



**PLAN DE LECTURA DEL IES VEGA DE ATARFE**  
**RELACIÓN DE LIBROS DE LECTURA OBLIGATORIA CURSO 2023/24**

ÁREA	AUTOR	TÍTULO	CURSO	TRIMESTRE
Socio- lingüíst.	Angelidau, María	<i>Mitos griegos</i>	1º	1
Artística	Ádaptación edit. Crítica	<i>Mitos y leyendas del antiguo Egipto</i>	1º	1
Artística	Gallego, Laura / Platt, Richard	<i>Sara y Las Goleadoras u Olimpiadas en el Tiempo: de la Antigua Grecia hasta la actualidad</i>	1º	1
Socio- lingüíst	Julie Hart	<i>A Halloween Tale</i>	1º	1
Socio- lingüíst.	Nathan-Deiller, Muriel	<i>Un quartier très spatial</i>	1º	2
Socio- lingüíst.	Wilde, Oscar	<i>El gigante egoísta y otros cuentos</i>	1º	2
Artística	Sierra i Fabra, Jordi	<i>El joven Lenon</i>	1º	2
Socio- lingüíst	Mark Twain	<i>The Prince and the Pauper</i>	1º	2
Socio- lingüíst.	Frank Baum, Lyman	<i>El mago de Oz</i>	1º	3
Socio- lingüíst.	E. Nesbit	<i>The Phoenix and the Carpet</i>	1º	3
Científico – téc	Alfonseca, Manuel	<i>Tras el último dinosaurio</i>	1º	3
Socio- lingüíst.	Gallego, Laura	<i>Mandrágora</i>	2º	1
Artística	Mouré, Gonzalo	<i>El síndrome de Mozart</i>	2º	1
Socio- lingüíst.	Julie Hart	<i>The Face in the Mirror</i>	2º	1
Socio- lingüíst.	Theatre Play Adaptación	<i>Takeaway</i>	2º	2
Socio- lingüíst.	Jules Verne	<i>Journey to the Centre of the Earth</i>	2º	3
Socio- lingüíst.	Gisbert, Manuel	<i>Los espejos venecianos</i>	2º	2
Socio- lingüíst.	Tempesta, G.	<i>C'est chouette, la vie !</i>	2º	2
Científico – téc.	Sierra I Fabra, Jordi	<i>El asesinato del profesor de matemáticas</i>	2º	2
Artística	De la Bandera, M. Carmen / Ellis, Deborah	<i>De Fez a Sevilla / El pan de la guerra</i>	2º A-D / B-C	2

Artística	Gudín, Enrique / Steward, Alexandra	<i>En Primaria todos éramos muy listos o Everest</i>	2º	3
Socio- lingüíst.	Sierra i Fabra, Jordi	<i>Campos de fresas</i>	2º	3
Socio- lingüíst.	Adaptación de Vicens Vives	<i>Robinson Crusoe</i>	2º	3
Socio- lingüíst.	Don Juan Manuel	<i>El Conde Lucanor</i>	3º	1
Científico – téc.	Sadourny, Robert	<i>¿Se ha vuelto loco el clima?</i>	3º	1
Artística	Andreu Navarro, Vicent/Ignatopsky, Rachel	<i>El trébol de cuatro hojas o Mujeres en el Deporte</i>	3º	1
Artística	Gelinek, Joseph	<i>El violín del diablo</i>	3º	1
Socio- lingüíst.	Ritchmal Crompton	<i>Just Willliam</i>	3º	1
Socio- lingüíst.	Obra de teatro (Adaptación)	<i>Pygmalion</i>	3º	2
Socio- lingüíst.	Oscar Wilde	<i>The Picture of Dorian Gray</i>	3º	3
Socio- lingüíst.	Gallier, T.	<i>La lettre de Cordoue</i>	3º	2
Artística	Adaptación Vicens Vives / Muñoz, Laura	<i>Scott y Admundsen / El musgo azul</i>	3º A-B / C-D	2
Socio- lingüíst.	Gallier, T.	<i>El Lazarillo de Tormes</i>	3º	2
Socio- lingüíst.	Mallorquí, César	<i>Las lágrimas de Shiva</i>	3º	3
Socio- lingüíst.	Gallier, T.	<i>Dans la maison bleue</i>	3º	3
Socio- lingüíst.	Bécquer, Gustavo Adolfo	<i>Leyendas y Rimas</i>	4º	1
Científico – téc.	Magnus Enzenberger, Hans	<i>El diablo de los números</i>	4º	1
Socio- lingüíst.	Espinós y otros.	<i>En busca de una patria. Historia de la Eneida</i>	4º	1
Socio- lingüíst.	Sandra Sherwood	<i>The Impostor</i>	4º	1
Artística	Joffo, Joseph	<i>Un saco de canicas</i>	4º	1
Socio-lingüíst.	García Lorca, Federico	<i>Bodas de sangre</i>	4º	2
Socio- lingüíst.	William Shakespeare	<i>Romeo and Juliet</i>	4º	2
Socio- lingüíst.	Micky Jenkins	<i>A Safari Mystery</i>	4º	3
Artística	Lindt, Lawrence	<i>Historias curiosas de la música</i>	4º	2
Socio- lingüíst.	Gerrier, N.	<i>La Pierre du Grand Nord</i>	4º	2
Socio- lingüíst.	Espinós y otros.	<i>En busca de una patria. Historia de la Eneida</i>	4º	2
Socio- lingüíst.	Ovidio (adaptación)	<i>Metamorfosis</i>	4º	3
Socio- lingüíst.	VVAA – ANAYA	<i>Así vivieron en la Antigua Roma</i>	4º	3
Socio- lingüíst.	Martín Morales, Antonio	<i>Operación Fénix</i>	4º	3
Artística	Nada, Toni / Gallo, Cristina	<i>Todo se puede entrenar o Lágrimas por una medalla</i>	4º	3