

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL ÁMBITO COMUNICACIÓN I ESPA			
Competencias específicas (Descriptor Operativos)	Criterios de evaluación	Saberes básicos mínimos	Módulos
1. Describir y apreciar la diversidad lingüística a partir del reconocimiento de la lengua materna, de la lengua extranjera y de la realidad plurilingüe y pluricultural de España, analizando su origen y desarrollo y valorando variedades dialectales como el andaluz, para combatir estereotipos y prejuicios lingüísticos y para gestionar de forma empática y respetuosa situaciones interculturales. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptors del Perfil de salida: CCL1, CCL5, CP2, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CCEC1, CCEC3	1.1. Reconocer las lenguas de España y las variedades dialectales del español, con atención especial a la modalidad lingüística andaluza, identificando algunas nociones básicas de las lenguas, tanto de España como extranjeras del alumnado, y contrastando algunos de sus rasgos en manifestaciones orales, escritas y multimodales.	ACO1.A.1 ACO1.A.2 ACO1.A.3 ACO1.A.4	1
	1.2. Identificar prejuicios y estereotipos lingüísticos adoptando una actitud de respeto y valoración de la riqueza cultural, lingüística y dialectal, aceptando la diversidad lingüística como fuente de cultura y enriquecimiento personal, aplicando, a través de su uso, estrategias para comprender la diversidad lingüística como instrumento de intercambio cultural, rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos y fomentando la convivencia.	ACO1.A.1 ACO1.A.5 ACO 1.G.1 ACO1.G.3 ACO 1.G.5	1
2. Comprender e interpretar textos orales, escritos y multimodales en lengua castellana y lengua extranjera, expresados de forma clara, reconociendo el sentido global y las ideas principales y secundarias, identificando el punto de vista y la intención del emisor y haciendo uso de las estrategias	2.1. Comprender el sentido global, la estructura, la información más relevante y la intención del emisor en textos orales y multimodales sencillos de diferentes ámbitos, tanto en lengua castellana como en lengua extranjera, desarrollando progresivamente destrezas específicas para la comprensión e interpretación de mensajes orales, desde las más básicas a las más avanzadas.	ACO.1.B.1.2 ACO.1.B.2.2 ACO.1.B.2.3 ACO.1.B.2.4 ACO.1.B.3.1 ACO.1.B.3.2 ACO.1.E.2 ACO.1.E.5 ACO.1.E.7	1-2-3



adecuadas de comprensión para construir conocimiento, formarse opinión y dar respuesta a necesidades comunicativas diversas. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CD1, CD2, CD3, CPSAA4, CPSAA5, CC3, CCEC2.	2.2. Interpretar y valorar el contenido de los textos orales y multimodales de manera progresivamente autónoma tanto en lengua castellana como en lengua extranjera, relacionándolos con temas de relevancia social, relaciones interpersonales y de los medios de comunicación, apreciando en lengua castellana la idoneidad del canal y los procedimientos para evitar la manipulación y la desinformación.	ACO.1.B.1.1 ACO.1.B.2.3 ACO.1.B.2.5 ACO.1.B.3.1 ACO.1.B.3.2 ACO.1.E.5 ACO.1.E.7	1-2-3
	2.3. Comprender e interpretar en lengua castellana el sentido global, la estructura, la información más relevante y la intención del emisor de textos escritos y multimodales sencillos de diferentes ámbitos que respondan a diversos propósitos de lectura y reflexionar con sentido crítico sobre su forma y contenido, así como comprender progresivamente textos breves y sencillos en lengua extranjera sobre temas frecuentes y cotidianos, de relevancia personal, de interés público y próximos a la experiencia del alumnado.	ACO.1.B.1.2 ACO.1.B.3.4 ACO.1.B.3.6 ACO.1.E.2 ACO.1.E.5 ACO.1.E.7	1-2-3
	2.4. Valorar de manera progresivamente autónoma la forma y el contenido de textos escritos y multimodales sencillos en lengua castellana y en lengua extranjera evaluando su calidad, fiabilidad e idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.	ACO.1.B.1.1 ACO.1.B.2.1 ACO.1.B.3.4 ACO.1.B.3.6 ACO.1.E.5 ACO.1.E.7 ACO.1.E.12	1-2-3
3. Producir textos orales, escritos y multimodales en lengua castellana y lengua extranjera con creciente autonomía, fluidez y corrección, respondiendo a los propósitos comunicativos y siendo respetuosos con las normas de cortesía,	3.1. Realizar narraciones y exposiciones orales sencillas en lengua castellana, así como pequeños textos orales y multimodales en lengua extranjera en diferentes soportes, ajustándose a los diversos géneros discursivos, con coherencia, cohesión y el registro adecuado, usando elementos verbales y no verbales.	ACO.1.B.1.1 ACO.1.B.2.1 ACO.1.B.3.1 ACO.1.B.3.3 ACO.1.E.4 ACO.1.E.6 ACO.1.E.7	1-2-3



para construir conocimiento, establecer vínculos personales e intervenir de manera activa e informada en diferentes contextos sociales. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL3, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC2, CC3, CE1, CE2, CCEC3.		ACO.1.E.8	
	3.2. Planificar y participar de manera activa y adecuada en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa y estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística, tanto en lengua castellana como en lengua extranjera, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo o el lenguaje no verbal, aumentando progresivamente la dificultad y desarrollando destrezas que permitan finalizar la comunicación de forma correcta.	ACO.1.B.1.1 ACO.1.B.1.2 ACO.1.B.2.3 ACO.1.B.3.1 ACO.1.B.3.3 ACO.1.B.4.1 ACO.1.E.4 ACO.1.E.8 ACO.1.E.10 ACO.1.E.11 ACO.1.F.1	1-2-3
	3.3. Planificar la redacción de textos escritos y multimodales sencillos en lengua castellana y lengua extranjera, atendiendo a la situación comunicativa y al destinatario; redactar borradores y revisarlos con ayuda de instrumentos de consulta y presentar un texto final progresivamente coherente, cohesionado y con el registro adecuado sobre asuntos cotidianos y frecuentes de relevancia para el alumnado.	ACO.1.B.1.1 ACO.1.B.1.2 ACO.1.B.3.5 ACO.1.B.3.6 ACO.1.B.4.1 ACO.1.E.4 ACO.1.E.6 ACO.1.E.7 ACO.1.E.9	1-2-3
	3.4. Organizar e incorporar procedimientos básicos para planificar, producir y revisar textos escritos en lengua castellana y, de manera guiada en lengua extranjera, atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical de manera que sean comprensibles, coherentes y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, con ayuda de recursos físicos o digitales en función de la tarea y las necesidades de cada momento.	ACO.1.B.1.1 ACO.1.B.2.2 ACO.1.B.3.1 ACO.1.B.3.5 ACO.1.B.4 ACO.1.E.2 ACO.1.E.11	1-2-3
	3.5. Planificar, participar y colaborar activamente y de manera autónoma, a través de diversos soportes analógicos y digitales, en	ACO.1.E.3 ACO.1.E.4	1-2-3



	situaciones interactivas escritas y multimodales en lengua extranjera con diferentes interlocutores, sobre temas cotidianos, de relevancia personal y de interés público cercanos a su experiencia, mostrando determinación, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores dando impulso a una comunicación eficiente, responsable y segura.	ACO.1.E.8 ACO.1.E.10 ACO.1.F.1	
4. Movilizar el conocimiento sobre la estructura de la lengua y sus usos y reflexionar de manera progresivamente autónoma sobre las elecciones lingüísticas y discursivas con la terminología adecuada, para desarrollar la conciencia lingüística, aumentar el repertorio comunicativo y mejorar las destrezas tanto de producción oral y escrita como de comprensión e interpretación crítica y ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, analizando sus similitudes y diferencias, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas y ampliar las estrategias de aprendizaje en las distintas lenguas. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA4, CPSAA5.	4.1. Revisar de manera guiada los propios textos, orales y escritos, en lengua castellana y en lengua extranjera, identificar y subsanar algunos problemas de comprensión para hacer propuestas de mejora argumentando los cambios a partir de la reflexión sobre su funcionamiento, con el fin de mejorar las situaciones comunicativas cotidianas.	ACO.1.B.3.5 ACO.1.D.1 ACO.1.D.2 ACO.1.D.3 ACO.1.D.4 ACO.1.D.5 ACO.1.D.6 ACO.1.E.2 ACO.1.E.4 ACO.1.E.6 ACO.1.E.7 ACO.1.F.1 ACO.1.F.2	1-2-3



	4.2. Explicar y argumentar de manera guiada la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas del emisor, así como sus efectos en el receptor, utilizando el conocimiento explícito de la lengua y un metalenguaje específico.	ACO.1.C.2.4 ACO.1.D.2 ACO.1.D.3 ACO.1.D.6 ACO.1.E.5 ACO.1.E.6	1-2-3
	4.3. Formular generalizaciones de manera guiada sobre aspectos básicos del funcionamiento de la lengua a partir de la manipulación, comparación y transformación de enunciados, así como la formulación de hipótesis y la búsqueda de contraejemplos, utilizando un metalenguaje específico y consultando de manera guiada diccionarios, manuales y gramáticas. Identificar, distinguir y caracterizar las categorías gramaticales de las palabras variables e invariables.	ACO.1.D.1 ACO.1.D.3 ACO.1.D.4 ACO.1.D.5 ACO.1.D.6 ACO.1.E.2 ACO.1.E.4 ACO.1.E.5 ACO.1.E.6 ACO.1.E.7 ACO.1.E.11	1-2-3
	4.4. Identificar y registrar los progresos y dificultades de aprendizaje, a nivel oral y escrito, en lengua extranjera, realizando actividades de autoevaluación y coevaluación como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL), en un soporte analógico o digital.	ACO.1.E.1 ACO.1.F.3	1-2-3



5. Seleccionar, leer, interpretar y valorar, de manera progresivamente autónoma, obras diversas como fuente de placer y conocimiento, configurando un itinerario lector propio, compartiendo experiencias de lecturas, y haciendo hincapié en obras o fragmentos literarios del patrimonio andaluz, nacional y universal, para reconocer la literatura como manifestación artística a través de la historia y para disfrutar de la dimensión social de esta actividad. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL2, CCL4, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	5.1. Elegir y leer textos, a partir de preselecciones en función de los propios gustos, intereses y necesidades, dejando constancia del propio itinerario lector y de la experiencia de lectura, tanto de forma oral como escrita, a través de diferentes soportes, de manera que se materialice progresivamente la construcción de un conocimiento y gusto por la lectura.	ACO.1.B.3.4 ACO.1.B.3.6 ACO.1.C.1.2 ACO.1.C.1.5 ACO.1.C.2.1 ACO.1.C.2.7	1-2-3
	5.2. Compartir la experiencia de lectura en soportes diversos relacionando el sentido de la obra con la propia experiencia biográfica y lectora.	ACO.1.B.3.4 ACO.1.B.3.6 ACO.1.C.1.3 ACO.1.C.2.5	1-2-3
	5.3. Explicar y argumentar, con la ayuda de pautas y modelos, la interpretación de las obras leídas a partir del análisis de las relaciones internas de sus elementos constitutivos con el sentido de la obra, atendiendo a la configuración de los géneros y subgéneros literarios.	ACO.1.C.2.2 ACO.1.C.2.3	1-2-3
	5.4. Establecer de manera guiada vínculos argumentados entre los textos leídos con otros textos escritos, orales o multimodales y otras manifestaciones artísticas y culturales en función de temas, tópicos, estructuras, lenguaje y valores éticos y estéticos, mostrando la implicación y la respuesta personal del lector en la lectura.	ACO.1.B.3.4 ACO.1.B.3.5 ACO.1.C.1.4 ACO.1.C.2.5	1-2-3
	5.5. Crear textos personales o colectivos con intención literaria y conciencia de estilo en distintos soportes, a partir de la lectura de obras o fragmentos significativos del patrimonio andaluz, nacional y universal en los que se empleen convenciones formales de los diversos géneros y estilos literarios.	ACO.1.B.3.4 ACO.1.B.3.5 ACO.1.C.1.1 ACO.1.C.2.6 ACO.1.C.2.8	1-2-3
6 Seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes de manera progresivamente	6.1. Localizar, seleccionar y contrastar información de manera dirigida procedente de diferentes fuentes, calibrando su fiabilidad y	ACO.1.B.2 ACO.1.B.3.4	2-3



autónoma, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, e integrarla y transformarla en conocimiento, para comunicarla desde un punto de vista crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL3, CD1, CD2, CD3, CD4, CPSAA4, CC2, CE3.	pertinencia en función de los objetivos de lectura; organizarla e integrarla en esquemas propios, y reelaborarla en diferentes tipos de textos, respetando los principios de propiedad intelectual.	ACO.1.B.3.5 ACO.1.B.3.6	
	6.2. Elaborar trabajos de investigación de manera dirigida en diferentes soportes sobre diversos temas de interés académico, personal o social a partir de la información seleccionada, respetando las características propias de este tipo de textos.	ACO.1.B.2.3 ACO.1.B.2.4 ACO.1.B.3.4 ACO.1.B.3.5 ACO.1.B.3.6	2-3
	6.3. Iniciarse en hábitos de uso seguro y saludable de las tecnologías digitales en relación a la búsqueda y la comunicación de la información.	ACO.1.B.2.3 ACO.1.B.2.4 ACO.1.B.3.4 ACO.1.B.3.5 ACO.1.B.3.6	2-3

Desarrollo de la normativa se puede encontrar en el siguiente enlace:
<https://www.adideandalucia.es/normas/instruc/Instrucciones28agosto2023CurriculoESOadultos.pdf>

La evaluación del alumnado será criterial, se realizará la **media aritmética de los diferentes criterios de evaluación**. Los criterios de evaluación son los referentes que indican los niveles de desempeño esperados en el alumnado en las situaciones o actividades a las que se refieren las competencias específicas de la materia. Contribuyen en la misma medida, al grado de desarrollo de la competencia específica, por lo que tienen el mismo valor a la hora de determinar su grado de desarrollo.



Junta de Andalucía

Se usarán evidencias variadas, coherentes con la metodología empleada, alineadas con los criterios de evaluación, que permitan una valoración real del desarrollo de los desempeños descritos en los criterios de evaluación.

Evidencias usadas en la programación: exposiciones orales, práctica de ejercicios, trabajos prácticos individuales y en grupo, fichas de control, tareas escritas, investigaciones en el aula, cuestionarios...

Se fomentarán los procesos de coevaluación, evaluación entre iguales, así como la autoevaluación del alumnado.