

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

DEPARTAMENTO DE MÚSICA

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Material/Cuaderno		Comentarios y Actividades teóricas		Trabajo en clase (actividades)	Controles		Práctica Musical			
Trae material.	Presentación y cuidado.	Comentarios.	Actividades teóricas.	Trabaja en clase y tiene una actitud positiva.	Prácticos.	Teóricos.	Lecturas rítmicas.	Interpretación vocal.	Interpretación instrumental.	Conciertos y actuaciones en directo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Se aplicará en cada apartado una calificación numérica del 1 al 10. Sólo en los casos de los controles y comentarios, esa calificación numérica tendrá decimales.
2. La calificación numérica estará basada en los estándares de aprendizaje. Los estándares de aprendizaje los dividimos en dos grandes grupos: los básicos, cuya superación supone un 60% de la nota (desde el punto de vista de la calificación numérica se corresponde con la calificación del 1 al 6), y los no básicos, cuya superación supone un 40 % de la nota. A su vez, los estándares no básicos los subdividimos en intermedios (que correspondería con el 20 % de la nota y que, desde el punto de vista de la calificación numérica se corresponde con las notas del 7 al 8) y los avanzados (que correspondería con el restante 20 % de la nota y que, desde el punto de vista de la calificación numérica se corresponde con las notas 9 al 10).