferentes niveles de competencia motriz de los componentes del grupo al que se dirige la composición coreográfica.

f) Se ha determinado la metodología que se emplea en la enseñanza de las coreografías.

g) Se han establecido los parámetros que se deben tener en cuenta para evaluar el desarrollo de la sesión.

Resultados de aprendizaje 4 36 %	Dirige sesiones de actividades básicas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical, aplicando metodologías específicas para su desarrollo.
9 Criterios de evaluación: 4 % cada uno	
a) Se ha asegurado la accesibilidad a los espacios de práctica y la disponibilidad de los recursos necesarios para las actividades básicas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical en condiciones de seguridad.	
b) Se ha comprobado el estado de los elementos específicos de seguridad y prevención de riesgos relativos a su área de responsabilidad en la sala de aeróbic.	
c) Se ha informado acerca del desarrollo de la sesión y los requerimientos de vestimenta y complementos.	
d) Se ha supervisado la indumentaria y complementos de las personas participantes para garantizar la funcionalidad, el confort y la seguridad.	
e) Se han explicado y demostrado las actividades propuestas y el uso de los aparatos y materiales, aplicando estrategias de instrucción y comunicación específicas en los ejercicios, en las secuencias y en las composiciones coreográficas.	
f) Se han utilizado los códigos gestuales o verbales para transmitir las indicaciones a los componentes del grupo, sin interrumpir el desarrollo de la sesión de actividades básicas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical.	
g) Se ha adaptado el nivel de intensidad y dificultad de las actividades a las características de las personas participantes.	
h) Se han detectado los signos y síntomas de fatiga y sobrecarga y los errores en la ejecución de los pasos y se han dado las indicaciones oportunas para su corrección.	
i) Se han aplicado los instrumentos de evaluación de la sesión.	

Resultados de aprendizaje 5 6 %	Organiza las actividades de una sala de aeróbic, estableciendo las pautas de organización de los recursos específicos que garantizan la versatilidad, la eficacia y la seguridad.
6 Criterios de evaluación: 1 % cada uno	
a) Se ha valorado la dotación de la sala de aeróbic, analizando los requerimientos de los eventos y de las actividades de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical, a la luz de las últimas tendencias del sector.	
b) Se han valorado las condiciones de accesibilidad a la sala de aeróbic para que puedan participar en las actividades	

de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical personas con movilidad reducida.
c) Se han establecido los procedimientos de detección y de corrección de anomalías de los elementos específicos de las actividades de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical en la dotación de la sala de aeróbic.
d) Se han definido criterios para la organización de horarios de eventos y de actividades de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical y la coordinación con otras áreas y técnicos, garantizando la seguridad y la optimización del uso de los espacios y materiales.
e) Se han previsto las gestiones para la organización de eventos, competiciones, concursos y actividades de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical.
f) Se ha establecido el procedimiento de evaluación de la calidad del funcionamiento de una sala de aeróbic.

Resultados de aprendizaje 6 6 %	Aplica los planes de emergencia en la sala de aeróbic, valorando las condiciones y los factores de riesgo.
6 Criterios de evaluación: 1 % cada uno	
a) Se ha relacionado la legislación básica sobre seguridad y salud laboral con el ejercicio profesional en las actividades de acondicionamiento físico con soporte musical.	
b) Se han identificado y descrito los planes de emergencia de una instalación deportiva y de una sala de aeróbic en particular.	
c) Se han establecido procedimientos de seguridad y prevención de riesgos relativos a su área de responsabilidad en las actividades de acondicionamiento físico en la sala de aeróbic.	
d) Se han inventariado los medios materiales necesarios en un plan de emergencia para una sala de aeróbic.	
e) Se han relacionado la asignación de funciones y las instrucciones al personal de una instalación deportiva en general y una sala de aeróbic en particular.	
f) Se han dirigido situaciones simuladas de evacuación de una sala de aeróbic.	

2. ACTIVIDADES EVALUABLES

Son **todas aquellas que realizará el alumnado para ser evaluado** de cara a su calificación.

En cada unidad didáctica/unidad de trabajo, habrá una serie de actividades con carácter evaluador que nos permitirán **valorar y medir los criterios de evaluación**, es decir, **calificarlos**.

Serán las siguientes:

- Exámenes teóricos

- Exámenes prácticos

Enfocados, sobre todo, en que el alumnado demuestre que es capaz de: programar, diseñar, preparar y dirigir ejercicios, partes de una sesión y sesiones completas.

- **Tareas diarias realizadas en clase**, tanto teóricas como prácticas, en las que el alumnado demuestre que va trabajando y alcanzando los resultados de aprendizaje.

- **Trabajos teóricos y prácticos**, tanto individuales como en grupo: recopilación de información, creación de fichas, elaboración de esquemas/mapas conceptuales, trabajos de investigación, exposición de trabajos, realización de vídeos didácticos sobre los contenidos,...

3. SELECCIÓN DE LAS TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Son las herramientas para determinar el nivel de logro de los resultados de aprendizaje a través de los criterios de evaluación.

Las **técnicas** pueden ser: observación, oral, práctica y escrita.

Los **instrumentos de evaluación** son los medios físicos que permiten registrar y guardar la información que se necesita.

A continuación aparecerán combinadas la/s técnica/s con los instrumentos de evaluación que se utilizarán en la calificación:

- Observación y práctica/listas de control.
- Práctica/escalas de valoración o rúbricas.
- Escrita, oral/solucionarios o plantilla de corrección.
- Observación y práctica/registros de prácticas.
- Observación y práctica/diarios de aprendizaje
- Escrita/cuaderno de clase.
- Escrita y práctica/portafolio (a través de la plataforma educativa).

4. DEFINICIÓN DE CÓMO SE OBTIENE LA CALIFICACIÓN POSITIVA DEL ALUMNADO

Para obtener **calificación positiva** en el módulo profesional, el alumnado debe tener **logrados todos los resultados de aprendizaje**.

El alumnado obtendrá una calificación positiva en un resultado de aprendizaje y, en consecuencia, en un módulo profesional, cuando haya **superado todos los criterios de evaluación**.

Una **calificación positiva/superación** es aquella en la que se obtiene, como mínimo, una nota de

MODULO 4.FITNES EN SALA DE ENTRENAMIENTO POLIVALENTE.**PROFESORADO: ANGEL TORRES****CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

RESULTADOS DE APRENDIZAJE		PORCENTAJE
RA1	Coordinación de actividades en la sala de entrenamiento polivalente	20 %
RA2	Prescripción del ejercicio de entrenamiento en sala polivalente	20 %
RA3	Descripción y demostración de los ejercicios de acondicionamiento físico en la sala de entrenamiento polivalente	20 %
RA4	Dirección y dinamización de sesiones de entrenamiento en una sala de entrenamiento polivalente	20 %
RA5	Organización y dinamización de eventos en el ámbito <i>fitness</i>	10 %

Cada resultado de aprendizaje se relaciona con uno de los temas del temario del modulo.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		PORCENTAJE
IE1	EXAMEN TEÓRICO Realización de una prueba escrita de cada una de las U.D. Son obligatorios y se debe obtener una nota mínima 4	20 %
IE2	TAREAS DIARIAS Observación sistemática y Realización de una o varias tareas teórico-prácticas diarias que demuestren las habilidades y los conocimientos que se van adquiriendo de cada U.D.	30 %

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		PORCENTAJE
IE3	TRABAJO GRUPAL Realización de trabajos teóricos-prácticos de exposición de maquetas, de creación de vídeos, de elaboración de presentaciones, de preparación y puesta en marcha de sesiones practicas,etc. de cada U.D.	20 %
IE4	TRABAJO INDIVIDUAL Realización de un trabajo de recopilación y/o investigacion de cada U.D.	30 %

Los alumnos podrán observar a diario la evolución de sus notas a través de la aplicación idoceo, con lo que podrán repetir exámenes, presentar trabajos,... para superar el modulo.

Se realizará una evaluación inicial mediante un examen teórico para informar del nivel de conocimiento del alumnado en el módulo profesional.

El módulo estará superado cuando se aprueben los 3 trimestres.

Si un trimestre no se supera se podrá realizar un examen de recuperación del trimestre, a principios del trimestre siguiente que incluya todos los contenidos del trimestre.

La nota final será la nota media de los tres trimestres.

Existe la posibilidad de subir 1 punto de la nota final del curso. Las pautas se darán al final del 3º trimestre.

El examen final constara de presentar un documento que refleje todos los trabajos realizados en el curso y los contenidos teóricos, un examen de los contenidos y trabajos extras.

2º TECNICO SUPERIOR EN ACONDICIONAMIENTO FISICO.-

MÓDULO 1 : HABILIDADES SOCIALES

ANGEL SUANES Y MANOLO DIAZ

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

En el módulo de Habilidades Sociales de 1º de ACOFIS, la evaluación se realizará de la siguiente manera:

RESULTADOS DE APRENDIZAJE		PORCENTAJE
RA 1	Implementa estrategias y técnicas para favorecer la comunicación y relación social con su entorno, relacionándolas con los principios de la inteligencia emocional y social.	20 %
RA 2	Dinamiza el trabajo del grupo, aplicando las técnicas adecuadas y justificando su selección en función de las características, situación y objetivos del grupo.	20 %
RA 3	Conduce reuniones analizando las distintas formas o estilos de intervención y de organización en función de las características de los destinatarios y el contexto.	20 %
RA 4	Implementa estrategias de gestión de conflictos y resolución de problemas seleccionándolas en función de las características del contexto y analizando los diferentes modelos.	20 %
RA 5	Evalúa los procesos de grupo y la propia competencia social para el desarrollo de sus funciones profesionales, identificando los aspectos susceptibles de mejora.	20 %

Cada resultado de aprendizaje será evaluado hasta 10 puntos.

Para la evaluación de los resultados de aprendizaje, se utilizarán los siguientes instrumentos de evaluación, con los siguientes porcentajes:

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		PORCENTAJE
IE 1	EXÁMENES TEÓRICOS - Pruebas escritas	20 %
IE 2	EXÁMENES PRÁCTICOS - Pruebas prácticas	30 %
IE 3	TRABAJOS - Trabajos diarios (teóricos, prácticos y/o teorico-prácticos) - Trabajos Especiales	30 %
IE 4	PARTICIPACIÓN - Implicación en los trabajos - Asistencia y participación en clase - Colaboración en los trabajos en el grupo - Implicación en las prácticas	20 %

Los trabajos deberán ser entregados en la fecha propuesta, en caso de hacerlo fuera de plazo la nota será la mitad de la nota obtenida.

Aunque la evaluación es continua, se deben superar de forma independiente los diferentes trimestres.

Para superar el trimestre tendrá que obtener una media de 5, en caso de no superar dicha trimestre, deberá recuperarlo en el periodo extraordinario de junio.

La **nota final** del curso será la **media de los tres trimestres**, siempre y cuando se haya superado con al menos un 5 cada uno de los trimestres.

El alumnado que haya superado el módulo, podrá optar a la mejora de su nota final en un punto asistiendo las dos últimas sesiones de la fase ordinaria, realizando las siguientes actividades:

- Asistir y realizar correctamente las rutinas de los días de recuperación.
- Trabajo final (aún por definir).

A la prueba **extraordinaria** de junio se tendrá que presentar aquel alumnado que haya obtenido una media inferior a 5 en cualquiera de los trimestres, en la que únicamente deberá superar los contenidos no superados en alguno de los trimestres.

La evaluación **extraordinaria** constará de:

- Prueba teórica.
- Presentación de los trabajos no presentados durante el curso.
- Trabajo final (aún por definir).
-

MODULO 2.- ACTIVIDADES ESPECIALIZADAS DE ACONDICIONAMIENTO FISICO CON SOPORTE MUSICAL.

Profesora: Monica Acedo

MÓDULO PROFESIONAL: ACTIVIDADES ESPECIALIZADAS DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO CON SOPORTE MUSICAL.

Profesora: Mónica Acedo Rubira

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Éstos son los pasos que vamos a seguir para definir los criterios de calificación:

1. PONDERACIÓN DE LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE CADA UNO:

Resultado de aprendizaje 1 22%	Analiza las características de las actividades especializadas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical, relacionándolas con los procesos de adaptación que provocan en el organismo.
---	--

7 Criterios de evaluación: 3,14 % cada uno.	
a)	Se han valorado los aspectos técnicos y los efectos de las actividades especializadas para el acondicionamiento físico en grupo con soporte musical.
b)	Se ha analizado la dificultad de ejecución de las técnicas propias de cada actividad especializada para el acondicionamiento físico en grupo con soporte musical.
c)	Se han analizado las adaptaciones fisiológicas al trabajo realizado en las actividades especializadas de acondicionamiento físico con soporte musical.
d)	Se han descrito los signos y síntomas de fatiga y sobrecarga más frecuentes en este tipo de actividades.
e)	Se han enumerado las contraindicaciones absolutas y relativas a la práctica de diferentes modalidades y estilos.
f)	Se han relacionado las distintas actividades especializadas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical con posibles tipologías y niveles de las personas usuarias más habituales.
g)	Se han definido los parámetros de seguridad en el uso de los equipos y materiales y en la ejecución de las actividades especializadas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical.

Resultado de aprendizaje 2	Programa actividades especializadas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical, teniendo en cuenta las necesidades de las personas usuarias y los elementos específicos de cada actividad.
7 %	

7 Criterios de evaluación: 1 % cada uno	
a)	Se han establecido criterios de formulación de objetivos de mejora o mantenimiento de la condición física en función de la evolución del programa de actividades específicas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical y de los medios disponibles.
b)	Se han determinado los espacios, los equipamientos, los materiales, el equipo personal y los recursos complementarios para garantizar la seguridad y desarrollar los eventos y programas de actividades específicas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical.
c)	Se han utilizado los equipos y las aplicaciones informáticas específicas para la elaboración de los programas.
d)	Se han establecido series coreografiadas por niveles de intensidad y de dificultad, teniendo en cuenta los mecanismos de adaptación fisiológica y las variables que se ponen en juego en las actividades especializadas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical.
e)	Se han establecido las estrategias de instrucción y de comunicación, así como las adaptaciones de las mismas para facilitar la atención y la motivación de los diferentes tipos de personas usuarias.
f)	Se han definido los criterios de seguridad, adecuación y efectividad de un programa de actividades específicas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical y los factores que se deben tener en cuenta para evitar lesiones o sobrecargas durante la ejecución.
g)	Se han descrito los indicadores, los instrumentos y las técnicas que determinan la evaluación de la calidad del servicio, tanto en el proceso como en el resultado.

Resultado de aprendizaje 3	Diseña coreografías de actividades especializadas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical, en función de diferentes niveles de personas usuarias y del estilo de cada modalidad.
14 %	

7 Criterios de evaluación: 2 % cada uno	
a)	Se ha seleccionado el soporte musical que se adecua al estilo, a la intensidad y a la duración de la secuencia o

composición coreográfica y de la sesión.
b) Se han aplicado criterios fisiológicos, biomecánicos y de motivación en las secuencias de pasos, movimientos, ejercicios y composiciones, relacionando los objetivos de mejora de las capacidades físicas con el volumen, la intensidad y la dificultad de cada fase de la sesión.
c) Se han combinado los pasos básicos y sus variantes en la elaboración de las secuencias o composiciones coreográficas de las actividades especializadas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical.
d) Se han previsto adaptaciones para atender los diferentes niveles de competencia motriz de los componentes del grupo al que se dirige la composición coreográfica.
e) Se ha determinado la metodología que se emplea en la enseñanza de las coreografías.
f) Se han establecido los materiales en función de las características de cada actividad específica de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical.
g) Se han establecido los parámetros que se deben tener en cuenta para evaluar el desarrollo de la sesión.

Resultado de aprendizaje 4 15 %	Diseña secuencias de actividades con máquinas cíclicas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical, en función de diferentes niveles de personas usuarias y del estilo de cada modalidad.
5 Criterios de evaluación: 3 % cada uno	
a) Se ha seleccionado el soporte musical que se adecua al estilo, a la intensidad y a la duración de cada fase y de la sesión con máquinas cíclicas.	
b) Se han establecido los movimientos y las posiciones asociados a los niveles de intensidad y sus variantes en la elaboración de las secuencias o composiciones con máquinas cíclicas.	
c) Se han aplicado criterios fisiológicos, biomecánicos y de motivación en la secuencia con máquinas cíclicas, relacionando los objetivos de mejora de las capacidades físicas con el volumen, la intensidad y la dificultad de cada fase de la sesión.	
d) Se han previsto adaptaciones para atender los diferentes niveles de competencia motriz de los componentes del grupo al que se dirige la composición coreográfica.	
e) Se han establecido los parámetros que se deben tener en cuenta para evaluar el desarrollo de la sesión.	

Resultado de aprendizaje 5 42 %	Dirige sesiones de actividades especializadas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical, demostrando las técnicas de ejecución seleccionadas.
8 Criterios de evaluación: 4 % cada uno	
a) Se ha asegurado la accesibilidad a los espacios de práctica y la disponibilidad de los recursos necesarios para las actividades especializadas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical en condiciones de seguridad.	
b) Se ha informado acerca del desarrollo de la sesión, la utilización de aparatos y material y los requerimientos de	

vestimenta y complementos.
c) Se ha supervisado la indumentaria y complementos de los participantes para garantizar la funcionalidad, el confort y la seguridad.
d) Se ha demostrado y explicado la técnica correcta de los diferentes ejercicios, así como los errores más comunes de su ejecución.
e) Se ha adaptado el nivel de intensidad y dificultad de las actividades a las características de las personas participantes, variando los espacios, el material, la música y la información que se transmite.
f) Se han detectado los signos y síntomas de fatiga y sobrecarga y los errores en la ejecución de los pasos y se han dado las indicaciones oportunas para su corrección.
g) Se ha demostrado y supervisado la utilización de los aparatos y del material, detectando las incidencias producidas.
h) Se han utilizado los códigos gestuales o verbales para transmitir las indicaciones a los componentes del grupo, sin interrumpir el desarrollo de la sesión.

2. ACTIVIDADES EVALUABLES

Son **todas aquellas que realizará el alumnado para ser evaluado** de cara a su calificación.

En cada unidad didáctica/unidad de trabajo, habrá una serie de actividades con carácter evaluador que nos permitirán **valorar y medir los criterios de evaluación**, es decir, **calificarlos**.

Serán las siguientes:

- Exámenes teóricos

- Exámenes prácticos

Enfocados, sobre todo, en que el alumnado demuestre que es capaz de: programar, diseñar, preparar y dirigir ejercicios, partes de una sesión y sesiones completas.

- **Tareas diarias realizadas en clase**, tanto teóricas como prácticas, en las que el alumnado demuestre que va trabajando y alcanzando los resultados de aprendizaje.

- **Trabajos teóricos y prácticos**, tanto individuales como en grupo: recopilación de información, creación de fichas, elaboración de esquemas/mapas conceptuales, trabajos de investigación, exposición de trabajos, realización de vídeos didácticos sobre los contenidos,...

3. SELECCIÓN DE LAS TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Son las herramientas para determinar el nivel de logro de los resultados de aprendizaje a través de los criterios de evaluación.

Las **técnicas** pueden ser: observación, oral, práctica y escrita.

Los **instrumentos de evaluación** son los medios físicos que permiten registrar y guardar la información que se necesita.

A continuación aparecerán combinadas la/s técnica/s con los instrumentos de evaluación que se utilizarán en la calificación:

- Observación y práctica/listas de control.

- Práctica/escalas de valoración o rúbricas.

- Escrita, oral/solucionarios o plantilla de corrección.

- Observación y práctica/registros de prácticas.
- Observación y práctica/diarios de aprendizaje
- Escrita/cuaderno de clase.
- Escrita y práctica/portafolio (a través de la plataforma educativa).

4. DEFINICIÓN DE CÓMO SE OBTIENE LA CALIFICACIÓN POSITIVA DEL ALUMNADO

Para obtener **calificación positiva** en el módulo profesional, el alumnado debe tener **logrados todos los resultados de aprendizaje**.

El alumnado obtendrá una calificación positiva en un resultado de aprendizaje y, en consecuencia, en un módulo profesional, cuando haya **superado todos los criterios de evaluación**.

Una **calificación positiva/superación** es aquella en la que se obtiene, como mínimo, una nota de 5.

MODULO 3.-TECNICAS DE HIDROCINESIA.-

2º ACOFIS. Módulo Profesional: Técnicas de hidrocinesia

Profesores: Rafael de Pato y Alfonso Margullón.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Basándonos en la orden del Boja (*Corrección de errores de la Orden de 16 de julio de 2018, por la que se desarrolla el currículo correspondiente al título de Técnico Superior en Acondicionamiento Físico. (BOJA núm. 144, de 26.7.2018)*) que desarrolla los siguientes resultados de aprendizaje y los criterios de evaluación desarrollaremos una tabla con los instrumentos de evaluación que se usarán y los porcentajes aplicados para cada uno de ellos.

Resultados de aprendizaje y criterios de evaluación.

1. Analiza los movimientos característicos de las actividades de hidrocinesia, valorando su implicación en la mejora funcional.

Criterios de evaluación:

- a) Se han establecido criterios para determinar el nivel de autonomía en el medio acuático que posibilite el desarrollo de las actividades de hidrocinesia.
- b) Se han fundamentado los puntos críticos de los movimientos característicos en hidrocinesia, valorando su aportación en la mejora funcional específica.
- c) Se han definido los márgenes de amplitud e intensidad que no deben ser superados en los movimientos y en los ejercicios para prevenir lesiones.
- d) Se han descrito los signos y síntomas de fatiga y sobrecarga más frecuentes en este tipo de actividades.
- e) Se han valorado técnicas y acciones complementarias a las realizadas en las actividades de hidrocinesia para optimizar el resultado de los protocolos específicos.
- f) Se han interpretado símbolos y esquemas gráficos utilizados para representar movimientos y ejercicios relacionados con la hidrocinesia.
- g) Se han relacionado las condiciones del medio acuático con los detalles técnicos y posturales de las actividades de hidrocinesia.
- h) Se han descrito las características y condiciones de seguridad de los diferentes aspectos de las actividades de hidrocinesia.

2. Supervisa y prepara el espacio de intervención y los medios materiales, asegurando su buen estado y correcto funcionamiento dentro de los parámetros de uso seguro y eficiente en las actividades de hidrocinesia.

Criterios de evaluación:

- a) Se ha valorado el estado del espacio acuático y de los equipamientos necesarios para el desarrollo de actividades de hidrocinesia.
- b) Se han establecido procedimientos para la manipulación, el tratamiento, el almacenaje y el inventario de los recursos materiales existentes para la hidrocinesia.
- c) Se han establecido procedimientos para detectar y corregir anomalías en los elementos específicos, los materiales y los equipos utilizados en actividades de hidrocinesia.
- d) Se han garantizado las condiciones de accesibilidad a la instalación y al espacio de práctica, valorando los elementos que pueden suponer barreras arquitectónicas y estableciendo las ayudas técnicas.
- e) Se ha comprobado el estado de los medios y los recursos propios de los protocolos de seguridad y de prevención de riesgos en su área de responsabilidad.

3. Elabora protocolos de hidrocinesia para el cuidado corporal, adecuándolos a las necesidades y expectativas de distintas tipologías de personas usuarias.

Criterios de evaluación:

- a) Se han relacionado las actividades específicas de hidrocinesia con las características y los déficits de funcionalidad de los perfiles de personas usuarias concretas.
- b) Se han formulado objetivos intermedios y finales de los protocolos de hidrocinesia, valorando los registros de nivel funcional, motivacional y de condición física y biológica de las personas usuarias.
- c) Se han seleccionado actividades, ejercicios y técnicas específicas de hidrocinesia, en función de sus efectos y del momento de aplicación.
- d) Se ha determinado la distribución temporal de cargas y ejercicios en función de la evolución estimada.
- e) Se han determinado los medios y las ayudas técnicas necesarias en las actividades de hidrocinesia y las adaptaciones que permiten la participación en las mismas a las personas con discapacidad.
- f) Se han establecido las técnicas manipulativas de fijación, corrección y movilidad pasiva que deben emplearse en los ejercicios de hidrocinesia.
- g) Se han establecido pautas para optimizar las relaciones interpersonales entre quienes participan en las actividades de hidrocinesia, promoviendo su integración.
- h) Se han utilizado técnicas de documentación, redacción, registro y presentación de los protocolos de hidrocinesia.

4. Dirige sesiones de hidrocinesia, instruyendo y aplicando técnicas específicas de apoyo conforme a la estructura y metodología expresadas en el protocolo de referencia.

Criterios de evaluación:

- a) Se ha proporcionado información sobre la estructura y finalidad de la sesión, sobre los aspectos generales de prevención y los que facilitan la realización de los ejercicios.
- b) Se ha explicado la ejecución, los objetivos y la utilización de los materiales en los ejercicios, resaltando las sensaciones que deben percibirse, los límites que no se deben sobrepasar, las pautas para la recuperación y los posibles errores de ejecución.
- c) Se ha demostrado el uso y manejo de los aparatos y del material y la ejecución de los diferentes ejercicios, así como la aplicación de las ayudas manuales en los casos en los que resulten necesarias.

d) Se han adaptado los parámetros de las actividades de hidrocinesia, ajustando el nivel de ejecución de los ejercicios a los límites de seguridad que requiere cada perfil de participante.

e) Se han utilizado las técnicas específicas para la corrección de errores de ejecución.

f) Se han detectado signos y síntomas de fatiga, sobrecarga y dolor durante la ejecución de los ejercicios.

g) Se ha supervisado el cumplimiento de las recomendaciones de uso de los materiales por parte de las personas participantes.

h) Se ha utilizado una metodología en la práctica que favorece la participación y la desinhibición.

5. Evalúa el proceso y los resultados obtenidos en el desarrollo de protocolos de hidrocinesia, verificando la calidad del servicio, el grado de consecución de los objetivos y la satisfacción de quienes han participado.

Criterios de evaluación:

a) Se ha establecido el procedimiento de evaluación de la calidad del funcionamiento del espacio acuático.

b) Se han definido los parámetros para evaluar el desarrollo de la sesión de actividades de hidrocinesia, atendiendo a los objetivos previstos en la programación.

c) Se han seleccionado instrumentos de evaluación del progreso, de la evolución, de los resultados, del grado de satisfacción y de la motivación en actividades de hidrocinesia.

d) Se han determinado los instrumentos, las técnicas y la secuencia temporal de evaluación del proceso y del resultado, en función de las características de cada protocolo de hidrocinesia y de las previsiones de evolución.

e) Se han registrado e interpretado los datos obtenidos, utilizando técnicas estadísticas elementales.

f) Se han planteado propuestas de mejora de los programas de actividades de control postural, bienestar y mantenimiento funcional, a partir de la interpretación de los datos.

g) Se han elaborado memorias del procedimiento de evaluación desarrollado, según un modelo establecido y en soportes informáticos.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

1. Exámenes y pruebas orales o escritas.

2. Fichas de trabajo y tareas de clase.

3. Trabajos de investigación.

4. Hojas de observación, registro y grabación para las prácticas.

5. Hojas de observación y registro para el control de la participación activa y colaborativa en las tareas de clase.

PONDERACIÓN DE LA CALIFICACIÓN:

RESULTADOS DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	
1. 20%	A 12.5%	4	100%
	B 12.5%	1-2-4	33.3%
	C 12.5%	1-2-4	33.3%
	D 12.5%	1-2-3	33.3%
	E 12.5%	1-3	50%
	F 12.5%	2	100%
	G 12.5%	1-2-3	33.3%
	H 12.5%	1-3	50%
2. 10%	A 20%	1-2-3	33.3%
	B 20%	1-2-3	33.3%
	C 20%	3	100%
	D 20%	3	100%
	E 20%	3	100%
3. 25%	A 12.5%	1-2-3	33.3%
	B 12.5%	1-2-3	33.3%
	C 12.5%	1-2-3-4	25%
	D 12.5%	1-2-3-4	25%
	E 12.5%	1-2-3	33.3%
	F 12.5%	1-2-3-4	25%
	G 12.5%	3-4-5	33.3%
	H 12.5%	2-3-4-5	25%
4. 25%	A 12.5%	2-3-4-5	25%
	B 12.5%	4-5	50%
	C 12.5%	2-3-4-5	25%
	D 12.5%	2-3-4-5	25%
	E 12.5%	4-5	50%
	F 12.5%	4-5	50%
	G 12.5%	3-4-5	33.3%
	H 12.5%	4-5	50%
5.	A 14.2%	2-3	50%

20%	B 14.2%	2-3	50%
	C 14.2%	2-3	50%
	D 14.2%	2-3	50%
	E 14.2%	2-3	50%
	F 14.2%	2-3	50%
	G 14.2%	2-3	50%

- Todos los RA y contenidos deben superarse independientemente para hacer la media final y obtener una calificación positiva.

PROCESOS PARA LA RECUPERACIÓN Y AMPLIACIÓN DE LOS CONTENIDOS:

Se establecerán, a lo largo del curso y de forma periódica, actividades, trabajos, tareas y exámenes de recuperación y ampliación de los contenidos desarrollados en el módulo.

Al final del mismo se realizará un examen final de recuperación de los contenidos teóricos, pruebas prácticas no superadas o no realizadas y recogida de trabajos y fichas pendientes de entrega o no superadas.

MODULO 4.- CONTROL POSTURAL, BIENESTAR Y MANTENIMIENTO FUNCIONAL.-

Profesorado:

Mar Vara Sierra

Carlos Lucas Martínez

Mónica Acedo Rubira

Alfonso Margullón Ruiz

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Éstos son los pasos que vamos a seguir para definir los criterios de calificación:

1. PONDERACIÓN DE LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE CADA UNO:

Resultado de aprendizaje 1 30 %	Programa actividades de control postural, bienestar y mantenimiento funcional, relacionándolas con los perfiles de las personas usuarias y con los recursos disponibles.
--	---

6 Criterios de evaluación: 5 % cada uno.	
a)	Se ha analizado la técnica de los ejercicios de control postural, bienestar y mantenimiento funcional y los efectos de la práctica continuada de los mismos sobre las personas.
b)	Se han diseñado procedimientos para valorar la competencia perceptivo-motriz y la capacidad de concentración y relajación, relacionados con el aprendizaje y la ejecución de técnicas de control postural.
c)	Se han planteado los objetivos de los programas de actividades de control postural, bienestar y mantenimiento funcional, a partir de características funcionales, motivacionales y de condición física y biológica.
d)	Se han establecido criterios para configurar los grupos de los programas, respetando la proporción participantes/técnicos y las características de las personas usuarias.
e)	Se han establecido las necesidades de espacio, el equipamiento básico, el material auxiliar y los apoyos y las ayudas que se precisan para el desarrollo de actividades de control postural, bienestar y mantenimiento funcional, atendiendo al nivel funcional de los diferentes perfiles de personas usuarias.
f)	Se han propuesto adaptaciones de los espacios de práctica para practicantes con limitaciones en su autonomía personal.

Resultado de aprendizaje 2 5 %	Supervisa y prepara el espacio de intervención y los medios materiales para desarrollar actividades de control postural, bienestar y mantenimiento funcional, valorando los parámetros de uso.
5 Criterios de evaluación: 1 % cada uno	
a)	Se han establecido las características y condiciones de la sala y los equipamientos para el desarrollo de actividades de control postural, bienestar y mantenimiento funcional.
b)	Se han establecido procedimientos para detectar y corregir anomalías en los elementos específicos, los materiales y los equipos utilizados en actividades de control postural, bienestar y mantenimiento funcional.
c)	Se han diseñado las adaptaciones en el material y en el equipo tipo que permitan desarrollar actividades de control postural, bienestar y mantenimiento funcional a personas con discapacidad.
d)	Se ha comprobado el estado de los medios y los recursos propios de los protocolos de seguridad y de prevención de riesgos en su área de responsabilidad.
g)	Se han descrito los indicadores, los instrumentos y las técnicas que determinan la evaluación de la calidad del servicio, tanto en el proceso como en el resultado.

Resultado de aprendizaje 3 30 %	Diseña sesiones de control postural, bienestar y mantenimiento funcional, de acuerdo a la programación de referencia.
6 Criterios de evaluación: 5 % cada uno	
a)	Se han relacionado los efectos de mejora de funcionalidad de actividades de control postural, bienestar y mantenimiento funcional con las características y los déficits de funcionalidad de perfiles de personas usuarias.
b)	Se han definido los objetivos, el material necesario con sus adaptaciones, los canales de comunicación y la metodología de la sesión, de acuerdo con la programación general.
c)	Se han aplicado criterios fisiológicos, de compensación y de motivación en la secuencia de los ejercicios de la sesión de control postural, respetando las pautas de recuperación que garanticen las condiciones de concentración y de seguridad.
d)	Se han establecido adaptaciones y progresiones de ejecución de los ejercicios de control postural, en función del

modelo biomecánico y de una práctica personalizada que permita la participación de personas con limitaciones en su autonomía personal.

e) Se ha especificado la ubicación del técnico durante la práctica para facilitar un continuo feedback al practicante.

f) Se han establecido las técnicas manipulativas de fijación, corrección y movilidad pasiva que, en su caso, deben emplearse en los ejercicios de control postural, bienestar y mantenimiento funcional.

g) Se han determinado el espacio, los medios y las ayudas técnicas necesarias en las actividades de control postural, bienestar y mantenimiento funcional y las adaptaciones que permiten la participación en las mismas a las personas con discapacidad.

Resultado de aprendizaje 4 30 %	Dirige sesiones de control postural, bienestar y mantenimiento funcional, aplicando metodologías específicas para su desarrollo.
7 Criterios de evaluación: 4,28 % cada uno	
a) Se ha proporcionado información sobre los objetivos, las posibles adaptaciones de las técnicas propuestas, la dinámica de la sesión, los requerimientos de indumentaria y las cuestiones relacionadas con la seguridad.	
b) Se han adaptado los parámetros de las actividades, ajustando el nivel de ejecución de los ejercicios a las características de la persona practicante.	
c) Se ha explicado la utilización de las máquinas y los materiales y la ejecución de los ejercicios, resaltando los aspectos relevantes y los beneficios derivados de su práctica.	
d) Se han proporcionado directrices que permiten a la persona participante la adaptación de los materiales auxiliares que utiliza en los ejercicios, para ajustar la intensidad a sus propias características y a la correcta ejecución.	
e) Se ha utilizado una metodología que favorece la participación y la desinhibición.	
f) Se han utilizado las técnicas específicas para la corrección de errores de ejecución, interviniendo sobre las posibles causas que los provocan y en los momentos oportunos, en función del tipo de actividad.	
g) Se ha supervisado el cumplimiento de las recomendaciones de uso de las máquinas, los aparatos y los materiales por parte de las personas participantes.	

Resultado de aprendizaje 5 5 %	Evalúa las actividades de control postural, bienestar y mantenimiento funcional, verificando la calidad del servicio, el grado de consecución de los objetivos y la satisfacción de las personas participantes.
7 Criterios de evaluación: 0,71 % cada uno	
a) Se han definido indicadores de evaluación de las actividades de control postural, bienestar y mantenimiento funcional, atendiendo a los objetivos previstos en la programación de referencia.	
b) Se han establecido los parámetros que se deben tener en cuenta para evaluar el desarrollo de la sesión.	
c) Se han descrito y aplicado los procedimientos de evaluación de actividades de control postural, bienestar y mantenimiento funcional, atendiendo tanto al proceso como a los resultados.	
d) Se han seleccionado instrumentos para valorar el grado de satisfacción y motivación de la persona practicante y la	

calidad del servicio.

e) Se han registrado e interpretado los datos obtenidos, utilizando técnicas estadísticas elementales.

f) Se han planteado propuestas de mejora de los programas de actividades de control postural, bienestar y mantenimiento funcional, a partir de la interpretación de los datos.

g) Se han elaborado memorias del procedimiento de evaluación desarrollado, siguiendo un modelo establecido y utilizando soportes informáticos.

2. ACTIVIDADES EVALUABLES

Son **todas aquellas que realizará el alumnado para ser evaluado** de cara a su calificación.

En cada unidad didáctica/unidad de trabajo, habrá una serie de actividades con carácter evaluador que nos permitirán **valorar y medir los criterios de evaluación**, es decir, **calificarlos**.

Serán las siguientes:

- Exámenes teóricos

- Exámenes prácticos

Enfocados, sobre todo, en que el alumnado demuestre que es capaz de: programar, diseñar, preparar y dirigir ejercicios, partes de una sesión y sesiones completas.

- **Tareas diarias realizadas en clase**, tanto teóricas como prácticas, en las que el alumnado demuestre que va trabajando y alcanzando los resultados de aprendizaje.

- **Trabajos teóricos y prácticos**, tanto individuales como en grupo: recopilación de información, creación de fichas, elaboración de esquemas/mapas conceptuales, trabajos de investigación, exposición de trabajos, realización de vídeos didácticos sobre los contenidos,...

3. SELECCIÓN DE LAS TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Son las herramientas para determinar el nivel de logro de los resultados de aprendizaje a través de los criterios de evaluación.

Las **técnicas** pueden ser: observación, oral, práctica y escrita.

Los **instrumentos de evaluación** son los medios físicos que permiten registrar y guardar la información que se necesita.

A continuación aparecerán combinadas la/s técnica/s con los instrumentos de evaluación que se utilizarán en la calificación:

- Observación y práctica/listas de control.
- Práctica/escalas de valoración o rúbricas.
- Escrita, oral/solucionarios o plantilla de corrección.
- Observación y práctica/registros de prácticas.
- Observación y práctica/diarios de aprendizaje
- Escrita/cuaderno de clase.
- Escrita y práctica/portafolio (a través de la plataforma educativa).

4. DEFINICIÓN DE CÓMO SE OBTIENE LA CALIFICACIÓN POSITIVA DEL ALUMNADO

Para obtener **calificación positiva** en el módulo profesional, el alumnado debe tener **logrados todos los resultados de aprendizaje**.

El alumnado obtendrá una calificación positiva en un resultado de aprendizaje y, en consecuencia, en un módulo profesional, cuando haya **superado todos los criterios de evaluación**.

Una **calificación positiva/superación** es aquella en la que se obtiene, como mínimo, una nota de 5.

MODULO 5 DE HORAS DE LIBRE CONFIGURACION.-

Módulo HLC 1hora: Alfredo Fernandez.

Nuevas tecnologías de la información: ofimática básica y su uso en actividades físico-deportivas.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS	PONDERACION	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y %
1. <i>Identifica las aplicaciones necesarias para el tratamiento automatizado de la información.</i>	<ul style="list-style-type: none"> a) Relaciona los diferentes tipos de archivo con sus aplicaciones de creación. b) Organiza la información en base al tipo de archivo. c) Aplica de forma eficiente las aplicaciones necesarias para el tratamiento automático de la información. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ofimática básica: concepto y aplicaciones en actividades deportivas. - Almacenamiento de la información: tipos de archivo y extensiones. 	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Tareas en plataforma educativa --- 60 % - Actividades realizadas en clase --- 20% - Cuestionario --- 20%
2. <i>Obtiene los conocimientos necesarios para la utilización de aplicaciones sobre tratamiento de textos</i>	<ul style="list-style-type: none"> a) Identifica el programa necesario para el tratamiento de un texto b) Aplica diferentes formatos a un texto. c) Es capaz de organizar un texto con paginación e índice. 	<ul style="list-style-type: none"> - Diferentes procesadores de textos. - Principales características del procesador de texto. - Justificación y sangría. - Inserción de imágenes y tablas. - Paginación e índice. 	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Tareas en plataforma educativa --- 80 % - Actividades realizadas en clase --- 20%
3. <i>Obtiene los conocimientos necesarios para la utilización de aplicaciones sobre Presentaciones e infografías.</i>	<ul style="list-style-type: none"> a) Identifica el programa necesario para la realización de presentaciones. b) Identifica el programa necesario para la realización de infografías. c) Sintetiza la información de forma eficiente a través de una presentación. d) Sintetiza la información de forma eficiente a través de una infografía. 	<ul style="list-style-type: none"> - Diferentes programas para presentaciones e infografías. - Principales características de los programas para presentaciones e infografías. - Incluir información desde otro tipo de aplicación. - Animaciones y transiciones. - Incrustación de objetos, sonido y vídeo. 	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Tareas en plataforma educativa --- 80 % - Actividades realizadas en clase --- 20%

<p>4. <i>Obtiene los conocimientos necesarios para la utilización de aplicaciones sobre el uso y aplicación de las hojas de cálculo.</i></p>	<p>a) Identifica el programa necesario para la creación y visualización de hojas de cálculo. b) Sintetiza la información de forma eficiente a través del uso de una hoja de cálculo. c) Es capaz de utilizar fórmulas básicas para realizar cálculos y búsquedas de información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Diferentes programas para realizar tablas, búsquedas de información y cálculos matemáticos. - Principales características de los programas para realizar hojas de cálculo. - Aplicaciones dentro del ámbito deportivo de las hojas de cálculo. - El vocabulario específico utilizado en hojas de cálculo. - La hoja de cálculo como base de datos. 	<p>20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tareas en plataforma educativa ---- 80% - Actividades realizadas en clase --- 20%
<p>5. <i>Obtiene los conocimientos básicos en el uso de aplicaciones informáticas de tratamiento de imágenes y vídeo.</i></p>	<p>a) Identifica el programa necesario para el tratamiento de imágenes digitalizadas. b) Identifica el programa necesario para el tratamiento de grabaciones y edición de vídeo. c) Aplicaciones del tratamiento informático de las imágenes en relación con los resultados de aprendizaje 1, 2, 3 y 4. d) Aplicaciones del tratamiento informático de la grabación y edición de vídeo en relación con los resultados de aprendizaje 1, 2, 3 y 4.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Diferentes programas para el tratamiento de imágenes. - Principales características de los programas para tratamiento de imágenes. - Aplicaciones dentro del ámbito deportivo del tratamiento de imágenes digitalizadas. - Montajes de imágenes con fines publicitarios. - Diferentes programas para la grabación y edición de vídeo. - Principales características de los programas de grabación y edición de vídeo. - Aplicaciones dentro del ámbito deportivo de la grabación y edición de vídeo. - El vídeo-curriculo como forma de presentación al mundo laboral. 	<p>20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tareas en plataforma educativa ---- 80% - Actividades realizadas en clase --- 20%

MODULO HLC 2 HORAS: Angel López.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Cada resultado de aprendizaje se relaciona con uno de los temas del temario del modulo.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

RESULTADOS DE APRENDIZAJE		PORCENTAJE
RA1	Coordinación de actividades en la sala de entrenamiento polivalente	20 %
RA2	Prescripción del ejercicio de entrenamiento en sala polivalente	20 %
RA3	Descripción y demostración de los ejercicios de acondicionamiento físico en la sala de entrenamiento polivalente	20 %
RA4	Dirección y dinamización de sesiones de entrenamiento en una sala de entrenamiento polivalente	20 %
RA5	Organización y dinamización de eventos en el ámbito <i>fitness</i>	10 %

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		PORCENTAJE
IE1	EXAMEN TEÓRICO	20 %
	Realización de una prueba escrita de cada una de las U.D. Son obligatorios y se debe obtener una nota mínima 4	
IE2	TAREAS DIARIAS	30 %
	Observación sistemática y Realización de una o varias tareas teórico-prácticas diarias que demuestren las habilidades y los conocimientos que se van adquiriendo de cada U.D.	
IE3	TRABAJO GRUPAL	20 %
	Realización de trabajos teóricos-prácticos de exposición de maquetas, de creación de vídeos, de elaboración de presentaciones, de preparación y puesta en marcha de sesiones prácticas, etc. de cada U.D.	

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		PORCENTAJE
IE4	TRABAJO INDIVIDUAL Realización de un trabajo de recopilación y/o investigación de cada U.D.	30 %

Los alumnos podrán observar a diario la evolución de sus notas a través de la aplicación idoceo, con lo que podrán repetir exámenes, presentar trabajos,... para superar el modulo.

Se realizará una evaluación inicial mediante un examen teórico para informar del nivel de conocimiento del alumnado en el módulo profesional.

El módulo estará superado cuando se aprueben los 3 trimestres.

Si un trimestre no se supera se podrá realizar un examen de recuperación del trimestre, a principios del trimestre siguiente que incluya todos los contenidos del trimestre.

La nota final será la nota media de los tres trimestres.

Existe la posibilidad de subir 1 punto de la nota final del curso. Las pautas se darán al final del 3º trimestre.

El examen final constara de presentar un documento que refleje todos los trabajos realizados en el curso y los contenidos teóricos, un examen de los contenidos y trabajos extras.

MODULO 6.- FORMACION EN CENTROS DE TRABAJO.-

El profesorado que imparte la FCT no se conoce hasta que termina la segunda evaluación y la jefatura de estudios cambia los horarios de dichos profesor

Evaluación del módulo profesional de formación en centros de trabajo.

1. La evaluación del módulo profesional de formación en centros de trabajo tendrá por objeto determinar que el alumno o alumna que lo cursa ha adquirido la competencia general del título o del perfil profesional del programa de cualificación profesional inicial, a partir de la superación de los resultados de aprendizaje de dicho módulo profesional.

2. En los ciclos formativos y programas de cualificación profesional inicial cada alumno o alumna dispondrá de un máximo de dos convocatorias para la superación del módulo profesional de formación en centros de trabajo.

3. La evaluación del módulo profesional de formación en centros de trabajo la realizará para cada alumno o alumna el profesor o profesora que haya realizado el seguimiento.

4. Para el control y valoración de estas actividades formativas se utilizará la ficha semanal de seguimiento que se facilitará a cada alumno o alumna y en la que se recogerán las actividades realizadas en el centro de trabajo y el tiempo empleado en las mismas, siendo responsabilidad del profesorado encargado del seguimiento, su correcta cumplimentación.

Estas fichas semanales de seguimiento serán supervisadas por el tutor o tutora laboral y el profesorado responsable del seguimiento y se entregarán al alumnado, una vez evaluado el módulo profesional de formación en centros de trabajo. Para la ficha semanal se usará el modelo facilitado a través del sistema de información SÉNECA.

5. La evaluación del módulo profesional de formación en centros de trabajo se realizará teniendo en cuenta, además de la información recogida en las fichas semanales de seguimiento y en las visitas de seguimiento realizadas, el informe emitido por el tutor o tutora laboral.

6. Una vez realizado el módulo profesional de formación en centros de trabajo, se celebrará la evaluación correspondiente conforme a lo regulado en la normativa vigente sobre evaluación de ciclos formativos y programas de cualificación profesional inicial.

La evaluación se lleva a cabo con la calificación de APTO , NO APTO o EXENTO.

MODULO 7.- PROYECTO INTEGRADO.- (40 horas)

PROFESORA: MONICA ACEDO.

MÓDULO PROFESIONAL: PROYECTO DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO

Profesora: Mónica Acedo Rubira

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Éstos son los pasos que vamos a seguir para definir los criterios de calificación:

1. PONDERACIÓN DE LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE CADA UNO:

Resultado de aprendizaje 1 28 %	Identifica necesidades del sector productivo, relacionándolas con proyectos tipo que las puedan satisfacer.
9 Criterios de evaluación: 3,11 % cada uno.	
a) Se han clasificado las empresas del sector por sus características organizativas y el tipo de producto o servicio que ofrecen.	
b) Se han caracterizado las empresas tipo indicando la estructura organizativa y las funciones de cada departamento.	
c) Se han identificado las necesidades más demandadas a las empresas.	
d) Se han valorado las oportunidades de negocio previsibles en el sector.	

e) Se ha identificado el tipo de proyecto requerido para dar respuesta a las demandas previstas.
f) Se han determinado las características específicas requeridas en el proyecto.
g) Se han determinado las obligaciones fiscales, laborales y de prevención de riesgos, y sus condiciones de aplicación.
h) Se han identificado posibles ayudas o subvenciones para la incorporación de las nuevas tecnologías de producción o de servicio que se proponen.
i) Se ha elaborado el guion de trabajo que se va a seguir para la elaboración del proyecto.

Resultado de aprendizaje 2 27 %	Diseña proyectos relacionados con las competencias expresadas en el título, incluyendo y desarrollando las fases que lo componen.
9 Criterios de evaluación: 3 % cada uno	
a) Se ha recopilado información relativa a los aspectos que van a ser tratados en el proyecto.	
b) Se ha realizado el estudio de viabilidad técnica del mismo.	
c) Se han identificado las fases o partes que componen el proyecto y su contenido. d) Se han establecido los objetivos que se pretenden conseguir, identificando su alcance.	
d) Se han establecido los objetivos que se pretenden conseguir, identificando su alcance.	
e) Se han previsto los recursos materiales y personales necesarios para realizarlo.	
f) Se ha realizado el presupuesto económico correspondiente.	
g) Se han identificado las necesidades de financiación para la puesta en marcha del mismo.	
h) Se ha definido y elaborado la documentación necesaria para su diseño.	
i) Se han identificado los aspectos que se deben controlar para garantizar la calidad del proyecto.	

Resultado de aprendizaje 3 24 %	Planifica la ejecución del proyecto, determinando el plan de intervención y la documentación asociada.
8 Criterios de evaluación: 3 % cada uno	
a) Se han secuenciado las actividades ordenándolas en función de las necesidades de su desarrollo.	
b) Se han determinado los recursos y la logística necesaria para cada actividad.	
c) Se han identificado las necesidades de permisos y autorizaciones para llevar a cabo las actividades.	
d) Se han determinado los procedimientos de actuación o ejecución de las actividades.	
e) Se han identificado los riesgos inherentes a la ejecución, definiendo el plan de prevención de riesgos y los medios y equipos necesarios.	

f) Se ha planificado la asignación de recursos materiales y humanos y los tiempos de ejecución.
g) Se ha hecho la valoración económica que da respuesta a las condiciones de su puesta en práctica.
h) Se ha definido y elaborado la documentación necesaria para la ejecución.

Resultado de aprendizaje 4 21%	Define los procedimientos para el seguimiento y control en la ejecución del proyecto, justificando la selección de variables e instrumentos empleados.
7 Criterios de evaluación: 3 % cada uno	
a) Se ha definido el procedimiento de evaluación de las actividades o intervenciones. b) Se han definido los indicadores de calidad para realizar la evaluación.	
b) Se han definido los indicadores de calidad para realizar la evaluación.	
c) Se ha definido el procedimiento para la evaluación de las incidencias que puedan presentarse durante la realización de las actividades, su posible solución y registro.	
d) Se ha definido el procedimiento para gestionar los posibles cambios en los recursos y en las actividades, incluyendo el sistema de registro de los mismos.	
e) Se ha definido y elaborado la documentación necesaria para la evaluación de las actividades y del proyecto.	
f) Se ha establecido el procedimiento para la participación de las personas usuarias o clientes en la evaluación y se han elaborado los documentos específicos.	
g) Se ha establecido un sistema para garantizar el cumplimiento del pliego de condiciones del proyecto, cuando este existe.	

2. ACTIVIDADES EVALUABLES

Son **todas aquellas que realizará el alumnado para ser evaluado** de cara a su calificación.

Habrán una serie de actividades con carácter evaluador que nos permitirán **valorar y medir los criterios de evaluación**, es decir, **calificarlos**.

Serán las siguientes:

- **Tareas diarias realizadas en clase para el diseño y elaboración del proyecto**, en las que el alumnado demuestre que va trabajando y alcanzando los resultado de aprendizaje. La profesora irá haciendo un seguimiento diario en clase.
- **Tareas completadas en casa y envío de las mismas a la plataforma educativa para el seguimiento diario en clase**: se irán redactando cada uno de los apartados del guión del proyecto. Para ello, el alumnado deberá: recopilar información actualizada de diferentes fuentes bibliográficas, crear fichas, investigar,...
- **Finalización y entrega del proyecto en los plazos establecidos** y siguiendo las directrices dadas.
- **Elaboración de la presentación** del proyecto para su exposición y defensa.

- **Realización de un vídeo** promocional del proyecto.
- **Exposición del proyecto**

3. SELECCIÓN DE LAS TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Son las herramientas para determinar el nivel de logro de los resultados de aprendizaje a través de los criterios de evaluación.

Las **técnicas** pueden ser: observación, oral, práctica y escrita.

Los **instrumentos de evaluación** son los medios físicos que permiten registrar y guardar la información que se necesita.

A continuación aparecerán combinadas la/s técnica/s con los instrumentos de evaluación que se utilizarán en la calificación:

- Observación y práctica/listas de control.
- Práctica/escalas de valoración o rúbricas.
- Escrita, oral/solucionarios o plantilla de corrección.
- Observación y práctica/registros de prácticas.
- Observación y práctica/diarios de aprendizaje
- Escrita/cuaderno de clase.
- Escrita y práctica/portafolio (a través de la plataforma educativa).

4. DEFINICIÓN DE CÓMO SE OBTIENE LA CALIFICACIÓN POSITIVA DEL ALUMNADO

Para obtener **calificación positiva** en el módulo profesional, el alumnado debe tener **logrados todos los resultados de aprendizaje**.

El alumnado obtendrá una calificación positiva en un resultado de aprendizaje y, en consecuencia, en un módulo profesional, cuando haya **superado todos los criterios de evaluación**.

Una **calificación positiva/superación** es aquella en la que se obtiene, como mínimo, una nota de