**I.E.S. Séneca. DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA. Curso 2020-21**

**Programa de Refuerzo para la Adquisición de Aprendizajes No Adquiridos: PRANA (PENDIENTES)**

***El programa de recuperación ha de verse en el documento que lleva por nombre “Programa recuperación de PENDIENTES”. En este documento solo se señalan las actividades de la 1ª Evaluación.***

**2º ESO (3º ESO con Geografía e Historia pendiente de 2º):**

* + **1ª evaluación:** temas 1 y 2 (La fragmentación del mundo antiguo, y al-Andalus)

**1ª EVALUACIÓN: ACTIVIDADES**

Las contenidos para responder a las preguntas se encuentran en el libro digital de Vicens Vives, cuya forma de acceso le será proporcionado por el profesor correspondiente.

**Tema 1: LA FRAGMENTACIÓN DEL MUNDO ANTIGUO**

1. **Lee el texto introductorio y di si las siguientes frases son verdaderas o falsas:**
	1. Antes de entrar en la Edad Media, el antiguo Imperio Romano se dividió en dos
	2. En la parte oriental del territorio el Imperio logró sobrevivir y Constantinopla se convirtió en la capital
	3. El Islam es una religión aparecida en Arabia en el siglo VII que se expandió rápidamente por gran parte del Mediterráneo
	4. Los reinos germánicos instalados en occidente dieron lugar a la Europa feudal
2. **¿Quiénes eran los germánicos? ¿Por qué crees que recibían el nombre de bárbaros?**
3. **¿Cuándo se dividió en dos el Imperio romano? ¿Qué zona fue Bizancio? ¿Qué ciudad es hoy Constantinopla?**
4. **¿Sabes qué nombre reciben los seguidores del Islam?**
5. **Indica qué espacio ocuparon estos pueblos germánicos**
	1. Alamanes: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
	2. Anglosajones: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
	3. Francos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
	4. Ostrogodos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
	5. Visigodos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
6. **Marca con una X los aspectos del Imperio romano que mantuvieron los reinos germánicos:**
	1. El cristianismo, que se impuso como religión oficial
	2. El latín, que continuó siendo la lengua oficial
	3. El sistema de las villas romanas como forma de explotación agrícola
	4. La moneda oficial
	5. La totalidad de sus leyes y costumbres
	6. Las actividades económicas que se realizaban en las ciudades
	7. Los consejeros de los líderes (emperadores o reyes)
	8. Los privilegios de los grandes propietarios
7. **Indica con una marca en el recuadro cuál es la respuesta correcta en cada caso:**
	1. ¿Qué parte del antiguo imperio romano mantuvo su riqueza y pudo frenar las invasiones bárbaras?
		* La parte de Occidente
		* La parte de Oriente
		* Ninguna de las dos, primero cayó la zona oriental y luego la occidental
	2. ¿Qué pasó a partir del siglo VI con el Imperio de Bizancio?
		* Que impuso la cultura romana antigua a las nuevas zonas conquistadas
		* Que se fue helenizando (adopción del griego, política y cultura helénica…)
		* Que se fue islamizando (adopción de la religión islámica, cultura, lengua…)
	3. ¿En qué siglo apareció el Islam? ¿En qué zona?
		* Apareció en el siglo V en la zona de Egipto
		* Apareció en el siglo VI en la zona de Palestina
		* Apareció en el siglo VII en la zona de Arabia
	4. ¿Qué tipo de religión es el Islam?
		* Monoteísta
		* Panteísta
		* Politeísta
	5. ¿Qué es la guerra santa?
		* La expansión de la fe islámica mediante conquistas militares
		* Una guerra civil entre seguidores del Islam
		* Una guerra sin batallas
8. **¿Qué características presentaban los pueblos germánicos? Busca tres rasgos que les diferenciaban, por su modo de vida, de los romanos.**
9. **¿Qué tres civilizaciones aparecieron en el territorio del antiguo Imperio romano? ¿Cuál de ellas era la que mantenía más continuidad con el Imperio?**

**VISIGODOS**

1. **¿Cuándo llegaron los visigodos a la Península? ¿De dónde provenían? ¿En qué territorios de Europa se habían asentado? ¿Qué reino crearon antes del de Toledo? ¿Por qué abandonaron la Galia?**
2. **¿Qué características tenía la monarquía visigoda? ¿Cómo asentó su poder? ¿Qué factores propiciaron la unión jurídica y religiosa de la población goda e hispanorromana?**
3. **¿Cuánto perduró este reino? ¿Qué provocó su final?**
4. **¿Qué era Bizancio? ¿Por qué llegaron los bizantinos a la Península Ibérica? ¿Por qué permanecieron en Andalucía?**
5. **Elige la respuesta correcta, marcando con una cruz el recuadro correspondiente:**
	1. ¿Cuál fue la consecuencia directa de los saqueos de los pueblos germánicos a las ciudades?
		* El establecimiento de un terror constante, el empobrecimiento y el abandono de las urbes (ciudades).
		* La emigración hacia los países de religión islámica
		* La emigración hacia el Imperio de Oriente
	2. ¿Por qué decayó el comercio?
		* Porque la agricultura daba muy poco rendimiento y no había productos con los que comerciar
		* Básicamente porque las comunicaciones eran inseguras
		* Porque la economía era de autoconsumo y todo el mundo se abastecía de lo que necesitaba
	3. ¿Qué es encomendarse?
		* Entrar a formar parte de una orden religiosa
		* Entregarse a un señor (propietario de tierras con casa fortificada y soldados armados) con tal de que te proteja de ataques y saqueos
		* Ser recomendado por un superior o maestro para encontrar trabajo
	4. ¿Qué es el autoabastecimiento?
		* Abastecer al señor que te protege
		* Abastecer a población fuera del territorio
		* Producir y consumir uno mismo
6. **Di si las siguientes frases sobre la cultura visigoda son verdaderas o falsas:**
	1. Los visigodos eran arrianos, creían que Jesucristo era hijo de Dios pero no el mismo Dios
	2. Los visigodos, que se convirtieron al catolicismo en el siglo VII, aceptaron la dirección cultural y espiritual de la Iglesia
	3. Algunos ejemplos de hombres de la Iglesia e intelectuales de la Hispania visigoda son San Leandro, su hermano San Isidoro de Sevilla y San Braulio de Zaragoza
	4. Salamanca se convirtió en el principal centro religioso de la Península Ibérica
	5. Los concilios son asambleas de obispos convocados por el rey
	6. En el reino visigodo el latín fue la lengua culta
	7. El latín fue derivando hacia la lengua romance, con incorporación de muchas palabras germánicas
	8. El castellano, el catalán y el gallego vienen de las lenguas germánicas
7. **Completa las frases sobre el arte visigodo con las palabras adecuadas:**
	1. El arte visigodo está influenciado por la \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, por la tradición \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y por el legado \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
	2. En la arquitectura destacan las pequeñas \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, edificadas en su mayoría en el siglo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, situadas en zonas \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, construidas con muros de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y escasas \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, y con materiales aprovechados de los \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Tienen planta de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, columnas \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y capiteles \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
	3. Uno de los elementos arquitectónicas más distintivos aportado por los visigodos es el \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, que enmarca las portadas y el interior de las iglesias.
	4. La \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, influida por las técnicas y los gustos germánicos, también tuvo mucha importancia. Los artesanos trabajaban tanto metales \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (oro y plata), como \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y hierro y utilizaban varias técnicas: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ retocada y grabada, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ al fuego, soldadura e \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ con gemas y perlas irregulares.
8. **Qué importancia tuvo la Iglesia en la cultura visigoda? ¿Por qué? Qué eran los Concilios de Toledo?**
9. **¿Qué idioma se utilizaba en esa época? ¿Cómo se fue transformando? ¿Cómo se conservan los textos de la Antigüedad?**

**BIZANCIO**

1. **Indica si las afirmaciones siguientes sobre el Imperio Bizantino son verdaderas o falsas:**
	1. Constantinopla fue fundada el año 330 sobre la ciudad griega de Bizancio, en el estrecho del Bósforo
	2. El Imperio Bizantino alcanzó una gran prosperidad económica en el siglo VI
	3. Entre el 527 y el 565 se conquistaron algunas de las provincias occidentales perdidas con la división del antiguo Imperio Romano
	4. Bajo Justiniano el Imperio Bizantino tuvo que replegarse sobre su zona oriental
	5. En los siglos VII y VIII, Bizancio tuvo un nuevo periodo de prosperidad conocido como la segunda edad de oro
	6. A partir del siglo XI, Bizancio empezó a descomponerse lentamente como resultado de los ataques de los ejércitos turcos a sus fronteras
	7. El Imperio bizantino desapareció en el año 1054, con la caída de Constantinopla
2. **Indica si las siguientes frases sobre la cristiandad pertenecen a la Iglesia de Occidente o a la de Oriente:**
	1. Basileus era considerado la máxima autoridad de la cristiandad \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
	2. El emperador convocaba los concilios y designaba al patriarca de Constantinopla \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
	3. El Papa era el obispo de Roma \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
	4. La construcción religiosa más importante de esta Iglesia es Santa Sofía \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
	5. Los sacerdotes se podían casar \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
	6. Tenían especial importancia los iconos \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. **Completa las siguientes frases sobre el arte bizantino con las palabras adecuadas:**
	1. El arte bizantino se inspira en las características principales del arte \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y del \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
	2. Los edificios bizantinos están construidos con elementos \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ como las \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, el \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y la \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, y materiales como el \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, la \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y el mármol. Los \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ están decorados principalmente con \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, de un colorido y riqueza orientalizantes.
	3. En el arte bizantino tienen especial importancia los \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, imágenes \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ elaboradas de acuerdo a unos prototipos que se repiten. Se pintaban en paneles de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y presentan un rico colorido.

**LOS FRANCOS. IMPERIO CAROLINGIO**

1. **Completa este texto sobre el inicio del feudalismo con las siguientes palabras:** débil – feudalismo – fidelidad – gobernarlas – herederos – independientes – juramento – lealtad – militar – personales – protección – protegía –relaciones – respeto – tierras –transformara – IX – vasallos
	1. El sistema de gobierno ideado por Carlomagno se basaba en una cadena de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ sustentados en los principios de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_: 1. Carlomagno \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ a los nobles; 2. Les entregaba \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y el derecho de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_; 3. Los convertía en sus \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y estos le juraban \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y ayuda \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Estos mismos nobles recibían el \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de otros vasallos de menor rango, a los que también entregan tierras y protegían; de ellos recibían asimismo ayuda y fidelidad. En el siglo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, grandes oleadas de invasiones asolaron de nuevo Europa occidental y provocaron más terror e inseguridad entre la población. Esto ocasionó que el sistema de gobierno del Imperio creado por Carlomagno se \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Los condes se convirtieron en señores casi \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ del rey, que transmitían su título y sus tierras a sus \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, y el poder de los monarcas fue muy \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Se iniciaba el \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
2. **¿Quién era Carlomagno? ¿Qué territorios conquistó? ¿Cuándo fue coronado emperador? ¿Por quién? ¿Por qué crees que se le coronó en Roma?**

**ISLAM**

1. **Señala con una cruz en el recuadro los cinco preceptos o deberes básicos del Islam:**
	* El ayuno en el mes de Ramadán
	* La imagen de Alá colgada en todas las mezquitas
	* La peregrinación a La Meca, una vez en la vida para todos aquellos que tengan posibilidad de realizarla
	* La práctica de la limosna
	* La profesión de fe en Alá como único Dios
	* La prohibición de comer carne de carnero
	* La obligación de llevar la cabeza cubierta, tanto hombres como mujeres
	* La obligación de orar cinco veces al día entre la aurora y la noche, en dirección a La Meca
	* La obligación de ser polígamo
2. **Indica cuál es la respuesta correcta en cada caso:**
	1. ¿Qué es el Corán?
		* El director de las oraciones musulmanas
		* El intérprete de los escritos coránicos
		* El libro sagrado de los musulmanes
	2. ¿Qué es el imán o imam?
		* El director de las oraciones musulmanas
		* El intérprete de los escritos coránicos
		* El libro sagrado de los musulmanes
	3. ¿Qué es el ulema?
		* El director de las oraciones musulmanas
		* El intérprete de los escritos coránicos
		* El libro sagrado de los musulmanes
3. **¿Quién era Mahoma? Explica los hechos más relevantes de su vida. ¿Cómo se convirtió en profeta de Alá? ¿Qué es la Hégira?**
4. **Describe las diferentes partes de la mezquita y explica su función.**

**\*\*\*\*\***

**TEMA 2: AL-ANDALUS**

* + - 1. **Lee el texto introductorio y di si las siguientes frases son verdaderas o falsas:**
				1. Los árabes iniciaron un proceso de expansión y conquistaron un gran imperio en el siglo VIII
				2. Los árabes llegaron a la Península Ibérica en el 711 y permanecieron en ella hasta 1492
				3. El reino visigodo gobernó la Península Ibérica hasta el 711
				4. El territorio de la Península Ibérica ocupado por los árabes recibió el nombre de Al-Andalus
				5. Al-Andalus conquistó todos los territorios de la Península ocupados por los cristianos
			2. **¿Sabes a qué corresponde el nombre de Al-Andalus? ¿Crees que tiene alguna relación con el de la actual Andalucía?**
			3. **¿Sabes cuál es la función de una mezquita?**
			4. **Elige la opción correcta:**
				1. La comunidad musulmana que defendían que el califa debía ser un descendiente directo de Mahoma eran los…

Chiitas

Sunitas

Turcos

* + - * 1. La comunidad musulmana que pensaba que el califa debía ser elegido entre los mejores creyentes (basándose en el Corán y en los textos del profeta) eran los…

Chiitas

Sunitas

Turcos

* 1. La dinastía Omeya, procedente de Siria…
		+ Se hizo con el poder en el 661 e instaló la capital en Bagdad
		+ Se hizo con el poder en el 66ª e instaló la capital en Damasco
		+ Se hizo con el poder en el 750 e instaló la capital en Damasco
	2. En 1453 el Imperio islámico quedó en manos de los…
		+ Chiitas
		+ Sunitas
		+ Turcos
	3. La conquista de Constantinopla, la capital bizantina, por parte de los turcos es considerada…
		+ El fin de la Alta Edad Media
		+ El fin de la Edad Media
		+ El inicio del Imperio islámico turco
			1. **¿Qué dinastías de califas se sucedieron a partir de la muerte de Mahoma? ¿En qué época el Imperio alcanzó una mayor extensión?**
			2. **¿Cómo afecto la expansión militar islámica a la Península Ibérica? ¿Bajo qué dinastía se llevó a cabo su conquista? ¿Qué nombre recibieron los territorios conquistados?**
			3. **¿Cómo fue la expansión cultural y comercial de los musulmanes? ¿Qué incidencia tuvo en el Mediterráneo?**
			4. **Elabora un eje cronológico de las etapas de Al-Andalus, desde el año 711 hasta 1492. Sitúa en él el nombre de algunos emires y califas.**
			5. **Explica las diferencias y similitudes entre la etapa del Califato, la de los reinos de taifas y la del reino nazarí.**
			6. **¿Quiénes fueron los almorávides y almohades? ¿Por qué se instalaron en Al-Andalus?**
			7. **¿Cómo se organizó política y administrativamente el Califato? ¿A qué se debía su prosperidad económica?**
			8. **Señala los nuevos cultivos introducidos por los árabes:**
				- Aceituna
				- Acelga
				- Ajo
				- Albaricoque
				- Algodón
				- Arroz
				- Avellana
				- Azafrán
				- Berenjena
				- Calabaza
				- Caña de azúcar
				- Cebolla
				- Espárrago
				- Espinaca
				- Granada
				- Higo
				- Judía verde
				- Limón
				- Melón
				- Membrillo
				- Nuez
				- Sandía
				- Uva
				- Zanahoria
			9. Elige el concepto de cada definición:
				1. Sistema de regadío que utiliza un gran disco hidráulico para extraer el agua de los ríos accionada por la propia corriente del río.

Acequia

Alberca

Noria

Pozo

Rueda hidráulica

* + - * 1. Canalización que lleva el agua del río a los campos sirviéndose de los desniveles del suelo

Acequia

Alberca

Noria

Pozo

Rueda hidráulica

* + - * 1. Perforación que se hace en la tierra para captar las aguas subterráneas:

Acequia

Alberca

Noria

Pozo

Rueda hidráulica

* + - * 1. Máquina que se acciona con la fuerza animal y que está compuesta por un tambor que transmite el movimiento del animal y una cadena con vasijas de barro que suben el agua de un pozo a la superficie:

Acequia

Alberca

Noria

Pozo

Rueda hidráulica

* + - 1. **¿Cómo era la agricultura de Al-Andalus? ¿Qué novedades introdujo? ¿Qué nuevos cultivos implantó?**
			2. **Indica si las siguientes frases sobre Medina Azahara son verdaderas o falsas:**
				1. Medina Azahara fue una ciudad-palacio del siglo X
				2. Muhammad I mandó construir Medina Azahara
				3. Las obras del complejo se iniciaron en el año 936, y la corte y la familia del califa se trasladaron a la nueva residencia en el año 945
				4. Medina Azahara se construyó en las afueras de Granada
				5. Medina Azahara no sobrevivió al Califato de Córdoba, pues a partir del año 1010 sufrió continuos saqueos e incendios que la llevaron a la ruina
			3. **¿Qué significó para Córdoba ser la capital del Califato de Al-Andalus?**
			4. **Elabora una tabla a dos columnas: en una debes poner el nombre de las tres capitales andalusíes y en la otra, algunos ejemplos de su esplendor.**
			5. **Relaciona a cada intelectual con su especialidad:**
				1. Averroes
				2. Ibn Hazem
				3. Maimónides
				4. Princesa Wallada
			6. **Señala las nuevas técnicas e instrumentos científicos y técnicos introducidos por los árabes:**
				* Ajedrez
				* Bellandona (anestesia)
				* Brújula
				* Carretilla
				* Cerámica vidriada
				* Chocolatera
				* Cirugía
				* Disección de cadáveres
				* Instrumentos de cirugía
				* Juego de la pelota
				* Numeración decimal
				* Papel
				* Papiro
				* Pergamino
				* Telar
			7. **¿Cómo contribuyeron algunos emires y califas al desarrollo cultural y científico de Al-Andalus?**
			8. **¿Cuáles fueron las principales aportaciones de Al-Andalus a las ciencias y la cultura?**
			9. **Escribe las características principales de la arquitectura islámica:**
				1. Materiales más utilizados en la construcción de edificios: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
				2. Tipos de coberturas de edificios: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
				3. Elementos de sustento de las paredes y las cubiertas: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
				4. Tipos de arco: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
				5. Decoración de los muros exteriores: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
				6. Decoración interior de los edificios hecha a base de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
				7. Tipos de decoración ornamental: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (motivos geométricos), \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (motivos vegetales), \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (motivos vegetales y geométricos entrelazados) y \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (escritura de textos del Corán).
				8. Muchas de las construcciones, sobre todo los palacios, presentan hermosos \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ en su exterior
			10. **Enumera los distintos tipos de arcos y decoración ornamental y describe cómo eran.**
			11. **Cita una obra de arquitectura de cada etapa de Al-Andalus?**