Ceip Miguel de Cervantes - Lora del Río (Sevilla)

PLAN ANUAL DE ACTUACIÓN - CIMA

DIAGNÓSTICO INICIAL DEL CENTRO

Nuestro centro educativo se caracteriza por tener un fuerte compromiso con la formación integral del alumnado, fomentando valores esenciales para el desarrollo personal y social. En este sentido, promovemos la concienciación sobre hábitos de vida saludable, a través de actividades que incentivan la práctica de ejercicio físico, una alimentación equilibrada y el cuidado del bienestar emocional. Estas iniciativas buscan inculcar al alumnado la importancia de adoptar estilos de vida que favorezcan su salud y desarrollo.

En cuanto a la educación ambiental, el centro trabaja activamente en la sensibilización sobre el cuidado del entorno, desarrollando proyectos de reciclaje, ahorro energético y talleres que promuevan el respeto por la naturaleza. Este esfuerzo está vinculado a la difusión y cumplimiento de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), integrando actividades que abordan temas como la igualdad, el consumo responsable y la acción climática, alineando así nuestra labor educativa con los retos globales.

Además, valoramos y promovemos el arte y la cultura local, destacando el flamenco como una de las señas de identidad de nuestra comunidad. A través de talleres, espectáculos y colaboraciones con artistas locales, nuestros alumnos aprenden a apreciar y preservar esta expresión cultural, conectándose con su entorno y su historia. Así como la Semana Santa a través de una actividad para fomentar la cultura y el signo de identidad que representa en nuestra comunidad de Andalucía.

Por otro lado, reconocemos la importancia de mejorar la expresión oral de nuestro alumnado. Para ello, impulsamos actividades de comunicación, como debates, presentaciones, saludos matinales, talleres de radio y dinámicas teatrales, que les permitan desarrollar habilidades lingüísticas y fortalecer su capacidad de expresar ideas con claridad, confianza y creatividad.

Este diagnóstico inicial refleja el compromiso de nuestra comunidad educativa con una enseñanza integral, orientada a formar ciudadanos conscientes, responsables y preparados para los desafíos del presente y el futuro.

Modelo Metodológico para nuestro Centro

Nuestro modelo metodológico se basa en un enfoque abierto, flexible, académico y vivencial, diseñado para fomentar el aprendizaje significativo mediante la implicación de

toda la comunidad educativa: alumnado, familias y personal del centro. Este modelo busca promover valores fundamentales como los hábitos de vida saludable, la educación ambiental, los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), la cultura flamenca, y la mejora de la expresión oral, utilizando los diversos espacios del colegio como entornos de aprendizaje dinámicos.

Ejes del Modelo Metodológico

- Concienciación sobre hábitos de vida saludable
 Se fomenta la práctica regular de ejercicio físico mediante actividades deportivas, jornadas al aire libre y actividades intercentro.
 - Espacios: pista deportiva y áreas exteriores locales.
- Objetivo: Formar alumnado conscientes de la importancia del bienestar físico y emocional.

2. Educación ambiental

Se desarrollan proyectos de reciclaje, uso de energías renovables y conservación de la biodiversidad. Los alumnos participan activamente en el cuidado ambiental fomentando el contacto con la naturaleza.

- Espacios: Parque natural local, zonas verdes del centro y parques de la localidad.
- Objetivo: Formar ciudadanos responsables y comprometidos con el medio ambiente.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)

A través de proyectos interdisciplinares, se abordan temas como la igualdad, el consumo responsable, la vida submarina y la acción climática, relacionándolos con los contenidos curriculares y la realidad del alumnado.

- Espacios: Aula STEAM, biblipoteca y zonas de exposición.
- Objetivo: Conectar al alumnado con los desafíos globales y locales, fomentando su compromiso social.

4. Arte y cultura

El flamenco se incorpora como parte esencial del currículo, con talleres de baile, cante, espectáculos flamencos y actividades de investigación sobre su historia y su impacto cultural. Se organizan eventos para involucrar a artistas locales y familias. También se realiza la actividad cultural sobre la Semana Santa simulando un recorrido procesional por las calles de la localidad.

- Espacios: Aula de música, auditorio local, espacios abiertos del pueblo y patios.
- Objetivo: Valorar nuestras señas de identidad como parte del patrimonio cultural y como medio de expresión personal y colectiva.

5. Mejora de la expresión oral

Se implementan dinámicas de debate, presentaciones orales, saludos matinales, talleres de radio, narraciones y teatro, para fortalecer la comunicación del alumnado. Estas actividades también fomentan la creatividad y la seguridad al hablar en público.

- Espacios: Biblioteca, aula de convivencia y zonas de trabajo colaborativo.
- Objetivo: Desarrollar habilidades de comunicación claras, creativas y eficaces.

Principios Metodológicos

- Participación activa: Alumnos, familias y personal del centro colaboran en el diseño y desarrollo de las actividades.
- Flexibilidad: Las actividades se adaptan a las necesidades e intereses de los participantes.
- Interdisciplinariedad: Se integran contenidos de distintas áreas para un aprendizaje más completo.
- Vivencialidad: El aprendizaje se basa en experiencias prácticas que conecten el conocimiento con la vida diaria.

CRONOLOGÍA DE ACTUACIÓN

SEPTIEMBRE:

Bienvenida curso con talleres físicos para resolver pruebas (Grand Prix)

OCTUBRE:

Dia de la hispanidad actividad por determinar a nivel de aula (11/10/2023) Taller de RCP (CIMA, enfermera escolar y familiares sanitarios) AMPA "Carrera uno entre cien mil" (CIMA)

Halloween- Talleres mediados por el alumnado de sexto y supervisado por maestros/as. Túnel del terror para la exposición teatral con alumnado de 6º y antiguos alumnos.

NOVIEMBRE:

Flamenco - Por la mañana ensayo general de baile y canto. Por la tarde (Auditorio para familiares) Artistas locales que cantan con cada una de las clases de Educación Primaria y el alumnado hace de coro. El alumnado de infantil baila canciones flamencas.

Día de los derechos del niño desde el plan de igualdad se desarrollará con el "Día del pijama" para trabajar las emociones y concienciación familiar con los ODS.

DICIEMBRE:

Talleres de múltiples efemérides (infantil 6 talleres/ Primaria 8 talleres) Día de la constitución RCP (16/10/2024) familiares sanitarios (x2) Día de la violencia de género (mural) Ponte en mis ojos (foto de los ojos) Bandejas sensoriales (tacto/vista) Adivina que soy (hacer preguntas y responder SI o NO.

Concentrate: Música estridente mientras dices el color de las palabras escritas (registro de errores) Repetir sin la música (registro de errores) Reflexión.

Día de la bandera (actividad de aula)

Fiesta de navidad - Infantil: Puesta en escena del Belén Viviente, recreación teatral y Primaria: actuaciones navideñas.

Hábitos de vida saludables - Producto final proyecto "Juegos populares"

ENERO:

Talleres bucodentales con enfermera escolar

Talleres emocionales con enfermera escolar

Día de la Paz, actividad de recital de poesías y manifiestos.

Carnaval - concienciación del ODS 14: vida submarina

Día del amor y la amistad, mensajes y flores de padres a hijos.

Matallana (convivencia con la naturaleza y familias) reciclaje y concienciación

FEBRERO:

Día de Andalucía - Semana cultural de deportes practicados con Andalucía Producto final del proyecto sobre el fondo marino: Exposiciones en el aula de creación

ABRII ·

Semana Santa Infantil por la calles del pueblo

MAYO:

Feria concurso de sevillanas

JUNIO:

Dia del medio ambiente: CIMA

TEATRO BILINGÜE (alumnado de sexto+ Bilingüe)