

Plan de Trabajo

Biblioteca La Húngara

(IES Santa Isabel de Hungría)

Curso: 2024/2025



Bibliotecas Digitales

Línea 3 de la BECREA

Centro	Código de centro	Localidad
IES Santa Isabel de Hungría	11700172	Jerez de la Frontera
Responsable	Miriam García Vidal	
E-mail responsable	miriamgarcia@iessantaisabeldehungria.es biblioteca@iessantaisabeldehungria.es	
Equipo	<p>Responsable de la Biblioteca Miriam García Vidal</p> <p>Atención a la diversidad Esther Algeciras Álvarez</p> <p>Sostenibilidad y Medio Ambiente Rubén Zaya Grilo Manuel Gil López</p> <p>Coeducación María José Muñoz Estepa Emilia Morales González</p>	

Proyecto Lingüístico

Carmen Miranda Pérez
Carmen Vargas Suárez
Tamara Pérez Menjibar
Manuel Contreras Jiménez

Dinamización de espacios digitales y Patrimonio

Javier Gil Lebrero
Julio de Vega López
Héctor Hernández García
Juan Francisco Sánchez Bonilla

Servicio de préstamos

Carlos Cobos Rodríguez
Mercedes Martín Sánchez

Soporte técnico

Alba María Navarro Izquierdo
Francisco Javier Navarro Izquierdo
Manuel Flores Seño
Alberto Delgado

Mantenimiento del catálogo

Mario Benicio Nieto
Ignacio Pérez Gálvez
Verónica López Lozano

Espacio digital:
blog, página, perfil
en red social, etc...
de la biblioteca

WEB: biblioteca.iessantaisabeldehungria.es

<https://blogsaverros.juntadeandalucia.es/lahungara/>

INSTAGRAM: [@bibliotecalahungara](https://www.instagram.com/bibliotecalahungara)

YOUTUBE: <https://www.youtube.com/channel/UCInwWcAVCEdBNsyPsRaHbMw>

ÍNDICE

1. Introducción.
2. Objetivos generales de mejora.
3. Tareas técnico-organizativas y su distribución entre las personas responsables de la gestión de la biblioteca.
4. Servicios de la biblioteca.
5. Actuaciones para la difusión y circulación de la información.
6. Política documental.
7. Contribución al fomento de la lectura.
8. Contribución al acceso y uso de la información.
9. Apoyo de la biblioteca a planes y proyectos.
10. Atención a la diversidad y compensación.
11. Colaboraciones.
12. Formación.
13. Recursos materiales y económicos. Presupuesto.
14. Evaluación.

1. Introducción

En Jerez de la Frontera, en pleno barrio de Santiago, la Húngara canta, baila... y lee. Y aunque en principio parezca el nombre de una intérprete musical, la Húngara de Santiago es la biblioteca escolar que se alzó el pasado curso 2022-23 con el Primer Premio Bibliotecas Escolares otorgado por la Junta de Andalucía.

Fue a principios de septiembre cuando el IES Santa Isabel de Hungría se despertó con la noticia de este reconocimiento que consistía en dotación económica de 5.000 euros y trofeo al IES por “la plena integración de su biblioteca La Húngara en el plan de centro; una biblioteca que, a través de la web y las redes sociales, promociona y difunde sus servicios, programas y actuaciones de fomento de la lectura, así como actividades de proyección sociocultural con perspectiva de género, y que ha creado espacios específicos para apoyar y promocionar los programas y proyectos del centro”.

Nuestra Húngara nació en plena pandemia. Fue ahí cuando el equipo de biblioteca decidió darle entidad, ponerle nombre y digitalizar todos los recursos y actividades que desde la misma nacían, pero tuvo que esperar hasta el Día del Libro del pasado año 2021 para presentarse oficialmente como centro neurálgico de todas las actividades y motor de la animación de la lectura en el IES Santa Isabel de Hungría. Su presencia, tanto en las Redes Sociales (Youtube e Instagram) como en su web social (<https://blogsaverroes.juntadeandalucia.es/lahungara>) es también una realidad y es una forma actual y efectiva de llegar a nuestros y nuestras alumnos y alumnas.

El nombre de esta biblioteca no fue escogido al azar y su imagen corporativa tampoco. Es húngara porque es “hija” de Santa Isabel de Hungría. Porque la primera revista que se

publicó en el instituto llevaba ese mismo título y estaba liderada por la actual directora del centro, Silvia Valero. Porque tiene fuerza y sabor gitano y porque es feminista: tiene nombre de mujer y de su cabello salen escritoras.

Nuestros chicos y chicas deben crecer sabiendo que una mitad de la humanidad, las mujeres, “sus ancestras”, han colaborado en el devenir histórico, de tal manera que ambos puedan tener una autoestima equilibrada y se respeten. De ahí la necesidad de crear en La Húngara un rincón, el **Violeta**, que potencia este catálogo feminista y que cuenta con obras de capital importancia como *Historia de las mujeres. Una Historia propia* de Bonnie S. Anderson y Judith P. Zinsler, así como biografías y obras de autoras claves como Olimpia de Gouges, Mary Wollstonecraft, Virginia Woolf. De todos los ámbitos de la cultura, filosofía, historia o ciencia también hay ejemplares: *Ellas mismas. Autorretratos de pintoras* de Ángeles Caso; *El segundo sexo* de Simón de Beauvoir; *La diferencia sexual en la historia* de María Milagros Rivera Garreta; *La primavera silenciosa* de Rachel L. Carson; *Bellas y bestias: el papel de las mujeres en los estudios de primates*, de Carol Jahme... La biografía que durante años hemos ido acumulando en este Rincón es muy útil para la celebración el día 8 de Marzo de nuestro Feminario, una actividad en la que cada año visibilizamos a un grupo de mujeres en la historia.

El alumnado de Necesidades Educativas Especiales del IES Santa Isabel de Hungría, liderado por su profesora Esther Algeciras, fue el autor del logo de La Húngara, que como lugar de encuentro y núcleo del IES, fomenta un clima y lugar de trabajo inclusivo, que apoya y mejora el aprendizaje significativo, permanente, autónomo, que facilita el acceso a la información y ayuda a favorecer la igualdad de oportunidades, tan necesarios en este centro, ya que partimos de una comunidad escolar con una situación de desventaja social y económica importante en el acceso al sistema educativo.

Alrededor de 10.000 ejemplares conforman el catálogo de nuestra biblioteca, 3.000 de ellos ya digitalizados gracias al profesor Javier Navarro Izquierdo, quien también vio la necesidad, junto con la actual bibliotecaria, Miriam García, de dar un salto a las redes sociales y convertir a nuestra Húngara en una “influencer” o gestora de contenidos.

Y es que La Húngara no es sólo una imagen o un nombre sino que también tiene voz: una canción compuesta por el profesor Ignacio Pérez Gálvez, que también ha sido bibliotecario, y que habla de sus maravillas y de todo el saber en ella recogido. Convertida en lugar de encuentro y centro social y cultural, la biblioteca La Húngara invita a toda la comunidad educativa a visitarla porque “tiene el mundo en sus manos”. “De Jerez para la Tierra: nuestra zambomba que encanta, nuestra viña, nuestra berza y nuestra Semana Santa; nuestro flamenco que encierra tanto duende en la garganta. Mis puerta abiertas tengo -dice la letra- por si acaso te apetece conocer grandes ejemplos de hombres y mujeres. Descubramos a Zambrano, Campoamor, Rosalía, Frida Kalho, Indira Gandhi, Alfonsina, a Hipatia, Juana de Arco y a Santa Isabel de Hungría”.

El pasado Día del Libro, 23 de abril de 2023, nuestra biblioteca dio un paso más en la creación de la EcoHúngara, un espacio exterior anexo a la propia biblioteca que fomenta la sostenibilidad y la lucha por el medio ambiente. Una terraza que se abrió al alumnado llena de plantas y decorada con un mural “ecológico” que invita a la lectura y a las clases donde la naturaleza es la protagonista.

A La Húngara ya sólo le queda moverse y por eso está dispuesta a echarse un bailecito por bulerías y tangos para el próximo 23 de abril de 2024.

Entre tanta lectura comprometida con la perspectiva de género, también hay espacio

para la narrativa actual y para otros formatos como la novela gráfica, el cómic y el manga, géneros muy solicitados por los “húngaros y húngaras” como llamamos a los lectores y lectoras de nuestro IES y que son, realmente, los que sugieren las últimas novedades y ponen al día a su actual bibliotecaria.

Entre los distintos rincones de La Húngara (aparte del ya mencionado Rincón Violeta), están el **Rincón flamenco**, con importante bibliografía y material audiovisual sobre este bien inmaterial; el **Rincón ecológico** (desde el que se denuncia la barbarie que los seres humanos cometemos contra la Madre Tierra); el **Rincón teatral** (donde se escenifican numerosas representaciones a lo largo del curso), el **Rincón del Manga y la novela gráfica** (con las últimas novedades) y el **Rincón de la Lectura**, un espacio bonito, cómodo y muy agradable que invita a la relajación y la lectura.

Nuestra Húngara va mucho más allá del préstamo de libros. Como otras muchas bibliotecas escolares, es un centro de actividades que acoge continuamente exposiciones literarias, ferias del libro, representaciones teatrales, celebraciones de efemérides, conciertos, decoraciones temáticas, charlas y coloquios, presentaciones de libros... La vida en una biblioteca escolar es un continuo no parar. Y sí, el galardón conseguido ha llenado de orgullo y alegría al equipo de biblioteca y a toda la comunidad educativa del centro pero también nos ha dado una gran responsabilidad: la de seguir trabajando por la Cultura y la Educación con ilusión, motivación, y constancia. La Escuela Pública merece estar más viva que nunca.

2. Objetivos generales de mejora

A La Húngara, nuestra biblioteca, no la amilanó ni una pandemia mundial. Sus ganas de trabajar y de seguir fomentando el amor por los libros nunca desfallecieron.

El equipo de biblioteca aprovechó esa situación de crisis para digitalizar el catálogo, ahora en **Biblioweb Séneca** (a día de hoy llevamos más de 3000 ejemplares), revisar los recursos y títulos de que disponemos, hacer una gran purga, reordenar y canalizar todos los libros repartidos por los distintos departamentos y otras dependencias del centro, renovar y adquirir tanto ejemplares como puestos informáticos, así como otras herramientas que nos ayudan en nuestra labor. Pero, sobre todo, la Húngara decidió proyectarse en internet y tener presencia en distintas redes sociales fomentando actividades originales, creativas y que animen a la lectura.

Podemos decir que hemos alcanzado muchos de nuestros objetivos en estos últimos años, aunque algunos sean difíciles de medir, ya que se refieren a cuestiones propias del día a día con nuestro alumnado en la sala de biblioteca, que aunque no exista este año como tal, sí que están presentes pero de otra manera (asesorar; facilitar materiales; formar lectores y lectoras capaces de comprender y expresarse en cualquier lenguaje; posibilitar el aprendizaje autónomo mediante la consulta de bibliografía; facilitar el acceso a cualquier ámbito de la cultura que ayude a la formación global de nuestro alumnado; promover la didáctica interdisciplinar y la transversalidad; convertir la biblioteca en el núcleo del ente cultural que debe ser el centro; acostumar a nuestros alumnos y alumnas a la investigación mediante la consulta de fondos de la biblioteca...). Y hemos revestido esta misión de muchas actividades a lo largo de estos años y otras nuevas que han surgido fruto de la situación pandémica que nos ha animado a renovarnos.

3. Tareas técnico-organizativas y su distribución entre las personas responsables de la gestión de la biblioteca.

Siempre se ha contado con la ayuda de un gran equipo, con el que la responsable ha ido coordinando y consensuando decisiones, iniciativas y proyectos en aras de un mejor desarrollo de la biblioteca y su presencia en el centro. Este equipo de apoyo, formado por una veintena de personas (catorce de ellas inscritas en Séneca), esencialmente lo compone el Departamento de Lengua y Literatura, además de otros profesores y profesoras implicados en nuestro proyecto y que destacan por sus originales iniciativas.

Las funciones de los compañeros/as se encuentran en la portada principal y la realizan durante todo el año.

4. Servicios de la biblioteca.

- 1) Préstamo de ejemplares
- 2) Registro de libros, revistas y otros materiales en Biblioweb Séneca.
- 3) Sellado de ejemplares.
- 4) Dar de baja a los ejemplares desaparecidos.
- 5) Reclamar ejemplares prestados.
- 6) Mantenimiento de la *web* de La Húngara, de su Instagram y de su canal de YouTube
- 8) Realización de actividades teatrales, como teatro de siluetas, títeres, kamishibai... tanto dentro como fuera de la misma
- 9) Mantenimiento del Punto de Lectura y de los distintos rincones: Flamenco, Coeducación, Rincón del Cómic, Teatro y EcoHúngara (terrace sostenible)
- 10) Adquisición de nuevos ejemplares, juegos educativos y material informático

- 11) Reparto de funciones de los miembros del equipo de la biblioteca
- 12) Préstamo durante los RECREOS
- 13) Encuentros literarios con autores
- 14) Exposiciones
- 15) Talleres
- 16) Actividades de fomento de la lectura**

5. Mecanismos e instrumentos para la circulación y difusión de la información referidos a servicios y programas articulados desde la biblioteca.

Los servicios operativos de La Húngara se muestran a toda la comunidad educativa y al resto del mundo en nuestro dominio: [biblioteca.iesantisabeldehungria.es](mailto:biblioteca@iesantisabeldehungria.es), un espacio formativo, colaborativo, social, moderno e intuitivo que permite un contacto constante con el exterior y que favorece la organización escolar y la gestión del conocimiento del centro.



Asimismo, en la web del IES www.iesantisabeldehungria tenemos un apartado específico que enlaza con la web de La Húngara.

Nuestro Instagram [@bibliotecalahungara](https://www.instagram.com/bibliotecalahungara) y nuestro canal de Youtube también dan cuenta de todo lo que se hace dentro de los muros del Santa Isabel de Hungría.

En los servicios operativos nos encontramos con los distintos apartados:

- **CONÓCENOS.** La Húngara da la bienvenida, se geolocaliza, presenta a su equipo y ofrece al usuario un formulario de contacto .

- **NOTICIAS.** Esta sección comprende todas las actividades que desde nuestra BECREA se están llevando a cabo. Con un formato innovador, los navegantes pueden encontrar información que va desde los concursos, muestras, recitales de poemas (musicados o no), representaciones teatrales, decoración con libros, novedades del catálogo... hasta el Feminario, la Bibliopatio o la celebración de las distintas efemérides.

- **CATÁLOGO.** Aquí, el usuario, usuaria tiene acceso al portal público de Biblioweb Séneca de la biblioteca del IES Santa Isabel de Hungría, desde donde podrá consultar los ejemplares y su estado, realizar desideratas, reservar libros, ver los últimos libros añadidos o buscar información sobre el centro y el tablón.

Además, en una de las pestañas emergentes tenemos acceso a eBiblio, un servicio de la Red de Bibliotecas Públicas de Andalucía que hace posible el préstamo de contenidos digitales a todos los usuarios con carné de las bibliotecas públicas. La Húngara ayuda a facilitar este carné (mediante colaboración con la Biblioteca Municipal) al profesorado y alumnado que así lo solicita.

- **PUBLICACIONES.** En este apartado podemos encontrar los dípticos y folletos que relacionan libros con celebraciones; las distintas guías de fomento de la lectura (verano, coeducativa, matemática...); y las revistas *Saca la Lengua*, que merecen una mención especial, aunque, desde la aparición de la web social de La Húngara en el curso 20-21 dejó de editarse.

- **DOCUMENTOS.** Aquí se encuentran los últimos Planes de Trabajo, el ROF (con las normas y la política de préstamos), el Proyecto Lingüístico y los Planes lectores.

- **REDES.** Podemos acceder a los enlaces al YouTube y al Instagram de La Húngara.

6. Política documental. Actuaciones sobre secciones documentales de aula.

En cuanto a los ejemplares, hemos llegado a tener un catálogo de unos diez mil registros, que incluía, además de libros, revistas y otro tipo de material, como CD, DVD... Con el paso del tiempo, mucho material se ha quedado desfasado, estropeado, perdido. Tras una purga importante y un nuevo recuento, tenemos en torno a siete mil registros, que estamos subiendo, fondo a fondo, a la plataforma Biblioweb Séneca. Actualmente llevamos catalogados con esta nueva herramienta más de 3000 ejemplares. Decidimos partir de cero y hacer una catalogación concienzuda y pormenorizada. Así, nuestros usuarios pueden ver en el portal público los fondos de La Húngara con toda la información necesaria (autor, obra, editorial, año de edición, CDU, sinopsis...). Es un trabajo lento pero merece la pena.

El catálogo de nuestra BECREA se publicita en nuestra web, en el portal público, en nuestras redes sociales ([Youtube](#) e [Instagram](#)), en nuestras exposiciones, en las guías de lectura y también en los dípticos y folletos que con motivo de las distintas efemérides hemos ido realizando y que se les ofrece a las familias de nuestro alumnado durante la entrega de boletines.

La colección de La Húngara no se limita a libros (obras de ficción y de información) u otros materiales impresos sino que incorpora además documentos audiovisuales y electrónicos que responden a las necesidades informativas, formativas y de ocio de sus

usuarios. Está catalogada y distribuida según nuestra propia CDU (novela, poesía, teatro, ensayo, cómic, álbum ilustrado...) para facilitar el acceso a los usuarios y usuarias.

Destacan El **Rincón del Cómic y el Álbum Ilustrado** (en proceso), el **Rincón Flamenco**, el **Rincón Teatral**, el **Rincón Ecológico** y el **Rincón Violeta**.

7. Contribución de la biblioteca al fomento de la lectura.

A continuación, detallaremos numerosas intervenciones que se vienen realizando en La Húngara.

- **Exposiciones.**

- **Feria del Libro:** En octubre, en colaboración con la librería El Laberinto, se celebra nuestra feria, que cuenta con grandes descuentos (gracias también al AMPA).

- **Conciertos:** Este espacio también es protagonista en la celebración de conciertos de poemas musicados para alumnado y familias. Se han realizado recitales con poemarios de Antonio Machado, Miguel Hernández o Ángel González, interpretados por los profesores y miembros del equipo Mario Benicio e Ignacio Pérez. Este curso han trasladado su concierto a la red con la actividad Sonetos de mujeres.

- **Encuentros literarios:** Cada año, La Húngara recibe la visita de al menos uno o dos autores o autoras, que imparten talleres o presentan sus obras a nuestros chicos y chicas. Josefa Parra, Rubén Guerrero, Piedad Checa Martínez o Lara Moreno fueron nuestros invitados en los dos anteriores cursos. Beatriz Osés, Cuca Canals (lecturas obligatorias en 1º y 2º ESO), Virginia Reguera, Pablo Gutiérrez nos visitaron el pasado año, entre otros autores y autoras..

- **Decoración temática mensual:** Cada mes, el árbol de los libros ubicado en el Punto de

lectura de la biblioteca va cambiando. Así, se van colocando en sus ramas libros sobre distintas temáticas.

- **Árbol de Navidad:** Los libros de La Húngara decoran cada diciembre el recibidor del IES Santa Isabel de Hungría.

- **Representaciones teatrales:** La Húngara ha acogido obras como *Don Juan Tenorio* de José de Zorrilla, *La Bella Durmiente*, *Me caigo de sueño*, *¡Ay, que te como!*, *La pirata Marimar*, *Blancanieves se queda en el bosque*; *Pesadilla antes de Navidad*, *Cuento de Navidad*, *La Celestina....* (todas protagonizadas por nuestro alumnado).

Hemos de destacar, que todos los profesores y profesoras miembros del equipo de la biblioteca conforman el grupo de teatro La Birlocha y han representado obras como *Platero y ella*, escrita y dirigida por nuestra compañera Elisa Constanza Zamora; *La Casa de Bernarda Alba*, dirigida por Elisa; y *Quijotesca*, también escrita y dirigida por nuestra mejor dramaturga.

- **Celebraciones de efemérides:** Día mundial del Teatro, Día Mundial de la Poesía, Día de Andalucía, Día del Libro, Día de la Biblioteca, Día de la Lectura, Halloween...

- **Bibliopatio:** Préstamos temáticos en los patios del IES.

- **DÍA DEL LIBRO:** Aún por concretar. El pasado 23 de abril de 2023 inauguramos nuestra EcoHúngara, una terraza anexa a la biblioteca que llevaba más de 25 años cerrada y que desde entonces sirve para fomentar la lectura en un entorno sostenible y que lucha por el Medio Ambiente. El pasado curso 2023 sirvió como lugar que acogió la presentación de las "Sevillanas de La Húngara" y fomento de la Lectura. Para este año, está prevista la actividad "Copla y sostenibilidad".

8. Contribución al acceso y uso de la información. Programas de formación básica de usuarios/as de la biblioteca y de educación en habilidades estratégicas para aprender, investigar e informarse.

La primera actividad que organiza la biblioteca del IES Santa Isabel de Hungría, en el mes de octubre, es “Conoce tu biblioteca”, y es la presentación a todos los cursos de 1º de ESO. *In situ*, se les muestran los espacios, el catálogo, las distintas zonas de la biblioteca, la CDU, la localización de ejemplares... se les explican las normas y el funcionamiento, es decir, se empieza a formarlos como usuarios de la misma.

Otra de las actuaciones, esta vez para 1º, 2º y 3º de ESO, es la de “Mi libro favorito”, que también se realiza dentro de La Húngara. La actividad consiste en que alumnado de cursos superiores explica por qué les gusta un determinado libro y cómo localizarlo en las estanterías. Esta actividad, en muchos casos, la realiza el alumnado ayudante.

La coordinación con el resto de Departamentos didácticos es continua y fluida. Pero destaca la mantenida con el Departamento de Lengua, cuyos miembros son todos integrantes del equipo de apoyo. Es con este departamento con el que se realizan la mayoría de las estrategias para aprender a investigar y para desarrollar la competencia digital relacionada con la lectura y la biblioteca.

9. Apoyo de la biblioteca a planes y proyectos del centro

La Húngara apoya continuamente todos los Planes y proyectos que se desarrollan en el centro y se implica en todo lo relacionado con la lectura y escritura, tanto con sus fondos documentales (selección de lecturas), cediendo su espacio para muestras, exposiciones o representaciones teatrales y musicales, como siendo un lugar de encuentro (con autores y autoras, con el grupo de lectura, personalidades relevantes de distintos ámbitos del conocimiento...). A continuación, señalamos algunos de los muchos ejemplos de este trabajo conjunto:

- Con el **Proyecto de Prevención de Violencia de Género y El Plan de Igualdad de Género en Educación**, la biblioteca trabaja mano a mano, y esto es así porque una de las profesoras del equipo de apoyo, Elisa Constanza Zamora, ya jubilada, fue la coordinadora de los mismos y además en el año 2021 fue galardonada con el Premio Meridiana de la Junta por su labor coeducativa. El testigo de su trabajo lo ha recogido la compañera María José Muñoz.

La biblioteca acoge todos los años **representaciones teatrales** coeducativas, y suele hacerlas con nuestro teatro de siluetas. El **Rincón coeducativo y la Guía de lectura violeta** elaboradas por nuestra BECREA son claros ejemplos del trabajo conjunto con este programa.

- Con el **Programa Bilingüe**, que tiene como lengua vehicular el inglés pero incluye en sus tareas y actividades también al francés y la lengua española, colabora de forma asidua La Húngara. Un claro ejemplo es la preparación de las actividades para la celebración del Día Europeo de las Lenguas el 26 de septiembre, con la lectura de cuentos tradicionales en otras lenguas propuestos por la biblioteca, y la preparación de frases alusivas a la importancia del aprendizaje de otras lenguas. También preparamos representaciones en ambos idiomas.

- El flamenco es claramente una seña de identidad de nuestro alumnado y del barrio en el que se enclava nuestro IES. Por ello, la Húngara cuenta con un espacio dedicado a este Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad y colabora con el **Proyecto de Flamenco** para celebrar el Día del Flamenco. Cada año contamos con un amplio programa de actuaciones. Este año hemos visibilizado a través de las redes letras flamencas de tinte feminista, hemos recibido la visita del autor del cómic "Gerundino" y se han realizado distintas exposiciones.

10. Atención a la diversidad y compensación educativa

La Húngara fomenta un clima y lugar de trabajo inclusivo, que apoya y mejora el aprendizaje significativo, permanente, autónomo, que facilita el acceso a la información y ayuda a favorecer la igualdad de oportunidades, necesarios en este centro ya que partimos de una comunidad escolar con una situación de desventaja social y económica importante en el acceso al sistema educativo. Es, por tanto, un espacio de compensación de desigualdades por prácticas como:

- *Diseño del logo de La Húngara, elaborado en el 19-20 por los alumnos y alumnas de 2º ESO y 3º de PMAR (que utilizaban la biblioteca como aula en sus clases de Ámbito Lingüístico (clases que impartía la responsable de la biblioteca).*
- *Rediseño de la entrada a la biblioteca, elaborado este 20-21 por alumnado NEAE y NEE.*
- *Diseño del logo ganador del Programa Erasmus + del curso 2022.*
- *La biblioteca se ha estado usando para el Programa de Acompañamiento por las tardes (que tristemente este año ha tenido que suspenderse).*
- *Alumnos y alumnas con distintas capacidades forman parte del equipo de ayudantes que colabora en la biblioteca como alumnado ayundante.*

11. Acciones de colaboración. Actuaciones para las familias y su implicación en actividades de la biblioteca escolar. Colaboración con otros sectores, organismos o entidades y/u otras bibliotecas escolares. Apertura extraescolar.

Señalamos una relación de actuaciones que implican a distintos sectores y que dan cuenta del carácter comunitario de La Húngara:

- Colaboración con las familias en las guías de lectura.

- Colaboración con otras bibliotecas escolares en distintas actividades. Nuestro alumnado ha participado durante los últimos años en actividades de fomento de la lectura tals como “Tod@s leemos” del IES Caballero Bonald o en en el Concurso de microrrelatos Josefa Parra, del IES Sofía, en el que participaremos este año y en el que uno de nuestros alumnos obtuvo el segundo premio en el año 2019.

- Representación de obras de teatro en nuestra biblioteca para alumnado de los colegios de referencia de nuestro IES (CEP Luis Vives, CEIP Cervantes o CEIP La Unión...).

- Realización de visitas anuales a la Biblioteca Municipal y al Teatro Villamarta con el alumnado de 1º y 2º de ESO. Además, desde el equipo de La Húngara se asesora a los estudiantes para la obtención del carné de biblioteca en las bibliotecas municipales para así poder hacer uso de la plataforma eBiblio.

- Aportación de ideas en esta misma Red de Bibliotecas (foro general), para que otras bibliotecas las aprovechen. Como ejemplo, el I Concurso Trampantojo literario, que ha tenido una gran aceptación en otras bibliotecas andaluzas, que se han sumado a nuestra propuesta.

Este tipo de actuaciones permiten mejorar las relaciones con el resto de la comunidad. Así pues:

- El AMPA colabora con nosotros para la adquisición de fondos.

- El Centro Andaluz de Flamenco nos ha dotado de material.

- Distintas áreas del Ayuntamiento de Jerez nos ceden exposiciones temporales.

- Asesoramiento a otras bibliotecas escolares. El IES Alventus de Trebujena, el IES Fernando Savater de Jerez y el IES Burguillos de Sevilla han pedido asesoramiento con el programa Biblioweb Séneca a la responsable de La Húngara, ya que esta participa activamente en el foro técnico de la Red Profesional BECREA y lleva meses manejando la herramienta. Además, desde el pasado curso 2023-24, la profesora encargada de la biblioteca La Húngara forma parte también de la asesoría de la Red Provincial de BBEE y es la encargada del Foro Técnico Biblioweb Séneca (Línea 1) por lo que continuamente está resolviendo dudas al usuario del programa así como impartiendo cursos a responsables de las bibliotecas escolares de la provincia de Cádiz . Además, es ponente en las Jornadas Provinciales anuales y en la Jornada de Noveles. Asiste también a las jornadas regionales como asesora de la Red Andaluza.

12. Formación

Como asistente, la persona responsable de La Húngara ha acudido a todas las reuniones, cursos y jornadas que desde la Red de Bibliotecas Escolares se han organizado desde que ocupa el cargo. Acudió presencialmente a la última jornada de Biblioweb 2 (2020) y acaba de terminar el curso *online* Biblioweb Séneca (2021). Actualmente está inscrita en las Jornadas Provinciales de este año.

Ha participado activamente en los distintos foros creados para el fomento de las BBEE de la provincia de Cádiz, especialmente en el Foro técnico de la Línea 1, en el Foro específico de la Línea 3 así como en el Foro general. Y desde este presente curso, como ya se ha mencionado en el apartado anterior, es la responsable del Foro Técnico de la Red Provincial de Bibliotecas Escolares.

13. Recursos materiales y económicos (presupuesto).

En el Proyecto de Gestión de nuestro Plan de Centro se contempla una asignación económica para la biblioteca La Húngara de al menos un 1,5% de los Gastos de Funcionamiento Ordinarios, lo que supone aproximadamente 1.000 euros en cada curso. No obstante, cuando se ha necesitado más asignación, la directiva no ha puesto problema.

Hay que mencionar que el pasado curso, la biblioteca ganó el I Premio Bibliotecas Escolares de Andalucía, dotado con 5.000 euros, cantidad que sirvió para mejorar sustancialmente las instalaciones de nuestra Húngara (mobiliario), comprar ejemplares y adecuar la EcoHúngara, terraza anexa para fomentar la lectura y la sostenibilidad.

14. Evaluación.

Este plan supone un procedimiento que nos facilita el reconocimiento de señales de avances, nos permite la medición de progresos y la adopción de medidas de mejora para cada una de las actividades que se realiza a lo largo de todo el curso escolar y que aparece recogido en el

Plan de Trabajo que se presenta a comienzos de cada curso académico.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Utilizamos diferentes fuentes de información para realizar el seguimiento y evaluación:

- *Plan de trabajo (<http://biblioteca.iessantaisabeldehungria.es/plan-de-trabajo>).*
- *Informes y datos del programa de gestión Biblioweb Séneca.*
- *Memorias finales de biblioteca en Séneca.*
- *Cuestionarios realizados por el FEIE para el profesorado (Google Forms).*
- *Documentos como ROF, Plan de Lectura (en la web de La Húngara).*
- *Registro de reuniones del Equipo de Biblioteca.*
- *Encuesta de hábito lector realizada a los alumnos y alumnas de donde extraemos datos sobre sus gustos. (páginas 34 y 35 de Saca la Lengua 1; y 36-37 de Saca la Lengua 2).*
- *Buzón de sugerencias (<http://biblioteca.iessantaisabeldehungria.es/contacto>).*
- *Encuesta de satisfacción por parte del alumnado usuario de la biblioteca. Esta fue una novedad del pasado curso escolar. Con ella se pretende conocer la opinión de los usuarios de la biblioteca con el fin de mejorar y, de este modo, hacer que se sientan más cómodos y cómodas en ella (<https://forms.gle/qND9MyFn1uGhnfueA>).*
- *Encuestas de la revista Saca la Lengua*