

Rellenar huecos

[Ocultar](#)

Lee el párrafo que aparece mirando las imágenes y completa con "significante" y "significado" según proceda.



Ilustración 1: Hans Braxmeier en Pixabay. El _____ de esta imagen en un círculo rojo. Su Traffic Lights _____ es "parar".



Ilustración 2: Arnold Böcklin. La peste. 1898 (CC BY-NC-SA)

Una **alegoría** es una representación simbólica de las cosas. Así, si representamos como _____ un esqueleto o personaje decrepito ataviado de negro y porta una guadaña, su _____ alegórico será la muerte.

En este cuadro de 1898, Arnold Böcklin representó a un esqueleto vestido de negro que blande una guadaña mientras sobrevuela una calle a lomos de un monstruo alado. En el suelo de la calle, yacen distintos cuerpos. Esto es el _____ del cuadro.

En 1855, había comenzado la tercera pandemia de [peste bubónica, también conocida como peste negra](#), que no acabaría hasta 1959, dejando tras de sí más de doce millones de muertos. El _____ de este cuadro, por tanto es la enfermedad, la peste y la pandemia.

Aunque el _____ de las obras artísticas tiene que ver con el contexto en el que se crean y la cultura a la que pertenecen, se da la circunstancia de que algunas obras vuelven a tener una interpretación fácil. Este cuadro es un buen ejemplo de ello, pues ahora también sería fácil interpretarla en el sentido en el que la pintó Böcklin, aunque para nosotros ya no significara la peste bubónica, sino el Covid-19 o el VIH /SIDA.

En esta obra de Goya, el _____ es un personaje gigantesco sobre fondo negro que devora, con gesto desencajado, un cuerpo adulto. Si nos fijamos en el título, Goya plasma aquí a Saturno devorando a su hijo. Saturno es el equivalente romano al Cronos griego: el titán del tiempo. Una profecía decía que sería destronado por uno de sus hijos (Zeus), por lo que Cronos devoraba a sus hijos según iban naciendo. Así, el _____ del cuadro, es cómo el tiempo devora a sus hijos, es decir, a todos nosotros, pues nadie se puede librar de la muerte.



Ilustración 3: Francisco de Goya y Lucientes. Saturno devorando a su hijo (Dominio público)