

	I.E.S. TORRE DE LOS GUZMANES (La Algaba)	CURSO 2024/2025
	DEPARTAMENTO DE RELIGIÓN CATÓLICA	

I.E.S. TORRE DE LOS GUZMANES
LA ALGABA

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

RELIGIÓN CATÓLICA

NIVELES EDUCATIVOS:

1º, 2º, 3º Y 4º DE ESO

1º Y 2º DE BACHILLERATO

1. [ASPECTOS GENERALES.](#)
 - 1.1. [Marco Legal.](#)
 - 1.2. [Contextualización.](#)
 - 1.3. [Composición del Departamento y grupos impartidos.](#)
 - 1.4. [Contribución del Departamento al Plan de Mejora.](#)
2. [CONCRECIÓN CURRICULAR.](#)
 - 2.1. [Etapas de la ESO](#)
 - 2.1.1. [Objetivos de etapa.](#)
 - 2.1.2. [Aportación a las Competencias Clave.](#)
 - 2.1.3. [Competencias específicas, conexión con los descriptores del Perfil Competencial.](#)
 - 2.1.4. [Saberes Básicos. Selección, organización, secuenciación y concreción de los saberes.](#)
 - 2.2. [Etapas de Bachillerato.](#)
 - 2.2.1. [Objetivos de etapa.](#)
 - 2.2.2. [Aportación a las Competencias Clave.](#)
 - 2.2.3. [Competencias específicas, conexión con los descriptores del Perfil Competencial.](#)
 - 2.2.4. [Saberes Básicos. Selección, organización, secuenciación y concreción de los saberes.](#)
 - 2.3. [Elementos transversales.](#)
 - 2.3.1. [Elementos transversales.](#)
3. [METODOLOGÍA.](#)
 - 3.1. [Principios didácticos generales.](#)
 - 3.2. [Espacios, tiempos y agrupamientos.](#)
 - 3.3. [Recursos didácticos.](#)
 - 3.4. [Programa de lectura. Forma de trabajar la lectura y la oralidad \(PLC\)](#)
4. [ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD \(DUA\).](#)

- 4.1. [Medidas generales: programas de refuerzo \(programa alumnado repetidor\) y profundización.](#)
- 4.2. [Diseño Universal de Aprendizaje.](#)
- 4.3. [Medidas de atención a la diversidad para alumnado NEAE.](#)
- 5. [EVALUACIÓN.](#)
 - 5.1. [Competencias Específicas y criterios de evaluación.](#)
 - 5.2. [Recuperación de criterios no superados.](#)
 - 5.3. [Programas de materias pendientes.](#)
 - 5.4. [Criterios de calificación](#)
 - 5.5. [Procedimientos e instrumentos de evaluación.](#)
 - 5.6. [Evaluación de la práctica docente.](#)
- 6. [ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS.](#)

[ANEXOS.](#)

- a) [Concreción curricular por niveles](#)
- b) [Situaciones de aprendizaje \(Unidades de programación\).](#)
- c) [Criterios de evaluación, calificación e instrumentos. Información para las familias y alumnado.](#)
- d) [Informe de evaluación criterial para el alumnado y familias \(objetivos, saberes básicos, competencias específicas, procedimientos y criterios de evaluación y calificación\).](#)
- e) [Programa de recuperación de pendientes. Informes a las familias \(ESO Y BACHILLERATO\).](#)

1. ASPECTOS GENERALES.

1.1. Marco Legal.

EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA.

- Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria.
- Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.
- Decreto 102/2023, de 9 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la etapa de Educación Secundaria obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía.
- Orden de 30 de mayo de 2023, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Enseñanza Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y a las diferencias individuales, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de tránsito entre las diferentes etapas educativas.
- Orden de 15 de enero de 2021, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado.
- Decreto 301/2009, de 14 de julio, por el que se regula el calendario y la jornada escolar de los centros docentes a excepción de los universitarios.
- Decreto 327/2010, de 13 de julio por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria.
- BOE, Resolución de 21 de junio de 2022, de la Secretaría de Estado de Educación, por la que se publican los currículos de las enseñanzas de religión católica correspondientes a Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato.

BACHILLERATO.

- Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato.
- Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

- Decreto 1038/2023, de 9 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la etapa de Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía.
- Orden de 30 de mayo de 2023, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y a las diferencias individuales y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado.
- Decreto-Ley 6/2023, de 11 de julio, Disposición final primera, por la que se modifica el Decreto 301/2009, de 14 de julio, por el que se regula el calendario y la jornada escolar de los centros docentes a excepción de los universitarios.
- Decreto 301/2009, de 14 de julio, por el que se regula el calendario y la jornada escolar de los centros docentes a excepción de los universitarios.
- Decreto 327/2010, de 13 de julio por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria.
- BOE, Resolución de 21 de junio de 2022, de la Secretaría de Estado de Educación, por la que se publican los currículos de las enseñanzas de religión católica correspondientes a Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato.

1.2. Contextualización.

El I.E.S. Torre de los Guzmanes está situado en la localidad de La Algaba, perteneciente a la comarca de la Vega Sevillana y ubicada en el margen derecho del río Guadalquivir, junto a la Ruta de la Plata, (Carretera Nacional 630, Sevilla, Gijón). Esta localidad se caracteriza por la cercanía a la ciudad de Sevilla, a escasos 7 Km. Sus orígenes se remontan a la época medieval y actualmente su población está en torno a los 16.300 habitantes, la tasa de paro es del 25%, y sus motores económicos son diversos: además de las superficies de cultivos que hay en el municipio, principalmente de origen hortofrutícola, al noreste de la ciudad existe un polígono industrial.

La Algaba también es ciudad dormitorio de la ciudad de Sevilla, debido al gran número de sus habitantes que trabajan en la ciudad de Sevilla. El alumnado del centro procede, principalmente, de la localidad y de su pedanía de El Aral; asimismo, un reducido número procede de Torre de la Reina (Guillena). Éstos cursan tanto E.S.O, como bachillerato, Ciclo Formativo de Grado Medio Guía en el medio natural y de Tiempo libre y nuestra, Ciclo de Grado Básico I y II de Agrojardinería y Composiciones Florales y Ciclo de Grado Superior (primer curso) de Desarrollo de Aplicaciones Multiplataforma.

El centro recibe aproximadamente un total de 700 alumnos/as, matriculados en las diferentes opciones de la oferta educativa del centro. El perfil del alumnado responde a la siguiente descripción: de clase media, media-baja y con expectativas muy diferentes con respecto a la educación y a su propio desarrollo. Una parte del alumnado que accede al centro lo hace con carencias académicas, falta de hábitos de estudio y expectativas escasas en la educación.

1.3. Composición del Departamento y grupos impartidos.

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 92.1 del Decreto 327/2010, de 13 de julio por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria, «cada departamento de coordinación didáctica estará integrado por todo el profesorado que imparte las enseñanzas que se encomienden al mismo. El profesorado que imparta enseñanzas asignadas a más de un departamento pertenecerá a aquel en el que tenga mayor carga lectiva, garantizando, no obstante, la coordinación de este profesorado con los otros departamentos con los que esté relacionado, en razón de las enseñanzas que imparte».

En este curso escolar 2024-2025 los profesores que imparten la asignatura de RELIGIÓN CATÓLICA son las siguientes:

- * Rocío Camacho Nieves da clases a 1ºB Y 3º D de ESO, dos horas lectivas, completa en el IES Matilde Casanova, de La Algaba y en el IES Burguillo, de Burguillo.

- * Mª Jesús Carrión Ortiz da en 1º C, 3º C y 4º C de ESO, tres horas lectivas, completa en el IES Torre de los Herberos de Dos Hermanas de Sevilla

- * Margarita Amparo Montero Ruzafa da 2º C de ESO, 1º Y, 2º Y de Bachillerato, con tres horas lectivas, completa en el IES Al-Iscar de Villanueva del Ariscal, con 7 h, CEIP Locus Solis de Sanlúcar la Mayor, con 3 h, IES Lauretum de Espartinas con 1 h.

- * Mª Dolores Martín Díaz da 1º A, B y D de ESO, 2ª de ESO (todos los grupos, A, B, C y D), 3ª de ESO A, B y D, 4º de ESO A y B, 1º X y Z de Bachillerato y 2º X Y Z de Bachillerato. Con 16 horas lectivas y reducción horaria de dos horas por ser mayor de 55 años. Siendo ésta la profesora con mayor antigüedad en el centro y siendo además su centro de referencia.

1.4. Contribución del Departamento al Plan de Mejora.

El departamento de RELIGIÓN CATÓLICA contribuirá de la siguiente manera:

1º MANTENIMIENTO DEL PROYECTO LINGÜÍSTICO DEL CENTRO

- Convergencia en los criterios de corrección y valoración de la expresión y la ortografía como en las demás materias.
- Se aplicarán unos puntos comunes y sencillos como todos los departamentos sobre expresión oral y escrita. Se aumentará el número de actividades en las que haya que elaborar un texto y exponerlo de forma oral. Todos estos elementos se evaluarían a través de rúbricas.
- Se aprovechará el desarrollo del PLC para hacer propuestas concretas de trabajo multidisciplinar. (Por ejemplo, construcción de un glosario de palabras específicas de la materia en forma de vocabulario)
- Emplear más tiempo en que lean, y abordar tareas de comprensión y expresión oral y escrita como en las demás materias.
- Evaluar y corregir cualquier intervención oral y penalizar el mal uso del lenguaje.
- Inclusión en las programaciones de elementos trabajados desde el PLC.
- Se tendrá en cuenta **el Manual de Estilo** para todo lo relacionado con la presentación de los cuadernos, la presentación de los trabajos y de las exposiciones orales.

Así mismo, dentro de este proyecto se incluirá la **continuidad del trabajo en la biblioteca**, que dejaría de ser un objetivo independiente. (Siempre que sea posible).

2º TIC

- Se fomentará los procesos de aprendizaje utilizando las diferentes plataformas educativas (Moodle, Google Classroom, etc) complementando, así, los procesos de enseñanza-aprendizaje de carácter presencial.

3º Convivencia

- Gestión positiva de conflictos:
 - Prevención del acoso entre iguales
 - Mediación de alumnado ayudante
 - Mejora en el intercambio de información sobre conductas contra la convivencia y actuaciones realizadas desde la jefatura de estudio y coordinador de convivencia

- Se fomentará la corrección y la buena educación a la hora de dirigirse al profesorado por correo electrónico y en el aula: llamar a la puerta, saludar, corrección al hablar, etc.

- Se potenciará que el alumnado asuma sus responsabilidades: tareas, fechas de entrega, fechas de exámenes, material, etc. para proporcionar las habilidades y capacidades sociales que formen futuros ciudadanos/as libres y autónomos.

- Mejora ambiental del centro:

- Se concienciará la necesidad de mejorar la gestión de residuos con especial incidencia en el patio del recreo
- Se fomentará las campañas de concienciación de limpieza y reciclado que desde el centro se estimen oportunas.

4º Idiomas

- Con el fin de mejorar los resultados académicos, promover el aprendizaje de las lenguas para, desde todas las materias, intentar que el alumnado valore el enriquecimiento que supone el conocimiento de otros idiomas. Se hará un vocabulario específico de términos de Religión en inglés, según el libro del alumno.

5º Programaciones

- Se potenciará tareas interdisciplinares entre departamentos afines (sobre todo en la primera etapa de la ESO), y ajustar las programaciones para no repetir contenidos, haciendo más eficiente la práctica docente. En este caso se pondrá un registro de vocabulario de términos de Religión con el departamento de Idiomas, visita a la Catedral o Museos con el Departamento de Historia con Patrimonio... así como también se colaborará con cualquier otro departamento en que se pudiese implicar la materia de Religión por estar dentro de sus líneas de programación.

- Programar actividades en las que participen distintos departamentos para incluir a todos los alumnos de un grupo. Por ejemplo hacer con Valores éticos y/o Atención Educativa alguna actividad en común. (Proyecto Nazaret)

- Se promoverá el trabajo en equipo, colaborativo, del alumnado.

6º. En cualquier caso se tendrá en cuenta especialmente las marcadas para este curso que son:

1. Promover el trabajo colaborativo entre los departamentos: establecer unos criterios comunes para la evaluación de cualquier tipo de trabajo (escrito u oral) utilizando las rúbricas del PLC fijando unos objetivos mínimos por nivel, mayor coordinación en la organización de actividades complementarias...

2. Insistir en la convivencia y la limpieza.

3. Fomentar la implicación de todos los departamentos didácticos en los proyectos interdisciplinares desarrollados en el centro.

2. CONCRECIÓN CURRICULAR.

2.1. Etapa de la ESO.

2.1.1. Objetivos de etapa.

La Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.

- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social.
- l) Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad.
- m) Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- n) Apremiar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

2.1.2. Aportación a las Competencias Clave.

Tomando como referencia el Real Decreto 217/2022, las competencias clave son las siguientes:

- a) Competencia en comunicación lingüística (CCL).

Hace referencia a la habilidad para utilizar la lengua, a la capacidad para expresar ideas y relacionarse con otras personas usando el lenguaje oral, escrito o no verbal. Constituye la base para el pensamiento propio y para la construcción del conocimiento.

El lenguaje es el medio vehicular de todo proceso de enseñanza – aprendizaje, y no podía ser menos en el área de religión católica. La lectura y comprensión de los textos religiosos, en nuestro caso la Biblia, así como de los géneros literarios que en ella se contemplan, contribuye sin lugar a dudas al desarrollo de esta competencia por lo que a comprensión se

refiere. La expresión lingüística se desarrollará en los diálogos y debates que tengan lugar en el aula, así como en la elaboración de trabajos escritos y su posterior exposición en aula ante los compañeros. Ejemplos:

Leer de forma pausada los textos, el contenido y las actividades propuestas.

- Expresar por escrito sus reflexiones.
- Compartir con sus compañeros y compañeras los resultados de las actividades.
- Realizar la actividad de bilingüismo propuesta para el tema.

Descriptores operativos

Al completar la Educación Primaria, el alumno o la alumna...	Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...
CCL1. Expresa hechos, conceptos, pensamientos, opiniones o sentimientos de forma oral, escrita, signada o multimodal, con claridad y adecuación a diferentes contextos cotidianos de su entorno personal, social y educativo, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para intercambiar información y crear conocimiento como para construir vínculos personales.	CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales.
CCL2. Comprende, interpreta y valora textos orales, escritos, signados o multimodales sencillos de los ámbitos personal, social y educativo, con acompañamiento puntual, para participar activamente en contextos cotidianos y para construir conocimiento.	CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.
CCL3. Localiza, selecciona y contrasta, con el debido acompañamiento, información sencilla procedente de dos o más fuentes, evaluando su fiabilidad y utilidad en función de los objetivos de lectura, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad	CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la

intelectual.	par que respetuoso con la propiedad intelectual.
CCL4. Lee obras diversas adecuadas a su progreso madurativo, seleccionando aquellas que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; reconoce el patrimonio literario como fuente de disfrute y aprendizaje individual y colectivo; y moviliza su experiencia personal y lectora para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria a partir de modelos sencillos.	CCL4. Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; aprecia el patrimonio literario como cauce privilegiado de la experiencia individual y colectiva; y moviliza su propia experiencia biográfica y sus conocimientos literarios y culturales para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria de progresiva complejidad.
CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la gestión dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, detectando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.	CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.

b) Competencia plurilingüe (CP)

Esta competencia implica utilizar distintas lenguas, orales o asignadas, de forma apropiada y eficaz para el aprendizaje y la comunicación. También supone reconocer y respetar los perfiles lingüísticos individuales y, por tanto, la diversidad lingüística fomentando la convivencia democrática.

En algunos momentos de las unidades observaremos cómo se usa determinados términos en inglés. Aprenderemos a decir en inglés las palabras que aparecen en el vocabulario a lo largo del tema. Así como a conocer y expresar algunas palabras en la lengua de alumnos y alumnas de otras comunidades o países si los hubiera.

Descriptores operativos

Al completar la Educación Primaria, el alumno o la alumna...	Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...
--	--

CP1. Usa, al menos, una lengua, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a necesidades comunicativas sencillas y predecibles, de manera adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a situaciones y contextos cotidianos de los ámbitos personal, social y educativo.	CP1. Usa eficazmente una o más lenguas, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada y adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.
CP2. A partir de sus experiencias, reconoce la diversidad de perfiles lingüísticos y experimenta estrategias que, de manera guiada, le permiten realizar transferencias sencillas entre distintas lenguas para comunicarse en contextos cotidianos y ampliar su repertorio lingüístico individual.	CP2. A partir de sus experiencias, realiza transferencias entre distintas lenguas como estrategia para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual.
CP3. Conoce y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en su entorno, reconociendo y comprendiendo su valor como factor de diálogo, para mejorar la convivencia.	CP3. Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.

c) Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)

La competencia matemática hace referencia a la capacidad de usar el razonamiento matemático para aplicarlo a la resolución de problemas de la vida; la competencia en ciencia hace referencia a saber usar los conocimientos y metodología proporcionados por la ciencia para dar explicación de la realidad; y la competencia en tecnología e ingeniería se refiere a cómo aplicar esos conocimientos y esa metodología en la vida del individuo en sociedad en un marco de seguridad y sostenibilidad.

Aunque se pueda considerar la competencia matemática apenas tenga cabida en esta área, si se pueden encontrar puntos de encuentro entre ambos saberes. La importancia de los números y su significado en la religión puede ser un acercamiento muy básico, pero no hemos de olvidarnos de cuestiones como las propiedades distributiva, conmutativa y

asociativa aplicadas al ideal de “justicia”. En cuanto a las competencias básicas en ciencia y tecnología, la necesidad cada vez más acuciante del diálogo entre religión y ciencia hace necesario contemplar estas competencias en el área de religión. La ética y la religión tienen mucho que decir en relación a la ciencia y la tecnología, por lo que no se pueden ignorar mutuamente. La ciencia y la tecnología, además, están supeditadas y al servicio del ser humano, por lo que la concepción que se tiene del ser humano es clave para averiguar qué ciencia y tecnología desarrollar. Ejemplos:

Secuenciar los momentos históricos que se presentan en el tema.

- Situar en el tiempo los hitos que aparecen, ayudándose de la línea del tiempo.
- Utilizar las rutinas de pensamiento para guiar la reflexión sobre un tema.
- Situar en el espacio y el tiempo los relatos y los contenidos propuestos.

Descriptorios operativos

Al completar la Educación Primaria, el alumno o la alumna...	Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...
STEM1. Utiliza, de manera guiada, algunos métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea algunas estrategias para resolver problemas reflexionando sobre las soluciones obtenidas.	STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.
STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar algunos de los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, planteándose preguntas y realizando experimentos sencillos de forma guiada.	STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación y la indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y

	mostrando una actitud crítica acerca del alcance y las limitaciones de la ciencia.
STEM3. Realiza, de forma guiada, proyectos, diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos, adaptándose ante la incertidumbre, para generar en equipo un producto creativo con un objetivo concreto, procurando la participación de todo el grupo y resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir.	STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad.
STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de algunos métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y veraz, utilizando la terminología científica apropiada, en diferentes formatos (dibujos, diagramas, gráficos, símbolos...) y aprovechando de forma crítica, ética y responsable la cultura digital para compartir y construir nuevos conocimientos.	STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...), aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático- formal con ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos.
STEM5. Participa en acciones fundamentadas científicamente para promover la salud y preservar el medio ambiente y los seres vivos, aplicando principios de ética y seguridad y practicando el consumo responsable.	STEM5. Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.

d) Competencia Digital (CD).

Esta competencia pretende desarrollar la capacidad para utilizar las TIC, de manera que sean una herramienta útil para buscar, analizar y aprender, y saber navegar en la red con total seguridad en favor de su crecimiento personal y el pensamiento computacional crítico.

La era que nos ha tocado vivir es digital por lo que todo lo que concierne al hombre está presente en los medios de comunicación digitales. Aprender a dominar esta competencia es fundamental para no dejarse llevar por la corriente. Esta herramienta, bien utilizada, nos puede ayudar en el proceso de enseñanza – aprendizaje. En nuestro caso, el uso de classroom... nos propiciará varios medios para ir adaptándonos a esta era: foros, chats, blogs... en un contexto libre de influencia externas, necesario para facilitar un aprendizaje progresivo en el dominio de estas competencias. Ejemplos:

- Utilizar las herramientas TIC para favorecer el aprendizaje del alumnado.
- Usar las herramientas digitales para la ampliación de contenidos y resolución de dudas y actividades.

Descriptores operativos

Al completar la Educación Primaria, el alumno o la alumna...	Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...
CD1. Realiza búsquedas guiadas en internet y hace uso de estrategias sencillas para el tratamiento digital de la información (palabras clave, selección de información relevante, organización de datos...) con una actitud crítica sobre los contenidos obtenidos.	CD1. Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual.
CD2. Crea, integra y reelabora contenidos digitales en distintos formatos (texto, tabla, imagen, audio, vídeo, programa informático...) mediante el uso de diferentes herramientas digitales para expresar ideas, sentimientos y conocimientos, respetando la propiedad intelectual y los derechos de autor de los	CD2. Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la

contenidos que reutiliza.	más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades de aprendizaje permanente.
CD3. Participa en actividades o proyectos escolares mediante el uso de herramientas o plataformas virtuales para construir nuevo conocimiento, comunicarse, trabajar cooperativamente, y compartir datos y contenidos en entornos digitales restringidos y supervisados de manera segura, con una actitud abierta y responsable ante su uso.	CD3. Se comunica, participa, colabora e interactúa compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales, y gestiona de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red, para ejercer una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.
CD4. Conoce los riesgos y adopta, con la orientación del docente, medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y se inicia en la adopción de hábitos de uso crítico, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.	CD4. Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.
CD5. Se inicia en el desarrollo de soluciones digitales sencillas y sostenibles (reutilización de materiales tecnológicos, programación informática por bloques, robótica educativa...) para resolver problemas concretos o retos propuestos de manera creativa, solicitando ayuda en caso necesario.	CD5. Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.

e) Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA).

El proceso de aprendizaje no finaliza con la educación obligatoria, el individuo sigue aprendiendo toda su vida. Además los rápidos cambios que se suceden cada vez con un intervalo de tiempo más corto hacen necesario que nuestros alumnos sean capaces de adaptarse a unos tiempos y necesidades tan cambiantes y sean capaces de gestionar el autoaprendizaje de una manera más efectiva.

Se trata de una de las principales competencias, en la medida en la que fomenta el desarrollo de la capacidad de aprender, sabiendo organizarse, desarrollando estrategias para que les sea más fácil algo muy complicado como es el aprender. Ejemplos:

- Relacionar las imágenes con los contenidos.
- Utilizar las rutinas y los organizadores gráficos como herramientas para presentar de forma organizada sus ideas y conclusiones.
- Deducir la palabra sugerida a través de las pistas ofrecidas.

Descriptores operativos

Al completar la Educación Primaria, el alumno o la alumna...	Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...
CPSAA1. Es consciente de las propias emociones, ideas y comportamientos personales y emplea estrategias para gestionarlas en situaciones de tensión o conflicto, adaptándose a los cambios y armonizándolos para alcanzar sus propios objetivos.	CPSAA1. Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.
CPSAA2. Conoce los riesgos más relevantes y los principales activos para la salud, adopta estilos de vida saludables para su bienestar físico y mental, y detecta y busca apoyo ante	CPSAA2. Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y

situaciones violentas o discriminatorias.	mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y aplica estrategias para abordarlas.
CPSAA3. Reconoce y respeta las emociones y experiencias de las demás personas, participa activamente en el trabajo en grupo, asume las responsabilidades individuales asignadas y emplea estrategias cooperativas dirigidas a la consecución de objetivos compartidos.	CPSAA3. Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas.
CPSAA4. Reconoce el valor del esfuerzo y la dedicación personal para la mejora de su aprendizaje y adopta posturas críticas en procesos de reflexión guiados.	CPSAA4. Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.
CPSAA5. Planea objetivos a corto plazo, utiliza estrategias de aprendizaje autorregulado y participa en procesos de auto y coevaluación, reconociendo	CPSAA5. Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el

f) Competencia Ciudadana (CC).

La religión en general, con las manifestaciones públicas de la fe colectiva; el diálogo cada vez más necesario entre las diversas religiones que conviven en la misma sociedad; así como creación de un espacio común donde se respeten todas las creencias y convicciones personales, y la construcción de un código ético que sea válido para todos no puede quedar al margen del área de religión católica.

Contribuye a ejercer una ciudadanía responsable para relacionarse con los demás e integrarse en la vida social y cívica, y participar de forma activa y crítica en la comunidad. Incluye una reflexión crítica acerca de los grandes problemas éticos de nuestro tiempo. Ejemplos:

- Tomar conciencia de su responsabilidad en el cuidado del planeta.
- Sentir que es uno más y por tanto co-responsable de la acción humana sobre la naturaleza.
- Respetar los conceptos e ideas de otros, cuando difieren de las ideas propias.
- Localizar actitudes positivas que favorecen la comunicación y la confianza con las otras personas.

Descriptores operativos

Al completar la Educación Primaria, el alumno o la alumna...	Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...
CC1. Entiende los procesos históricos y sociales más relevantes relativos a su propia identidad y cultura, reflexiona sobre las normas de convivencia, y las aplica de manera constructiva, dialogante e inclusiva en cualquier contexto.	CC1. Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.
CC2. Participa en actividades comunitarias, en la toma de decisiones y en la resolución de los conflictos de forma dialogada y respetuosa con los procedimientos democráticos, los principios y valores de la Unión Europea y la Constitución española, los derechos humanos y de la infancia, el valor de la diversidad, y el logro de la igualdad de	CC2. Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática,

género, la cohesión social y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.
CC3. Reflexiona y dialoga sobre valores y problemas éticos de actualidad, comprendiendo la necesidad de respetar diferentes culturas y creencias, de cuidar el entorno, de rechazar prejuicios y estereotipos, y de oponerse a cualquier forma de discriminación o violencia.	CC3. Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.
CC4. Comprende las relaciones sistémicas entre las acciones humanas y el entorno, y se inicia en la adopción de estilos de vida sostenibles, para contribuir a la conservación de la biodiversidad desde una perspectiva tanto local como global.	CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecoddependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.

g) Competencia Emprendedora (CE).

También en el ámbito de la religión el individuo tiene que ser capaz de tomar la iniciativa y de emprender acciones encaminadas a la construcción de un mundo mejor. En la religión corremos el riesgo de dejarnos llevar por los demás, por eso se hace necesario formar a los alumnos para que sean capaces de ejercer su libertad y su responsabilidad de una forma madura e independiente. No hemos de esperar que los demás nos lo den todo hecho y menos aún que hagan las cosas por nosotros. Cada uno es responsable de lo que haga y de lo que deje de hacer. Es así mismo

importante evitar el efecto que las sectas o los fundamentalismos puedan tener en los jóvenes.

Esta competencia desarrolla capacidades que les permiten convertir sus pensamientos e ideas en acciones, desarrollar la creatividad, el emprendimiento y la iniciativa en sus actos y tomar decisiones en su vida, colaborando con otras personas. Ejemplo:

- Formular por escrito un decálogo en favor de la protección de la «casa en común».
- Crear una pequeña obra de arte propia con los elementos simbólicos propuestos.
- Escuchar la letra de una canción y analizar el mensaje del autor.

Descriptores operativos

Al completar la Educación Primaria, el alumno o la alumna...	Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...
CE1. Reconoce necesidades y retos que afrontar y elabora ideas originales, utilizando destrezas creativas y tomando conciencia de las consecuencias y efectos que las ideas pudieran generar en el entorno, para proponer soluciones valiosas que respondan a las necesidades detectadas.	CE1. Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional.
CE2. Identifica fortalezas y debilidades propias utilizando estrategias de autoconocimiento y se inicia en el conocimiento de elementos económicos y financieros básicos, aplicándolos a situaciones y problemas de la vida cotidiana, para detectar aquellos recursos que puedan llevar las ideas originales y valiosas a la acción.	CE2. Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo

	colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor.
CE3. Crea ideas y soluciones originales, planifica tareas, coopera con otros en equipo, valorando el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a cabo una iniciativa emprendedora, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.	CE3. Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.

h) Competencia en conciencia y expresiones culturales (CCEC).

La conciencia y las expresiones culturales entran de lleno en el ámbito de la religión. No se puede hablar de libertad de conciencia, sin considerar la libertad religiosa; ni se puede hablar hoy en día de religión sin tener en cuenta la libertad de conciencia.

En cuanto a las expresiones culturales (pintura, arquitectura, literatura, costumbres, fiestas, etc.), no podemos obviar expresiones culturales que han nacido de una profunda experiencia religiosa y que son manifestación de estas mismas creencias. Estudiar una, o varias religiones, es estudiar las expresiones culturales de estas; y estudiar las expresiones culturales que nos rodean incluye también aquellas que tienen su origen en las religiones.

Con esta competencia el alumnado desarrollará el gusto por lo bello, por la estética, por lo bien hecho. Descubrirán y gozarán del legado cultural y artístico. Serán capaces, además, de expresarse también artísticamente y sentirse parte de la cultura en la que han nacido y crecen. Ejemplos:

- Conocer y valorar distintas culturas a través de sus expresiones religiosas.
- Expresar por escrito o de manera oral la importancia del arte religioso como una de las principales manifestaciones de la cultura humana.
- Observar la obra de arte propuesta, como expresión de fe identificando su iconografía y los elementos de la naturaleza que allí aparecen.

El enfoque competencial de nuestra enseñanza exige realizar una relación de las competencias claves y específicas con el resto de los elementos curriculares. En el mapa curricular de cada unidad de programación se podrá observar la interrelación entre ellas (a través de los descriptores del Perfil competencial), los contenidos o saberes básicos y los criterios de evaluación.

Descriptores operativos

Al completar la Educación Primaria, el alumno o la alumna...	Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...
CCEC1. Reconoce y aprecia los aspectos fundamentales del patrimonio cultural y artístico, comprendiendo las diferencias entre distintas culturas y la necesidad de respetarlas.	CCEC1. Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.
CCEC2. Reconoce y se interesa por las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, identificando los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.	CCEC2. Disfruta, reconoce y analiza con autonomía las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, distinguiendo los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.

CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones de forma creativa y con una actitud abierta e inclusiva, empleando distintos lenguajes artísticos y culturales, integrando su propio cuerpo, interactuando con el entorno y desarrollando sus capacidades afectivas.	CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa
CCEC4. Experimenta de forma creativa con diferentes medios y soportes, y diversas técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para elaborar propuestas artísticas y culturales.	CCEC4. Conoce, selecciona y utiliza con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para la creación de productos artísticos y culturales, tanto de forma individual como colaborativa, identificando oportunidades de desarrollo personal, social y laboral, así como de emprendimiento.

2.1.3. Competencias específicas, conexión con los descriptores del Perfil Competencial.

1. Comprender y asumir el proyecto vital personal, reconociendo las propias ideas y creencias, contrastándolas con la antropología cristiana y otras cosmovisiones, para insertarse en la vida adulta y en el mundo profesional.

La valoración de la dignidad e identidad personal implica el descubrimiento en diversas situaciones vitales de todas las dimensiones humanas (emociones, sentimientos, afectos, deseos, ideales, limitaciones), de su naturaleza social y de su capacidad trascendente. Supone identificar y comprender las propias experiencias, las raíces familiares y culturales, la interdependencia respecto de los demás y de la Creación, aprender a gestionar los sentimientos y la propia identidad y ser capaz de expresarlos utilizando diversos lenguajes. Implica el descubrimiento de la experiencia espiritual y religiosa como parte de la vocación humana, también la dimensión estética y la capacidad creativa para expresar el proyecto vital.

En el desarrollo de esta competencia desempeña un papel esencial el descubrimiento de la interioridad, la responsabilidad, la vulnerabilidad y el contraste con otras situaciones vitales, en particular con la visión cristiana de la persona y de la vida, por ejemplo, a través de personajes y relatos significativos del entorno y de la tradición cristiana, sobre todo a través del acercamiento a los principales relatos bíblicos teniendo como referencia a Jesús de Nazaret. La adquisición de esta competencia supone haber desarrollado integralmente la autonomía e identidad personal. Implica afrontar positivamente las experiencias personales y sociales asumiendo las responsabilidades de sus decisiones; haber adquirido hábitos saludables de vida y de consumo responsable; y haber construido un proyecto vital que incluya valores en relación con el bienestar propio, el cuidado de sí mismo y de los demás, así como las relaciones con la naturaleza.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1.

2. Reconocer y desplegar el carácter relacional del ser humano, como fundamento de los deberes y libertades, desarrollando actitudes cívicas y democráticas, contrastando el Evangelio con otros humanismos e ideologías contemporáneas, para aprender a vivir con otros y contribuir a la construcción de una sociedad inclusiva.

El reconocimiento de la dimensión social y ciudadana, como condición relacional del ser humano, y su naturaleza social, como la responsabilidad ciudadana que posibilita cooperar plenamente en la vida social y cívica, son los objetos esenciales de esta competencia específica de Religión Católica. Se trata de reconocer la dignidad humana, asumiendo los derechos que conllevan deberes y responsabilidades propios de la vida en sociedad, expresados universalmente en los derechos humanos.

El desarrollo de esta competencia implica aprender a gestionar la propia autonomía personal, con sus ideas y toma de decisiones, con las de otras personas y grupos, con la familia, con otros entornos sociales y culturales; supone apreciar la diversidad religiosa, asumiendo el ejercicio de la identidad personal en las relaciones y vínculos con otros, participando e interactuando con actitudes de respeto, empatía, altruismo, perdón y misericordia, teniendo en cuenta la importancia del lenguaje y la comunicación. Este desarrollo competencial facilita la asertividad, la participación en la toma de decisiones

comunitarias, en la resolución pacífica y positiva de conflictos, creando entornos de interdependencia, solidaridad intergeneracional, ecoddependencia, diversidad, igualdad, y pluralidad de visiones e identidades; busca la amistad social. La materia de Religión Católica, que se desarrolla en línea con estas finalidades sociales de la escuela y sus valores, propone las creencias religiosas que, a la luz de los principios generales del magisterio social de la Iglesia, los promueven y fundamentan. La armonía entre las virtudes sociales y las convicciones personales que propone la cosmovisión cristiana contribuye a la plena realización humana; esta coherencia fomenta la realización personal y social, por tanto, el bien común.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA2, CPSAA3.2, CC1, CC2, CC4, CE1.

3. Interpretar los desafíos democráticos, socioeconómicos y ecológicos, analizando sus causas y consecuencias desde la moral social de la Iglesia, discerniendo las propuestas sociopolíticas de las religiones y los movimientos sociales, para asumir la ecología integral y la responsabilidad personal y social en el cuidado de la vida y del planeta.

La propuesta de la dignidad humana realizada en el desarrollo integral de cada persona y en su proyecto vital, expresado en todo su potencial social de relaciones, vínculos y pertenencias, puede completarse todavía con una inspiración de plenitud que el cristianismo explica con la expresión “Reino de Dios”. Es decir, creemos que Dios tiene un proyecto de comunión para la humanidad, anunciado en Jesucristo: la superación del mal y de la muerte, la construcción de la casa común, la fraternidad universal, la inclusión de todos y cada uno de los seres humanos en un ámbito de vida y de humanidad plena. Un horizonte que plenifica la propuesta de los objetivos de desarrollo sostenible. Con este desarrollo trascendente y teológico, tanto la dimensión personal como la social alcanzan una plenitud completa y eterna. Por eso, esta creencia puede fundamentar y motivar los proyectos vitales, la justicia y la paz y el bien común. En cuanto a los conocimientos, la antropología cristiana, con su propuesta escatológica, constituirá la inspiración de los saberes básicos que conlleva esta competencia específica.

El desarrollo de esta competencia específica asume como propias todas las situaciones de exclusión o pobreza, de violencia o injusticia, de desigualdad entre varones y mujeres, para proponer la erradicación de esos problemas con la esperanza radical del bien común que expresa el Evangelio. Esto supone educar la mirada y la contemplación de la

realidad, a nivel local y global, para percibir las consecuencias del propio comportamiento, con la responsabilidad de hacernos cargo del sufrimiento, para promover una compasión activa y procesos de cuidado, personales y sociales. Es preocupación esencial de esta competencia identificar las situaciones de exclusión, marginación, injusticia o violencia, comenzando por nuestros entornos y ampliando la mirada hasta lo global, para proponer oportunidades de inclusión a las personas más necesitadas desde la esperanza cristiana.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA2, CPSAA3.2, CC3, CC4, CE1, CCEC3.1, CCEC4.2.

4. Comprender y admirar el patrimonio cultural, interpretando su significado y expresiones con los métodos de análisis propios de cada disciplina, valorando críticamente las aportaciones del cristianismo en el desarrollo de los pueblos, para intervenir con criterio propio en el diálogo intercultural, la creación artística y en la construcción social del pensamiento.

La comprensión y la admiración de la forma en la que las ideas y el significado se expresan en las distintas culturas, a través de las artes y otras manifestaciones sociales, artísticas, éticas y culturales, implica esforzarse por comprender, desarrollar y expresar las ideas propias con un sentido de pertenencia a la sociedad; también supone el enriquecimiento de la identidad a través del diálogo intercultural. Es decir, nos proponemos comprender y apreciar las diversas manifestaciones artísticas de nuestra cultura, tanto en su expresión como en su significado, para alcanzar un conocimiento más completo de la historia de la humanidad y enriquecer con todas las civilizaciones la construcción de las identidades personales y sociales de nuestro tiempo, con sentido crítico y constructivo.

El desarrollo de esta competencia específica de Religión Católica implica complementar el desarrollo de la autonomía personal y social con todas las posibilidades de las culturas, tanto en su patrimonio histórico como en su construcción actual. Por tanto, supone el desarrollo del sentido crítico para su interpretación y de la creatividad como posibilidades de despliegue del proyecto vital que también se desarrolla necesariamente en identidades culturales y su correspondiente sentido de pertenencia. Y supone un aprendizaje que promueve la libertad de expresión, el respeto y la admiración por la diversidad cultural en todas sus expresiones y lenguajes audiovisuales y el diálogo intercultural. La adquisición de esta competencia implica haber alcanzado el desarrollo de

su autonomía personal que podrá desarrollarse en contextos culturales propios y diversos. El logro de esta competencia proporciona no solo la adecuada comprensión de la cultura, sino también su corresponsabilidad intergeneracional que requiere libertad de expresión, actitud colaborativa, sentido crítico y creatividad.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2, CCEC4.1, CCEC4.2.

5. Valorar la dimensión espiritual como fuente de sentido y aprendizajes vitales, a través del análisis de las experiencias personales, del conocimiento de las tradiciones espirituales, y del diálogo interdisciplinar con otras visiones de la vida y del mundo, para descubrir las oportunidades personales, sociales y culturales de la experiencia espiritual como propuesta de plenitud de la vida personal y comunitaria.

El reconocimiento y aprecio de la dimensión espiritual propia de la naturaleza humana, manifestada en las emociones, afectos, símbolos y creencias, constituye el objeto esencial de esta competencia específica de Religión Católica. Relacionado con el proceso educativo de la competencia personal, en el descubrimiento de todas las dimensiones humanas, se propone cuidar expresamente la educación en el silencio, las emociones y los sentimientos de esta experiencia de interioridad y espiritualidad, el cultivo de la admiración, así como su expresión en los diversos lenguajes. Este desarrollo espiritual y moral es un derecho de todos los niños y niñas, como se reconoce en el artículo 27 de la Convención sobre los Derechos del Niño, que también protege la responsabilidad primordial de los padres y madres en el proceso educativo, así como la responsabilidad de los Estados para garantizar el derecho de todo niño y niña a un nivel de vida adecuado para su desarrollo físico, mental, espiritual, moral y social.

El desarrollo de esta competencia específica de Religión Católica, como en el caso de la competencia específica personal, incluye la educación de la interioridad y el despertar espiritual en el desarrollo de la autonomía e identidad personal y el descubrimiento de la relación con Dios. Será propio de la perspectiva cristiana proponer, desde la cristología, la experiencia religiosa como oportunidad para el desarrollo de todas las dimensiones del ser humano. En este objetivo desempeña un papel esencial el conocimiento de experiencias religiosas de personajes relevantes de la Biblia, así como de textos de otras tradiciones religiosas, valorando las posibilidades personales, familiares, sociales y culturales

de lo religioso como posibilidad para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el diálogo y el respeto de la diversidad religiosa.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.1, CCEC4.1.

6. Conocer el método propio de la Teología y sus distintas especialidades analizando su lugar entre los saberes y disciplinas, estableciendo un diálogo transdisciplinar con las otras ciencias, para afrontar críticamente los desafíos éticos y la transformación social.

La comprensión del mensaje central del Evangelio, así como los de otras tradiciones religiosas, facilita el diálogo intercultural y la convivencia en la diversidad. Esta pluralidad requiere que los desarrollos de la autonomía personal se ejerzan con plena libertad y con sano ejercicio del sentido de pertenencia, ambos necesarios en el pleno desarrollo de la personalidad que proponemos. La identificación de las religiones, en contextos de pluralidad, más allá del primer conocimiento de sus creencias y expresiones, aporta oportunidades de contraste y discernimiento que, con sentido crítico, puede contribuir al desarrollo del propio proyecto vital.

El desarrollo de esta competencia específica de Religión Católica aporta los saberes básicos para un acercamiento crítico y consciente a las creencias y los valores propios de la fe cristiana, facilitando el diálogo con otras materias escolares. El conocimiento de Jesucristo, la Historia de la Salvación y la Iglesia serán aprendizajes esenciales en el desarrollo de esta competencia. La adquisición de esta competencia prepara para el diálogo espiritual, intelectual y existencial entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, desarrolla el diálogo intercultural y dispone para la vida en contextos de pluralidad, manteniendo las convicciones y creencias propias con pleno respeto a las de los otros.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.

2.1.4. Saberes Básicos. Selección, organización, temporalización y concreción de los saberes.

Esta programación se plantea un reparto y desglose de los saberes básicos conforme a lo dispuesto en el Real Decreto 217/2022 y a la normativa autonómica Decreto 102/2023 y a la Orden de 30 de mayo.

SABERES BÁSICOS POR NIVELES

PRIMER CURSO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA ESPECÍFICA 1

Criterio de evaluación

1.1.Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.

Saberes básicos

– Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 2

Criterio de evaluación

2.1.Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.

Saberes básicos

– Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 3

Criterio de evaluación

3.1 Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.

Saberes básicos

- La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales.
- Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 4

Criterio de evaluación

4.1 Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.

Saberes básicos

- Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 5

5.1 Criterio de evaluación

Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.

Saberes básicos

- La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos.
- Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 6

Criterio de evaluación

6.1 Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.

Saberes básicos

- La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.
- Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.
- María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe.

SEGUNDO CURSO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA ESPECÍFICA 1

Criterio de evaluación

1.2 Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal, reconociéndola en los otros.

Saberes básicos

- Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 2

Criterio de evaluación

2.2. Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.

Saberes básicos

- Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.
- Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 3

Criterio de evaluación

3.2 Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social.

Saberes básicos

- Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana.
- Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 4

Criterio de evaluación

4.2 Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.

Saberes básicos

- Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 5

Criterio de evaluación

5.2 Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.

Saberes básicos

- Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.
- La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 6

Criterio de evaluación

6.2 Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.

Saberes básicos

- La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica.
- Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología

TERCER CURSO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA ESPECÍFICA 1

Criterio de evaluación

1.1 Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.

Saberes básicos

- Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 2

Criterio de evaluación

2.1 Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.

Saberes básicos

- La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 3

Criterio de evaluación

3.1 Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales.

Saberes básicos

- Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 4

Criterio de evaluación

4.1 Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.

Saberes básicos

- Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales.
- Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 5

Criterio de evaluación

5.1 Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.

Saberes básicos

- El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.
- Valor de las prácticas espirituales del monacato, la mística y la devoción popular.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 6

Criterio de evaluación

6.1 Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.

Saberes básicos

- La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.
- Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común.
- La esperanza cristiana y la santidad.

CUARTO CURSO DE SECUNDARIA

COMPETENCIA ESPECÍFICA 1

Criterio de evaluación

1.2 Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.

Saberes básicos

- Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.

- Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 2

Criterio de evaluación

2.2 Cooperar a la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral.

Saberes básicos

- Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 3

Criterio de evaluación

3.2 Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.

Saberes básicos

- Los derechos humanos y los objetivos de desarrollo sostenible en relación con el pensamiento social cristiano.
- Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 4

Criterio de evaluación

4.2 Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria

como legado vivo.

Saberes básicos

- La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.
- La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 5

Criterio de evaluación

5.2 Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.

Saberes básicos

- Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros.
- El compromiso de las religiones en la construcción de la paz y la superación de la violencia y los fundamentalismos.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 6

Criterio de evaluación

6.2 Poner en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.

Saberes básicos

- Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común.
- Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.

TEMPORALIZACIÓN.

1º ESO:

1ER TRIMESTRE:

- **U.D/SA. 1.** Buscando los orígenes. La creación
- **U.D/SA. 2.** Un pueblo elegido. La historia del pueblo de Israel

2º TRIMESTRE:

- **U.D/SA.3.** Camino, Verdad y Vida. Jesús, Dios y hombre
- **U.D/SA. 4.** Nos enseñan el camino. Los evangelios.

3ER TRIMESTRE:

- **U.D/SA. 5.** Un pueblo que camina. La Iglesia, presencia de Jesucristo
- **U.D/SA. 6.** Caminar en la fe. Espíritu Santo y Sacramentos

2º ESO:

1ER TRIMESTRE:

- **U.D/SA. 1.** Seres únicos, el molde se rompió. La persona, criatura de Dios
- **U.D/SA. 2.** La Biblia, algo más que un libro. Dios se revela en la Historia.

2º TRIMESTRE:

- **U.D/SA. 3.** ¿Cómo es el Dios cristiano? La Trinidad
- **U.D/SA. 4.** Un signo de unidad. El credo

3ER TRIMESTRE:

- **U.D/SA. 5.** Una historia sin fin. Primeros pasos de la Iglesia. Consolidación
- **U.D/SA. 6:** Una composición perfecta. Las notas de la Iglesia

3º ESO:

1ER TRIMESTRE:

- **U.D/SA. 1.** El ser humano se hace preguntas. La búsqueda de sentido
- **U.D/SA. 2.** Una vida al margen de Dios. El pecado

2º TRIMESTRE:

- **U.D/SA. 3.** Un modelo que transforma. Transformados por Jesús
- **U.D/SA. 4.**Obras son amores. El testimonio cristiano

3ER TRIMESTRE:

- **U.D/SA. 5.** El mejor de los encuentros. La Iglesia, lugar de encuentro con Cristo
- **U.D/SA. 6:** Haciendo visible lo invisible. La experiencia de fe genera cultura

4º ESO:

1ER TRIMESTRE:

- **U.D/SA. 1.** Las Religiones en el mundo.
- **U.D/SA. 2.** Un solo Dios. Las tres grandes religiones monoteístas

2º TRIMESTRE:

- **U.D/SA. 3.** El amigo que nunca falla
- **U.D/SA. 4.** La comunidad Cristiana

3ER TRIMESTRE:

- **U.D/SA. 5.**Juntos por un mundo mejor
- **U.D/SA. 6:** La fe se hace vida y cultura.

2.2. Etapa de Bachillerato.

2.2.1. Objetivos de etapa.

El bachillerato contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

- a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española, así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
- b) Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales .

- c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes, así como el reconocimiento y enseñanza del papel de las mujeres en la historia e impulsar la igualdad real y la no discriminación por razón de nacimiento, sexo, origen racial o étnico, discapacidad, edad, enfermedad, religión o creencias, orientación sexual o identidad de género o cualquier otra condición o circunstancia personal o social.
- d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina , como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita , la lengua castellana y, en su caso, la lengua oficial de su Comunidad Autónoma.
- f) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras .
- g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.
- h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo , sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.
- i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.
- j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.
- k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.
- l) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de información y enriquecimiento cultural.
- m) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social.
- n) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la seguridad vial.
- o) Fomentar una actitud responsable y comprometida en la lucha contra el cambio climático y en la defensa del desarrollo sostenible.

2.2.2. Aportación a las Competencias Clave

Tomando como referencia el Real Decreto 243/2022, las competencias clave son las siguientes:

a) Competencia en comunicación lingüística (CCL).

Hace referencia a la habilidad para utilizar la lengua, a la capacidad para expresar ideas y relacionarse con otras personas usando el lenguaje oral, escrito o no verbal. Constituye la base para el pensamiento propio y para la construcción del conocimiento.

El lenguaje es el medio vehicular de todo proceso de enseñanza – aprendizaje, y no podía ser menos en el área de religión católica. La lectura y comprensión de los textos religiosos, en nuestro caso la Biblia, así como de los géneros literarios que en ella se contemplan, contribuye sin lugar a dudas al desarrollo de esta competencia por lo que a comprensión se refiere. La expresión lingüística se desarrollará en los diálogos y debates que tengan lugar en el aula, así como en la elaboración de trabajos escritos y su posterior exposición en aula ante los compañeros. Ejemplos:

Leer de forma pausada los textos, el contenido y las actividades propuestas.

- Expresar por escrito sus reflexiones.
- Compartir con sus compañeros y compañeras los resultados de las actividades.
- Realizar la actividad de bilingüismo propuesta para el tema.

Descriptores operativos

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...	AL COMPLETAR EL BACHILLERATO, EL ALUMNO O LA ALUMNA...
CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales.	CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con fluidez, coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales y académicos, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y argumentar sus opiniones como para establecer y cuidar sus relaciones interpersonales.

CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.	CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los distintos ámbitos, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.
CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.	CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera autónoma información procedente de diferentes fuentes evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera clara y rigurosa adoptando un punto de vista creativo y crítico a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.
CCL4. Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; aprecia el patrimonio literario como cauce privilegiado de la experiencia individual y colectiva; y moviliza su propia experiencia biográfica y sus conocimientos literarios y culturales para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos	CCL4. Lee con autonomía obras relevantes de la literatura poniéndolas en relación con su contexto sociohistórico de producción, con la tradición literaria anterior y posterior y examinando la huella de su legado en la actualidad, para construir y compartir su propia interpretación argumentada de las obras, crear y recrear obras de intención
de intención literaria de progresiva complejidad.	literaria y conformar progresivamente un mapa cultural.

CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.	CCL5.Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando y rechazando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.
--	--

b) Competencia plurilingüe (CP)

Esta competencia implica utilizar distintas lenguas, orales o signadas, de forma apropiada y eficaz para el aprendizaje y la comunicación. También supone reconocer y respetar los perfiles lingüísticos individuales y, por tanto, la diversidad lingüística fomentando la convivencia democrática.

En algunos momentos de las unidades observaremos cómo se usa determinados términos en inglés. Aprenderemos a decir en inglés las palabras que aparecen en el vocabulario a lo largo del tema. Así como a conocer y expresar algunas palabras en la lengua de alumnos y alumnas de otras comunidades o países si los hubiera.

Descriptores operativos

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...	AL COMPLETAR EL BACHILLERATO, EL ALUMNO O LA ALUMNA...
CP1. Usa eficazmente una o más lenguas, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada y adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.	CP1. Utiliza con fluidez, adecuación y aceptable corrección una o más lenguas, además de la lengua familiar o de las lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas con espontaneidad y autonomía en diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.

CP2. A partir de sus experiencias, realiza transferencias entre distintas lenguas como estrategia para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual.	CP2. A partir de sus experiencias, desarrolla estrategias que le permitan ampliar y enriquecer de forma sistemática su repertorio lingüístico individual con el fin de comunicarse de manera eficaz
CP3. Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.	CP3. Conoce y valora críticamente la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal y anteponiendo la comprensión mutua como característica central de la comunicación, para fomentar la cohesión social.

c) Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)

La competencia matemática hace referencia a la capacidad de usar el razonamiento matemático para aplicarlo a la resolución de problemas de la vida; la competencia en ciencia hace referencia a saber usar los conocimientos y metodología proporcionados por la ciencia para dar explicación de la realidad; y la competencia en tecnología e ingeniería se refiere a cómo aplicar esos conocimientos y esa metodología en la vida del individuo en sociedad en un marco de seguridad y sostenibilidad.

Aunque se pueda considerar que la competencia matemática apenas tenga cabida en esta área, si se pueden encontrar puntos de encuentro entre ambos saberes. La importancia de los números y su significado en la religión puede ser un acercamiento muy básico, pero no hemos de olvidarnos de cuestiones como las propiedades distributiva, conmutativa y asociativa aplicadas al ideal de “justicia”. En cuanto a las competencias básicas en ciencia y tecnología, la necesidad cada vez más acuciante del diálogo entre religión y ciencia hace necesario contemplar estas competencias en el área de religión. La ética y la religión tienen mucho que decir en relación a la ciencia y la tecnología, por lo que no se pueden ignorar mutuamente. La ciencia y la tecnología, además, están supeditadas y al servicio del ser humano, por lo que la concepción que se tiene del ser humano es clave para averiguar qué ciencia y tecnología desarrollar. Ejemplos:

Secuenciar los momentos históricos que se presentan en el tema.

- Situar en el tiempo los hitos que aparecen, ayudándose de la línea del tiempo.
- Utilizar las rutinas de pensamiento para guiar la reflexión sobre un tema.
- Situar en el espacio y el tiempo los relatos y los contenidos propuestos.

Descriptores operativos

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...	AL COMPLETAR EL BACHILLERATO, EL ALUMNO O LA ALUMNA...
STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.	STEM1. Selecciona y utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones propias de la modalidad elegida y emplea estrategias variadas para la resolución de problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.
STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación y la indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y las limitaciones de la ciencia.	STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar fenómenos relacionados con la modalidad elegida, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose hipótesis y contrastándolas o comprobándolas mediante la observación, la experimentación y la investigación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y limitaciones de los métodos empleados

STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad.	STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando y creando prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma colaborativa, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y evaluando el producto obtenido de acuerdo a los objetivos propuestos, la sostenibilidad y el impacto transformador en la sociedad.
STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...), aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal con ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos.	STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de investigaciones de forma clara y precisa, en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos.) y aprovechando la cultura digital con ética y responsabilidad y valorando de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida para compartir y construir nuevos conocimientos.

STEM5. Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.	STEM5. Planea y emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física y mental, y preservar el medio ambiente y los seres vivos, practicando el consumo responsable, aplicando principios de ética y seguridad para crear valor y transformar su entorno de forma sostenible adquiriendo compromisos como ciudadano en el ámbito local y global.
---	---

d) Competencia Digital (CD).

Esta competencia pretende desarrollar la capacidad para utilizar las TIC, de manera que sean una herramienta útil para buscar, analizar y aprender, y saber navegar en la red con total seguridad en favor de su crecimiento personal y el pensamiento computacional crítico.

La era que nos ha tocado vivir es digital por lo que todo lo que concierne al hombre está presente en los medios de comunicación digitales. Aprender a dominar esta competencia es fundamental para no dejarse llevar por la corriente. Esta herramienta, bien utilizada, nos puede ayudar en el proceso de enseñanza – aprendizaje. En nuestro caso, el uso de classroom... nos propiciará varios medios para ir adaptándonos a esta era: foros, chats, blogs... en un contexto libre de influencia externas, necesario para facilitar un aprendizaje progresivo en el dominio de estas competencias. Ejemplos:

- Utilizar las herramientas TIC para favorecer el aprendizaje del alumnado.
- Usar las herramientas digitales para la ampliación de contenidos y resolución de dudas y actividades.

Descriptores operativos

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...	AL COMPLETAR EL BACHILLERATO, EL ALUMNO O LA ALUMNA...
--	--

CD1. Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual.	CD1. Realiza búsquedas avanzadas comprendiendo cómo funcionan los motores de búsqueda en internet aplicando criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y organizando el almacenamiento de la información de manera adecuada y segura para referenciarla y reutilizarla posteriormente.
CD2. Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades de aprendizaje permanente.	CD2. Crea, integra y reelabora contenidos digitales de forma individual o colectiva, aplicando medidas de seguridad y respetando, en todo momento, los derechos de autoría digital para ampliar sus recursos y generar nuevo conocimiento.
CD3. Se comunica, participa, colabora e interactúa compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales, y gestiona de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red, para ejercer una ciudadanía digital activa, cívica y	CD3. Selecciona, configura y utiliza dispositivos digitales, herramientas, aplicaciones y servicios en línea y los incorpora en su entorno personal de aprendizaje digital para comunicarse, trabajar colaborativamente y compartir

reflexiva.	información, gestionando de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red y ejerciendo una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.
CD4. Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.	CD4. Evalúa riesgos y aplica medidas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente y hace un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.
CD5. Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.	CD5. Desarrolla soluciones tecnológicas innovadoras y sostenibles para dar respuesta a necesidades concretas, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.

e) Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA).

El proceso de aprendizaje no finaliza con la educación obligatoria, el individuo sigue aprendiendo toda su vida. Además los rápidos cambios que se suceden cada vez con un intervalo de tiempo más corto hacen necesario que nuestros alumnos sean capaces

de adaptarse a unos tiempos y necesidades tan cambiantes y sean capaces de gestionar el autoaprendizaje de una manera más efectiva.

Se trata de una de las principales competencias, en la medida en la que fomenta el desarrollo de la capacidad de aprender, sabiendo organizarse, desarrollando estrategias para que les sea más fácil algo muy complicado como es el aprender. Ejemplos:

- Relacionar las imágenes con los contenidos.
- Utilizar las rutinas y los organizadores gráficos como herramientas para presentar de forma organizada sus ideas y conclusiones.
- Deducir la palabra sugerida a través de las pistas ofrecidas.

Descriptores operativos

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...	AL COMPLETAR EL BACHILLERATO, EL ALUMNO O LA ALUMNA...
CPSAA1. Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.	CPSAA1. Fortalece el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de objetivos de forma autónoma para hacer eficaz su aprendizaje. CPSAA1.2 Desarrolla una personalidad autónoma, gestionando constructivamente los cambios, la participación social y su propia actividad para dirigir su vida.
CPSAA2. Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la	CPSAA2. Adopta de forma autónoma un estilo de vida sostenible y atiende al bienestar físico y mental propio y de los demás, buscando y ofreciendo apoyo

convivencia y aplica estrategias para abordarlas.	en la sociedad para construir un mundo más saludable.
CPSAA3. Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas.	CPSAA3.1 Muestra sensibilidad hacia las emociones y experiencias de los demás, siendo consciente de la influencia que ejerce el grupo en las personas, para consolidar una personalidad empática e independiente y desarrollar su inteligencia. CPSAA3.2 Distribuye en un grupo las tareas, recursos y responsabilidades de manera ecuánime, según sus objetivos, favoreciendo un enfoque sistémico para contribuir a la consecución de objetivos compartidos.
CPSAA4. Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.	CPSAA4. Compara, analiza, evalúa y sintetiza datos, información e ideas de los medios de comunicación, para obtener conclusiones lógicas de forma autónoma, valorando la fiabilidad de las fuentes.
CPSAA5. Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el	CPSAA5. Planifica a largo plazo evaluando los propósitos y los procesos de la construcción del conocimiento, relacionando

proceso de construcción del conocimiento.	los diferentes campos del mismo para desarrollar procesos autorregulados de aprendizaje que le permitan transmitir ese conocimiento,
---	---

	proponer ideas creativas y resolver problemas con autonomía.
--	--

f) Competencia Ciudadana (CC).

La religión en general, con las manifestaciones públicas de la fe colectiva; el diálogo cada vez más necesario entre las diversas religiones que conviven en la misma sociedad; así como creación de un espacio común donde se respeten todas las creencias y convicciones personales, y la construcción de un código ético que sea válido para todos no puede quedar al margen del área de religión católica.

Contribuye a ejercer una ciudadanía responsable para relacionarse con los demás e integrarse en la vida social y cívica, y participar de forma activa y crítica en la comunidad. Incluye una reflexión crítica acerca de los grandes problemas éticos de nuestro tiempo. Ejemplos:

- Tomar conciencia de su responsabilidad en el cuidado del planeta.
- Sentir que es uno más y por tanto co-responsable de la acción humana sobre la naturaleza.
- Respetar los conceptos e ideas de otros, cuando difieren de las ideas propias.
- Localizar actitudes positivas que favorecen la comunicación y la confianza con las otras personas.

Descriptores operativos

Al completar la enseñanza básica,	AL COMPLETAR EL
--	------------------------

el alumno o la alumna...	BACHILLERATO, EL ALUMNO O LA ALUMNA...
CC1. Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.	CC1. Analiza hechos, normas e ideas relativas a la dimensión social, histórica, cívica y moral de su propia identidad, para contribuir a la consolidación de su madurez personal y social, adquirir una conciencia ciudadana y responsable, desarrollar la autonomía y el espíritu crítico, y establecer una interacción pacífica y respetuosa con los demás y con el entorno.
CC2. Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.	CC2. Reconoce, analiza y aplica en diversos contextos, de forma crítica y consecuente, los principios, ideales y valores relativos al proceso de integración europea, la Constitución Española, los derechos humanos, y la historia y el patrimonio cultural propios, a la vez que participa en todo tipo de actividades grupales con una actitud fundamentada en los principios y procedimientos democráticos, el compromiso ético con la igualdad, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.

CC3. Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.	CC3. Adopta un juicio propio y argumentado ante problemas éticos y filosóficos fundamentales y de actualidad, afrontando con actitud dialogante la pluralidad de valores, creencias e ideas, rechazando todo tipo de discriminación y violencia, y promoviendo activamente la igualdad y corresponsabilidad efectiva entre mujeres y hombres.
---	--

CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecoddependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.	CC4. Analiza las relaciones de interdependencia y ecoddependencia entre nuestras formas de vida y el entorno, realizando un análisis crítico de la huella ecológica de las acciones humanas, y demostrando un compromiso ético y ecosocialmente responsable con actividades y hábitos que conduzcan al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y la lucha contra el cambio climático.
---	--

g) Competencia Emprendedora (CE).

También en el ámbito de la religión el individuo tiene que ser capaz de tomar la iniciativa y de emprender acciones encaminadas a la construcción de un mundo mejor. En la religión corremos el riesgo de dejarnos llevar por los demás, por eso se hace necesario formar a los alumnos para que sean capaces de ejercer su libertad y su responsabilidad de una forma madura e independiente. No hemos de esperar que los demás nos lo den todo hecho y menos aún que hagan las cosas por nosotros. Cada uno es responsable de lo que haga y de lo que deje de hacer. Es así mismo importante evitar el efecto que las sectas o los fundamentalismos puedan tener en los jóvenes.

Esta competencia desarrolla capacidades que les permiten convertir sus pensamientos e ideas en acciones, desarrollar la creatividad, el emprendimiento y la iniciativa en sus actos y tomar decisiones en su vida, colaborando con otras personas. Ejemplo:

- Formular por escrito un decálogo en favor de la protección de la «casa en común».
- Crear una pequeña obra de arte propia con los elementos simbólicos propuestos.
- Escuchar la letra de una canción y analizar el mensaje del autor.

Descriptores operativos

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...	AL COMPLETAR EL BACHILLERATO, EL ALUMNO O LA ALUMNA...
CE1. Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional.	CE1. Evalúa necesidades y oportunidades y afronta retos, con sentido crítico y ético, evaluando su sostenibilidad y comprobando, a partir de conocimientos técnicos específicos, el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar y ejecutar ideas y soluciones innovadoras dirigidas a distintos contextos, tanto locales como globales, en

	el ámbito personal, social y académico con proyección profesional emprendedora.
CE2. Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor.	CE2. Evalúa y reflexiona sobre las fortalezas y debilidades propias y las de los demás, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, interioriza los conocimientos económicos y financieros específicos y los transfiere a contextos locales y globales, aplicando estrategias y destrezas que agilicen el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios, que lleven a la acción una experiencia o iniciativa emprendedora de valor.

CE3. Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como	CE3. Lleva a cabo el proceso de creación de ideas y soluciones innovadoras y toma decisiones, con sentido crítico y ético, aplicando conocimientos técnicos específicos y estrategias ágiles de planificación y gestión de proyectos, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para elaborar un prototipo final de valor para los
--	--

una oportunidad para aprender.	demás, considerando tanto la experiencia de éxito como de fracaso, una oportunidad para aprender.
--------------------------------	---

h) Competencia en conciencia y expresiones culturales (CCEC).

La conciencia y las expresiones culturales entran de lleno en el ámbito de la religión. No se puede hablar de libertad de conciencia, sin considerar la libertad religiosa; ni se puede hablar hoy en día de religión sin tener en cuenta la libertad de conciencia.

En cuanto a las expresiones culturales (pintura, arquitectura, literatura, costumbres, fiestas, etc.), no podemos obviar expresiones culturales que han nacido de una profunda experiencia religiosa y que son manifestación de estas mismas creencias. Estudiar una, o varias religiones, es estudiar las expresiones culturales de estas; y estudiar las expresiones culturales que nos rodean incluye también aquellas que tienen su origen en las religiones.

Con esta competencia el alumnado desarrollará el gusto por lo bello, por la estética, por lo bien hecho. Descubrirán y gozarán del legado cultural y artístico. Serán capaces, además, de expresarse también artísticamente y sentirse parte de la cultura en la que han nacido y crecen. Ejemplos:

- Conocer y valorar distintas culturas a través de sus expresiones religiosas.
- Expresar por escrito o de manera oral la importancia del arte religioso como una de las principales manifestaciones de la cultura humana.
- Observar la obra de arte propuesta, como expresión de fe identificando su iconografía y los elementos de la naturaleza que allí aparecen.

Descriptores operativos

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...	AL COMPLETAR EL BACHILLERATO, EL ALUMNO O LA ALUMNA...
---	---

CCEC1. Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.	CCEC1. Reflexiona, promueve y valora críticamente el patrimonio cultural y artístico de cualquier época, contrastando sus singularidades y partiendo de su propia identidad, para defender la libertad de expresión, la igualdad y el enriquecimiento inherente a la diversidad.
CCEC2. Disfruta, reconoce y analiza con autonomía las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, distinguiendo los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.	CCEC2. Investiga las especificidades e intencionalidades de diversas manifestaciones artísticas y culturales del patrimonio, mediante una postura de recepción activa y deleite, diferenciando y analizando los distintos contextos, medios y soportes en que se materializan, así como los lenguajes y elementos técnicos y estéticos que las caracterizan.
CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa	CCEC3.1 Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones con creatividad y espíritu crítico, realizando con rigor sus propias producciones culturales y artísticas, para participar de forma activa en la promoción de los derechos humanos y los procesos de socialización y de construcción de la identidad personal que se derivan de la práctica artística. CCEC3.2 Descubre la

	autoexpresión, a través de la interacción corporal y la
--	---

	experimentación con diferentes herramientas y lenguajes artísticos, enfrentándose a situaciones creativas con una actitud empática y colaborativa, y con autoestima, iniciativa e imaginación.
CCEC4. Conoce, selecciona y utiliza con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para la creación de productos artísticos y culturales, tanto de forma individual como colaborativa, identificando oportunidades de desarrollo personal, social y laboral, así como de emprendimiento.	CCEC4.1 Selecciona e integra con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para diseñar y producir proyectos artísticos y culturales sostenibles, analizando las oportunidades de desarrollo personal, social y laboral que ofrecen sirviéndose de la interpretación, la ejecución, la improvisación o la composición. CCEC4.2 Planifica, adapta y organiza sus conocimientos, destrezas y actitudes para responder con creatividad y eficacia a los desempeños derivados de una producción cultural o artística, individual o colectiva, utilizando diversos lenguajes, códigos, técnicas, herramientas y recursos

	plásticos, visuales, audiovisuales, musicales, corporales o escénicos, valorando tanto el proceso como el producto final y comprendiendo las oportunidades personales, sociales, inclusivas y económicas que ofrecen.
--	---

El enfoque competencial de nuestra enseñanza exige realizar una relación de las competencias claves y específicas con el resto de los elementos curriculares. En el mapa curricular de cada unidad de programación se podrá observar la interrelación entre ellas (a través de los descriptores del Perfil competencial), los contenidos o saberes básicos y los criterios de evaluación.

2.2.3. Competencias específicas, conexión con los descriptores de Perfil Competencial.

1. Comprender y asumir el proyecto vital personal, reconociendo las propias ideas y creencias, contrastándolas con la antropología cristiana y otras cosmovisiones, para insertarse en la vida adulta y en el mundo profesional.

La madurez personal, con toda su dignidad, derechos y libertades, que les permita a los estudiantes actuar con autonomía y responsabilidad, con respeto y espíritu crítico, en contextos sociales y culturales diversos, constituye un objetivo de esta etapa educativa a la contribuye esta competencia de la materia de Religión Católica. Supone identificar los elementos clave del proyecto vital asumiendo una visión global e integradora de todas las vivencias personales con sus posibilidades y límites. Implica valorar la riqueza y diversidad de la vida humana y su apertura a la trascendencia, gestionando con criterio propio las propias experiencias, las raíces familiares y culturales y la interdependencia de los demás. Conlleva el desarrollo de la dimensión vocacional y profesional de la propia vida, identificando las propias ideas y creencias en diálogo crítico con otras cosmovisiones en contextos de pluralidad.

En el desarrollo de esta competencia desempeña un papel esencial la maduración de un proyecto de vida personal a partir de las propias raíces y experiencias, y en diálogo con las

diversas ideologías y religiones que conforman las sociedades actuales. Ayudará en este acceso a la vida adulta el conocimiento crítico de las propuestas de la antropología cristiana y su enseñanza social. La adquisición de esta competencia supone haber conformado un proyecto vital que permita a los estudiantes ejercer la ciudadanía democrática, con libertad y responsabilidad, con una conciencia cívica que atienda a la perspectiva local y global, para participar corresponsablemente en la construcción de una sociedad justa y equitativa.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1.

OSCAR L. CÁMARA

2. Reconocer y desplegar el carácter relacional del ser humano, como fundamento de los deberes y libertades, desarrollando actitudes cívicas y democráticas, contrastando el Evangelio con otros humanismos e ideologías contemporáneas, para aprender a vivir con otros y contribuir a la construcción de una sociedad inclusiva.

Reconocer y desplegar el carácter relacional del ser humano, como fundamento de los deberes y libertades, desarrollando actitudes cívicas y democráticas, contrastando el Evangelio con otros humanismos e ideologías contemporáneas, para aprender a vivir con otros y contribuir a la construcción de una sociedad inclusiva.

El reconocimiento de la naturaleza religiosa y social y el carácter dialógico del ser humano con su dignidad, como fundamento de los derechos y libertades, con actitudes cívicas y de cooperación en la construcción social de la democracia, son objetivos formativos de esta etapa educativa a los contribuye esta competencia de la materia de Religión Católica.

Aprender a vivir con otros implica reconocer la dimensión social de la dignidad y los derechos humanos con sus implicaciones éticas de libertades fundamentales y deberes sociales. Supone valorar la vida social con sus necesidades de desarrollo económico y de gestión política con criterios de justicia y democracia. Conlleva comprender la alteridad y la interdependencia de la vida humana que necesariamente reclama el cuidado solidario de todos en sociedades plurales, justas y equitativas.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA2, CPSAA3.2, CC1, CC2, CC4, CE1.

3. Interpretar los desafíos democráticos, socioeconómicos y ecológicos, analizando sus causas y consecuencias desde la moral social de la Iglesia, discerniendo las propuestas sociopolíticas de las religiones y los movimientos sociales, para asumir la ecología integral y la responsabilidad personal y social en el cuidado de la vida y del planeta.

El desarrollo de esta competencia supone valorar la gestión de la propia libertad personal, con sus ideas y creencias, y las relaciones con todas las pertenencias en las que estamos integrados. En este proceso formativo ayudará el análisis crítico de las propuestas morales del pensamiento cristiano en diálogo con otros humanismos e ideologías. La adquisición de esta competencia facilita la participación responsable en la toma de decisiones democráticas, en la resolución pacífica y positiva de conflictos sociales y económicos, promoviendo valores de diversidad, interdependencia, cooperación, amistad social, solidaridad intergeneracional y ecodependencia, aumentando así el bienestar personal y social y, por tanto, el bien común.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA2, CPSAA3.2, CC3, CC4, CE1, CCEC3.1, CCEC4.2.

4. Comprender y admirar el patrimonio cultural, interpretando su significado y expresiones con los métodos de análisis propios de cada disciplina, valorando críticamente las aportaciones del cristianismo en el desarrollo de los pueblos, para intervenir con criterio propio en el diálogo intercultural, la creación artística y en la construcción social del pensamiento.

La comprensión y la admiración de las formas en las que las ideas y creencias se han expresado en las distintas culturas, a través de los diversos lenguajes como las artes, las costumbres y otras manifestaciones sociales éticas, son objetivos educativos a los que contribuye esta competencia de la materia de Religión Católica. Implica comprender y apreciar las diversas manifestaciones artísticas de nuestra cultura, tanto en sus expresiones

como en sus significados, para alcanzar un conocimiento más completo de la historia de la humanidad. Supone valorar cómo la expresión de las ideas y creencias en diversos lenguajes ha generado identidades culturales y sentidos de pertenencia social y política. Fortalece el ejercicio de la libertad de expresión y la admiración por la diversidad cultural en todas sus manifestaciones históricas o actuales, audiovisuales o digitales. Conlleva apreciar y cuidar, con sentido crítico y constructivo, las civilizaciones y el patrimonio cultural que pueden enriquecer nuestras identidades personales y sociales.

El desarrollo de esta competencia reclama un conocimiento interdisciplinar del legado cultural con los métodos propios de cada uno de los saberes; requiere el análisis crítico de las aportaciones del cristianismo en el desarrollo de los pueblos, en concreto, es necesario un diálogo de la fe cristiana con la cultura, la historia, el arte y la literatura; e incluye el diálogo interreligioso. La adquisición de esta competencia proporciona la adecuada comprensión del patrimonio, cultiva la sensibilidad artística y creativa, desarrolla la corresponsabilidad intergeneracional; facilita una participación en el diálogo intercultural, con iniciativa personal, a través de la creación artística y en la construcción social y cultural.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2, CCEC4.1, CCEC4.2.

5. Valorar la dimensión espiritual como fuente de sentido y aprendizajes vitales, a través del análisis de las experiencias personales, del conocimiento de las tradiciones espirituales, y del diálogo interdisciplinar con otras visiones de la vida y del mundo, para descubrir las oportunidades personales, sociales y culturales de la experiencia espiritual como propuesta de plenitud de la vida personal y comunitaria.

El reconocimiento y valoración de la dimensión espiritual como fuente de sentido y aprendizajes vitales constituye el objetivo esencial de esta competencia específica de Religión Católica. Propone el reconocimiento y aprecio de la experiencia religiosa como una de las capacidades propias de la naturaleza humana, con sus emociones, afectos, símbolos y creencias, y que se expresa de múltiples formas. Reclama un conocimiento crítico de la propia tradición religiosa y un diálogo interdisciplinar sobre las tradiciones y religiones de la historia, así como de otras visiones de la vida y del mundo. Supone incorporar entre los elementos clave de la identidad personal y social a la dimensión espiritual o a la experiencia

religiosa que puede proporcionar sentido al proyecto vital. Implica valorar con criterio propio las oportunidades personales, sociales y culturales de lo religioso como propuesta de plenitud de la vida personal y comunitaria.

En el desarrollo de esta competencia desempeña un papel decisivo el conocimiento de la experiencia religiosa cristiana testimoniada por los principales relatos bíblicos y por personajes relevantes de su historia, así como el conocimiento de las diversas religiones y sus personajes destacados. Se necesita un diálogo del cristianismo con la filosofía y la ciencia; también con las otras religiones. La adquisición de esta competencia supone discernir las oportunidades personales, sociales y culturales de la experiencia religiosa como propuesta de plenitud de la vida, como posible respuesta a las preguntas existenciales sobre el sentido de la vida. También supone aprender a vivir las opciones personales en contextos de diversidad religiosa y aprender a participar del diálogo intercultural.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.1, CCEC4.1.

6. Conocer el método propio de la Teología y sus distintas especialidades analizando su lugar entre los saberes y disciplinas, estableciendo un diálogo transdisciplinar con las otras ciencias, para afrontar críticamente los desafíos éticos y la transformación social.

El acercamiento a la Teología como disciplina académica y como uno de los saberes universitarios, con su método propio, constituye una finalidad formativa de esta competencia específica de la materia de Religión Católica. Propone comprender con suficiente rigor académico los contenidos esenciales del mensaje cristiano, en diálogo interdisciplinar con otras materias. Supone promover con pensamiento crítico y el diálogo intercultural e interreligioso con las aportaciones de todos los saberes. Implica la búsqueda de soluciones, afrontar los desafíos éticos, los procesos de transición ecológica, digital y la transformación social propios de nuestro contexto local y global. Supone conocer la propuesta del Evangelio para la construcción de la casa común y el cuidado del planeta, la diversidad y la inclusión de todos y cada uno en una humanidad plena.

El desarrollo de esta competencia aporta los saberes básicos para un acercamiento crítico y consciente a las creencias y los valores propios de la fe cristiana, facilitando el diálogo con otras disciplinas académicas. El conocimiento de la Biblia, Jesucristo y la Iglesia serán

aprendizajes esenciales en el desarrollo de esta competencia. La adquisición de esta competencia capacita para el diálogo entre la fe y la razón, la fe y las ciencias, la fe y las culturas; promueve el diálogo intercultural e interreligioso necesario para la superación de fundamentalismos políticos, culturales y religiosos; y prepara para una vida plena, con identidad personal, en contextos plurales, manteniendo las convicciones y creencias propias con pleno respeto a las de los otros.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.

2.2.4. Saberes Básicos. Selección, organización, secuenciación.

Esta programación se plantea un reparto y desglose de los saberes básicos conforme a lo dispuesto en el Real Decreto 243/2022 y a la normativa autonómica Decreto 103/2023 y a la Orden de 30 de mayo.

SABERES BÁSICOS POR NIVEL.

PRIMERO BACHILLERATO

COMPETENCIA ESPECÍFICA 1

Criterio de evaluación

Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones.

Saberes básicos

- La experiencia del encuentro con Dios a lo largo de la historia como fuente de desarrollo pleno de lo humano.
- La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 2

Criterio de evaluación

Valorar, en el desarrollo de la identidad personal, la pertenencia a múltiples esferas sociales, promoviendo compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas.

Saberes básicos

- Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal.
- La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 3

Criterio de evaluación

Describir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendo posibles soluciones a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios y de otras cosmovisiones.

Saberes básicos

- El anuncio del Reino de Dios y sus implicaciones personales, sociopolíticas y escatológicas.
- Las relaciones de la Iglesia con la organización política y democrática, en los niveles locales, estatales y globales, en su dimensión histórica y actual.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 4

Criterio de evaluación

Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura.

Saberes básicos

- Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura
- Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 5

Criterio de evaluación

Identificar la dimensión espiritual de la persona y la diversidad del hecho religioso, valorándolas como una realidad presente en las culturas que se expresan de diferentes formas en las sociedades plurales.

Saberes básicos

- Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas.
- La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.
- Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona.
- Actitudes de diálogo y colaboración con otras religiones y culturas que posibiliten una convivencia pacífica y tolerante entre las distintas tradiciones.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 6

Criterio de evaluación

Reconocer las características propias del saber teológico, en cuanto a su método, fuentes y contenido, identificando las semejanzas y diferencias con otros saberes, en especial con la ciencia, y valorando sus aportaciones éticas.

Saberes básicos

- Método teológico y método científico: contenidos y enfoques propios de cada disciplina.
- Relaciones ciencia y fe a lo largo de la historia y en la actualidad.
- Diálogo fe-razón en la historia de la ciencia, la filosofía y la teología

SEGUNDO CURSO DE BACHILLERATO

COMPETENCIA ESPECÍFICA 1

Criterio de evaluación

Reconocer los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social, con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales.

Saberes básicos

- Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional.

- Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional.
- Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 2

Criterio de evaluación

Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales.

Saberes básicos

- Síntesis de la Historia de la Salvación en clave relacional y trinitaria.
- Humanismo cristiano: Jesucristo, salvación y modelo de humanidad plena.
- Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia (DSI).

COMPETENCIA ESPECÍFICA 3

Criterio de evaluación

Diseñar proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.

Saberes básicos

- Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social de la Iglesia y de otros humanismos.
- Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 4

Criterio de evaluación

Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenencia a la propia tradición y construyendo la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.

Saberes básicos

- Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos.

- El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 5

Criterio de evaluación

Valorar la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en tantos testigos a lo largo de la historia, como respuesta plena a las cuestiones vitales y de sentido, en diálogo interdisciplinar con propuestas filosóficas diversas.

Saberes básicos

- Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.
- Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales.
- Estrategias para el diálogo transdisciplinar y síntesis personal como aprendizaje a lo largo de la vida

COMPETENCIA ESPECÍFICA 6

Criterio de evaluación

Discernir los desafíos de la civilización actual, estableciendo las contribuciones que tanto la ciencia como la teología pueden realizar en la transformación social, desde una mutua colaboración.

Saberes básicos

- Principales desafíos de la humanidad y sus implicaciones éticas: valor de la vida, justicia, ecología, transhumanismo e inteligencia artificial, etc.
- Conocimiento y valoración de las diferentes iniciativas mundiales que buscan lanzar proyectos de futuro sostenible, en especial los objetivos de desarrollo sostenible (ODS).

TEMPORALIZACIÓN

PRIMERO DE BACHILLERATO

PRIMER TRIMESTRE: U.D/SA.1. La religión se manifiesta en nuestro entorno

U.D/SA. 2. Jesús de Nazaret

U.D/SA. 3. La dimensión religiosa del hombre.

SEGUNDO TRIMESTRE: U.D/SA. 4. Las grandes religiones del mundo

TERCER TRIMESTRE: U.D/SA. 5. La moral cristiana como seguimiento a Jesucristo. Fe y ciencia

U.D/SA. 6. El monacato fuente de cultura

SEGUNDO DE BACHILLERATO

PRIMER TRIMESTRE: U.D/SA.1. La doctrina social de la Iglesia.

SEGUNDO TRIMESTRE: U.D/SA. 2. Trabajo, propiedad, justicia social.

TERCER TRIMESTRE: U.D/SA. 3. La Fe y la Razón

2.3. Elementos transversales.

La comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, la competencia digital, el emprendimiento, el fomento del espíritu crítico y científico, la educación emocional y en valores, la educación para la paz y la no violencia y la creatividad deberán trabajarse desde todas las materias. Asimismo se prevé que la educación para la salud, incluida la afectivo-sexual, la igualdad entre hombres y mujeres, la formación estética y el respeto mutuo y la cooperación entre iguales sean objeto de un tratamiento transversal.

Al trabajar los mismos descriptores operativos que las demás materias, la asignatura de Religión puede integrarse como una asignatura en los proyectos de interdisciplinariedad y el trabajo por ámbitos.

En los propios saberes se recoge la relación con otras disciplinas especialmente Lengua, Historia, Geografía, educación plástica y visual, etc.

La enseñanza religiosa católica aporta la fundamentación y jerarquización de los valores y virtudes que contribuyen a educar la dimensión moral y social de la personalidad del alumno, en orden a hacer posible la maduración en la corresponsabilidad, el ejercicio de la solidaridad, de la libertad, de la justicia y de la caridad. Ello conlleva mejorar las relaciones interpersonales y, en consecuencia, afrontar las situaciones de conflicto mediante el diálogo, el perdón y la misericordia.

La integración de los temas transversales en nuestra programación didáctica es una consecuencia de la identidad misma de la enseñanza religiosa escolar. No se trata de materias añadidas sino conocimientos, prácticas, actitudes que forman parte necesaria del desarrollo de nuestra asignatura.

3. METODOLOGÍA.

3.1. Principios didácticos generales.

A lo largo de esta etapa, con las propuestas metodológicas y los aprendizajes de la materia de Religión Católica, inspirados en la antropología cristiana, se enriquece el proceso de desarrollo personal y social de los alumnos y alumnas: se accede a aprendizajes culturales propios de la tradición religiosa y del entorno familiar que contribuyen a madurar la identidad personal y cultural; se desarrollan aprendizajes de actitudes y valores, necesarios para la vida individual y social; y a aprendizajes vitales que dan sentido humano y cristiano a la vida, y forman parte del necesario crecimiento interior y la preparación para la vida adulta. Estas aportaciones del currículo de Religión Católica, a la luz del mensaje cristiano, responden a un compromiso de promoción humana con la inclusión de todos y todas, fortalecen el poder transformador de la escuela y suponen una contribución propia al perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica.

Las orientaciones metodológicas y para la evaluación de la materia de Religión Católica son el conjunto de estrategias, recursos, acciones y situaciones de aprendizaje organizadas y planificadas por el profesor o

profesora, o por el equipo docente, para posibilitar el aprendizaje del alumnado y la adquisición de las competencias específicas previstas en esta etapa. Estas orientaciones comparten los planteamientos didácticos propios de estas edades, de las otras materias y las situaciones de aprendizaje que se proponen para el conjunto de la Educación Secundaria Obligatoria. Su programación didáctica se concretará en el ejercicio de la autonomía de los centros escolares y constituye una oportunidad para incorporar las realidades más cercanas del contexto a la vez que se armoniza con el proyecto educativo. Este currículo facilita su programación didáctica como materia curricular específica en el conjunto de la etapa y ofrece la oportunidad de plantearse en proyectos compartidos con otras materias o ámbitos curriculares interdisciplinares.

Los planteamientos metodológicos de esta materia se fundamentan, globalmente, en la atención personalizada al alumnado, en la diversidad de actividades, estrategias, recursos y otros métodos didácticos; en el cuidado del desarrollo emocional y cognitivo del alumnado respetando su ritmo evolutivo; en el aprendizaje individualizado y cooperativo; en la relación de los aprendizajes con el entorno, en un enfoque competencial orientado a la acción, el emprendimiento y la aplicación de los saberes. Será necesario tener en cuenta las condiciones personales, sociales y culturales de todos los alumnos y alumnas para detectar necesidades específicas y proponer acciones de refuerzo o ampliación, flexibilizando los procesos y garantizando la inclusión de todo el alumnado. La evaluación se comprende como parte de este proceso de enseñanza y aprendizaje. La materia de Religión Católica confiere una insustituible responsabilidad a la figura del docente cuya intervención es esencial en la gestión del proceso de enseñanza, tanto en su programación como en su desarrollo y evaluación.

La didáctica de la materia de Religión Católica planteada en términos de un currículo competencial habrá de promover el protagonismo del alumnado en su propio proceso de aprendizaje. Algunos de los pasos a seguir en las secuencias de aprendizaje son:

- Partir de la experiencia concreta del alumno y la alumna, y de su realidad personal, familiar, social y cultural;
- Identificar y formular con pensamiento crítico los interrogantes y cuestiones que suscitan estas situaciones;

- Buscar, analizar y contrastar las experiencias e interrogantes, con fuentes bíblicas, el Magisterio eclesial, el patrimonio artístico, y otras referencias del diálogo fe-cultura;
- Elaborar respuestas personales y sociales desde la libertad individual con pleno respeto a las ideas de los demás, contrastadas con los principios de la enseñanza social de la Iglesia;
- Dialogar con otras cosmovisiones y religiones, para la construcción de la vida en sociedades plurales y democráticas basadas en el bien común;
- Comunicar con asertividad y empatía las ideas y creencias propias utilizando con creatividad diversos lenguajes;
- Aplicar este proceso formativo en la construcción de la identidad personal y del proyecto vital como preparación para el aprendizaje para toda la vida, y en la transformación social.

La diversidad de metodologías activas que se pueden aplicar habrán de tener en cuenta los pasos de este itinerario pedagógico y las competencias específicas, los criterios de evaluación y los saberes básicos, es decir, los aprendizajes esenciales de esta materia. Las orientaciones metodológicas y para la evaluación programadas armonizarán de forma coherente estos aprendizajes que se proponen en la materia de Religión Católica, las necesidades propias del alumnado, y los objetivos de etapa y el perfil de salida.

El área de Religión Católica, por sus características (ser una materia curricular y confesional), conjuga, integra y desarrolla diversas metodologías personalizadoras, activas, participativas:

- a) Metodologías que potencian la expresión de sentimientos, conocimientos iniciales, investigaciones, descubrimientos, debates, pensamientos críticos y autocríticos, la reflexión individual y grupal, el espíritu emprendedor y la iniciativa personal.
- b) Metodologías para aplicar constantemente los contenidos a temas actuales y cercanos a la realidad del alumnado.
- c) Metodologías de trabajo en pareja y equipo para favorecer el intercambio de información, el diálogo, la escucha activa y la comunicación efectiva por parte del alumnado, lo que les permitirá investigar y resolver interrogantes de forma

cooperativa, así como extrapolar lo aprendido dentro del aula a la realidad individual, grupal y social.

- d) Metodologías que combinan el uso del libro con el uso de las TIC y las actividades interactivas en y desde las redes sociales.
- e) Metodologías para favorecer la interiorización, espiritualidad, confianza, libertad, respeto, reflexión constante y un clima en el grupo de buenas relaciones interpersonales.
- f) Metodologías que promueven el uso de diversos espacios: el aula de Religión, el aula TIC, la biblioteca del centro, museos, instituciones, ONG..., para la realización de sus proyectos, talleres y actividades complementarias y extraescolares.
- g) Metodologías que favorecen la diversidad de agrupamientos en la clase de Religión: el trabajo individual, en pareja, en pequeño y en gran grupo.

3.2. Espacios, tiempos y agrupamientos.

- Diversos espacios: el aula de Religión, el aula TIC, la biblioteca del centro, museos, instituciones, ONG..., para la realización de sus proyectos, talleres y actividades complementarias y extraescolares.
- Tiempos: Se irá realizando por cursos trimestrales y calendario cristiano. Nos guiaremos para esta programación del curso del libro del alumno y alumna de Vicens Vives, LANIKAI.
- Diversidad de agrupamientos en la clase de Religión: el trabajo individual, en pareja, en pequeño y en gran grupo.

3.3. Recursos didácticos.

Los recursos didácticos que se proponen están en coherencia y al servicio de los demás elementos de la esta programación didáctica. La insuficiente carga lectiva de nuestra materia exige una planificación que permita rentabilizar los tiempos

de trabajo directo con el grupo para desarrollar lo programado. Los recursos didácticos de los que se dispone Los elementos de que se compone el Proyecto Lanikai son:

a) Libro del alumno y de la alumna.

El Libro del Alumno y de la Alumna consta de 6 temas para todos los cursos de la Educación Secundaria Obligatoria de la materia de Religión.

También consta de un Anexo en el que se incluyen diferentes pasajes bíblicos relacionados con las temáticas trabajadas en cada unidad.

b) La guía didáctica.

La Guía didáctica ofrece diversas propuestas de desarrollo de cada tema. Incluye los siguientes materiales y recursos:

- Orientaciones didácticas de cada tema del libro.
- Soluciones de las actividades del libro.
- Recursos web y bibliográficos para ampliar conocimientos.
- Actividades de evaluación de cada tema del libro.
- Soluciones de las actividades de evaluación de cada tema del libro.
- Rutinas de pensamiento para cada tema del libro.
- Paletas de inteligencias múltiples y rúbricas de evaluación.
- Propuestas de bilingüismo con actividades en inglés.

c) Uso de Tablet y portátiles especialmente para Bachillerato.

d) Uso de medios audiovisuales (películas o cortos), audios, redes sociales... que apoyen el contenido en todos los cursos.

e) Uso de fichas de refuerzo y ampliación de cada tema buscadas de internet.

f) Uso de fichas de evaluación del tema.

- g) Utilización de páginas web, como medio para buscar información, como la página del “Departamento de Religión Coas” para los trabajos de Bachillerato
- h) Utilización de las pantallas digitales, de portátiles de sobremesa de las aulas.

Como materiales guía y de apoyo se usarán los libros de texto de la editorial Vicens Vives, “LANIKAI”, así como materiales de otras editoriales. También se hará uso de la Biblia didáctica de SM-PPC y de otros materiales complementarios.

La disponibilidad de proyectores en casi todas las aulas facilitará el uso de materiales relacionados con las nuevas tecnologías: imágenes, música, videos, presentaciones, esquemas y mapas conceptuales.

Sería demasiado extenso enumerar aquí todos y cada uno de los materiales de que se dispone, por eso, será en el desarrollo de cada unidad didáctica donde se especificarán los materiales que se harán uso en su caso, dependiendo de la temática concreta de estudio.

3.4. Programa de lectura. Forma de trabajar la lectura y la oralidad (PLC)

Siguiendo las Instrucciones de 21 de junio de 2023, de la Viceconsejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional, sobre el tratamiento de la lectura para el despliegue de la competencia en comunicación lingüística en educación primaria y Educación Secundaria Obligatoria, el área de Religión y Moral Católica seguirá las siguientes pautas:

El área de Religión y Moral Católica se sirve de los lenguajes de la propia enseñanza religiosa: el lenguaje bíblico y su riqueza de expresión y simbología; el lenguaje doctrinal y su precisión conceptual, analítica y argumental; el lenguaje litúrgico y su cercanía al lenguaje de los símbolos del pueblo cristiano; el lenguaje testimonial que hace posible la transmisión vital de lo creído. Utiliza los distintos lenguajes en su expresión verbal o escrita, explícitos e implícitos en fuentes diversas. El diálogo de la fe con la cultura exige ejercitarse en la escucha de la palabra de Dios, la exposición de sus contenidos y la aplicación a la cultura y a las distintas formas de vida social. Capacita y permite a los alumnos expresar pensamientos, convicciones, vivencias y opiniones, y acostumbrarse al discurso coherente y

estructurado de la fe cristiana. Posibilita el enriquecimiento del vocabulario gracias al análisis de hechos sociales que se presentan en la clase de Religión.

En clase hacemos lectura comprensiva en todos los apartados de textos de cada tema, además de lectura oral dando la oportunidad de que todos los alumnos lean en alto un poco del texto a tratar en clase usando el libro del alumno, alguna ficha complementaria de ampliación o refuerzo o algún texto usando la Biblia como recurso material de aula y trabajando de forma comprensiva escrita o también oralmente lo leído en clase. Esto se aplica por igual en todos los cursos de la ESO y Bachiller, valorando por igual la participación, la lectura fluida, entonación, y atención en clase, para saber por dónde vamos en la lectura y lo que el texto nos ha querido transmitir.

Los textos utilizados serán los propios del material del libro del alumno y de la Biblia, tanto Antiguo Testamento y Nuevo Testamento, textos narrativos, poéticos, sapienciales...etc en los que se usa los distintos géneros literarios.

Las actividades educativas en el Bachillerato, por ejemplo, favorecerán la capacidad del alumnado para aprender por sí mismo, para trabajar en equipo y para aplicar los métodos de investigación apropiados. En el trabajo en el aula se incluirán actividades que estimulen el interés y el hábito de lectura y la capacidad de expresarse correctamente en público así como el uso de las tecnologías de la información y la comunicación.

En cuanto a la **oralidad**, se realizarán exposiciones orales entre otras actividades referidas en el libro del alumno y alumna.

Se tendrá en cuenta en clase que el tipo de oralidad del alumno sea la más adecuada y respetuosa no solo en el trato con sus compañeros y con su profesora sino también con la materia y contenido que se desarrolla dentro del aula. Corregir los malos usos y expresiones lingüísticas, de nuestros alumnos y alumnas, como insultos o “tacos” a los compañeros y compañeras o a la materia que se esté dando, no es considerado en esta asignatura como “pérdida de tiempo” y entendemos que dicha corrección también debe ser evaluada en tanto que esta asignatura también enseña el respeto y el valor de la dignidad de las personas.

Por otra parte se fomentará un clima adecuado de diálogo, del saber intervenir en clase, haciendo un uso adecuado del lenguaje y nivel de voz, de su actitud de escucha y respeto por las opiniones de otro, guardando su turno de palabra.

Se valora la comprensión oral a través de distintas estrategias didácticas como valoración del reconocimiento de la palabra clave y la idea principal, la distinción de las intenciones implícitas, el reconocimiento de conceptos o datos específicos de la asignatura, etc.

EXPRESIÓN ESCRITA

Siguiendo el informe orientador del departamento de Literatura y lengua Castellana, se intentará contribuir a que nuestros estudiantes sean capaces de producir textos escritos de calidad ya que compartimos la idea de que es una obligación a la cual no podemos renunciar. Estableceremos entre nuestros objetivos la necesidad de que el alumnado sea capaz de producir textos escritos de carácter diverso, adecuados a distintos contextos socioculturales y a nuestra área curricular: textos creativos (redacción de relatos que actualicen, mezclen o transgredan la versión original, talleres de escritura creativa, etc), textos para la vida cotidiana, redacción de informes o exposición de contenidos, redacción de cartas (familiares, oficiales, comerciales), redacción de textos periodísticos (noticias, editoriales, artículo de opinión), redacción de textos de uso social (actas, reclamaciones, instancias, instrucciones, declaración jurada), crónicas históricas, biografías de personajes... relacionados con la materia y el curriculum de la asignatura de Religión Católica.

Se va a contribuir al desarrollo de estas estrategias a partir de nuestra respectiva responsabilidad. Como es lógico estos textos estarán planificados e insertados en un bloque temático que les dé sentido; se integrarán como una tarea más, programada para adquirir la consecución de objetivos de la asignatura. Para ello, es importante que consideremos el proceso de escritura (planificación, expresión escrita y revisión) y las técnicas de la composición de textos (coherencia, cohesión, adecuación al lector, etc.). Estamos de acuerdo con el mencionado departamento que escribir un texto no es un acto de improvisación, sino un logro cognitivo y cultural de gran complejidad.

COMPRESIÓN LECTORA

Desde la asignatura de Religión Católica sabemos que la comprensión lectora es la actividad lingüística más ligada tradicionalmente al estudio y al estatus propio de las actividades académicas. Buena parte de la información con la que trabajan los alumnos son textos escritos y de su comprensión depende, en buena medida, su éxito escolar. Por ello, nuestra asignatura de Religión Católica utiliza diversos tipos de productos textuales, ya sea para leerlos y comprender los como para producirlos.

Como es obvio, nuestra materia o área de conocimiento se centra en unos tipos de textos determinados que nos permiten desarrollar la especificidad que nos es propia: exposición técnica, divulgativa o descriptiva, argumentación científica o humanística, narración literaria o histórica, crónica histórica o, incluso, producciones dialogadas (entrevistas, encuestas, etc.). Es de recordar que el sólo uso de los textos sagrados de nuestra religión, los que contiene la Biblia, abarca todos esos géneros literarios. Por ello la selección de estos materiales de lectura incluye diversos géneros (literarios, publicitarios, técnicos) y recoge manifestaciones de diversos registros, (formales e informales). A partir de estos textos, plantearemos actividades de comprensión literal, deductiva o interpretativa. Es decir, procuraremos que las tareas que planteemos a propósito de un texto escrito – aunque esto también se puede aplicar al texto oral – requieran tanto la comprensión literal (es decir, preguntas de memorización o sobre datos o conceptos que el estudiante contesta releando el escrito) como actividades para que nuestros estudiantes extraiga, deduzca o infiera referencias que no están explícitas en éste. Finalmente, se diseñarán tareas y actividades en las cuales el estudiante deba expresar su opinión e interpretar y enjuiciar lo que lee, comparándolo con otras situaciones de la vida y demostrar que es capaz de distinguir lo que es un hecho objetivo de lo que significa una opinión más o menos subjetiva.

Por último, se fomentará el uso de la Biblioteca por parte de la asignatura de Religión Católica en cuanto que se bajará con los estudiantes para el uso de Las Biblias y el aprendizaje en el método de buscar citas bíblicas y sus correspondientes textos así como para realizar trabajos de investigación con el material disponible en la misma.

Se incluye en el PCL el mapa de género para la asignatura de Religión Católica en todos los cursos y se tendrá en cuenta el resto de cuestiones relacionadas con el desarrollo del PLC del centro.

Dicho todo lo anterior esta asignatura estructurará este plan a lo acordado en etcp del presente curso al cual me remito y recogido en el actual plan de centro.

- Objetivos marcados por ETCP 9/09/24:
 - 1º ESO: vocabulario, entonación, intensidad, vocalización.
 - 2º ESO: vocabulario, velocidad, ideas principales-secundarias.
 - 3º ESO: vocabulario, expresión oral. (lectura en voz alta).

- 4º ESO: vocabulario, expresión escrita (redacción de las ideas propias partiendo de la información de un texto).

4. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD (DUA).

4.1. Medidas generales: programas de refuerzo (programa alumnado repetidor) y profundización.

La Educación Secundaria Obligatoria se organiza de acuerdo con los principios de educación común y de atención a la diversidad del alumnado. Las medidas de atención a la diversidad en esta etapa estarán orientadas a responder a las necesidades educativas concretas del alumnado y al logro de los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria y la adquisición de las competencias correspondientes y no podrán, en ningún caso, suponer una discriminación que les impida alcanzar dichos objetivos y competencias y la titulación correspondiente.

En esta etapa se prestará una atención especial a la adquisición y el desarrollo de las competencias y se fomentará la correcta expresión oral y escrita y el uso de las matemáticas. A fin de promover el hábito de la lectura, se dedicará un tiempo a la misma en la práctica docente..

La metodología de la materia de Religión Católica tendrá en cuenta los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje para programar propuestas didácticas compuestas por prácticas de aprendizaje, enseñanza y evaluación que contribuyan a enriquecer el proceso de desarrollo integral del alumnado, promoviendo su progreso en el reconocimiento de la tradición religiosa y cultural del entorno familiar y social, en la adquisición de actitudes, valores y creencias necesarios para su vida personal y en sociedad, en el crecimiento interior y proyecto vital, así como en la expresión de sus propias emociones y experiencias de forma respetuosa y empática generando entornos inclusivos e interculturales. Se fomentan así procesos pedagógicos accesibles para todos por la diversidad de estrategias y recursos, de espacios y tiempos, que se utilizan en el aula y por la adaptación del currículo a las necesidades de los diferentes ritmos de

aprendizaje. En el diseño de las actividades de esta materia se tendrá en cuenta la flexibilidad del currículo, los contextos de enseñanza inclusivos, y la utilización de recursos accesibles para la adecuada respuesta educativa a todos los alumnos; La enseñanza se concibe a partir del principio de inclusión, entendiendo que únicamente de ese modo se garantiza el desarrollo de todos, se favorece la equidad y se contribuye a una mayor cohesión social. La atención a la diversidad es una necesidad que abarca a todas las etapas educativas y a todos los alumnos. Es decir, se trata de contemplar la diversidad de las alumnas y alumnos como principio y no como una medida que corresponde a las necesidades de unos pocos.

El proyecto en el que basa esta programación incluye en la guía del profesor propuestas de atención a la diversidad para todas las páginas de contenidos y, además, un cuaderno de atención a la diversidad con propuestas específicas para cada unidad con su correspondiente solucionario.

La metodología empleada en esta materia hace que las **adaptaciones curriculares** significativas sean mínimas. En estos casos la coordinación con el Departamento de Orientación es fundamental para conocer cuáles son las necesidades reales de los alumnos que puedan necesitarlas.

En relación al Plan de mejora de rendimiento, en la asignatura de Religión debido a la gran diversidad de alumnos que tenemos y a la posibilidad de que en cualquier curso se matriculen alumnos que no han cursado la asignatura en cursos anteriores y con poca base en los contenidos propios de la asignatura, siempre se han tenido en cuenta posibles medidas de refuerzo y ampliación. Según el nivel que presenten los alumnos realizan las actividades pertinentes para el refuerzo de las competencias y saberes necesarios, incluso si son de cursos inferiores, y las actividades de ampliación que demanden los alumnos según nivel e interés, incluso si no están contempladas en el curso correspondiente. Estas medidas entran también en lo que se conoce como atención a la diversidad porque no dejan de ser unas medidas que adaptan los saberes y criterios de evaluación al nivel real de los alumnos para que puedan consolidar las competencias correspondientes al curso en el que estén, independientemente de su nivel de competencia inicial.

En resumen, se tomarán como base todas las medidas y recomendaciones hechas por el departamento de orientación sobre este tipo de alumnado. Incluyendo la atención personalizada e individualizada dentro del aula.

4.2. Diseño Universal de Aprendizaje.

A grandes rasgos en estos pasos o momentos de la secuencia didáctica se realizan las siguientes acciones educativas:

- **Motivar-Activar:** se parte de una situación de la vida cotidiana que sea significativa para el alumnado y que sirve de estímulo inicial del aprendizaje y de contextualización y activación de conocimientos previos.
- **Estructurar:** se construyen y se consolidan los saberes del alumnado a partir de la implementación de pautas, ejercicios, actividades y tareas adaptados al nivel del alumnado.
- **Explorar:** se ofrece al alumnado la oportunidad de indagar sobre sus saberes y de evaluarlos a partir de actividades diversificadas por niveles de aprendizaje o por los intereses y habilidades del alumnado.
- **Aplicar-Evaluar:** se automatizan los saberes adquiridos a partir de diferentes estrategias educativas, en función del nivel del alumnado, y se evalúan para readaptar y adecuar dichas estrategias.

El Proyecto Vicens Vives, por el que nos guiamos, incorpora los principios del Diseño Universal de Aprendizaje proporcionando materiales para atender a la personalización de los aprendizajes y al desarrollo competencial del alumnado.

Los materiales básicos que ofrece el Proyecto DUA de Vicens Vives son:

- El **Libro de la Alumna y del Alumno**, que propone lecturas, actividades y tareas básicas.
- La **Guía Didáctica** que incluye los siguientes elementos:
 - Una doble página inicial que ofrece al docente unas pautas generales de cada unidad del libro de la Alumna y del Alumno.
 - Orientaciones y propuestas educativas complementarias para cada uno de los apartados del libro de la Alumna y del Alumno.
 - Actividades de Evaluación Final de cada unidad en las últimas páginas de la guía de cada tema.

El Proyecto DUA plantea en sus materiales tres tipos complementarios de aprendizaje:

- **Aprendizaje Secuencial:** se desarrolla a través de diferentes actividades y tareas básicas de aprendizaje.
- **Aprendizaje Investigativo:** tareas o actividades en las que se propone una búsqueda de información o un contexto investigativo.
- **Proyecto/Ámbitos:** plantea tareas relacionadas con la realidad del alumnado que requiere la aplicación de saberes y habilidades que se trabajan en la unidad.

La planificación del curso en el documento Sesiones es el instrumento que ha elaborado Vicens Vives para facilitar al profesorado el uso de los diferentes materiales del Proyecto DUA. Este documento consta de 35 fichas que corresponden a cada una de las semanas del curso escolar.

Como se puede observar en la imagen que hay a continuación, cada una de las fichas del documento Sesiones ofrece una planificación de las actividades de los materiales para cada una de las tres alternativas pedagógicas a escoger según las peculiaridades del alumnado de cada grupo:

- Por un lado, los momentos de trabajo básico aptos para toda la clase, y en los que se llevan a cabo tareas o actividades asequibles al conjunto del alumnado del grupo.
- Por otro lado, los momentos de trabajo específicos de consolidación de saberes, de soporte al alumnado con dificultades o de nivel avanzado para el alumnado con más capacidades

La estructura del documento Sesiones consta de:

- La secuencia temporal: mes, la semana, la Unidad Didáctica que se desarrolla y las sesiones de trabajo de dicha semana.
- Los recursos didácticos: libro, guía, recursos para la personalización, situaciones de aprendizaje, metodologías activas...
- Los tres tipos de aprendizaje: secuencial, investigativo y por proyectos o ámbitos.

SECUENCIA TEMÁTICA		RECURSOS DIDÁCTICOS	APRENDIZAJE SECUCIAL			APRENDIZAJE INVESTIGATIVO		PROYECTOS/ÁMBITOS			
SEPTIEMBRE	Séptimo		Temas de las competencias			Básico	Refuerzo	Avanzado	Básico	Avanzado	
		Séptimo	Libro	P. 7 Pleno	P. 7 Comparto			P. 8 A. 1	P. 9 A. 2	P. 7 ¿Acepto el reto?	P. 9 Plena del reto
			Carta			P. 33 Rutina de pensamiento	P. 32 Para saber más P. 33 Para saber más	P. 34 Para saber más P. 35 Para saber más			
			Libro	P. 12 A. 3					P. 12 Plena del reto		
			Carta		P. 36 Trabajo cooperativo		P. 36 Para saber más P. 38 Para saber más	P. 37 Para saber más P. 38 Para saber más			

1

4.3. Medidas de atención a la diversidad para alumnado NEAE.

La Educación Secundaria Obligatoria se organiza de acuerdo con los principios de educación común y de atención a la diversidad del alumnado. Las medidas de atención a la diversidad en esta etapa estarán orientadas a responder a las necesidades educativas concretas del alumnado y al logro de los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria y la adquisición de las competencias correspondientes y no podrán, en ningún caso, suponer una discriminación que les impida alcanzar dichos objetivos y competencias y la titulación correspondiente.

En esta etapa se prestará una atención especial a la adquisición y el desarrollo de las competencias y se fomentará la correcta expresión oral y escrita y el uso de las matemáticas. A fin de promover el hábito de la lectura, se dedicará un tiempo a la misma según el proyecto de centro y ya recogido en un anterior apartado.

La metodología de la materia de Religión Católica tendrá en cuenta los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje para programar propuestas didácticas compuestas por prácticas de aprendizaje, enseñanza y evaluación que contribuyen a enriquecer el proceso de desarrollo integral del alumnado, promoviendo su progreso en el reconocimiento de la tradición religiosa y cultural del entorno familiar y social, en la adquisición de actitudes, valores y creencias necesarios para su vida personal y en sociedad, en el crecimiento interior y proyecto vital, así como en la expresión de sus propias emociones y experiencias de forma respetuosa y empática generando entornos inclusivos e interculturales. Se fomentan así procesos pedagógicos accesibles para todos

por la diversidad de estrategias y recursos, de espacios y tiempos, que se utilizan en el aula y por la adaptación del currículo a las necesidades de los diferentes ritmos de aprendizaje. En el diseño de las actividades de esta materia se tendrá en cuenta la flexibilidad del currículo, los contextos de enseñanza inclusivos, y la utilización de recursos accesibles para la adecuada respuesta educativa a todos los alumnos se concibe a partir del principio de inclusión, entendiendo que únicamente de ese modo se garantiza el desarrollo de todos, se favorece la equidad y se contribuye a una mayor cohesión social. La atención a la diversidad es una necesidad que abarca a todas las etapas educativas y a todos los alumnos. Es decir, se trata de contemplar la diversidad de las alumnas y alumnos como principio y no como una medida que corresponde a las necesidades de unos pocos.

El proyecto que se seguirá incluye en la guía del profesor propuestas de atención a la diversidad para todas las páginas de contenidos y, además, un cuaderno de atención a la diversidad con propuestas específicas para cada unidad con su correspondiente solucionario.

En todo caso, se seguirá las recomendaciones del Departamento de Orientación del centro. Algunas pautas:

ADAPTACIONES EN LOS MATERIALES: Simplificar las instrucciones escritas.

Subrayar previamente las partes más importantes del texto .Fraccionar los textos en partes más pequeñas o eliminarles partes del mismo cuando proporciona información redundante. Marcar con fluorescente la información más relevante y esencial en el libro/libreta del alumno. Proporcionar esquemas al alumno antes de dar la materia Grabar los materiales audiovisuales vistos en clase.

ADAPTACIONES EN LA METODOLOGÍA: Asegurarnos en cada momento que el alumno/a ha entendido la tarea que se le propone Utilizar los instrumentos paso a paso. Presentar la tarea en pasos secuenciales.

Escribir los apartados y vocabulario más significativo del tema en la pizarra/libreta antes de la explicación.Utilizar técnicas de aprendizaje cooperativo por parejas o en pequeños grupos. Colocar al alumno cerca del profesor para realizar un seguimiento constante.

Utilizar señales para resaltar los aspectos más importantes: asteriscos para acentuar las preguntas o actividades para la evaluación. Permitir el uso de apoyo de materiales: Abecedarios. Esquemas y/o guiones Reglas de Ortografía.Apoyos visuales

Mostrar los trabajos realizados al resto de alumnos para mejorar la autoestima.
Utilizar la enseñanza tutorada. Permitir tener más tiempo para realizar los exámenes, las actividades..... Proporcionar actividades adicionales.

ADAPTACIONES EN LA EVALUACIÓN: Del examen o actividad/tarea. Examen oral (tarea oral), Examen (tarea) tipo test.Examen (tarea) fraccionado: colocar una sola cuestión y dejar espacio en blanco para contestar. Examen (tarea) con material complementario (libreta, calculadora...) Apoyar con imágenes el material escrito.Valorar el contenido de las respuestas y no la ortografía o comprensión del texto.Revisar el examen (tarea) durante el proceso para asegurar que ha entendido lo que se le pregunta. Dividir el examen-tarea en dos partes o lo que necesite.

ADAPTACIONES EN LOS CONTENIDOS: Priorizar los contenidos. Secuenciar los contenidos. Eliminar contenidos no nucleares

5. EVALUACIÓN.

5.1. Competencias Específicas, criterios de evaluación y saberes básicos.

1º y 2º - SECUNDARIA			
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	1.1 Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.	* Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.
		1.2 Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la construcción de la identidad personal, reconociéndola en entornos locales.	* Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión
2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	2.1 Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas al desarrollo personal y a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela.	* Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios. * Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.

		2.2 Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.	* Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias. * Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas
--	--	---	---

3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniendo las realidades con las claves del "Reino de Dios", para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.	3.1 Generar relaciones sociales de solidaridad respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.	* La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales. * Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.
		3.2. Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social.	* Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana. Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia. * Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral.
4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia, y promover el diálogo intercultural en el marco de los Derechos Humanos.	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3,	4.1. Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.	* Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología. * Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.

	CCEC1, CCEC2, CCEC4.	4.2. Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.	* Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología. * Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.
--	----------------------------	---	---

5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.	5.1 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social, propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.	* La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos. * Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.
		5.2. Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.	* Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad. * La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones
6. Identificar e interpretar los contenidos esenciales de la teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3,	6.1. Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.	* La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios. * Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad. * María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe.

	CCEC1.	6.2. Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros	* La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica.
--	--------	--	--

3° y 4° - SECUNDARIA			
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.	CCL1, CCL3, CD1, CD4,	1.1. Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.	* Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana.

2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.	CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	1.2. Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.	* Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal. * Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.
	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1	2.1. Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.	* La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.
		2.2. Cooperar a la construcción de sociedades justas y democráticas fortaleciendo vínculos sociales intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral.	* Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.

3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniendo las realidades con las claves del "Reino de Dios", para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.	3.1. Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales. 3.2. Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilización e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.	* Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta. * Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana. * Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia. * Los derechos humanos y los objetivos de desarrollo sostenible en relación con el pensamiento social cristiano. * Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.
4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia, y promover el diálogo intercultural en el marco de los Derechos Humanos.	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3,	4.1. Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.	* Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales. * Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.

	CCEC1, CCEC2, CCEC4.	4.2. Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.	* La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural. * La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural.
5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.	5.1. Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.	* El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido. * Valor de las prácticas espirituales del monacato, la mística y la devoción popular.
		5.2. Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.	* Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros. * El compromiso de las religiones en la construcción de la paz y la superación de la violencia y los fundamentalismos.
6. Identificar e interpretar los contenidos esenciales de la teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.	CCL2, CCL3, STEM4,	6.1. Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.	* La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo. * Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común. * La esperanza cristiana y la santidad.

	CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.	6.2. Poner en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.	* Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común. * Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.
--	--	--	--

1° Y 2° BACHILLERATO			
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
1. Comprender y asumir el proyecto vital personal, reconociendo las propias ideas y creencias, contrastándolas con la antropología cristiana y otras cosmovisiones, para insertarse en la vida adulta y en el mundo profesional.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1.	1.1. Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones.	* La experiencia del encuentro con Dios a lo largo de la historia como fuente de desarrollo pleno de lo humano. * La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.

		1.2. Reconocer los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social, con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales.	* Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional. * Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional. * Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.
2. Reconocer y desplegar el carácter relacional del ser humano, como fundamento de los deberes y libertades, desarrollando actitudes cívicas y democráticas, contrastando el Evangelio con otros humanismos	CCL2; CCL5; CP3; STEM5; CD3; CPSAA2;	2.1. Valorar, en el desarrollo de la identidad personal, la pertenencia a múltiples esferas sociales, promoviendo compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas.	* Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal. * La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona.

e ideologías contemporáneas, para aprender a vivir con otros y contribuir a la construcción de una sociedad inclusiva.	CPSAA3.2; CC1; CC2; CC4; CE1.	2.2. Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales.	* Síntesis de la Historia de la Salvación en clave relacional y trinitaria. * Humanismo cristiano: Jesucristo, salvación y modelo de humanidad plena. * Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia (DSI).
3. Interpretar los desafíos democráticos, socioeconómicos y ecológicos, analizando sus causas y consecuencias desde la moral social de la Iglesia, discerniendo las propuestas sociopolíticas de las religiones y los movimientos sociales, para asumir la ecología integral y la responsabilidad personal y social en el cuidado de la vida y del planeta.	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA2, CPSAA3.2, CC3, CC4, CE1, CCEC3.1, CCEC4.2.	3.1. Describir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendo posibles soluciones a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios y de otras cosmovisiones.	* El anuncio del Reino de Dios y sus implicaciones personales, sociopolíticas y escatológicas. * Las relaciones de la Iglesia con la organización política y democrática, en los niveles locales, estatales y globales, en su dimensión histórica y actual.

		3.2. Diseñar proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.	* Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social de la Iglesia y de otros humanismos. * Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común.
4. Comprender y admirar el patrimonio cultural, interpretando su significado y expresiones con los métodos de análisis propios de cada disciplina, valorando críticamente las aportaciones del cristianismo en el desarrollo de los pueblos, para intervenir con criterio propio en el diálogo intercultural, la creación artística y en la construcción social del pensamiento.	CCL4, CD2, CC3, CP3,	4.1. Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura.	* Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura * Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo.

	CCEC1, CCEC2, CCEC3.2, CCEC4.1, CCEC4.2.	4.2. Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenencia a la propia tradición y construyendo la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.	* Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos. * El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes.
5. Valorar la dimensión espiritual como fuente de sentido y aprendizajes vitales, a través del análisis de las experiencias personales, del conocimiento de las tradiciones espirituales, y del diálogo interdisciplinar con otras visiones de la vida y del mundo, para descubrir las oportunidades personales, sociales y culturales de la experiencia espiritual como propuesta de plenitud de la vida personal y comunitaria.	CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.1,	5.1. Identificar la dimensión espiritual de la persona y la diversidad del hecho religioso, valorándolas como una realidad presente en las culturas que se expresan de diferentes formas en las sociedades plurales.	* Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas. * La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones. * Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona. * Actitudes de diálogo y colaboración con otras religiones y culturas que posibiliten una convivencia pacífica y tolerante entre las distintas tradiciones.

	CCEC4.1.	5.2. Valorar la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en tantos testigos a lo largo de la historia, como respuesta plena a las cuestiones vitales y de sentido, en diálogo interdisciplinar con propuestas filosóficas diversas.	* Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas. * Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales. * Estrategias para el diálogo transdisciplinar y síntesis personal como aprendizaje a lo largo de la vida
--	----------	---	--

6. Conocer el método propio de la Teología y sus distintas especialidades analizando su lugar entre los saberes y disciplinas, estableciendo un diálogo transdisciplinar con las otras ciencias, para afrontar críticamente los desafíos éticos y la transformación social.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.	6.1. Reconocer las características propias del saber teológico, en cuanto a su método, fuentes y contenido, identificando las semejanzas y diferencias con otros saberes, en especial con la ciencia, y valorando sus aportaciones éticas.	* Método teológico y método científico: contenidos y enfoques propios de cada disciplina. * Relaciones ciencia y fe a lo largo de la historia y en la actualidad. * Diálogo fe-razón en la historia de la ciencia, la filosofía y la teología
		6.2. Discernir los desafíos de la civilización actual, estableciendo las contribuciones que tanto la ciencia como la teología pueden realizar transformación social, desde una mutua colaboración.	* Principales desafíos de la humanidad y sus implicaciones éticas: valor de la vida, justicia, ecología, transhumanismo e inteligencia artificial, etc. * Conocimiento y valoración de las diferentes iniciativas mundiales que buscan lanzar proyectos de futuro sostenible, en especial los objetivos de desarrollo sostenible (ODS).

5.2. Recuperación de criterios no superados.

Se entregará al alumnado una serie de pautas para poder superarlos, Se desarrollaran de nuevo los instrumentos de evaluación que en su momento no realizó o no superó, como la realización de las fichas de refuerzo y/o ampliación y las fichas de evaluación ya dadas durante el trimestre (que no hayan hecho en su momento) así como nuevas tareas y/o fichas para hacer y que puedan ser presentadas in situ o enviadas a través de classroom o Séneca.

En el caso de Bachillerato tendrá que ser presentado el trabajo pedido por trimestre.

5.3. Programas de materias pendientes.

Estarán dirigidos al alumnado que se encuentre en alguna de las siguientes situaciones:

1. La no superación de los criterios de evaluación del curso conlleva una prueba escrita y/o un trabajo (a consensuar con el alumnado y el departamento) en la convocatoria extraordinaria del curso, del criterio o criterios que tuviera que recuperar; Esta prueba escrita y/o trabajo será aplicado en todos los niveles. En bachillerato será necesaria la entrega del trabajo trimestral.

2. En el caso de que el alumnado suspendido no escogiera la asignatura en el siguiente curso promocionando, el departamento hará un seguimiento del alumnado para que realice una serie de actividades y tareas a consensuar con la profesora. Si no las realizara se concreta con el alumnado para que se presente a una prueba escrita en el tercer trimestre. En el documento modelo consensuado por todos los departamentos incluidos en el Plan de Centro sobre el Plan de recuperación de asignaturas de cursos anteriores y el Plan de atención al alumnado repetidor vendrá descrito los criterios a recuperar.

3. En el caso de que el alumno suspendido siguiera matriculado en la asignatura:

Si el alumno siguiera matriculado en la asignatura se le dará una serie de actividades para realizar y presentar en el primer trimestre, y si aprobara la primera evaluación del curso en el que esté será tomado como evaluación continúa del curso anterior y aprobaría la asignatura. Esto será recogido en el documento modelo consensuado por todos los departamentos incluidos en el Plan de Centro.

En el caso de no presentar tampoco este trabajo, tendrá que realizar un examen de la materia, en el segundo trimestre.

El modelo de información para el alumnado y las familias será el adoptado por el plan de Centro.

Los criterios de evaluación así como los instrumentos de evaluación y recuperación serán publicados a través de classroom y de Séneca.

En Bachillerato: La superación de la materia de segundo curso NO estará condicionada a la superación de la materia de primer curso. Para la recuperación de primer curso tendrá que entregar los trabajos trimestrales que en su día no entregó.

5.4. Criterios de calificación.

La calificación se obtendrá de la media de los criterios de evaluación. Todos los criterios de evaluación valdrán lo mismo. Esto es, un sexto de todos los criterios contando que el área tiene seis competencias específicas.

Se penaliza la entrega con retraso del cuaderno, actividades o de los trabajos: 0,50 puntos por cada día de retraso, hasta un máximo de 3,0 puntos.

Cada falta ortográfica reducirá la calificación 0,25 puntos, hasta un máximo de 2 puntos de la nota. Cuatro tildes equivalen a una falta.

Los alumnos deben entregar las actividades sobre las nuevas actividades facilitadas en clase, a través del blog o del Classroom. La realización de estas actividades se considera **trabajo diario**, así como la calificación del cuaderno.

- A través de formularios Google, Kahoot... Se realizan pruebas en línea que serán tenidas en cuenta en el porcentaje de **pruebas escritas**. Estas pruebas podrán ser individuales o en grupo.

- Las situaciones de aprendizaje se concretan en un **proyecto** de comprensión que puede ser individual o grupal, con un producto final y que se evalúa por medio de una rúbrica, listas de control, portfolio, escalas de valoración o diarios de aprendizaje, que mide diferentes aspectos del desarrollo y trabajo en el proyecto. El detalle de cada una de ellas se ofrece en el apartado oportuno.

5.5. Procedimientos e instrumentos de evaluación.

Los instrumentos de evaluación principales serán la observación directa por parte del profesor de la actitud, el trabajo y la participación de los alumnos en las actividades de clase y la elaboración del cuaderno por parte de los alumnos. El cuaderno contendrá todas las fotocopias que reparta el profesor, las fichas y ejercicios que se realicen en clase, las reflexiones personales de los alumnos sobre los temas tratados y los resúmenes o evaluaciones de las unidades didácticas. También se tendrán en cuenta las actividades, cuestionarios y demás, que realice el alumno en classroom. De aquí se desprende que la no asistencia a clase (de más del 50% de las mismas) supondrá la suspensión de área en ese trimestre, y su posible recuperación en sucesivos trimestres. Las faltas de asistencia sin justificación serán entendidas como abandono de la materia.

En Bachillerato se entregarán los trabajos realizados por el alumnado a razón de uno por trimestre.

En resumen:

- 1-Observación diaria de clase, (Observación. Análisis de las producciones del alumnado.)
- 2-Cuaderno de clase (rúbricas)
- 3-Actividades a través de classroom
- 4- Fichas de refuerzo y ampliación
- 5- Fichas de evaluación de la unidad

En Bachillerato Serán los siguientes:

Trabajos que el alumnado va realizando. Pruebas de evaluación oral o escrita.
Proyectos de investigación. Actitud, esfuerzo en el trabajo y comportamiento

5.6. Evaluación de la práctica docente.

En el Real Decreto 984/2021, de 16 de noviembre, por el que se regulan la evaluación y la promoción en la Educación Primaria, así como la evaluación, la promoción y la titulación en la Educación Secundaria Obligatoria, el Bachillerato y la Formación Profesional, se indica se menciona que, en todas las etapas, además de evaluar al alumnado ha de evaluarse el proceso de enseñanza aprendizaje y la propia práctica docente.

La evaluación de la práctica docente tiene que aplicarse de forma permanente para tener constancia de la evolución del proceso de enseñanza, puesto que tiene la finalidad de retroalimentar el proceso y propiciar la realización de ajustes del mismo, si fuese necesario. Al evaluarnos, no solo evaluaremos los objetivos y contenidos previstos, sino los procedimientos que utilizamos para permitir el aprendizaje.

Son varios los métodos que nos permiten esta evaluación:

- El profesor es evaluado indirectamente a partir de los resultados obtenidos en cada trimestre. En ese momento, se plantean las preguntas ¿qué hago?, ¿qué significa esto?, y ¿cómo podría hacer las cosas de modo diferente?, con el fin de mejorar la actuación docente.
- Al principio de la 2ª evaluación, se intentará realizar unas encuestas personalizadas a los alumnos, que nos permiten evaluar nuestra práctica docente en los distintos grupos a los que damos clase.
- Cada trimestre se estudia un informe que evalúan los resultados obtenidos por los alumnos y ellos responden a un cuestionario para determinar los fallos y fortalezas.
- Establecemos una práctica reflexiva continuada de nuestra enseñanza. Intentamos: Tomar conciencia de lo que estamos haciendo y de los objetivos que pretendemos alcanzar. Asumir la responsabilidad de reflexionar críticamente sobre la propia acción con el fin de reconducir o mejorarla. Aumentar la motivación de nuestros alumnos y asumir la autonomía dentro del proceso educativo.
- Al final del trimestre se lleva a cabo una en cuenta al profesorado y alumnado donde se valora la práctica docente.

Para satisfacer este requisito en la programación didáctica se incorpora una rúbrica de evaluación en la que se atiende a:

I. PROGRAMACIÓN

	SI	NO
La programación se ajusta al marco normativo curricular estatal y autonómico y al currículo de Religión		

La programación está adaptada a las características del centro, del grupo o de alumnado		
Se han distribuido los criterios y saberes por cada uno de los cursos del ciclo		
Se han escogido las pedagogías activas que contribuyen al aprendizaje competencial		
He conseguido mantener una relación entre las actividades a desarrollar en la situación de aprendizaje y el desarrollo de los descriptores operativos.		
He tenido en cuenta la diversidad del alumnado en cuanto a capacidades, distintos niveles cognitivos, ritmos y estilos de trabajo, habilidades, estilos de aprendizaje...		
He planificado las tareas siguiendo los principios del DUA		
He elaborado y compartido con el alumnado indicadores de logro de la secuencia.		

II. PLANIFICACIÓN DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

	SI	NO
La estructura de la situación de aprendizaje incluye todos los elementos formales.		
He planificado las situaciones de aprendizaje a partir de los criterios de evaluación que establece el currículo		
He utilizado en cada secuencia aquellos saberes que me permitían progresar en la adquisición de la correspondiente competencia específica.		

La situación de aprendizaje ha tenido en cuenta los descriptores operativos de las competencias clave y ha buscado el diálogo curricular con otras materias.		
La secuencia tiene una tarea final con sentido y es adecuada a los criterios de evaluación.		
He conseguido mantener una relación entre las actividades a desarrollar en la situación de aprendizaje y el desarrollo de los descriptores operativos.		
He tenido en cuenta las habilidades, estilos de aprendizaje...		
He planificado las tareas siguiendo los principios del DUA		
He elaborado y compartido con el alumnado indicadores de logro de la secuencia.		
La programación es flexible para responder a las circunstancias de cada curso o grupo		
Se evalúa y adecúa esta programación didáctica.		

III.

ANÁLISIS DEL DESARROLLO DE LA SECUENCIA:

	SI	NO
He intentado vincular los nuevos conocimientos a experiencias previas de los estudiantes y a su propio contexto vital.		
He establecido relaciones entre sus conocimientos previos y los nuevos conocimientos.		
He dado a conocer los objetivos de la situación de aprendizaje.		
He detallado todos los pasos a seguir y la secuencia temporal es detallada, coherente y factible.		
He marcado los plazos teniendo en cuenta el tiempo de trabajo disponible.		
He justificado la adecuación del producto final al reto propuesto.		

En cada sesión, he dado pautas para el trabajo del alumnado		
He propuesto a los estudiantes problemas de complejidad adecuada a su edad.		
He intentado que las actividades se adapten a contextos y situaciones reales (fuera del aula ordinaria); por ejemplo; realizando entrevistas, reportajes fotográficos,...		
He intentado hacer conexiones en alguna actividad de la situación de aprendizaje con otras áreas o materias.		
He incorporado y utilizado con normalidad las herramientas digitales e Internet en las tareas propuestas.		
He favorecido procesos de reflexión sobre el propio aprendizaje (metacognición) a través de instrumentos como el "diario de reflexiones".		
Las tareas de la situación de aprendizaje tienen una estructura cooperativa.		
Los equipos están configurados con alumnado heterogéneo.		
He facilitado la interdependencia y la responsabilidad individual dentro del trabajo en pequeño y gran grupo.		
He dado frecuentes oportunidades para la interacción y la discusión.		
He potenciado la distribución de tareas utilizando roles distintos y rotatorios.		
He proporcionado un clima de aula libre, motivador y democrático.		
He utilizado y propuesto al alumnado estrategias de resolución de conflictos.		

III. Evaluación

	SI	NO
He reflexionado y evaluado mi labor docente durante todo el desarrollo de la situación de aprendizaje, realizando modificaciones (en las tareas, en los contenidos, en la metodología...) cuando ha sido necesario.		

He hecho una revisión de la conveniencia de los saberes básicos empleados para conseguir el criterio de evaluación.		
He proporcionado regularmente una respuesta a cada producción de los estudiantes.		
He establecido y llevado a cabo momentos de evaluación, auto y coevaluación formativa en los cuales el estudiante ha podido hacer cambios a partir del feedback recibido.		
He utilizado variadas herramientas de evaluación a lo largo de la tarea (diario de reflexiones, portafolio, observación, pruebas escritas u orales,...).		
He tenido en cuenta los criterios de calificación acordados y difundidos. Estos criterios van referidos no sólo a resultados de pruebas sino al logro de competencias.		

6. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS.

En la LOE se recoge en las funciones del profesorado (art. 91): la promoción, organización y participación en las actividades complementarias, dentro o fuera del recinto educativo, programadas por los centros.

La LOE también recoge en una modificación de la LODE (1985) como deber básico de los alumnos: “participar en las actividades formativas y, especialmente, en las escolares y complementarias

PRIMER TRIMESTRE

1.

1..TÍTULO	NIVEL	TEMPORALIZACIÓN	UNIDADES DIDÁCTICAS
Manifestación artística de las representaciones del Nacimiento de Jesús de Nazaret.	1º ESO	Semana del 16 al 19 de Diciembre	Celebrar las fiestas y tradiciones cristianas - Patrimonio cultural y religioso de

			Sevilla
--	--	--	---------

Descripción: Se visitarán distintos Belenes de Sevilla. Haciendo visitas guiadas previa preparación por los alumnos

Actividad alternativa para el alumnado no asistente: Trabajo sobre la historia del Belén, copiar las palabras del vocabulario del tema tratado y el “No Debes de Olvidar” del tema.

SEGUNDO TRIMESTRE

2.

2.TÍTULO	NIVEL	TEMPORALIZACIÓN	UNIDADES DIDÁCTICAS
Manifestación artística de la pasión, muerte y Resurrección de Jesús de Nazaret (pasos de Sevilla)	4º ESO Y 1º DE BACHILL	2 y 3 de Abril	Celebrar las fiestas y tradiciones cristianas - Patrimonio cultural y religioso de Sevilla - Tiempo de Semana Santa

Descripción:

Se visitarán distintas parroquias sevillanas del centro de Sevilla, haciendo la visita guiada por los alumnos y alumnas, previo trabajo en clase.

Actividad alternativa para el alumnado no asistente.

Trabajo sobre Una hermandad de Semana Santa de la localidad

3.

3.TÍTULO	NIVEL	TEMPORALIZACIÓN	UNIDADES DIDÁCTICAS
Gymkarely	1º BACHILLERATO	Abril	Encuentro fe-cultura

Descripción:

Participación, junto con otros centros de Sevilla una Gymkarely cuya temática vendrá marcada por el Arzobispado.

Actividad alternativa para el alumnado no asistente. Trabajo sobre los encuentros mundiales de la juventud.

4.

4.TÍTULO	NIVEL	TEMPORALIZACIÓN	UNIDAD DIDÁCTICA vinculada
SEMANA DE CINE ESPIRITUAL	2º ESO Y 1º Bachill	Febrero	La cultura del cine espiritual

Descripción : Asistencia a una sala de cine en Sevilla para ver la proyección de varias películas adaptadas a sus niveles para luego, en clase, trabajar los conceptos y valores cristianos a través de sus fichas de trabajo.

Actividad alternativa para el alumnado no asistente: Trabajo sobre el cine espiritual tomando como ejemplo una de las películas señaladas en clase.

TERCER TRIMESTRE

5.

5.TÍTULO	NIVEL	TEMPORALIZACIÓN	UNIDAD DIDÁCTICA vinculadas
Conventos sevillanos	3º ESO	Una mañana	el monacato

Descripción: visita a dos conventos sevillanos, se procurará que uno de ellos sea de clausura, para 3º ESO

Actividad alternativa para el alumnado no asistente: Trabajo sobre el monacato: franciscanos, benedictinos y dominicos

6.

6.TÍTULO	NIVEL	TEMPORALIZACIÓN	UNIDAD DIDÁCTICA vinculada
VISITA A LA CATEDRAL	Interdisciplinar. Con Patrimonio Artístico	Marzo	Patrimonio cultural y religioso de Sevilla

Descripción: Visita a la Catedral de Sevilla, previamente se habrá trabajado con ellos en clase cómo la fe se hace cultura. Visita a la Catedral de Sevilla, previamente se habrá trabajado con ellos en clase cómo la fe se hace cultura.

Actividad alternativa para el alumnado no asistente

Trabajo sobre la Catedral de Sevilla, especialmente centrándose en el Altar Mayor.

7.- Durante el curso se saldrá del instituto para visitar la Parroquia de La Algaba de la mano de un guía que nos la explique, en cualquier nivel y con posibilidad de que sea relacionada la visita con otros departamentos. (Historia, arte, patrimonio...)

8.- Si durante el año escolar hubiera alguna exposición de interés religioso – cultural en Sevilla y/o provincia, bien sea en la Catedral, Parroquia, Museos o salas de exposiciones también se intentaría organizar su visita. Para cualquier nivel

9- Si durante el curso escolar hubiera alguna posibilidad de hacer alguna actividad más con algún otro departamento o área relacionada con la asignatura, también se haría, a nivel interdisciplinar.

10 - Se invitará al aula de la clase de Religión personas relacionadas con las unidades didácticas aprobadas en esta programación o relacionadas con el comportamiento y moral católica en el marco del diálogo fe-cultura y religión. (Invitados que manifieste y den testimonio de su vocación en el sacramento del orden sacerdotal o relacionado con la misión evangelizadora y caritativa de la Iglesia Católica, como Cáritas y su visión del Emigrante en “Proyecto Nazaret”, así como mantener la colaboración con, Cáritas parroquial en la campaña de Navidad y otras a las que se nos pida nuestra colaboración desde el área de religión.)

11- Dentro del objetivo de este curso, de la Archidiócesis de Sevilla, participar desde la clase religión en este objetivo, a través de actividades complementarias que se irán haciendo en la clase de Religión Católica y con otros departamentos, como Música, Arte e historia, Literatura y lengua, Artes plásticas...

12- Apoyo e integración y máxima colaboración con el Proyecto “ESCUELA ESPACIO DE PAZ” y en todo lo que otros departamentos realicen siempre que sea para apoyar y valorar la dignidad humana desde la visión cristiana y católica.

13.- Se mantendrá relaciones de cooperación con la parroquia del pueblo así como de las distintas hermandades de la localidad, en cuanto divulgación de anuncios u acciones a realizar en la localidad relacionadas con esta área.

14.- Se realizarán trabajos y actividades complementarias, relacionadas con los tiempos litúrgicos cristianos, como Adviento, Navidad, Cuaresma, Semana Santa, Pentecostés, así como de tradiciones populares, como la romería del Rocío o la de la Algaba.

ANEXOS

a) CONCRECIÓN CURRICULAR

Con su identidad y naturaleza, la materia de Religión Católica, en línea con los fines propios de la Educación Secundaria Obligatoria, favorece el proceso educativo del alumnado, contribuyendo a su formación integral y al pleno desarrollo de su personalidad. Propone, específicamente, contribuir a la maduración del proyecto personal y profesional, con libertad y responsabilidad, en diálogo con la antropología cristiana y sus principios y valores sociales. Responde a la necesidad de comprender críticamente y mejorar creativamente nuestra tradición cultural, sus expresiones y significado, en contextos plurales y diversos. Y complementa la necesaria educación en valores humanos y cristianos que orienta el despliegue del proyecto vital que aspira a su realización personal y a su inserción social en los ámbitos propios de la vida adulta.

Todo lo anterior se concreta en el siguiente apartado, donde desarrollo la concreción del currículo de educación religiosa escolar en cada uno de los ciclos de educación escolar.

CONCRECIÓN CURRICULAR POR NIVELES.

Área, ámbito o materia: Religión Católica					Etapas: Educación secundaria
					1º Ciclo
					Curso: 1º y 2º ESO
Normativa aplicada: Resolución de 21 de junio de 2022, de la Secretaría de Estado de Educación, por la que se publican los currículos de las enseñanzas de religión católica correspondientes a Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato.					
Metodología y recursos: Trabajo cooperativo, paletas de Inteligencias múltiples, flipped Classroom, ABP y otras metodologías activas. El principal recurso es el libro de texto, Lanikai de la editorial Vicens Vives, el blog de la profesora (reliconlily) y el Classroom.					
Competencias específicas	Perfil de salida	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Situaciones de aprendizaje	Instrumentos de evaluación/criterios de calificación

<u>Competencia específica 1</u> Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	Criterio de evaluación 1.1 Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.	- Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona. - Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.	SA N°1	Cuaderno del alumno, Presentaciones, Trabajos, Cuestionario, Preguntas en clase, Resúmenes, Prueba escrita,
		Criterio de evaluación 1.2 Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal, reconociéndola en los otros.	- Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión.		

<u>Competencia específica 2</u> Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia, teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	Criterio de evaluación 2.1 Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.	-Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal. -La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos.	SA Nº 6	Cuaderno del alumno, Presentaciones, Trabajos, Cuestionarios, Prueba escrita, Preguntas en clase, Resúmenes.
		Criterio de evaluación 2.2 Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.	-Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.	SA Nº 1	

<u>Competencia específica 3</u> Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva, reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del «Reino de Dios», para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.	Criterio de evaluación 3.1 Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.	-La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios. -Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias. -Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad. -La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales.	SA Nº 2	Cuaderno del alumno, Presentaciones, Trabajos, Cuestionarios, Prueba escrita, Preguntas en clase, Resúmenes.
		Criterio de evaluación 3.2 Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social.	- María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe. -La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica. -Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología. -Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.	SA Nº 6	Cuaderno del alumno, Presentaciones, Trabajos, Cuestionarios, Prueba escrita, Preguntas en clase, Resúmenes.

<u>Competencia específica 4</u> Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos.	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.	Criterio de evaluación 4.1 Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.	-La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica. -Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.	SA Nº 4	Cuaderno del alumno, Presentaciones, Trabajos, Cuestionarios, Prueba escrita, Preguntas en clase, Resúmenes.
		Criterio de evaluación 4.2 Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.	-Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.		

<u>Competencia específica 5</u> Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.	Criterio de evaluación 5.1 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.	-Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas. -Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana. -Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.	SA Nº 5	Cuaderno del alumno, Presentaciones, Trabajos, Cuestionarios, Prueba escrita, Preguntas en clase, Resúmenes.
		Criterio de evaluación 5.2 Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.	-La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones. -Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia. -Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral.		

Competencia específica 6 Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.	Criterio de evaluación 6.1 Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.	-Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas. -Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana. –Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.	SA Nº 6	Cuaderno del alumno, Presentaciones, Trabajos, Cuestionarios, Prueba escrita, Preguntas en clase, Resúmenes.
		Criterio de evaluación 6.2 Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.	-La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones. –Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia. –Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral.	SA Nº 1	Cuaderno del alumno, Presentaciones, Trabajos, Cuestionarios, Prueba escrita, Preguntas en clase, Resúmenes.

Área, ámbito o materia: Religión Católica	Etapas: Educación secundaria
	2º Ciclo
	Curso: 3º y 4º ESO
Normativa aplicada: Resolución de 21 de junio de 2022, de la Secretaría de Estado de Educación, por la que se publican los currículos de las enseñanzas de religión católica correspondientes a Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato.	

Metodología y recursos: Trabajo cooperativo, paletas de Inteligencias múltiples, flipped Classroom, ABP y otras metodologías activas. El principal recurso es el libro de texto, Lanikai de la editorial Vicens Vives, el blog de la profesora (reliconlily) y el Classroom.

Competencias específicas	Perfil de salida	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Situaciones de aprendizaje	Instrumentos de evaluación/criterios de calificación
Competencia específica 1 Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1 CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	Criterio de evaluación 1.1 Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.	-Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana.	SA Nº 1	Cuaderno del alumno, Presentaciones, Trabajos, Cuestionarios, Prueba escrita, Preguntas en clase, Resúmenes.
		Criterio de evaluación 1.2 Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.	-Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal. -Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.		
Competencia específica 2 Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia, teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	Criterio de evaluación 2.1 Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.	-La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.	SA Nº 2	Cuaderno del alumno, Presentaciones, Trabajos, Cuestionarios, Prueba escrita, Preguntas en clase, Resúmenes.

		Criterio de evaluación 2.2 Cooperar a la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral.	-Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.		
<u>Competencia específica 3</u> Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva, reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del «Reino de Dios», para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.	Criterio de evaluación 3.1 Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales.	-Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta.	SA Nº 3	Cuaderno del alumno, Presentaciones, Trabajos, Cuestionarios, Prueba escrita, Preguntas en clase, Resúmenes.

		Criterio de evaluación 3.2 Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.	- Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana. -Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia. -Los derechos humanos y los objetivos de desarrollo sostenible en relación con el pensamiento socialcristiano. -Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.		
Competencia específica 4 Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos.	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.	Criterio de evaluación 4.1 Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.	-Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales. -Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.	SA Nº 4	Cuaderno del alumno, Presentaciones, Trabajos, Cuestionarios, Prueba escrita, Preguntas en clase, Resúmenes.
		Criterio de evaluación 4.2 Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.	-La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural. -La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural.		

Competencia específica 5 Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.	Criterio de evaluación 5.1 Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.	-El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido. -Valor de las prácticas espirituales del monacato, la mística y la devoción popular.	SA Nº 5	Cuaderno del alumno, Presentaciones, Trabajos, Cuestionarios, Prueba escrita, Preguntas en clase, Resúmenes.
		Criterio de evaluación 5.2 Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.	-Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros. -El compromiso de las religiones en la construcción de la paz y la superación de la violencia y los fundamentalismos.		
Competencia específica 6 Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.	Criterio de evaluación 6.1 Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.	-La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo. -Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común. -La esperanza cristiana y la santidad.	SA Nº 6	Cuaderno del alumno, Presentaciones, Trabajos, Cuestionarios, Prueba escrita, Preguntas en clase, Resúmenes.
		Criterio de evaluación 6.2 Poner en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.	-Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común. -Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.		

Área, ámbito o materia: Religión Católica					Etapa: Bachillerato
					Curso: 1º y 2º Bachillerato
Normativa aplicada: Resolución de 21 de junio de 2022, de la Secretaría de Estado de Educación, por la que se publican los currículos de las enseñanzas de religión católica correspondientes a Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato.					
Metodología y recursos: Trabajo cooperativo, paletas de Inteligencias múltiples, flipped Classroom, ABP y otras metodologías activas. El principal recurso es el blog de la profesora (reliconlily) y el classroom.					
Competencias específicas	Perfil de salida	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Situaciones de aprendizaje	Instrumentos de evaluación
Competencia específica 1 Comprender y asumir el proyecto vital personal, reconociendo las propias ideas y creencias, contrastándolas con la antropología cristiana y otras cosmovisiones, para insertarse en la vida adulta y en el mundo profesional.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1.	Criterio de evaluación 1.1 Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones.	-La experiencia del encuentro con Dios a lo largo de la historia como fuente de desarrollo pleno de lo humano. -La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.	S.A Nº 1. DIMENSIÓN RELIGIOSA DEL HOMBRE	Cuaderno del alumno, Presentaciones, Trabajos, Cuestionarios, Prueba escrita, Preguntas en clase, exposiciones, Resúmenes.
		Criterio de evaluación 1.2 Reconocer los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social, con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales.	-Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional. -Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional. -Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.	S.A Nº 2 LA TRABAJO, PROPIEDAD Y JUSTICIA SOCIAL	

Competencia específica 2 Reconocer y desplegar el carácter relacional del ser humano, como fundamento de los deberes y libertades, desarrollando actitudes cívicas y democráticas, contrastando el Evangelio con otros humanismos e ideologías contemporáneas, para aprender a vivir con otros y contribuir a la construcción de una sociedad inclusiva.	CCL2; CCL5; CP3; STEM5; CD3; CPSAA2; CPSAA3.2; CC1; CC2; CC4; CE1.	Criterio de evaluación 2.1 Valorar, en el desarrollo de la identidad personal, la pertenencia a múltiples esferas sociales, promoviendo compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas.	-Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal. -La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona.	S.A Nº 2 LAS GRANDES RELIGIONES DEL MUNDO	Cuaderno del alumno, Presentaciones, Trabajos, Cuestionarios, Prueba escrita, Preguntas en clase, Resúmenes.
		Criterio de evaluación 2.2 Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales.	-Síntesis de la Historia de la Salvación en clave relacional y trinitaria. -Humanismo cristiano: Jesucristo, salvación y modelo de humanidad plena. -Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia (DSI).	S.A Nº 1 D.S.I.	
Competencia específica 3 Interpretar los desafíos democráticos, socioeconómicos y ecológicos, analizando sus causas y consecuencias desde la moral social de la Iglesia, discerniendo las propuestas sociopolíticas de las religiones y los movimientos sociales, para asumir la ecología integral y la responsabilidad personal y social en el cuidado de la vida y del planeta.	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA2, CPSAA3.2, CC3, CC4, CE1, CCEC3.1, CCEC4.2.	Criterio de evaluación 3.1 Describir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendo posibles soluciones a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios y de otras cosmovisiones.	-El anuncio del Reino de Dios y sus implicaciones personales, sociopolíticas y escatológicas. -Las relaciones de la Iglesia con la organización política y democrática, en los niveles locales, estatales y globales, en su dimensión histórica y actual.	S.A Nº 2 LAS GRANDES RELIGIONES DEL MUNDO	Cuaderno del alumno, Presentaciones, Trabajos, Cuestionarios, Prueba escrita, Preguntas en clase, Resúmenes.
		Criterio de evaluación 3.2 Diseñar proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.	-Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social, de la Iglesia y de otros humanismos. -Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común.	S.A Nº 1 D.S.I.	

Competencia específica 4 Comprender y admirar el patrimonio cultural, interpretando su significado y expresiones con los métodos de análisis propios de cada disciplina, valorando críticamente las aportaciones del cristianismo en el desarrollo de los pueblos, para intervenir con criterio propio en el diálogo intercultural, la creación artística y en la construcción social del pensamiento.	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2, CCEC4.1, CCEC4.2.	Criterio de evaluación 4.1 Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura.	-Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura -Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo.	SA Nº 3 CREER ES RAZONABLE	Cuaderno del alumno, Presentaciones, Trabajos, Cuestionarios, Prueba escrita, Preguntas en clase, Resúmenes.
		Criterio de evaluación 4.2 Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenencia a la propia tradición y construyendo la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.	-Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos. -El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes.	SA Nº 3 LA FE SE HACE CULTURA	
Competencia específica 5 Valorar la dimensión espiritual como fuente de sentido y aprendizajes vitales, a través del análisis de las experiencias personales, del conocimiento de las tradiciones espirituales, y del diálogo interdisciplinar con otras visiones de la vida y del mundo, para descubrir las oportunidades personales, sociales y culturales de la experiencia espiritual como propuesta de plenitud de la vida personal y comunitaria.	CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.1, CCEC4.1.	Criterio de evaluación 5.1 Identificar la dimensión espiritual de la persona y la diversidad del hecho religioso, valorándolas como una realidad presente en las culturas que se expresan de diferentes formas en las sociedades plurales.	-Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas. -La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones. -Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona. -Actitudes de diálogo y colaboración con otras religiones y culturas que posibiliten una convivencia pacífica y tolerante entre las distintas tradiciones.	S.A Nº 1 DIMENSIÓN RELIGIOSA DEL HOMBRE	Cuaderno del alumno, Presentaciones, Trabajos, Cuestionarios, Prueba escrita, Preguntas en clase, Resúmenes.

		Criterio de evaluación 5.2 Valorar la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en tantos testigos a lo largo de la historia, como respuesta plena a las cuestiones vitales y de sentido, en diálogo interdisciplinar con propuestas filosóficas diversas.	-Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas. -Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales. -Estrategias para el diálogo transdisciplinar y síntesis personal como aprendizaje a lo largo de la vida	S.A Nº 2 LA FE SE HACE CULTURA	Cuaderno del alumno, Presentaciones, Trabajos, Cuestionarios, Prueba escrita, Preguntas en clase, Resúmenes.
Competencia específica 6 Conocer el método propio de la Teología y sus distintas especialidades, analizando su lugar entre los saberes y disciplinas, estableciendo un diálogo transdisciplinar con las otras ciencias, para afrontar críticamente los desafíos éticos y la transformación social.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1	Criterio de evaluación 6.1 Reconocer las características propias del saber teológico, en cuanto a su método, fuentes y contenido, identificando las semejanzas y diferencias con otros saberes, en especial con la ciencia, y valorando sus aportaciones éticas.	-Método teológico y método científico: contenidos y enfoques propios de cada disciplina. -Relaciones ciencia y fe a lo largo de la historia y en la actualidad. -Diálogo fe-razón en la historia de la ciencia, la filosofía y la teología	S.A Nº 3 CREER ES RAZONABLE	Cuaderno del alumno, Presentaciones, Trabajos, Cuestionarios, Prueba escrita, Preguntas en clase, Resúmenes.
		Criterio de evaluación 6.2 Discernir los desafíos de la civilización actual, estableciendo las contribuciones que tanto la ciencia como la teología pueden realizar transformación social, desde una mutua colaboración.	-Principales desafíos de la humanidad y sus implicaciones éticas: valor de la vida, justicia, ecología, transhumanismo e inteligencia artificial, etc. -Conocimiento y valoración de las diferentes iniciativas mundiales que buscan lanzar proyectos de futuro sostenible, en especial los objetivos de desarrollo sostenible (ODS).	S.A Nº 3 LA FE SE HACE CULTURA	

a) TÍTULO DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE (UNIDAD DE PROGRAMACIÓN)

1. EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA:

1.1 1º ESO

Con 1 horas semanales se planea llevar a cabo las siguientes situaciones de aprendizaje:

SITUACIONES DE APRENDIZAJE	TEMPORALIZACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
SA Nº 1 <u>Buscando los orígenes.</u> Las manifestaciones primitivas de la religiosidad en plastilina.	1º Evaluación	Rúbrica,Cuaderno, diario de trabajo, autoevaluación, lista de cotejo. Formulario Google Docs. Fichas de Refuerzo y Ampliación, Ficha de evaluación.
SA Nº 2 <u>Un pueblo elegido.</u> Historia del Pueblo de Israel. Visualthinking sobre las diferentes etapas.		Rúbrica,Cuaderno, diario de trabajo, autoevaluación, lista de cotejo. Formulario Google Docs. Fichas de Refuerzo y Ampliación, Ficha de evaluación.
SA Nº 3 <u>Revolution.</u> Vida y obra de Jesús de Nazaret. Línea de tiempo sobre la vida de Jesús.	2º Evaluación	Rúbrica,Cuaderno, diario de trabajo, autoevaluación, lista de cotejo. Formulario Google Docs. Fichas de Refuerzo y Ampliación, Ficha de evaluación.
SA Nº 4 <u>Tengo un mensaje para ti.</u> Los Evangelios como novedad. Creación de un periódico que resuma el tema.		Rúbrica,Cuaderno, diario de trabajo, autoevaluación, lista de cotejo. Formulario Google Docs. Fichas de Refuerzo y Ampliación, Ficha de evaluación.

SA Nº 5 <u>Presente!</u> Dramatización sobre la vida de las primeras comunidades cristianas.	3º Evaluación	Rúbrica,Cuaderno, diario de trabajo, autoevaluación, lista de cotejo. Formulario Google Docs. Fichas de Refuerzo y Ampliación, Ficha de evaluación.
SA Nº 6 <u>Vida y obra.</u> Diorama representando los sacramentos.		Rúbrica,Cuaderno, diario de trabajo, autoevaluación, lista de cotejo. Formulario Google Docs. Fichas de Refuerzo y Ampliación, Ficha de evaluación.

2º ESO

Con 1 hora semanal se planea llevar a cabo las siguientes situaciones de aprendizaje:

SITUACIONES DE APRENDIZAJE	TEMPORALIZACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
SA Nº 1 <u>Soy único.</u> Mini proyecto ecológico.	1ª Evaluación	1. Rúbrica 2. Cuaderno, diario de trabajo, autoevaluación, lista de cotejo. 3. Formulario Google Docs
SA Nº 2 <u>Más que un libro.</u> Lapbook sobre la Biblia.		Rúbrica,Cuaderno, diario de trabajo, autoevaluación, lista de cotejo. Formulario Google Docs. Fichas de Refuerzo y Ampliación, Ficha de evaluación.
SA Nº 3 <u>1 = 3.</u> Elaborar un collage sobre el tema.	2º Evaluación	Rúbrica,Cuaderno, diario de trabajo, autoevaluación, lista de cotejo. Formulario Google Docs. Fichas de Refuerzo y Ampliación,

		Ficha de evaluación.
SA Nº 4 <u>Creo.</u> Elaborar un Visualthinking con el Credo.		Rúbrica,Cuaderno, diario de trabajo, autoevaluación, lista de cotejo. Formulario Google Docs. Fichas de Refuerzo y Ampliación, Ficha de evaluación.
SA Nº 5 Todo tiene un comienzo. La historia de un misionero a través de un powtoon.	3º Evaluación	Rúbrica,Cuaderno, diario de trabajo, autoevaluación, lista de cotejo. Formulario Google Docs. Fichas de Refuerzo y Ampliación, Ficha de evaluación.
SA Nº 6 Dando la nota. Crear un poscats sobre el diálogo interreligioso.		Rúbrica,Cuaderno, diario de trabajo, autoevaluación, lista de cotejo. Formulario Google Docs. Fichas de Refuerzo y Ampliación, Ficha de evaluación.

3º ESO

SITUACIONES DE APRENDIZAJE	TEMPORALIZACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
SA Nº 1 <u>¿Felici qué?</u> Presentación interactiva sobre Pablo Raez.	1º Evaluación	Rúbrica,Cuaderno, diario de trabajo, autoevaluación, lista de cotejo. Formulario Google Docs. Fichas de Refuerzo y Ampliación, Ficha de evaluación.
SA Nº 2 <u>Al margen.</u> Mural sobre los pecados del mundo actual y cómo enfrentarlos con		Rúbrica,Cuaderno, diario de trabajo, autoevaluación, lista de cotejo. Formulario Google Docs. Fichas de Refuerzo y Ampliación, Ficha de evaluación.

los ODS.		
SA N.º 3 <u>Los héroes.</u> Video drama sobre un converso.	2ª Evaluación	Rúbrica,Cuaderno, diario de trabajo, autoevaluación, lista de cotejo. Formulario Google Docs. Fichas de Refuerzo y Ampliación, Ficha de evaluación.
SA N.º 4 <u>Obras son amores.</u> Elaborar un juego basado en el popular “juego de la oca”, basado en los temas de la unidad.		Rúbrica,Cuaderno, diario de trabajo, autoevaluación, lista de cotejo. Formulario Google Docs. Fichas de Refuerzo y Ampliación, Ficha de evaluación.
SA N.º 5 <u>Meeting point.</u> Representación visual de los lugares de encuentro en la Iglesia.	3ª Evaluación	Rúbrica,Cuaderno, diario de trabajo, autoevaluación, lista de cotejo. Formulario Google Docs. Fichas de Refuerzo y Ampliación, Ficha de evaluación.
SA N.º 6 <u>Revelación.</u> Volver a la vida una obra de iconografía religiosa.		Rúbrica,Cuaderno, diario de trabajo, autoevaluación, lista de cotejo. Formulario Google Docs. Fichas de Refuerzo y Ampliación, Ficha de evaluación.

4º ESO

SITUACIONES DE APRENDIZAJE	TEMPORALIZACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
SA N.º 1 <u>¿Un solo Dios?</u> Elaborar un Visualthinkig sobre las	1ª Evaluación	Rúbrica,Cuaderno, diario de trabajo, autoevaluación, lista de cotejo. Formulario Google Docs. Fichas de

religiones monoteístas.		Refuerzo y Ampliación, Ficha de evaluación.
SA N.º 2 <u>El amigo que nunca falla.</u> Presentación sobre las etapas de la historia de Israel.		Rúbrica,Cuaderno, diario de trabajo, autoevaluación, lista de cotejo. Formulario Google Docs. Fichas de Refuerzo y Ampliación, Ficha de evaluación.
SA N.º 3 <u>Más allá del dolor.</u> Recital de poesía sobre el dolor y el sufrimiento.	2ª Evaluación	Rúbrica,Cuaderno, diario de trabajo, autoevaluación, lista de cotejo. Formulario Google Docs. Fichas de Refuerzo y Ampliación, Ficha de evaluación.
SA N.º 4 <u>En común.</u> Creación de imagen interactiva sobre las primeras comunidades cristianas.		Rúbrica,Cuaderno, diario de trabajo, autoevaluación, lista de cotejo. Formulario Google Docs. Fichas de Refuerzo y Ampliación, Ficha de evaluación.
SA N.º 5 <u>Cada cosa por su nombre.</u> Debate sobre noticias actuales relacionadas con la razón, la libertad y la afectividad.	3ª Evaluación	Rúbrica,Cuaderno, diario de trabajo, autoevaluación, lista de cotejo. Formulario Google Docs. Fichas de Refuerzo y Ampliación, Ficha de evaluación.
SA N.º 6 <u>Un mundo nuevo.</u> <u>Video</u> dramatización de la canción “Hacer un mundo nuevo”.		Rúbrica,Cuaderno, diario de trabajo, autoevaluación, lista de cotejo. Formulario Google Docs. Fichas de Refuerzo y Ampliación, Ficha de evaluación.

BACHILLERATO

1.1 1º de Bachillerato

Con 1 hora semanal, se planea llevar a cabo las siguientes situaciones de aprendizaje:

SITUACIONES DE APRENDIZAJE	TEMPORALIZACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
SA N.º 1 <u>Dimensión religiosa del hombre</u> (C.E.1 y 5)	1ª Evaluación	Rúbrica,Cuaderno, diario de trabajo, autoevaluación, lista de cotejo. Formulario Google Docs. Fichas de Refuerzo y Ampliación, Ficha de evaluación. Trabajo trimestral.
SA N.º 2. <u>Las grandes religiones del mundo</u> (C.E.2 y 3)	2ª Evaluación	Rúbrica,Cuaderno, diario de trabajo, autoevaluación, lista de cotejo. Formulario Google Docs. Fichas de Refuerzo y Ampliación, Ficha de evaluación. Trabajo trimestral.
SA N.º 3 <u>Creer es razonable</u> (C.E. 4 y 6)	3ª Evaluación	Rúbrica,Cuaderno, diario de trabajo, autoevaluación, lista de cotejo. Formulario Google Docs. Fichas de Refuerzo y Ampliación, Ficha de evaluación. Trabajo trimestral.

2º de Bachillerato

Con 1 hora semanal, se planea llevar a cabo las siguientes situaciones de aprendizaje:

SITUACIONES DE APRENDIZAJE	TEMPORALIZACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
SA N.º 1. <u>D.S.I.</u> (C.E. 2 y 3)	1ª Evaluación	Rúbrica,Cuaderno, diario de trabajo, autoevaluación, lista de

		cotejo. Formulario Google Docs. Fichas de Refuerzo y Ampliación, Ficha de evaluación. Trabajo trimestral.
SA N.º 2 <u>Trabajo, propiedad y justicia social</u> (C.E. 1 y 5)	2ª Evaluación	Rúbrica,Cuaderno, diario de trabajo, autoevaluación, lista de cotejo. Formulario Google Docs. Fichas de Refuerzo y Ampliación, Ficha de evaluación. Trabajo trimestral.
SA N.º3 <u>La fe se hace cultura</u> (C.E. 4 y 6)	3ª Evaluación	Rúbrica,Cuaderno, diario de trabajo, autoevaluación, lista de cotejo. Formulario Google Docs. Fichas de Refuerzo y Ampliación, Ficha de evaluación. Trabajo trimestral.

	I.E.S. TORRE DE LOS GUZMANES (La Algaba)	CURSO 2023/2024
	DEPARTAMENTOS DE _____	

b) CRITERIOS DE EVALUACIÓN, CALIFICACIÓN E INSTRUMENTOS. INFORMACIÓN PARA LAS FAMILIAS Y ALUMNADOS

1º ESO

La calificación se obtendrá de la media de los criterios. Todos los criterios valdrán lo mismo.

1.1 Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.

2.1 Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.

3.1 Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.

4.1 Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.

5.1 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.

6.1 Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.

Procedimientos e instrumentos de evaluación.

Los instrumentos de evaluación principales serán la observación directa por parte del profesor de la actitud, el trabajo y la participación de los alumnos en las actividades de clase y la elaboración de un cuaderno por parte de los alumnos. El cuaderno contendrá todas las fotocopias que reparta el profesor, las fichas y ejercicios que se realicen en clase, las reflexiones personales de los alumnos sobre los temas tratados y los resúmenes o evaluaciones de las unidades didácticas. También se tendrán en cuenta las actividades, cuestionarios y demás, que realice el alumno en el classroom. De aquí se desprende que la no asistencia a clase (de más del 50% de las mismas) supondrá la suspensión de área en ese trimestre, y su posible recuperación en sucesivos trimestres. Las faltas de asistencia sin justificación serán entendidas como abandono de la materia.

Los trabajos realizados por los alumnos, individualmente o por parejas, a razón de uno por trimestre, se entregarán en Bachillerato.

En resumen:

- 1-Observación diaria de clase, (observación. análisis de las producciones del alumnado.)
- 2-Cuaderno de clase (rúbricas)
- 3-Actividades a través de classroom
- 4- Fichas de refuerzo y ampliación
- 5- Fichas de evaluación de la unidad

En Bachillerato Serán los siguientes:

- Trabajos que el alumnado va realizando
- Pruebas de evaluación orales o escritas
- Proyectos de investigación
- Actitud, esfuerzo en el trabajo y comportamiento

2º ESO

La calificación se obtendrá de la media de los criterios. Todos los criterios valdrán lo mismo.

1.2 Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal, reconociendo la en los otros.

2.2 Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.

3.2. Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social.

4.2 Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.

5.2 Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.

6.2. Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.

Procedimientos e instrumentos de evaluación.

Los instrumentos de evaluación principales serán la observación directa por parte del profesor de la actitud, el trabajo y la participación de los alumnos en las actividades de clase y la elaboración de un cuaderno por parte de los alumnos. El cuaderno contendrá todas las fotocopias que reparta el profesor, las fichas y ejercicios que se realicen en clase, las reflexiones personales de los alumnos sobre los temas tratados y los resúmenes o evaluaciones de las unidades didácticas. También se tendrán en cuenta las actividades, cuestionarios y demás, que realice el alumno en el classroom. De aquí se desprende que la

no asistencia a clase (de más del 50% de las mismas) supondrá la suspensión de área en ese trimestre, y su posible recuperación en sucesivos trimestres. Las faltas de asistencia sin justificación serán entendidas como abandono de la materia.

Los trabajos realizados por los alumnos, individualmente o por parejas, a razón de uno por trimestre, se entregarán en Bachillerato.

En resumen:

- 1-OBSERVACIÓN DIARIA DE CLASE, (Observación. Análisis de las producciones del alumnado.)
- 2-CUADERNO DE CLASE (RÚBRICAS)
- 3-ACTIVIDADES A TRAVÉS DE CLASSROOM
- 4- FICHAS DE REFUERZO Y AMPLIACIÓN
- 5- FICHAS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD

En Bachillerato Serán los siguientes:

- Trabajos que el alumnado va realizando
- Pruebas de evaluación orales o escritas
- Proyectos de investigación
- Actitud, esfuerzo en el trabajo y comportamiento

3º ESO

La calificación se obtendrá de la media de los criterios. Todos los criterios valdrán lo mismo.

1.1 Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.

2.1. Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.

3.1 Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales.

4.1 Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.

5.1. Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.

6.1. Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.

6.1. Procedimientos e instrumentos de evaluación.

Los instrumentos de evaluación principales serán la observación directa por parte del profesor de la actitud, el trabajo y la participación de los alumnos en las actividades de clase y la elaboración de un cuaderno por parte de los alumnos. El cuaderno contendrá todas las fotocopias que reparta el profesor, las fichas y ejercicios que se realicen en clase, las reflexiones personales de los alumnos sobre los temas tratados y los resúmenes o evaluaciones de las unidades didácticas. También se tendrán en cuenta las actividades, cuestionarios y demás, que realice el alumno en el classroom. De aquí se desprende que la no asistencia a clase (de más del 50% de las mismas) supondrá la suspensión de área en ese trimestre, y su posible recuperación en sucesivos trimestres. Las faltas de asistencia sin justificación serán entendidas como abandono de la materia.

Los trabajos realizados por los alumnos, individualmente o por parejas, a razón de uno por trimestre, se entregarán en Bachillerato.

En resumen:

1-OBSERVACIÓN DIARIA DE CLASE, (Observación. Análisis de las producciones del alumnado.)

2-CUADERNO DE CLASE (RÚBRICAS)

3-ACTIVIDADES A TRAVÉS DE CLASSROOM

4- FICHAS DE REFUERZO Y AMPLIACIÓN

5- FICHAS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD

En Bachillerato Serán los siguientes:

- Trabajos que el alumnado va realizando
- Pruebas de evaluación orales o escritas
- Proyectos de investigación
- Actitud, esfuerzo en el trabajo y comportamiento

4º ESO

La calificación se obtendrá de la media de los criterios. Todos los criterios valdrán lo mismo.

1.2. Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.

2.2. Cooperar a la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral.

3.2. Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.

4.2. Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.

5.2. Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.

6.2. Poner en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.

Procedimientos e instrumentos de evaluación.

Los instrumentos de evaluación principales serán la observación directa por parte del profesor de la actitud, el trabajo y la participación de los alumnos en las actividades de clase y la elaboración de un cuaderno por parte de los alumnos. El cuaderno contendrá todas las fotocopias que reparta el profesor, las fichas y ejercicios que se realicen en clase, las reflexiones personales de los alumnos sobre los temas tratados y los resúmenes o evaluaciones de las unidades didácticas. También se tendrán en cuenta las actividades,

cuestionarios y demás, que realice el alumno en el classroom. De aquí se desprende que la no asistencia a clase (de más del 50% de las mismas) supondrá la suspensión de área en ese trimestre, y su posible recuperación en sucesivos trimestres. Las faltas de asistencia sin justificación serán entendidas como abandono de la materia.

Los trabajos realizados por los alumnos, individualmente o por parejas, a razón de uno por trimestre, se entregarán en Bachillerato.

En resumen:

- 1-OBSERVACIÓN DIARIA DE CLASE, (Observación. Análisis de las producciones del alumnado.)
- 2-CUADERNO DE CLASE (RÚBRICAS)
- 3-ACTIVIDADES A TRAVÉS DE CLASSROOM
- 4- FICHAS DE REFUERZO Y AMPLIACIÓN
- 5- FICHAS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD

En Bachillerato Serán los siguientes:

- Trabajos que el alumnado va realizando
- Pruebas de evaluación orales o escritas
- Proyectos de investigación
- Actitud, esfuerzo en el trabajo y comportamiento

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN PARA EL CURSO (INFORMACIÓN AL ALUMNADO Y A LAS FAMILIAS).

1º BACHILLERATO

- 1.1. Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones.
- 2.1. Valorar, en el desarrollo de la identidad personal, la pertenencia a múltiples esferas sociales, promoviendo compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas.
- 3.1. Describir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendo posibles soluciones a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios y de otras cosmovisiones.
- 4.1. Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura.
- 5.1. Identificar la dimensión espiritual de la persona y la diversidad del hecho religioso, valorándolas como una realidad presente en las culturas que se expresan de diferentes formas en las sociedades plurales.
- 6.1. Reconocer las características propias del saber teológico, en cuanto a su método, fuentes y contenido, identificando las semejanzas y diferencias con otros saberes, en especial con la ciencia, y valorando sus aportaciones éticas.

Procedimientos e instrumentos de evaluación.

Los instrumentos de evaluación principales serán la observación directa por parte del profesor de la actitud, el trabajo y la participación de los alumnos en las actividades de

clase y la elaboración de un cuaderno por parte de los alumnos. El cuaderno contendrá todas las fotocopias que reparta el profesor, las fichas y ejercicios que se realicen en clase, las reflexiones personales de los alumnos sobre los temas tratados y los resúmenes o evaluaciones de las unidades didácticas. También se tendrán en cuenta las actividades, cuestionarios y demás, que realice el alumno en el classroom. De aquí se desprende que la no asistencia a clase (de más del 50% de las mismas) supondrá la suspensión de área en ese trimestre, y su posible recuperación en sucesivos trimestres. Las faltas de asistencia sin justificación serán entendidas como abandono de la materia.

Los trabajos realizados por los alumnos, individualmente o por parejas, a razón de uno por trimestre, se entregarán en Bachillerato.

En resumen:

- 1-OBSERVACIÓN DIARIA DE CLASE, (Observación. Análisis de las producciones del alumnado.)
- 2-CUADERNO DE CLASE (RÚBRICAS)
- 3-ACTIVIDADES A TRAVÉS DE CLASSROOM
- 4- FICHAS DE REFUERZO Y AMPLIACIÓN
- 5- FICHAS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD

En Bachillerato Serán los siguientes:

- Trabajos que el alumnado va realizando
- Pruebas de evaluación orales o escritas
- Proyectos de investigación
- Actitud, esfuerzo en el trabajo y comportamiento

2º BACHILLERATO

1.2. Reconocer los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social, con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales.

2.2. Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales.

3.2. Diseñar proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.

4.2. Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenencia a la propia tradición y construyendo la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.

5.2. Valorar la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en tantos testigos a lo largo de la historia, como respuesta plena a las cuestiones vitales y de sentido, en diálogo interdisciplinar con propuestas filosóficas diversas.

6.2. Discernir los desafíos de la civilización actual, estableciendo las contribuciones que tanto la ciencia como la teología pueden realizar transformación social, desde una mutua colaboración.

Procedimientos e instrumentos de evaluación.

Los instrumentos de evaluación principales serán la observación directa por parte del profesor de la actitud, el trabajo y la participación de los alumnos en las actividades de clase y la elaboración de un cuaderno por parte de los alumnos. El cuaderno contendrá todas las fotocopias que reparta el profesor, las fichas y ejercicios que se realicen en clase, las reflexiones personales de los alumnos sobre los temas tratados y los resúmenes o

evaluaciones de las unidades didácticas. También se tendrán en cuenta las actividades, cuestionarios y demás, que realice el alumno en el classroom. De aquí se desprende que la no asistencia a clase (de más del 50% de las mismas) supondrá la suspensión de área en ese trimestre, y su posible recuperación en sucesivos trimestres. Las faltas de asistencia sin justificación serán entendidas como abandono de la materia.

Los trabajos realizados por los alumnos, individualmente o por parejas, a razón de uno por trimestre, se entregarán en Bachillerato.

En resumen:

- 1-OBSERVACIÓN DIARIA DE CLASE, (Observación. Análisis de las producciones del alumnado.)
- 2-CUADERNO DE CLASE (RÚBRICAS)
- 3-ACTIVIDADES A TRAVÉS DE CLASSROOM
- 4- FICHAS DE REFUERZO Y AMPLIACIÓN
- 5- FICHAS DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD
- 6.- ACTIVIDADES DE CLASE DESPUÉS DEL VISIONADO DE ALGÚN DOCUMENTO VISUAL

En Bachillerato Serán los siguientes:

- Trabajos que el alumnado va realizando
- Pruebas de evaluación orales o escritas
- Proyectos de investigación
- Actitud, esfuerzo en el trabajo y comportamiento

En La Algaba a ____ de _____ de 202_

d) Informe de evaluación criterial para el alumnado y familias (objetivos, saberes básicos, competencias específicas, procedimientos y criterios de evaluación y calificación).

1º y 2º ESO				
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	PERFIL SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRU. EVAL.	SABERES BÁSICOS
1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1 CPSAA2 CPSAA4 CPSAA5 CE2, CE3, CCEC3	1.1 Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.	Tareas (ficha de refuerzo y ampliación; ficha de evaluación), Ob (Observación directa), Cu (Cuaderno), Inf-Tr (Informática – Trabajos), Cf (Cineforum) act. de classroom	Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.
		1.2 Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la construcción de la identidad personal, reconociéndola en entornos locales.		Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión
2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3CC1, CC2, CC4, CE1.	2.1 Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas al desarrollo personal y a la mejora de la convivencia en la familia y en la	Tareas (ficha de refuerzo y ampliación; ficha de evaluación), Ob (Observación directa), Cu (Cuaderno), Inf-Tr (Informática –	Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios. Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.

Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.		escuela. 2.2 Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.	Trabajos), Cf (Cineforum) act. de classroom	Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias. Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas
3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniendo las realidades con las claves del “Reino de Dios”, para implicarse personal y Profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3 CC3 CC4, CE1, CCEC3.	3.1 Generar relaciones sociales de solidaridad respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.	Tareas (ficha de refuerzo y ampliación; ficha de evaluación), Ob (Observación directa), Cu (Cuaderno), Inf-Tr (Informática – Trabajos), Cf (Cineforum) act. de classroom	▪ La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales. ▪ Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.
		3.2. Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social.		▪ Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana. ▪ Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia.

4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia, y promover el diálogo intercultural en el marco de los Derechos Humanos.	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.	4.1. Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.	Tareas (ficha de refuerzo y ampliación; ficha de evaluación), Ob (Observación directa), Cu (Cuaderno), Inf-Tr (Informática – Trabajos),	- Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología. - Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.
		4.2. Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes	Cf (Cineforum) act. de classroom	- Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología. - Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.
5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes	CCL1, CPSAA1CPSAA3CPSAA5CC3 CE2, CCEC1, CCEC3	5.1 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social, propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.	Tareas (ficha de refuerzo y ampliación; ficha de evaluación), Ob (Observación directa), Cu (Cuaderno), Inf-Tr (Informática – Trabajos), Cf (Cineforum) act. de classroom	- La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos. - Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso. - Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.

tradiciones religiosas.		5.2. Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.		La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones
. Identificar e interpretar los contenidos esenciales de la teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4CPSAA5CC1, CC4, CE3, CCEC1.	6.1. Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades. 6.2. Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros	Tareas (ficha de refuerzo y ampliación; ficha de evaluación), Ob (Observación directa), Cu (Cuaderno), Inf-Tr (Informática – Trabajos), Cf (Cineforum) act. de classroom	- La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios. - Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad. - María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe. - La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica.

3º y 4º - SECUNDARIA

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	PERFIL SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRU. EVAL.	SABERES BÁSICOS
1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1 CPSAA2 CPSAA4 CPSAA5 CE2, CE3, CCEC3.	1.1 Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.	Tareas (ficha de refuerzo y ampliación; ficha de evaluación), Ob (Observación directa), Cu (Cuaderno), Inf-Tr (Informática – Trabajos), Cf (Cineforum) act. de classroom	Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.
		1.2 Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.		Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión
2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3C C1, CC2, CC4, CE1.	2.1 Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.	Tareas (ficha de refuerzo y ampliación; ficha de evaluación), Ob (Observación directa), Cu (Cuaderno), Inf-Tr (Informática – Trabajos),	Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios. Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal. Las claves bíblicas de Alianza,

		2.2 Cooperar a la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral.	Cf (Cineforum) act. de classroom	Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias. Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas
3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniendo las realidades con las claves del “Reino de Dios”, para implicarse personal y Profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3 CC3 CC4, CE1, CCEC3.	3.1 Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales.	Tareas (ficha de refuerzo y ampliación; ficha de evaluación), Ob (Observación directa), Cu (Cuaderno), Inf-Tr (Informática – Trabajos), Cf (Cineforum) act. de classroom	▪ Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana. ▪ Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia. ▪ Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral.
		3.2 Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondie		▪ Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología. ▪ Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.

4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia, y promover el diálogo intercultural en el marco de los Derechos Humanos.	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.	4.1 Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.	Tareas (ficha de refuerzo y ampliación; ficha de evaluación), Ob (Observación directa), Cu (Cuaderno), Inf-Tr (Informática – Trabajos), Cf (Cineforum) act. de classroom	▪ Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología. ▪ Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.
		4.2 Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.		▪ Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología. ▪ Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.
5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.	CCL1, CPSAA1C PSAA3CP SAA5CC3 CE2, CCEC1, CCEC3	5.1 Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal	Tareas (ficha de refuerzo y ampliación; ficha de evaluación), Ob (Observación directa), Cu (Cuaderno), Inf-Tr (Informática – Trabajos), Cf (Cineforum) act. de classroom	▪ La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos. ▪ Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.

		5.2 Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.		▪ Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad. ▪ La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones
6. Identificar e interpretar los contenidos esenciales de la teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4C, PSAA5CC1, CC4, CE3, CCEC1	6.1 Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.	Tareas (ficha de refuerzo y ampliación; ficha de evaluación), Ob (Observación directa), Cu (Cuaderno), Inf-Tr (Informática – Trabajos), Cf (Cineforum) act. de classroom	▪ La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios. ▪ Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad. ▪ María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe.
		6.2 Poner en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.		▪ La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica.

1º y 2º de Bachillerato

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	PERFIL SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRU. EVAL.	SABERES BÁSICOS
1. Comprender y asumir el proyecto vital personal, reconociendo las propias ideas y creencias, contrastándolas con la antropología cristiana y otras cosmovisiones, para insertarse en la vida adulta y en el mundo profesional.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1.	1. Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones.	Tareas (ficha de refuerzo y ampliación; ficha de evaluación), Ob (Observación directa), Cu (Cuaderno), Inf-Tr (Informática – Trabajos), Cf (Cineforum) act. de classroom	– La experiencia del encuentro con Dios a lo largo de la historia como fuente de desarrollo pleno de lo humano. – La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.
		2. Reconocer los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social, con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales.		– Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional. – Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional. – Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.

2. Reconocer y desplegar el carácter relacional del ser humano, como fundamento de los deberes y libertades, desarrollando actitudes cívicas y democráticas, contrastando el Evangelio con otros humanismos e ideologías contemporáneas, para aprender a vivir con otros y contribuir a la construcción de una sociedad inclusiva.	Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2; CCL5; CP3; STEM5; CD3; CPSAA2; CPSAA3.2; CC1; CC2; CC4; CE1.	2.1. Valorar, en el desarrollo de la identidad personal, la pertenencia a múltiples esferas sociales, promoviendo compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas. 2.2. Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales.	Tareas (ficha de refuerzo y ampliación; ficha de evaluación), Ob (Observación directa), Cu (Cuaderno), Inf-Tr (Informática – Trabajos), Cf (Cineforum) act. de classroom	– Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal. – La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona. – Síntesis de la Historia de la Salvación en clave relacional y trinitaria. – Humanismo cristiano: Jesucristo, salvación y modelo de humanidad plena. – Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia (DSI).
3. Interpretar los desafíos democráticos, socioeconómicos y ecológicos, analizando sus causas y consecuencias desde la moral social de la Iglesia, discerniendo las propuestas sociopolíticas de las religiones y los	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA2, CPSAA3.2, CC3, CC4, CE1,	3.1. Describir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendo posibles soluciones a la luz de la propuesta moral del Reino de	Tareas (ficha de refuerzo y ampliación; ficha de evaluación), Ob (Observación directa), Cu (Cuaderno), Inf-Tr (Informática – Trabajos),	– El anuncio del Reino de Dios y sus implicaciones personales, sociopolíticas y escatológicas. – Las relaciones de la Iglesia con la organización política y democrática, en los niveles locales, estatales y globales, en su dimensión histórica y

movimientos sociales, para asumir la ecología integral y la responsabilidad personal y social en el cuidado de la vida y del planeta.	CCEC3.1, CCEC4.2.	Dios y de otras cosmovisiones.	Cf (Cineforum) act. de classroom	actual.
		3.2.Diseñar proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.		Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social de la Iglesia y de otros humanismos. – Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común.
4. Comprender y admirar el patrimonio cultural, interpretando su significado y expresiones con los métodos de análisis propios de cada disciplina, valorando críticamente las aportaciones del cristianismo en el desarrollo de los pueblos, para intervenir con criterio propio en el diálogo intercultural, la creación artística y en la construcción social del	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2, CCEC4.1, CCEC4.2.	4.1.Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura.	Tareas (ficha de refuerzo y ampliación; ficha de evaluación), Ob (Observación directa), Cu (Cuaderno), Inf-Tr (Informática – Trabajos), Cf (Cineforum) act. de classroom	– Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura – Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo.

pensamiento.		4.2. Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenencia a la propia tradición y construyendo la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.		– Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos. – El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes.
5. Valorar la dimensión espiritual como fuente de sentido y aprendizajes vitales, a través del análisis de las experiencias personales, del conocimiento de las tradiciones espirituales, y del diálogo interdisciplinar con otras visiones de la vida y del mundo, para descubrir las oportunidades personales, sociales y culturales de la experiencia espiritual como propuesta de plenitud de la vida	CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.1, CCEC4.1.	5.1. Identificar la dimensión espiritual de la persona y la diversidad del hecho religioso, valorándolas como una realidad presente en las culturas que se expresan de diferentes formas en las sociedades plurales.	Tareas (ficha de refuerzo y ampliación; ficha de evaluación), Ob (Observación directa), Cu (Cuaderno), Inf-Tr (Informática – Trabajos), Cf (Cineforum) act. de classroom	– Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas. – La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones. – Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona. – Actitudes de diálogo y

personal y comunitaria.				colaboración con otras religiones y culturas que posibiliten una convivencia pacífica y tolerante entre las distintas tradiciones.
		5.2. Valorar la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en tantos testigos a lo largo de la historia, como respuesta plena a las cuestiones vitales y de sentido, en diálogo interdisciplinar con propuestas filosóficas diversas.		– Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas. – Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales. – Estrategias para el diálogo transdisciplinar y síntesis personal como aprendizaje a lo largo de la vida
6. Conocer el método propio de la Teología y sus distintas especialidades analizando su lugar entre los saberes y disciplinas, estableciendo un diálogo transdisciplinar con las otras ciencias, para afrontar críticamente los desafíos éticos y la transformación social.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.	6.1.Reconocer las características propias del saber teológico, en cuanto a su método, fuentes y contenido, identificando las semejanzas y diferencias con otros saberes, en especial con la ciencia, y valorando sus aportaciones éticas.	Tareas (ficha de refuerzo y ampliación; ficha de evaluación), Ob (Observación directa), Cu (Cuaderno), Inf-Tr (Informática – Trabajos), Cf (Cineforum) act. de classroom	– Método teológico y método científico: contenidos y enfoques propios de cada disciplina. – Relaciones ciencia y fe a lo largo de la historia y en la actualidad. – Diálogo fe-razón en la historia de la ciencia, la filosofía y la teología

		6.2. Discernir los desafíos de la civilización actual, estableciendo las contribuciones que tanto la ciencia como la teología pueden realizar transformación social, desde una mutua colaboración.		– Principales desafíos de la humanidad y sus implicaciones éticas: valor de la vida, justicia, ecología, transhumanismo e inteligencia artificial, etc. – Conocimiento y valoración de las diferentes iniciativas mundiales que buscan lanzar proyectos de futuro sostenible, en especial los objetivos de desarrollo sostenible (ODS).

	I.E.S. TORRE DE LOS GUZMANES (La Algaba)	CURSO 2023/2024
	DEPARTAMENTO DE RELIGIÓN CATÓLICA	

e) PROGRAMA DE RECUPERACIÓN DE LA MATERIA PENDIENTE (INFORMACIÓN A LAS FAMILIAS).

- 1. Para aprobar la materia es FUNDAMENTAL, la asistencia a clase.**
2. El alumno que esté de nuevo matriculado en la materia, aprobará la pendiente con materiales proporcionados durante los trimestres por la profesora.
3. El alumno que no esté matriculado en la materia aprobará la pendiente con la realización de materiales proporcionados durante los trimestres por la profesora, así como un ejercicio/prueba escrita sobre la materia del curso anterior.
4. En el caso de que esté matriculado en bachillerato a parte de lo anterior, tendrá que presentar el trabajo o trabajos trimestrales que no presentó en el curso anterior.

En La Algaba a _ 1 _ de _ Octubre _____ de 202_

Dto. De RELIGIÓN CATÓLICA