



PLAN LECTOR

IES RAMÓN DEL VALLE-INCLÁN

INDICE

1. MARCO NORMATIVO
2. JUSTIFICACIÓN
3. OBJETIVOS GENERALES
4. EJES DE ACTUACIÓN
 - 4.1. EL CURRÍCULO
 - 4.2. INTEGRACIÓN DEL PROCESO LECTOR EN BIBLIOTECA, PROGRAMAS, PLANES Y EFEMÉRIDES
5. PAUTAS PARA LA MOTIVACIÓN A LA LECTURA Y PARA EL FOMENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA
6. PROPUESTA DE GUÍA PARA EL PLAN DE LECTURA
7. RECOMENDACIONES A LAS FAMILIAS
8. ANEXOS
 - 8.1. CUESTIONARIO INICIAL
 - 8.2. FICHA DE LECTURA
 - 8.3. FICHA DE EVALUACIÓN DEL NIVEL DE COMPETENCIA LECTORA

PLAN LECTOR DEL IES RAMÓN DEL VALLE-INCLÁN

1. MARCO NORMATIVO:

La **Ley Orgánica de Educación 2/2006, de 3 de mayo** (modificada por la Ley Orgánica 8/2013 de 9 de diciembre) en su artículo 2.2. reconoce el fomento de la lectura y el uso de las bibliotecas como uno de los factores que favorecen la calidad de la enseñanza.

El fomento de la lectura y el uso y funcionamiento de las bibliotecas escolares están regulados en las **Instrucciones de 24 de julio de 2013**, de la Dirección General de Innovación Educativa y Formación del Profesorado, sobre el tratamiento de la lectura para el desarrollo de la competencia lingüística de los centros educativos públicos que imparten Educación Infantil, Primaria y Secundaria

2. JUSTIFICACIÓN

Tal como señala Isabel Solé de la Universidad de Barcelona ("Ocho preguntas en torno a la lectura y ocho respuestas no tan evidentes " de Leer.es, portal web del Ministerio de Educación y Formación Profesional) educar personas que puedan elegir leer para aprender, para disfrutar y para pensar, es un objetivo irrenunciable en la formación de ciudadanos autónomos y responsables. Verse privado de la capacidad para leer con competencia resulta discriminador y supone una barrera muy difícil de franquear para el desarrollo personal. Por tanto, en nuestro centro, y dentro del marco del Proyecto Lingüístico, consideramos importantísimo desarrollar un **Plan lector** para consensuar y establecer una serie de actuaciones destinadas a la mejora de la competencia lectora y el desarrollo del hábito lector teniendo en cuenta que la lectura no es solo objetivo del ámbito lingüístico, sino que es una competencia clave transversal a todo el aprendizaje.

3.- OBJETIVOS GENERALES DEL PLAN LECTOR

1. Mejorar las competencias lingüísticas en general.
2. Dinamizar y fomentar la lectura en nuestro centro.

3. Implicar a todo el profesorado en este propósito, implementando la coordinación y el trabajo colaborativo e integrando la lectura como eje común en el proceso de enseñanza de las diferentes áreas del currículo, permitiendo a los docentes adaptarla a las diversas materias.
4. Adoptar medidas de refuerzo y apoyo de la competencia en comunicación lingüística preventivas y optimizadoras cuando se detecten dificultades en la competencia lectora, siendo de gran importancia para ello una evaluación inicial para programar las adaptaciones necesarias en el marco de la atención a la diversidad.
5. Integrar proyectos e iniciativas de centro que involucren a toda la comunidad educativa, incluidos profesorado, alumnado y familias.
6. Integrar las nuevas tecnologías en el proceso lector.
7. Diversificar las situaciones del hábito de la lectura.
8. Optimizar los recursos y servicios de la biblioteca, haciendo de ella un órgano vital de la institución y un lugar de encuentro con la literatura y centro de documentación y conocimiento.
9. Difundir noticias externas de actividades o concursos que impliquen el fomento de la competencia lectora en concreto y las competencias lingüísticas en general a través de distintos medios: correo electrónico, página web, facebook del centro, carteles).
10. Fortalecer el hábito lector a través del desarrollo sistemático del acto de leer concretado en un plan general de lectura para un centro educativo.

4. EJES DE ACTUACIÓN

Para hacer efectiva la consecución de los objetivos anteriormente expuestos, se proponen los siguientes ejes de actuación:

4.1. EL CURRÍCULO

La enseñanza y el aprendizaje de la lectura deberán formar parte explícita del Proyecto Educativo del Centro, del Proyecto Curricular, de las programaciones didácticas y de las programaciones de aula de las distintas áreas y materias así como, y muy especialmente, en las actividades de refuerzo y apoyo en el campo de las NEE.

Es evidente que en materias específicamente lingüísticas la práctica de la lectura y su comprensión juega un papel esencial en el desarrollo y aprendizaje de las materias implicadas. Es así en lengua y literatura, en el estudio de los idiomas inglés y francés así como en el bilingüismo, en las lenguas clásicas, historia etc. pero hay que señalar que la comprensión lectora afecta a todas las áreas en general. Un desarrollo de la competencia lectora facilita la comprensión de los planteamientos de problemas en matemáticas, física y química, economía así como la lectura de documentos científicos, económicos, tecnológicos, divulgativos, etc. Por ello, desde el punto de vista meramente curricular, hay una implicación general en la mejora de la comprensión lectora en todas las áreas mediante las siguientes actividades:

- Aprovechamiento de los exámenes y ejercicios para el desarrollo de la comprensión lectora.
- Comentarios de texto en lengua y literatura e historia.
- El uso del libro del texto, como recurso más frecuente, sirve para desarrollar la habilidad de extraer y comprender las ideas fundamentales de los temas desarrollados.
- .Recomendación de lecturas de artículos y páginas *web*.
- En todas las materias, en la elaboración de cualquier trabajo de investigación hay un proceso de lectura y comprensión previos ya sea de *Internet* u otros libros o documentos.

Aparte de lo arriba señalado, desde los planes de actuación del PLC se ha llegado al acuerdo de que **todos los departamentos, dentro de un Plan de Lectura global de Centro, se comprometan a la lectura de al menos un documento escrito relacionado con su materia cuya evaluación se lleva a cabo según los términos que cada departamento proponga**. Asimismo y en coordinación con la biblioteca se confecciona cada curso un **itinerario lector** donde se detallan las lecturas obligatorias o recomendadas de libros por parte de los distintos departamentos.

Por otro lado, dentro del plan de lectura individual, en la hora de libre disposición en 1º y 3º de ESO, se lleva a cabo un plan de lectura con profesores de distintas áreas. Estas tareas no son evaluables a final del curso escolar aunque sí se recomienda hacer un seguimiento valorativo del proceso lector. En el desarrollo de este plan está especialmente implicada la biblioteca.

4.2. INTEGRACIÓN DEL PROCESO LECTOR EN BIBLIOTECA PROGRAMAS, PLANES Y EFEMÉRIDES

La biblioteca escolar es el espacio idóneo para acercarse a una pluralidad de textos y a una gran variedad de finalidades de lectura (encontrar un dato, realizar un trabajo en profundidad, etc.). Igualmente, se considera un centro de documentación y recursos para la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje, que contribuye al cambio metodológico del profesorado y al desarrollo de la autonomía del alumnado, especialmente en los procesos de recepción y producción de textos, de investigación y de comunicación.

En este sentido, es de interés que las bibliotecas estén dotadas de distintos tipos de materiales y recursos que contribuyan a ampliar experiencias y conocimientos adquiridos a través de las diferentes áreas y materias, puesto que es importante aprender con todo tipo de libros, recursos y materiales didácticos, es decir aprender con cualquier documento del que pueda extraerse información relevantes.

La biblioteca, además, contribuye al fomento del hábito lector individual coordinando con el profesorado del plan lector la disponibilidad de los libros que se necesiten.

La lectura está presente también en todo tipo de planes, programas y en eventos o efemérides de distinta índole que a lo largo del curso se celebran en nuestro centro (Bilingüismo, Coeducación, Intercambios, Erasmus, Proyecto musical, Día del Libro...)

5.PAUTAS PARA LA MOTIVACIÓN A LA LECTURA Y PARA EL FOMENTO DE LA COMPRESIÓN LECTORA

Para conseguir la motivación del ejercicio de la lectura, creemos conveniente las siguientes directrices:

- Siempre que sea posible, conceder **autonomía** para que los alumnos puedan escoger entre los libros que pueden leer.
- .Que lean con una **finalidad**, atribuyendo sentido a la tarea, pudiendo aportar conocimiento y experiencia previa.
- **Diversificar** objetivos, textos continuos (narración, exposición, descripción, argumentación, instrucción, documento o registro, hipertexto) y discontinuos

(cuadros y gráficos, tablas, diagramas, mapas, formularios, hojas informativas, convocatorias, vales o bonos, certificados) formas (oral, silenciosa), organización social (individual, en parejas, con el profesor, colectiva...) y tareas de lectura puede contribuir a mantener la motivación, a la vez que ofrece oportunidades para usar las estrategias que contribuyen a una lectura competente. La rutina de las tareas de lectura es contraproducente para la motivación, por consiguiente, la accesibilidad a una amplia oferta de libros y documentos variados en todos los formatos puede incidir en la motivación por la lectura. Aunque sería aconsejable que hubiera una oferta variada en función de cada grupo, consideramos que siempre deben coincidir:

- Libros de Literatura Juvenil
- Libros clásicos en castellano
- Libros clásicos universales

- Que sean capaces de **inferir e interpretar**; que comprueben la comprensión durante la lectura; que releen cuando sea necesario. Comprendemos en función del texto, de su estructura, contenido, claridad y coherencia, y comprendemos también en función de nuestros conocimientos previos y disposición emocional.
- Que puedan elaborar la información, **discernir entre lo básico y lo secundario**, integrarla, sintetizarla y eventualmente ampliarla.
- Incorporar el **uso de las nuevas tecnologías** como elemento alentador (*Bibliotubers, booktrailers, twitter, facebook*).
- Implicar a los alumnos en las **recomendaciones literarias** mediante videos, en actividades de oralidad (clubs de lectura) o por escrito en cartelera.
- **La implicación profesional y afectiva del profesor** incide en el compromiso y motivación de los alumnos y ambos en su éxito académico, en general y también en la lectura. Dicha implicación se traduce en interés hacia los estudiantes; el seguimiento activo de su proceso de aprendizaje; el establecimiento de metas razonables para cada uno; la atribución de cierto grado de autonomía y control; el aliento y el reconocimiento ante sus logros; el hecho de que la evaluación tienda a focalizar el progreso de cada uno en relación al punto de partida; la ayuda que proporciona para que los alumnos

aprendan a atribuir sus éxitos y fracasos a causas controlables, que se pueden modificar con el esfuerzo y la dedicación.

6. PROPUESTA DE GUÍA PARA EL PLAN DE LECTURA

De las horas de libre disposición con las que se cuenta, una hora semanal es dedicada al desarrollo de la competencia lingüística a través de la lectura en 1º y 3º de ESO.

En la primera sesión del primer trimestre se recomienda pasar un cuestionario con el fin de conocer un poco a los alumnos, así como sus gustos y hábitos lectores y se les puede presentar un fragmento literario para hacer una valoración de su nivel inicial. Las restantes sesiones se puede realizar en la biblioteca por considerarla un entorno muy apropiado para lo que se pretende, que por encima de todo, es fomentar el interés y el gusto por la literatura en nuestros alumnos. La lectura se realiza en voz alta del siguiente modo: un alumno lee un fragmento y otro compañero explica y resume lo que el primero ha leído, así sucesivamente, pasando por la profesora, cuya lectura suele iniciar la sesión. De esta forma, se trabaja la entonación y la lectura en voz alta pero también la comprensión escrita y la expresión y comprensión oral. Se interrumpe cada vez que aparece un término cuyo significado puede resultar difícil y se intenta averiguar acudiendo, en primer lugar, al contexto y si esto no es posible, es de gran utilidad el uso del diccionario. Los alumnos lo pueden traer a clase o utilizar los disponibles en biblioteca junto al libro que se ha acordado leer en el trimestre: seleccionamos el vocabulario que presenta dificultad y nos dedicamos a buscarlo. Se pueden hacer juegos, concursos para ver quién encuentra las palabras con mayor rapidez, aportando sinónimos y antónimos, inventando oraciones que integren dichos términos, etc. Asimismo es aconsejable coleccionar fichas donde consten estos nuevos vocablos.

Para consolidar la actividad lectora de cada sesión y puesto que la lectura comprensiva presenta tantísimas dificultades, se puede plantear un cuestionario de diez preguntas tras cada sesión de lectura para que se puedan resolver por escrito y oralmente o bien son ellos mismos los que van elaborando ese cuestionario a medida que leen para convertirse después en examinadores de sus compañeros propiciándose un proceso de coevaluación.

En la última sesión comentaremos el libro en grupo, incidiendo en los temas principales, los aspectos que más y menos han gustado, así como los personajes

favoritos de cada uno, volviendo a trabajar aquí la expresión oral que, junto a la comprensión escrita, ha sido el principal objetivo de este primer trimestre.

Para llevar a cabo esta lectura acudimos a los ejemplares que hay en la biblioteca, por ejemplo de *Cuando Hitler robó el conejo rosa*, de Judith Kerr, o de *Matilda*, de Roald Dahl. Se suele utilizar un ejemplar para cada dos alumnos.

Situándonos ya en el segundo trimestre el procedimiento es diferente. Ahora la lectura será individual y silenciosa. Los alumnos pueden traer un libro de casa o bien elegir uno de entre los que hay en la biblioteca del centro a disposición de este Plan de Lectura (se han colocado en cestas para facilitar el transporte al aula). Como a lo largo del primer trimestre hemos ido conociendo al alumnado, podemos aconsejarle los títulos más acordes a sus diferentes niveles y capacidades. De esta forma hay alumnos que pueden llegar a leer cuatro o cinco libros en un trimestre.

Al finalizar la lectura, cada alumno deberá realizar unas actividades de comprensión y recapitulación, para lo cual hay dos posibilidades: algunas editoriales incluyen este tipo de ejercicios en sus páginas finales, por ejemplo, Vicent Vives (colección Cucaña), por lo que serán estas mismas las que mandemos a nuestros jóvenes lectores. Para el resto de casos tenemos una ficha de lectura que entregamos a nuestros alumnos con cuestiones relativas al argumento, estructura, personajes, así como valoración personal, etc.

En el tercer trimestre se repetirá uno de los dos formatos anteriores, dependiendo tanto del tipo de alumnado como de las necesidades que hayamos observado en ellos. En todo momento iremos corrigiendo, ampliando y modificando todo lo necesario para adaptarnos a la situación, nivel y diferentes capacidades del alumnado.

Al final del presente Plan Lector proponemos una serie de documentos que pueden ser de utilidad para los profesores implicados en las horas regladas de lectura: un modelo de cuestionario inicial, una ficha de lectura y una tabla de evaluación del nivel de competencia lectora del alumnado. Asimismo adjuntamos el itinerario lector.

7. RECOMENDACIONES A LAS FAMILIAS

Es necesario tomar conciencia de la **importancia de la familia en la adquisición del hábito lector.**

He aquí algunas recomendaciones:

- **Dar ejemplo:** si vuestros hijos o hijas os ven leyendo, querrán imitar esa conducta
- Encuentra la manera de animar a tu hijo a leer. Si le gusta un libro, busca otro con un tema similar o del mismo autor.
- Haz conexiones con la vida de tu hijo. Ayúdale a conectar lo que lee en los libros con lo que ocurre en la vida. Si leen un libro sobre la familia, menciona por ejemplo en qué se parece o se diferencia lo que ocurre en el libro a lo que ocurre en su familia.
- Incentiva al niño a leer. Anima a tu hijo a leer a la hora de acostarse.
- Trata distintos tipos de libros y revistas. Anima a tu hijo a leer distintos tipos de libros o artículos. Hay revistas que pueden leer, pero revisa antes su contenido y empieza a enseñarles a leer de una forma crítica y reflexiva.
- Acompaña a tu hijo a teatros, librerías, bibliotecas públicas, exposiciones, actos culturales, etc..

8. ANEXOS

CUESTIONARIO INICIAL: HÁBITOS DE LECTURA Y ESCRITURA

1. ¿Alguna vez lees libros por el puro placer de hacerlo, sin que nadie te obligue a ello?.
2. ¿Con qué frecuencia?
3. Sin considerar los libros de texto, ¿sueles realizar diariamente alguna lectura?
4. ¿Cuántos libros leíste en las vacaciones de verano?
5. ¿Cuál suele ser la procedencia de los libros que lees en casa por ocio (compra, regalos, biblioteca, etc.)?
6. Indica el título de libros que no te hayan gustado nada (no importa que sean infantiles), ¿por qué no te gustaron nada?
7. Indica el título de los últimos libros que hayas leído.
8. ¿De qué tipo (género, temática) suelen ser tus libros favoritos?
9. ¿Acudes a las bibliotecas de la localidad para leer o sacar prestado algún libro de lectura? (No de consulta)
10. ¿Te gusta escribir? ¿Escribes alguna vez por el simple placer de hacerlo, más allá de las obligaciones del instituto?

FICHA DE LECTURA

Nombre del lector/a:		Grupo:
Título:		
Autor:	Editorial:	Páginas:
Fecha de inicio: ___/___/___	Fecha de finalización: ___/___/___	
Valoración global del libro: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10		
Dificultad del vocabulario: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10		
Obras similares que hayas leído:_____.		

Escribe cinco sustantivos o adjetivos que definan las características de este libro:		
_____/_____/_____/_____/_____.		
Tema: _____.		
Espacio y tiempo de obra (dónde y época en que se desarrolla):_____		

Vocabulario nuevo (palabras desconocidas que has aprendido con esta lectura):		
_____/_____/_____/_____/_____		
Escena que más te ha gustado (o llamado la atención) y el motivo:_____		

Estructura de la obra (haz un esquema de las partes en que se puede dividir):		
Analiza los cinco personajes más destacados. Señala sus principales rasgos de carácter:		

Argumento (15-20 líneas)

Valoración personal (enriquecimiento cultural, dificultad de lectura, tema tratado, etc.).

**RÚBRICA DE EVALUACIÓN
NIVEL DE COMPETENCIA LECTORA**

Alumno:

Curso:

Fecha:

	1	2	3	4
Demuestra interés por la lectura.				
Aprovecha el tiempo de lectura en el aula.				
Lee más libros de los exigidos.				
Lee con atención y extrae datos relevantes de la lectura				
Comprende globalmente los textos.				
Reconoce el vocabulario.				
Lee en voz alta con corrección.				
Es capaz de discernir entre ideas principales y secundarias.				
El ritmo lector empleado es fluido.				
Elabora con corrección sencillos textos como ficha o reseña bibliográfica				
Presenta adecuadamente las redacciones				
Argumenta bien sus escritos.				

1. ESCASO 2. BAJO 3. ALTO. 4 EXCELENTE