

MATERIA	PROFESOR/A	TAREA PROPUESTA PARA LA SEMANA DEL 5 AL 8 DE MAYO
Educación Física	José Miguel Rodríguez	Ver classroom. Comenzar TAREA 1.Unidad 11: Campeonato de selecciones. (Leer noticia subida junto a la tarea y resolver los distintos apartados solicitados, junto a la realización de simulacro del calendario final que propone la ACB) Fecha límite de entrega: 22 de mayo
Educación Plástica 1	Cristina Vázquez	Seguir con el LOGO y PACKAGING
Educación Plástica 2	Mª Ángeles Fernández	Seguir con el LOGO y PACKAGING
Geografía e Historia	María Herrero	Esta semana nos toca la Guerra Fría. Tendréis que hacer las siguientes actividades: -Actividad 4 y 5 de la página 197. -Actividad 2 de la página 200. -Actividad 3 de la página 205. -Actividad 1 de la página 206. -Actividad 1 de la página 208. -Actividad 3 de la página 209.
Inglés	Isabel Flores	Veremos el estilo indirecto con las frases interrogativas . El pdf explicativo y la ficha estarán en mi classroom y la corregiremos en la videoconferencia.
Lengua y literatura	Ester Díaz	Corregir actividades de la sesión anterior con bolígrafo rojo cuyas soluciones adjunto. Leer páginas desde 208 a 212 y actividades 2 y 3 de la página 213. Seguir leyendo el libro de lectura para prueba a finales de mayo.
Matemáticas aplicadas	Javier Oria	
Matemáticas académicas	Isabel Castellano	Tema 4. Tarea 5 - Ecuaciones con radicales 1. Lee y resume la página 81 del libro. 2. Visualiza los siguientes vídeos: https://www.youtube.com/watch?v=SF3xUqRHMis https://www.youtube.com/watch?v=rBMznqWO3Ww 3. Realiza las actividades 21 y 22 de la página 81 He añadido un ejemplo resuelto y explicado en Classroom
Francés	Álvaro Márquez	Passé Composé: ficha en Classroom.
Religión	Mª José Carmona	Tarea 1. ¿QUÉ ES LA DSI?. https://www.youtube.com/watch?v=HB7nsT0dOwk&list=PLufw38394mhB7Zi8fl83Lp1cwXIIFOhEQ&index=1 https://www.youtube.com/watch?v=I9lzKxeCRjw&list=PLufw38394mhB7Zi8fl83Lp1cwXIIFOhEQ&index=2 https://www.youtube.com/watch?v=Jd47jCwPzhc&list=PLufw38394mhB7Zi8fl83Lp1cwXIIFOhEQ&index=3 Visiona estos tres enlaces y haz un mapa conceptual, un resumen, un power point, etc donde recojas la información sobre: ¿qué es la DSI?, ¿dónde la podemos encontrar? ¿cuál es su objetivo?,etc. Está colgada en Classroom. Fecha de entrega 23 Mayo.
Valores	Ester Díaz	Seguir con la actividad de la semana anterior
Informática	Rocío San Andrés	Classroom (Ficha Teoría sobre Presentaciones)
Música	Inmaculada Raposo	Seguir con la actividad de Juego de Tronos.
Economía	Daniel Pino	

Latín	Ester Díaz	Corregir actividades de la sesión anterior con bolígrafo rojo cuyas soluciones adjunto. Declina el adjetivo de tres terminaciones: longus-a-um y actividad 7 de la página 89
Ciencias Aplicadas	Isabel Terrón Bueno	
Tecnología	Diego Cores	Lectura pausada y detallada del documento PDF adjuntado en Classroom así como repaso de las dos últimas actividades realizadas (Instrucciones en Classroom). Quien no pueda acceder, que se ponga en contacto conmigo a través de mi correo: dcores@iessebfer.net

1. a) A don Julián le llama la atención un chiquillo al que confunde con un perro, el trato poco afectivo con el que se dirigen al muchacho y la alimentación y bebida del niño (vino).

b) Don Julián representa la civilización urbana y los habitantes del pazo, el mundo rural.

c) El autor naturalista no retrocede ante los aspectos desagradables, repugnantes o morbosos de la realidad, sino que se recrea en ellos (*“salieron dos perdigones y una liebre muerta, con los ojos empañados y el pelaje maculado de sangre”, “lo que tomaba por otro perro no era sino un rapazuelo de tres a cuatro años”, “lanzó una feroz dentellada, que por fortuna solo alcanzó la mano del chico”, “mugre, l roña, el miedo y el llanto”*).

- En la novela naturalista se refleja la idea de que el individuo no es libre, está sujeción al influjo que sobre él ejercen su fisiología, el medio social en el que vive y la herencia biológica (determinismo). Primitivo y los habitantes del pazo son producto del medio social en que viven: por ello, don Julián reacciona de una manera ante el mordisco del perro y Primitivo, de otra.
- El narrador es imparcial: su actitud debe ser objetiva e impersonal. El narrador no da su opinión sobre los hechos narrados.

2. La corrijo personalmente

3.

a) El fragmento presenta un narrador omnisciente porque conoce los sentimientos de los personajes (*“la criada no podía verlas sin sentir aflicción rotunda”*).

b) Doña Paca representa la sociedad burguesa atrapada por el materialismo egoísta (*“Doña Francisca, apegada a las rutinas”*) y por su incapacidad para reaccionar ante los problemas y ponerles solución (*“y sin determinación para nada, vacilaba”*). Benina, en cambio, destaca por su caridad, fortaleza, capacidad de actuación y optimismo (*“La criada, quitándole en momentos tan críticos la rienda del gobierno, decidió la mudanza”, “todo se arregló con la generosa ayuda de Benina”*).

c) Benina es un personaje generoso y caritativo que, ante todo, practica la misericordia: (*“todo se arregló con la generosa ayuda de Benina, que sacó del Monte sus economías, importantes tres mil y pico reales, y las entregó a la señora”*).

d)

- El fracaso de la clase media: *“la familia había dado bajón tremendo en aquel año, siendo tan notorias las señales de ruina”*.
- La clase media venida a menos que intenta conservar su estilo de vida: *“Doña Francisca, apegada a las rutinas”, “hubo no pocas dificultades para evitar un desahucio vergonzoso”*.

PÁGINA 86

1. Ciudadanos libres (patricios y plebeyos; luego caballeros, nobles y clientes), ciudadanos no libres (libertos y esclavos)
2. Los patricios eran los miembros de las cien primeras familias que se instalaron en Roma en sus orígenes. Los plebeyos eran las demás personas de Roma. Fue la primera división social que hubo en Roma.
3. Eran los caballeros, los nobles y los clientes. Eran las personas libres con derechos.
4. Los clientes eran una clase media venida a menos, que se encargaban de hacer recados a sus patrones.
5. En una ceremonia matutina. Los clientes acudían por la mañana a casa de su señor para rendirle honor y prestarle a sus requerimientos, recibir el pago a algún favor o solicitar algo.
6. Eran esclavos manumitidos; es decir, que habían conseguido su libertad. Se dedicaban a la agricultura y a la ganadería, al comercio y a la artesanía y trabajos manuales.
7. Los esclavos llegaban a ser libertos comprando su libertad al amo o una sentencia judicial. Los libertos podían trabajar por cuenta propia, podían tener hijos con plenos derechos de ciudadanía, aunque ellos carecían de ese derecho. Seguían ligados de alguna manera a su antiguo patrón (por ejemplo, no podían denunciar ante los tribunales).
8. En el año 149 a. C.
9. Los esclavos podían ser prisioneros de guerra, o esclavos por sentencia judicial.

PÁGINA 89.

5. Timor-: 3ª declinación; pecunia-: 1ª declinación, luc-: 3ª declinación, hiem-: 3ª declinación; potesta-: 3ª declinación; re-: 5ª declinación; colli-: 3ª declinación; duc-: 3ª declinación; fratr-: 3ª declinación; sensu-: 4ª declinación; vitio-: 2ª declinación.

6. Singular: Nom/Voc. sol; Ac. solem; Genit. solis; Dat. soli; Ablat. sole.

Plural: Nom/Voc/Acus. soles; Genit. solum; Dat/Ablat. solibus.

Singular: Nom/Voc. Frater, Ac. fratrem, Genit. Fratris, Dat. fratri, Ablat. fratre.

Plural: Nom/Voc/Acus. fratres; Genit. fratrum; Dat. fratribus; Ablat. fratribus.

Singular. Nom/Voc: cupido, Acus. cupidimen, Genit. cupidinis, Dat. cupidini, Ablat. cupidine.

Plural: Nom/Voc/Acus. cupidines, Genit. cupidinum, Dat/Ablat. cupidinibus,

Singular: Nom/ Voc. hiems, Ac. hiemen, Genit. hiemis; Dat. hiemi; Ablat. hieme.

Plural: Nom/Voc/Acus. hiemes, Genit. hiemum, Dat/Ablat. hiemibus.

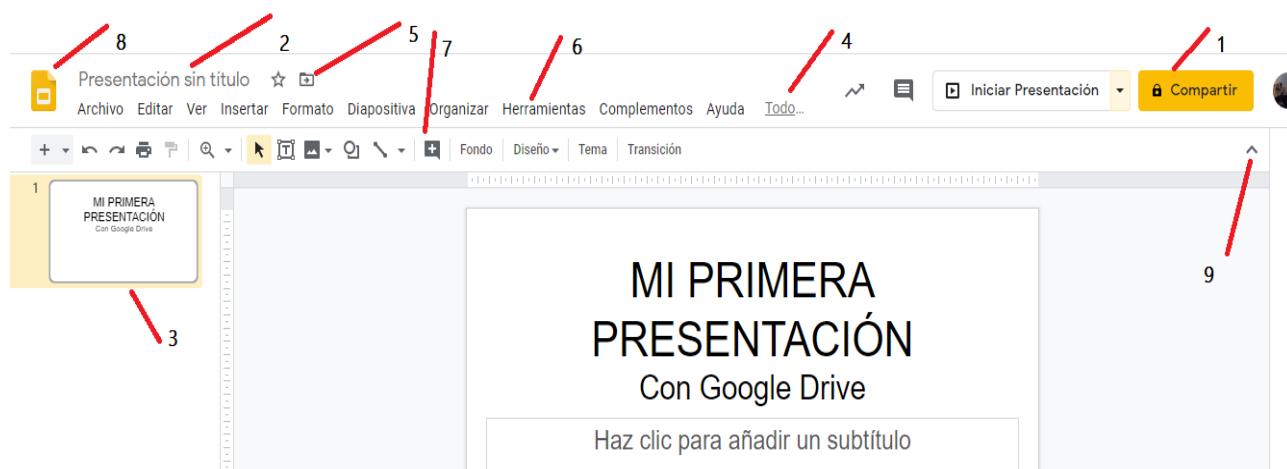
Singular: Nom/Voc. carmen, Acus. carminem, Genit. carminis, Dat. carmini; Ablat. carmine

Plural: Nom/Voc/Acus. carmines; Genit. carminum, Dat/Ablat. carminibus.

Tarea Semana del 4 al 8 de Mayo

UN POCO DE TEORÍA

Observa la foto y relaciona cada letra con su número ayudándote de su función que se describe en la tabla de abajo. Debes completar la tabla



TABLA

A		Con el botón de visualización de la barra de menús se puede esconder esta barra y ganar espacio en el área de trabajo
B		Mediante el botón de compartir se pueden compartir documentos a quienes demos acceso para verlos o modificarlos
C		El cuadro de título permite ver y modificar el título de la presentación.
D		En la barra de menús aparece el nombre de los diferentes grupos de herramientas de que dispone el programa de presentaciones
E		Con el botón de Google Drive se muestra la ventana principal de Documentos Google Drive
F		El navegador de diapositivas permite ver en miniatura las diapositivas de la presentación
G		Los botones de acceso rápido a herramientas permiten activarlas o desactivarlas
H		El estado de la presentación indica si se han guardado las últimas modificaciones que se han hecho en el documento.
I		Permite guardar o mover elementos del documento en el lugar que se desee.

CONCORDANCE AVEC L'AUXILIAIRE AVOIR

1. Faites les concordances si nécessaire.

Les tableaux (m) qu'ils ont peint_____ se vendront facilement.

Les services (m) qu'elle a rendu_____ sont innombrables.

Elle se souvient de l'histoire (f) que je lui avais raconté_____.

Ces timbres (m) que tu as collé_____ dans ton album valent beaucoup d'argent.

Les coquillages (m) qu'elles ont ramassé_____ sont blanc et gris.

Ma fille m'a offert des fleurs (f) qui m'ont beaucoup plu_____.

La question (f) que vous avez posé_____ demeure sans réponse.

Les vieux immeubles (m) ont disparu_____ car on ne les a pas entretenus_____.

Pour l'examen, je révise les leçons (f) que nous avons appris_____ cette semaine.

Très compétitive, Mélisa a participé_____ à tous les concours (m).

Vous lui prêtez des intentions (f) qu'elle n'a pas manifesté_____.

La pièce a eu_____ le succès qu'il avaient escompté_____.

La marchandise que j'ai reçu_____ était défectueuse.

Les garçons que nous avons rencontré_____ parlaient portugais.

Aussitôt qu'il a terminé_____, les gens ont quitté_____ la salle.

Les découvertes (f) qu'ont fait_____ les chercheurs sont très intéressantes.

Le vent a formé_____ des congères de neige.

Les dégâts (m) qu'a causé_____ la tempête s'élèvent à plusieurs milliers de dollars.

Les vagues (f) ont déplacé_____ cette vieille épave.

J'ai pris_____ une photographie de Fée qui est très belle.

Les petits fruits (m) que j'ai cueilli_____ sont délicieux.

Les hivers (m) que nous avons passé_____ au Canada étaient très froids.

2. Complétez à l'aide des auxiliaires *être* ou *avoir*.

1. Le réceptionniste de l'hôtel (monter) les valises.

2. Quand ma femme a vu la souris, elle (monter) sur la table.

3. Nous (sortir) du restaurant vers 23 h 00.

4. Tu sorti la poubelle ?

5. Il descendu l'escalier aussi vite qu'il a pu.

6. L'actrice Marie Queza (descendre) de la voiture
et elle (entrer) dans l'hôtel.
7. Mon pauvre petit chat (passer) toute la nuit dehors.
8. On (passer) par Paris, Fontainebleau, et Orléans.
9. Je (rencontrer) Constance au théâtre.
10. Ma femme et moi, nous (se rencontrer) à Lyon.