DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA
CURSO 2020-2021

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE ÁMBITO LINGÜÍSTICO Y SOCIAL (PMAR II)

3º E.S.O.

Lengua

- **Bloque I. Comunicación oral. Escuchar y hablar 20% (2 puntos).** En otros: atender, escuchar activamente, comprender textos orales, preguntar, participar, respetar, exponer, producir textos orales, aprender a hablar en público, así como valorar la importancia de estas destrezas básicas.
- **Bloque II. Comunicación escrita. Leer y escribir 25% (2,5 puntos).** Entre otros: producción de textos escritos, selección de información para actividades, trabajos, lectura comprensiva, etc.; valoración de la importancia de la escritura y lectura comprensiva como medio para la consecución de dichas destrezas; implicación activa en el uso de la comunicación escrita y actitud crítica ante ella.
- **Bloque III. Conocimiento de la lengua 30% (3 puntos).** Entre otros: ortografía, sintaxis, gramática, léxico, uso de diccionarios, lenguas de España y más conocimientos lingüísticos, etc. Valoración del funcionamiento de la lengua y su importancia.
- **Bloque IV. Educación literaria 25% (2,5 puntos).**
  El aprecio y hábito lector tienen un valor muy importante en este bloque, sin menoscabo de otros aspectos teóricos y prácticas literarias: lecturas obligatorias y optativas; contenidos sobre literatura; comprensión de textos literarios; creación de textos de intención literaria, trabajos sobre literatura.

OBSERVACIONES

- **Para superar la materia no basta con aprobar los exámenes**, es necesario que el alumnado entienda que la calificación no se obtiene solamente de las pruebas escritas, sino que es necesario, como se especifica arriba, tener en cuenta las **lecturas, trabajos, textos escritos, exposiciones orales, comportamiento, trabajo, etc.**
- Cada uno de los bloques se apoyan en diferentes **criterios de evaluación, los cuales han de ser superados con un mínimo de 3 puntos**.
- Al inicio de la segunda y la tercera evaluación, **se realizará una recuperación de los criterios que el alumno no haya superado en la evaluación anterior**. Asimismo, habrá una recuperación final, en la que cada alumno deberá evaluarse de aquellos criterios que no haya superado en cada uno de los trimestres.

GEOGRAFÍA E HISTORIA

- **Para superar la materia el alumno habrá de demostrar un conocimiento suficiente de los contenidos del curso. La valoración de estos contenidos se puntuará conforme a los criterios de evaluación que se especifican abajo.**
- **Es importante saber que para superar la materia no basta con aprobar los exámenes**, es necesario que el alumnado entienda que la calificación no se obtiene solamente de las pruebas escritas, sino que es necesario tener en cuenta las **lecturas, trabajos, textos escritos, exposiciones orales, trabajo y demás instrumentos de evaluación.**

OBSERVACIONES

- **Los criterios de evaluación han de ser superados con un mínimo de 3 puntos, para poder hacer media con el resto**.

- Al inicio de la segunda y la tercera evaluación, **se realizará una recuperación de los criterios que el alumno no haya superado en la evaluación anterior**. Asimismo, habrá una recuperación final, en la que cada alumno deberá evaluarse de aquellos bloques que no haya superado en cada uno de los trimestres.

El profesor de la materia, _____ha explicado convenientemente los criterios de evaluación y calificación al grupo de _____.

DELEGADO-A

SUBDELEGADO-A

Firmado: _____ Firmado: _____

TORREDELCAMPO, _____ de septiembre de 2020.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA PMAR II – CURSO 2020/2021

Bloque 1. Comunicación oral: escuchar y hablar.

1. Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico y social. CCL, CAA, CSC. (4 puntos)
2. Comprender, interpretar y valorar textos orales de diferente tipo; identificando en ellos los elementos de la comunicación. CCL, CAA, CSC. (4 puntos)
3. Comprender el sentido global de textos orales. CCL, CAA, CSC. (1 punto)
4. Valorar la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla: contando, describiendo, opinando y dialogando en situaciones comunicativas propias de la actividad escolar. CCL, CAA, CSC, SIEP. (1 punto)
5. Reconocer, interpretar y evaluar progresivamente la claridad expositiva, la adecuación, coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada...) CCL, CAA, CSC. (4 puntos)
6. Aprender a hablar en público, en situaciones formales e informales, de forma individual o en grupo. CCL, CAA, SIEP, CSC. (4 puntos)
7. Participar y valorar la intervención en debates, coloquios y conversaciones espontáneas. CCL, CAA, CSC, SIEP. (2 puntos)
8. Reproducir situaciones reales o imaginarias de comunicación potenciando el desarrollo progresivo de las habilidades sociales, la expresión verbal y no verbal y la representación de realidades, sentimientos y emociones. CCL, CAA, CSC, SIEP. (0 puntos)
9. Reconocer y respetar la riqueza y variedad de las hablas existentes en Andalucía. CCL, CSC, CEC. (0 puntos)
10. Memorizar y recitar textos orales desde el conocimiento de sus rasgos estructurales y de contenido. CCL, CAA. (0 puntos)
11. Reconocer las características de la modalidad lingüística andaluza en diferentes manifestaciones orales. CCL. (0 puntos)

Bloque 2. Comunicación escrita: leer y escribir.

1. Aplicar estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos. CCL, CAA, CSC, CEC. (5 puntos)
2. Leer, comprender, interpretar y valorar textos. CCL, CAA, CSC, CEC. (5 puntos)
3. Manifestar una actitud crítica ante la lectura de cualquier tipo de textos u obras literarias a través de una lectura reflexiva que permita identificar posturas de acuerdo o desacuerdo respetando en todo momento las opiniones de los demás. CCL, CAA, CSC, CEC. (2 puntos)
4. Seleccionar los conocimientos que se obtengan de las bibliotecas o de cualquier otra fuente de información impresa en papel o digital integrándolos en un proceso de aprendizaje continuo. CCL, CD, CAA. (2 punto)
5. Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados. CCL, CD, CAA. (5 puntos)
6. Escribir textos sencillos en relación con el ámbito de uso. CCL, CD, CAA, CSC. (5 puntos)
7. Valorar la importancia de la escritura como herramienta de adquisición de los aprendizajes y como estímulo del desarrollo personal. CCL, CAA, SIEP. (1 punto)

Bloque 3. Conocimiento de la lengua.

1. Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua. CCL, CAA. (2 puntos)

2. Reconocer y analizar la estructura de las palabras pertenecientes a las distintas categorías gramaticales, distinguiendo las flexivas de las no flexivas. CCL, CAA. (0 puntos)

3. Comprender el significado de las palabras en toda su extensión para reconocer y diferenciar los usos objetivos de los usos subjetivos. CCL, CAA. (1 punto)

4. Comprender y valorar las relaciones de igualdad y de contrariedad que se establecen entre las palabras y su uso en el discurso oral y escrito. CCL, CAA. (0 puntos)

5. Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto. CCL, CAA. (1 punto)

6. Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital para resolver dudas en relación al manejo de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario. CCL, CD, CAA. (1 punto)

7. Reconocer, usar y explicar los diferentes sintagmas dentro del marco de la oración simple. CCL, CAA. (5 puntos)

8. Reconocer, usar y explicar los constituyentes inmediatos de la oración simple: sujeto y predicado. CCL, CAA. (5 puntos)

9. Identificar los marcadores del discurso más significativos presentes en los textos, reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del texto. CCL, CAA. (4 puntos)

10. Identificar la intención comunicativa de la persona que habla o escribe. CCL, CAA, CSC. (2 puntos)

11. Interpretar de forma adecuada los discursos orales y escritos teniendo en cuenta los elementos lingüísticos, las relaciones gramaticales y léxicas, la estructura y disposición de los contenidos en función de la intención comunicativa. CCL, CAA. (3 puntos)

12. Conocer, usar y valorar las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz. CCL, CAA, CSC. (6 puntos)

13. Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes históricos y algunos de sus rasgos diferenciales; profundizando especialmente en la modalidad lingüística andaluza. CCL, CAA, CSC. (0 puntos)

Bloque 4. Educación literaria.

1. Leer obras de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, mostrando interés por la lectura. CCL, CAA, CSC, CEC. (5 puntos)

2. Favorecer la lectura y comprensión de obras literarias de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, contribuyendo a la formación de la personalidad literaria. CCL, CAA, CSC, CEC. (3 puntos)

3. Promover la reflexión sobre la conexión entre la literatura y el resto de las artes: música, pintura, cine, etc., como expresión del sentimiento humano, analizando e interrelacionando obras (literarias, musicales, arquitectónicas, etc.), personajes, temas, etc. de todas las épocas. CCL, CAA, CSC, CEC. (3 puntos)

4. Fomentar el gusto y el hábito por la lectura en todas sus vertientes: como fuente de acceso al conocimiento y como

instrumento de ocio y diversión que permite explorar mundos diferentes a los nuestros, reales o imaginarios. CCL, CAA, CSC, CEC. (2 puntos)

5. Comprender textos literarios adecuados al nivel lector, representativos de la literatura, reconociendo en ellos el tema, la estructura y la tipología textual (género, forma del discurso y tipo de texto según la intención. CCL, CAA, CSC, CEC. (4 puntos)

6. Redactar textos personales de intención literaria siguiendo las convenciones del género, con intención lúdica y creativa. CCL, CD, CAA, CSC, CEC. (3 puntos)

7. Consultar y citar adecuadamente fuentes de información variadas, para realizar un trabajo académico en soporte papel o digital sobre un tema del currículo de literatura, adoptando un punto de vista crítico y personal y utilizando las tecnologías de la información. CCL, CD, CAA. (5 puntos)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE GEOGRAFÍA E HISTORIA PMAR II – CURSO 2020/2021

3. Conocer y analizar los problemas y retos medioambientales que afronta España, su origen y las posibles vías para afrontar estos problemas y compararlos con las problemáticas medioambientales andaluzas más destacadas así como las políticas destinadas para su abordaje y solución. CAA, CCL, CSYP, SIEP. (5,88 puntos)

4. Conocer los principales espacios naturales protegidos a nivel peninsular e insular así como andaluz. CCL, CMCT, CSYP. (5,88 puntos)

5. Identificar los principales paisajes humanizados españoles, identificándolos por comunidades autónomas, especificando los rasgos peculiares de los andaluces. CCL, CMCT, CSYP. (5,88 puntos)

8. Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa, en los tres sectores, identificando distintas políticas económicas. CCL, CSYP, SIEP. (5,88 puntos)

11. Conocer las características de diversos tipos de sistemas económicos. CCL, CSYP, SIEP. (5,88 puntos)

12. Entender la idea de «desarrollo sostenible» y sus implicaciones, y conocer las iniciativas llevadas a cabo en Andalucía para garantizar el desarrollo sostenible por medio del desarrollo económico, la inclusión social, la sostenibilidad medioambiental y la buena gobernanza. CAA, CCL, CMCT, CSYP, SIEP. (5,88 puntos)

13. Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial, haciendo hincapié en los propios de la comunidad autónoma andaluz con especial atención a los hídricos. CD, CMCT, CSYP. (5,88 puntos)

14. Explicar la distribución desigual de las regiones industrializadas en el mundo, identificando las principales zonas industriales andaluzas y las consecuencias para la estabilidad social y política de dicho hecho. CCL, CSYP, SIEP. (5,88 puntos)

15. Analizar el impacto de los medios de transporte en su entorno. CCL, CMCT, CSYP. (5,88 puntos)

16. Analizar los datos del peso del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario. Extraer conclusiones, incidiendo en la importancia del sector terciario para la economía andaluza. CAA, CCL, CSYP, SIEP. (5,88 puntos)

19 Analizar textos que reflejen un nivel de consumo contrastado en diferentes países y sacar conclusiones. CAA, CCL, CSYP, SIEP. (5,88 puntos)

20. Analizar gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y los desarrollados. CAA, CMCT, CSYP, SIEP. (5,88 puntos)

21. Relacionar áreas de conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos. CAA, CCL, CSYP. (5,88 puntos)

22. Describir los principales rasgos de los regímenes políticos más importantes, contrastando los principios e instituciones de las formas de gobierno democráticas y dictatoriales y comparando el funcionamiento de los principales sistemas electorales, analizando sus aspectos positivos y negativos. CAA, CCL, CSYP, SIEP. (5,88 puntos)

23. Explicar la organización política y administrativa de Andalucía, España y la Unión Europea, analizando el funcionamiento de las principales instituciones andaluzas, españolas y de la Unión Europea. CCL, CSYP, SIEP. (5,88 puntos)

24. Vincular las formas de discriminación, exclusión e intolerancia existentes en el mundo actual con el surgimiento de focos de tensión social y política, exponiendo las formas de prevención y resolución de dichos conflictos, comparando la situación de la mujer en Andalucía con la de países subdesarrollados, exponiendo los retos que han de afrontarse en el objetivo de la igualdad entre hombres y mujeres en el siglo XXI, y qué aportaciones puede realizar la ciudadanía para lograr la consecución de dicho objetivo. CAA, CCL, CSYP, SIEP. (5,88 puntos)