

ESPACIO Y VOLUMEN

EJERCICIO 01.

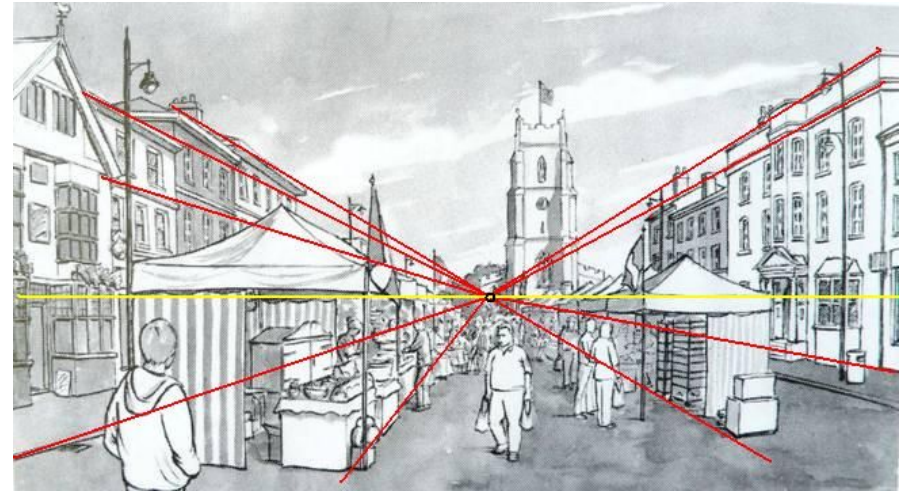
DESCUBRE LAS LÍNEAS DE FUGA

Materiales

- Una imagen tamaño folio de un paisaje urbano
- Una hoja de papel vegetal
- Regla
- Cinta adhesiva
- Portaminas y rotuladores, goma de borrar

Fíjate en la imagen de la derecha. En ella se ve un paisaje urbano dibujado a la aguada. Sobre él se han trazados líneas rojas y una línea amarilla.

La amarilla representa el horizonte, y las rojas son las líneas de fuga del paisaje.

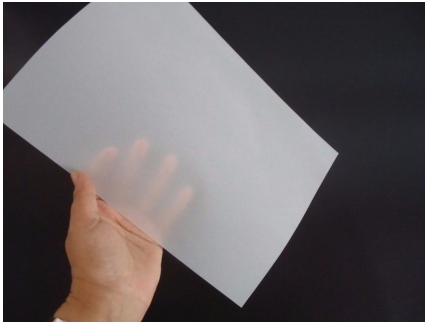


Las líneas de fuga son líneas reales o aparentes que sabemos que se corresponden con líneas paralelas, pero que vemos como líneas que se unen en un punto del horizonte. Son muy importantes a la hora de dibujar perspectivas, así que tenemos que aprender a reconocerlas.

1. Busca una imagen tamaño folio que represente un paisaje urbano en el que se aprecien claramente las líneas de fuga. Puede ser una página de una revista, una fotocopia de una fotografía, puedes imprimir

una imagen que localices en internet o puedes hacer tu propia fotografía. Sea como sea, necesitas traerla a clase en papel (insisto: tamaño folio).

2. En una papelería, compra una hoja de papel vegetal tamaño folio. El papel vegetal es una hoja de un material traslúcido que permite calcar dibujos con facilidad.



3. En clase, fija la hoja de papel vegetal sobre la imagen que has traído. Usa para ello cinta adhesiva.
4. Observa la imagen y traza con regla, en el papel vegetal, las líneas de fuga de tu paisaje urbano. Colorea en rojo las líneas de fuga y en azul la línea del horizonte.

5. Con un rotulador negro de punta fina, calca sobre el papel vegetal las líneas principales de tu paisaje.

Condiciones de entrega
1. Entrega una fotografía de este ejercicio en Google Classroom 2. Entrega el ejercicio en papel a tu profesor 3. Fecha límite: __/__/__