

LA ENTREVISTA 1º BACHILLERATO

MATERIA: PATRIMONIO ARTÍSTICO Y CULTURAL DE ANDALUCÍA.

CURSO: 1º BACHILLERATO

TEMPORALIZACIÓN: 2º TRIMESTRE

RESUMEN DE LA ACTIVIDAD:

Dentro del patrimonio etnográfico incluimos diferentes aspectos de las sociedades desde herramientas, las fiestas, el folklore etc. Los profesores de la materia han decidido profundizar más sobre este aspecto del patrimonio etnográfico y humano de la comarca de los Montes Orientales por medio de la realización de diferentes entrevistas intergeneracionales.

El alumnado está preparando una serie de preguntas en pequeños grupos que realizarán a la gente mayor de sus pueblos, otra entrevista a personas de mediana edad y por último a los más jóvenes con el fin de que comparen como ha ido cambiando sus pueblos, sus fiestas, costumbres etc.

Estas entrevistas serán grabadas y aquellas que consideremos más relevantes por la información aportada se volverán a realizar en persona y delante de un público dentro del proyecto Vivir y Sentir el patrimonio en las jornadas que se realizarán a finales del tercer trimestre.

RELACIÓN CON EL CURRÍCULO:

CONTRIBUCIÓN DE LA ACTIVIDAD A LA ADQUISICIÓN DE LOS OBJETIVOS

Conforme a lo dispuesto en el artículo 25 del Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, la actividad contribuirá a la adquisición de los siguientes objetivos:

e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial de su Comunidad Autónoma.

g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.

k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.

Además de los objetivos descritos en el apartado anterior, el Bachillerato en Andalucía (Decreto 110/2016, de 14 de junio) contribuirá a desarrollar en el alumnado las capacidades que le permitan:

b) Profundizar en el conocimiento y el aprecio de los elementos específicos de la historia y la cultura andaluza, así como su medio físico y natural y otros hechos diferenciadores de nuestra comunidad para que sea valorada y respetada como patrimonio propio y en el marco de la cultura española y universal.

CONTRIBUCIÓN A LA ADQUISICIÓN DE LAS OBJETIVOS DE LA MATERIA

1. Comprender, valorar y difundir la riqueza del patrimonio cultural y artístico de Andalucía y su evolución a lo largo de la Historia.

5. Conocer y apreciar el patrimonio cultural y artístico andaluz como fundamento de nuestra memoria colectiva, tradiciones y proyecto social de futuro.

6. Realizar actividades de documentación y búsqueda de información sobre distintos aspectos del patrimonio andaluz.

7. Realizar actividades de explicación y difusión del patrimonio cultural y artístico andaluz.

CONTRIBUCIÓN AL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS

Comunicación lingüística (CCL). Se dará importancia a los siguientes descriptores:

- Comprender el sentido de los textos escritos y orales.
- Expresarse oralmente con corrección, adecuación y coherencia.

Competencia digital (CD). Se dará importancia a los siguientes descriptores:

- Seleccionar el uso de las distintas fuentes según su fiabilidad.
- Elaborar información propia derivada de información obtenida a través de medios tecnológicos.
- Utilizar los distintos canales de comunicación audiovisual para transmitir informaciones diversas.
- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.

Competencias sociales y cívicas (CSC) Se dará importancia a los siguientes descriptores:

- Conocer las actividades humanas, adquirir una idea de la realidad histórica a partir de distintas fuentes, e identificar las implicaciones que tiene vivir en un estado social y democrático de derecho refrendado por una constitución.
- Desarrollar capacidad de diálogo con los demás en situaciones de convivencia y trabajo y para la resolución de conflictos.
- Reconocer riqueza en la diversidad de opiniones e ideas.

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP). Los descriptores que entrenaremos son:

- Asumir las responsabilidades encomendadas y dar cuenta de ellas.
- Ser constante en el trabajo superando las dificultades.
- Gestionar el trabajo del grupo coordinando tareas y tiempos.
- Mostrar iniciativa personal para iniciar o promover acciones nuevas.
- Asumir riesgos en el desarrollo de las tareas o proyectos.

Aprender a aprender (CAA). En este sentido, se desarrollarán los siguientes descriptores:

- Gestionar los recursos y motivaciones personales en favor del aprendizaje.
- Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.
- Seguir los pasos establecidos y tomar decisiones sobre los pasos siguientes en función de los resultados intermedios.

CONTRIBUCIÓN A LA ADQUISICIÓN DE LOS CONTENIDOS.

Contenidos comunes:

- La comprensión lectora.
- La expresión oral y escrita.
- El uso de las tecnologías de la información y la comunicación.

Bloque 3: Patrimonio Cultural Andaluz.

- Patrimonio etnográfico: fiestas y costumbre andaluzas.