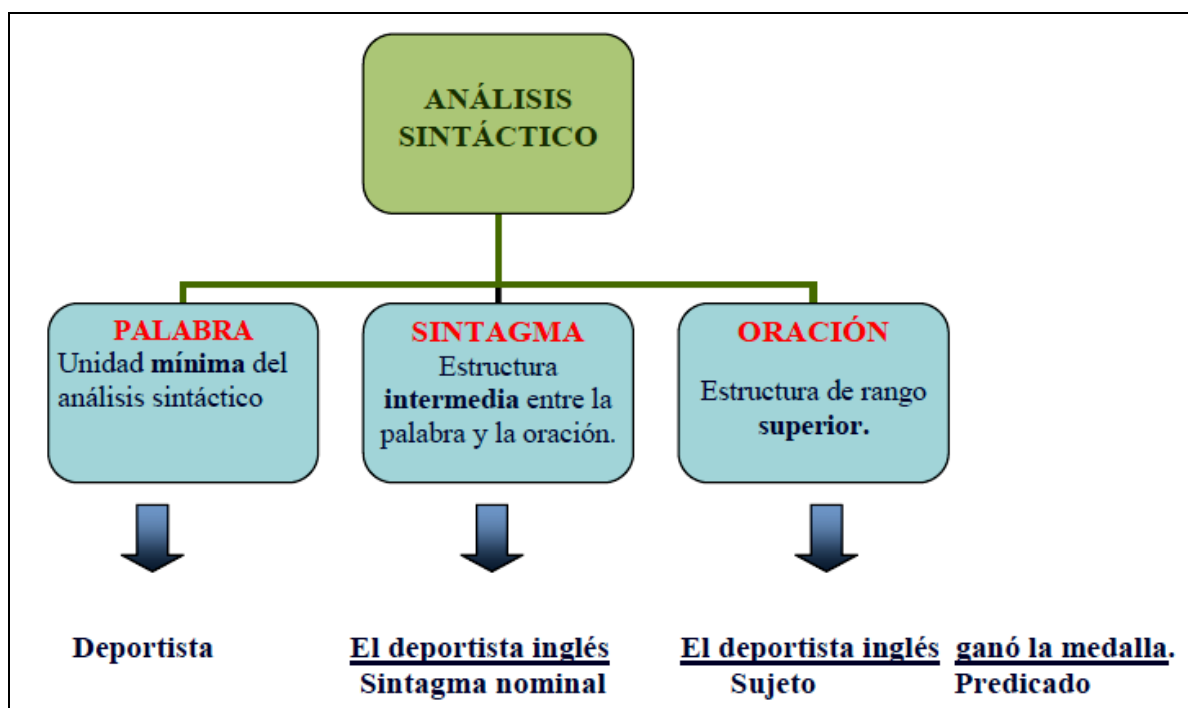


TEMA 6. CLASE DE PALABRAS. MORFOLOGÍA FLEXIVA Y LÉXICA

1.- Conceptos gramaticales básicos.



1.1. La oración, puede definirse como un **enunciado gramaticalmente completo con unidad de sentido independiente**. Por lo general, consta de dos elementos, sujeto y predicado, como puedes comprobar en el ejemplo. También conviene observar que para que exista una oración el elemento imprescindible es el VERBO.

1.2. El sintagma está formado por varias palabras agrupadas en torno a una de ellas que se denomina **NÚCLEO** y es la que determina el nombre del sintagma. Por ejemplo, en *El deportista inglés*, *deportista* es la palabra imprescindible. Como se trata de un nombre, el sintagma recibe el nombre de **Sintagma Nominal**, en el cual todos sus componentes (núcleo y modificadores) deben de coincidir en género y número (a este fenómeno se le llama **concordancia**).

(El tema 17 se dedica al análisis pormenorizado de los tipos de sintagmas. Cuando llegues a la lectura del mismo podrás comprender mucho mejor el concepto si todavía no te ha quedado claro).

1.3. La locución. Observa que hay grupos de palabras que se comportan como un conjunto sintácticamente indivisible, equivalente a una palabra. Se llaman **LOCUCIONES**. Por lo tanto, podemos definirla como **una combinación fija de dos o más palabras a modo de sintagma con un significado de conjunto y con función sintáctica equivalente a una palabra**. Por ejemplo:

Locución	Ejemplo	Equivale a	Significa
Locución adverbial	<i>tal vez</i>	adverbio	<i>quizás</i>
Locución preposicional	<i>encima de</i>	preposición	<i>sobre</i>
Locución conjuntiva	<i>a pesar de que</i>	conjunción	<i>aunque</i>
Locución verbal	<i>echar a perder</i>	verbo	<i>estropear</i>

1.4. La palabra es la unidad mínima del análisis sintáctico y la máxima del análisis morfológico.

Un mismo morfema puede presentar variantes fonéticas, denominadas **alomorfos**. Por ejemplo, el prefijo *in-* (*incapaz*), *im-* (*impropio*) e *i-* (*irregular*).

Son **FLEXIVOS** los morfemas de **género** y **número** en sustantivos, adjetivos y artículos; y también las **desinencias** verbales de **modo**, **tiempo**, **número** y **persona** (*estudi-o*, *com-ia*, *sal-íamos*).

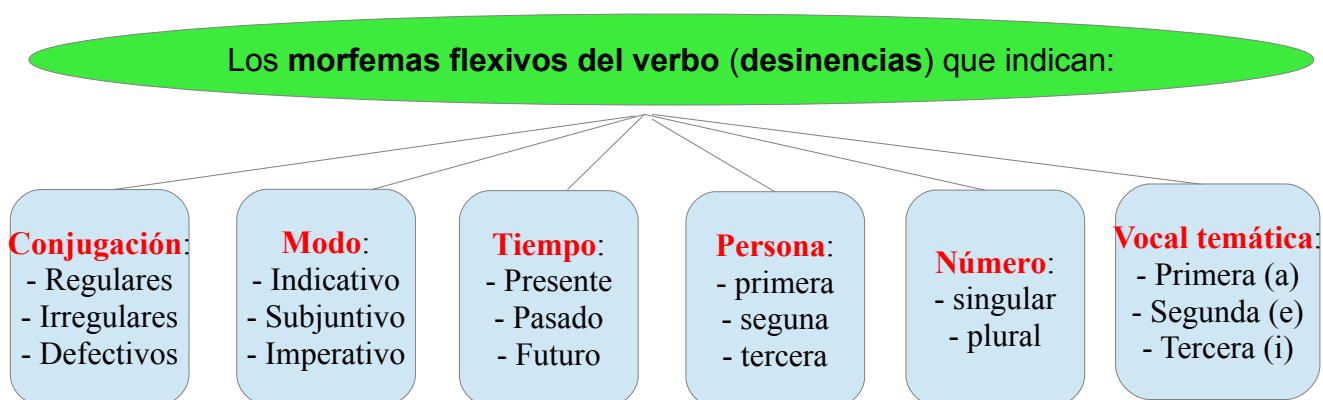
Marcas flexivas por el género : masculino y femenino.	
En los sustantivos	El género masculino presenta tres variantes (alomorfos) fundamentales: -o (<i>niño</i>), -e (<i>monje</i>) y con ausencia de marca o morfema cero \emptyset cuando acaba en consonante (<i>albañil</i>). No obstante, muchos masculinos acaban en -a (<i>drama</i> , <i>panorama</i>) y algunos en otras vocales (<i>jabalí</i> , <i>zulú</i> , <i>panoli</i> , <i>café</i> , <i>sofá</i>).
	El género femenino presenta mayoritariamente el morfema -a (<i>niña</i>), aunque hay excepciones (<i>mano</i> , <i>bisectriz</i>).
En los adjetivos calificativos	Pueden presentar una terminación (<i>triste</i> , <i>frágil</i>) o dos terminaciones (<i>alto/alta</i>).
En los adjetivos determinativos y artículos .	En los adjetivos que admiten variación las marcas flexivas son normalmente las mismas: -o y -a (<i>mucho/mucha</i>). Pero algunos presentan el singular en -e (<i>este</i> , <i>ese</i>) o en consonante (<i>aquel</i> , <i>el</i>), no así sus plurales.
En los pronombres que admiten flexión	Distinguimos los que son solo masculinos o femeninos, presentan -o y -a (<i>nosotros/nosotras</i>), y los que, además de masculinos y femeninos, pueden ser neutros (<i>esto</i> , <i>eso</i> , <i>aquello</i>).
Marcas flexivas por el número : singular y plural.	
El morfema de singular	No se manifiesta fonéticamente (se representa con el símbolo \emptyset). Sabemos que las palabras <i>casa</i> y <i>papel</i> son singulares porque exigen un artículo en singular (<i>la casa</i> , <i>el papel</i>).
El morfema de plural	En los sustantivos y adjetivos presentan tres marcas flexivas o variantes (alomorfos): <ul style="list-style-type: none"> -s (<i>casa/casas</i>, <i>alto/altos</i>) -es (<i>tambor/tambores</i>, <i>frágil/frágiles</i>) \emptyset (<i>lunes</i>, <i>viernes</i>, <i>dosis</i>, <i>tesis</i>, <i>guaperas</i>)
Duales	Objetos que están formados por dos partes iguales y, por lo general, unidas: <i>alicates</i> , <i>bragas</i> , <i>calzoncillos</i> , <i>gafas</i> , <i>medias</i> , <i>pantalones</i> , <i>tijeras</i> , <i>tenazas</i> .

EL MORFEMA CERO (\emptyset)

La idea que conlleva este morfema no se manifiesta físicamente ni en fonos ni en grafemas. Se simboliza con \emptyset

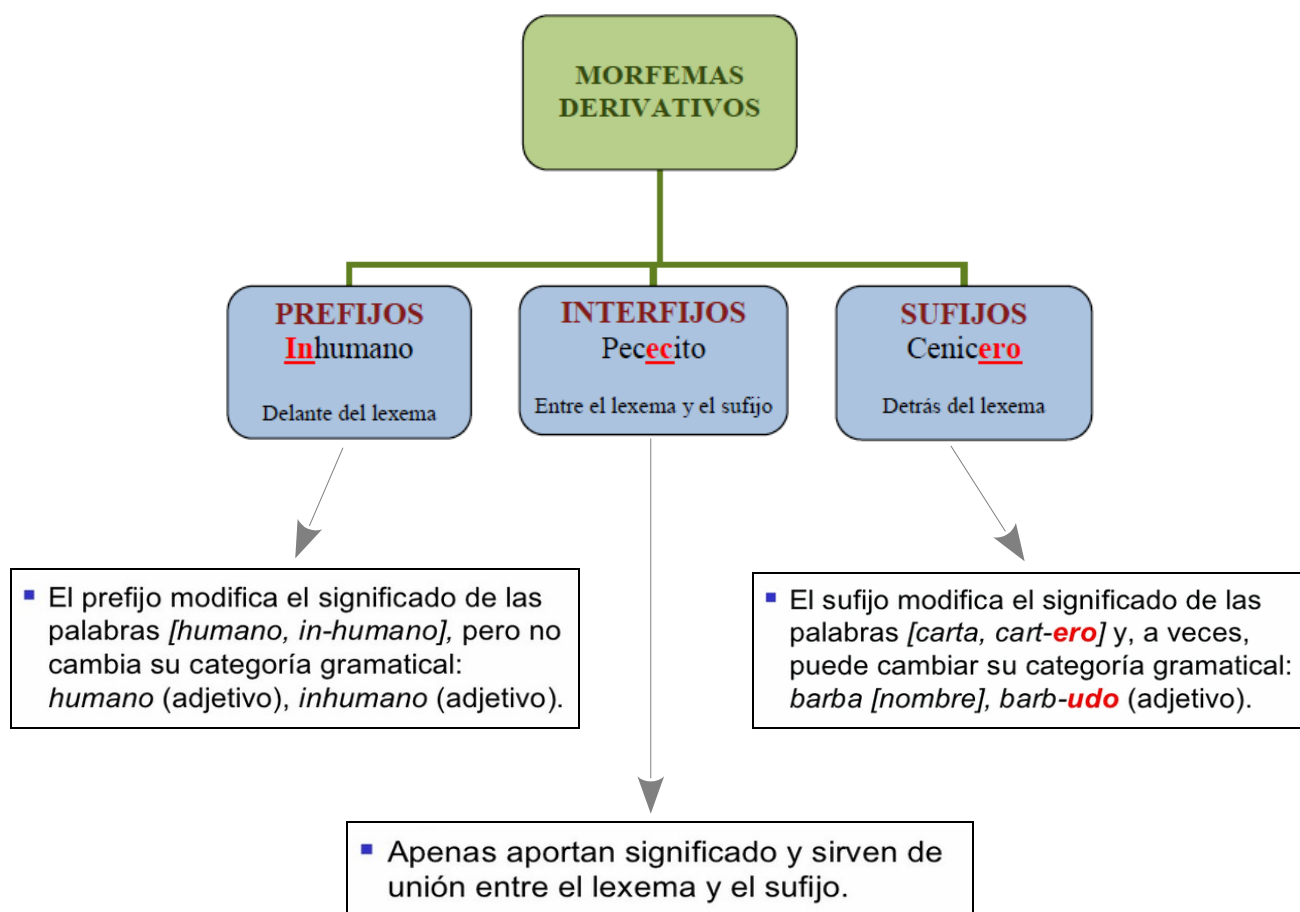
Por ejemplo:

- *flor* **es** → Morfema flexivo indicador de plural.
- *flor* \emptyset → Morfema cero indicador de singular.
- *doctor* **a** → Morfema flexivo indicador de femenino.
- *doctor* \emptyset → Morfema cero indicador de masculino.

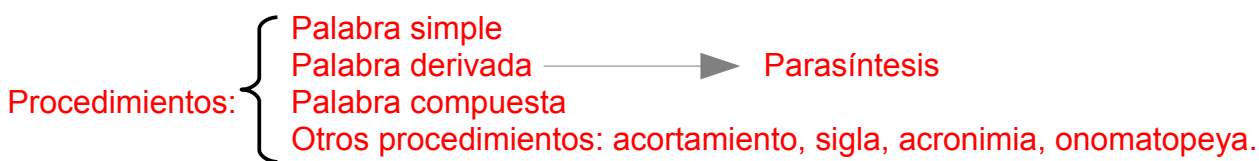


La **morfología léxica o derivativa** estudia los morfemas gramaticales con significado léxico, es decir, los morfemas **DERIVATIVOS** (o **afijos**) y las palabras que los contienen: las palabras **complejas** y **compuestas**.

Clases de morfemas derivativos:



Procedimientos de formación de palabras



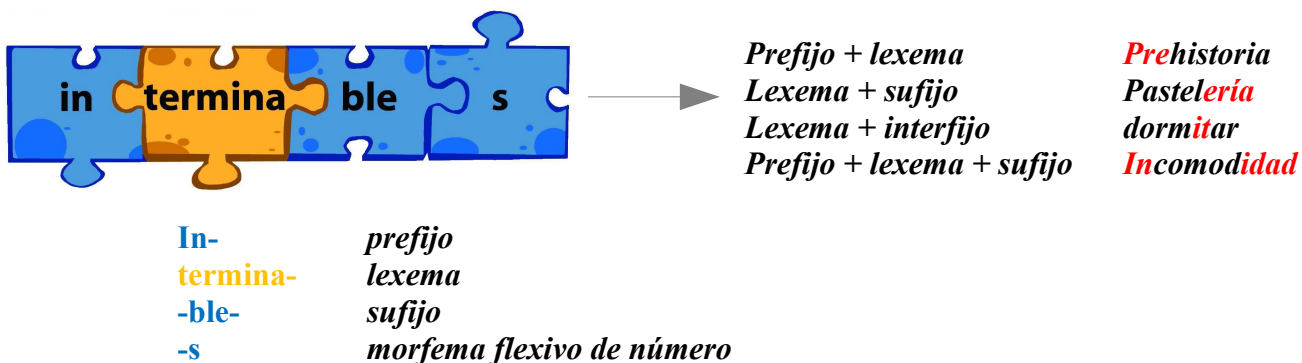
• **Palabra simple**

Pueden ser:

a) Palabras constituidas por **un solo lexema**:
Sol, pirata, pan, leche...

b) Palabras constituidas por un **solo morfema gramatical independiente**:
Preposiciones: a, ante, bajo, cabe, con...
Conjunciones: pero, y, o, aunque...
Determinativos: este, mi, el, un, algunos...
Pronombres: yo, me, mí, lo, se...

• **Palabra derivada** (creada por morfemas derivativos, con o sin morfemas flexivos)



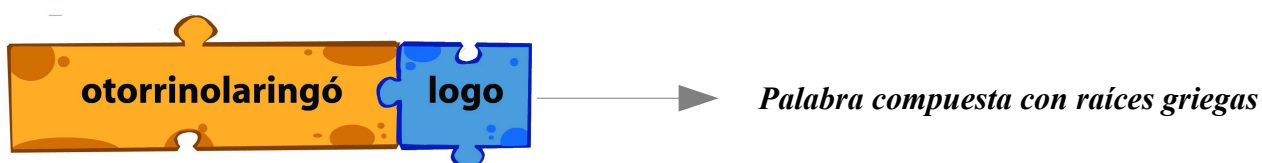
Un tipo particular de palabra derivada es el formado por **parasíntesis**, que consiste en la aplicación simultánea de un prefijo y un sufijo o vocal temática. Los ejemplos frecuentes son:

Prefijo	Lexema	Sufijo	Parasíntesis
<i>a-</i>	<i>bland</i>	<i>-ar</i>	<i>ablandar</i>
<i>a-</i>	<i>noch</i>	<i>-(ec)er</i>	<i>anochece</i>
<i>a-</i>	<i>terror</i>	<i>-izar</i>	<i>aterrorizar</i>
<i>en-</i>	<i>dulc</i>	<i>-ar</i>	<i>endulzar</i>
<i>en-</i>	<i>noble</i>	<i>-(ec)er</i>	<i>ennoblece</i>
<i>en-</i>	<i>coler</i>	<i>-izar</i>	<i>encolerizar</i>
<i>des-</i>	<i>nat</i>	<i>-ar</i>	<i>desnatar</i>
<i>re-</i>	<i>cicl</i>	<i>-ar</i>	<i>reciclar</i>
<i>a-</i>	<i>tigr</i>	<i>-ado</i>	<i>atigrado</i>

- **Palabra compuesta**



También son palabras compuestas: *físico-químico, molinillo de café y hombre rana.*



- Otros procedimientos de formación de palabras

- **Acortamiento** (moto, bici, tele, auto)
- **Sigla** (ONU, sida)
- **Acronimia** (cantautor < cantante + autor, ofimática < oficina + informática)
- **Onomatopeya** (cuco, tictac)

ANEXO

Prefijos más usuales					
PREF.	Significado	PREF.	Significado	PREF.	Significado
<i>a-</i>	<i>negación</i>	<i>hiper-</i>	<i>superioridad</i>	<i>pre-</i>	<i>anterioridad</i>
<i>anti-</i>	<i>contra</i>	<i>hipo-</i>	<i>inferioridad</i>	<i>post-</i>	<i>posterioridad</i>
<i>ante-</i>	<i>anterioridad</i>	<i>in, im, i-</i>	<i>negación</i>	<i>pro-</i>	<i>delante</i>
<i>bi-, bis-</i>	<i>dos veces</i>	<i>infra-</i>	<i>inferior, debajo</i>	<i>re-</i>	<i>repetición, detrás de</i>
<i>circun-</i>	<i>alrededor</i>	<i>inter-</i>	<i>entre</i>	<i>semi-</i>	<i>medio, a medias</i>
<i>co-</i>	<i>con</i>	<i>intra-</i>	<i>dentro</i>	<i>sobre-</i>	<i>exceso, encima</i>
<i>contra-</i>	<i>oposición</i>	<i>macro-</i>	<i>muy grande</i>	<i>sub, su-</i>	<i>debajo</i>
<i>des-, de-</i>	<i>privación</i>	<i>mega-</i>	<i>muy grande</i>	<i>super-</i>	<i>superioridad, gran</i>
<i>en-</i>	<i>dentro de</i>	<i>micro-</i>	<i>muy pequeño</i>	<i>supra-</i>	<i>por encima de</i>
<i>entre-</i>	<i>intermedio</i>	<i>mini-</i>	<i>pequeño</i>	<i>tele-</i>	<i>lejos</i>
<i>ex-</i>	<i>hacia fuera</i>	<i>multi-</i>	<i>muchos</i>	<i>trans-</i>	<i>al otro lado</i>
<i>extra-</i>	<i>fuera de</i>	<i>neo-</i>	<i>nuevo, reciente</i>	<i>ultra-</i>	<i>más allá.</i>
<i>hemi-</i>	<i>medio, mitad</i>	<i>peri-</i>	<i>alrededor de</i>	<i>vice-</i>	<i>en vez de</i>

Sufijos más usuales

Forman nombres:				
Abstractos	Acción	Oficio	Lugar	Colectivo
<i>-a/encia</i>	<i>-a/ición</i>	<i>-ario</i>	<i>-ario</i>	<i>-amen</i>
<i>-i/dad</i>	<i>-anza</i>	<i>-ero</i>	<i>-edor</i>	<i>.-eda</i>
<i>-eza</i>	<i>-aje</i>	<i>-ada</i>	<i>-ería</i>	<i>-era</i>
<i>-ismo</i>	<i>-azo</i>	<i>-ista</i>	<i>-ero</i>	<i>-edo</i>
<i>-or</i>	<i>-a/encia</i>	<i>-ador</i>	<i>-a/itorio</i>	<i>-aje</i>
<i>-ura</i>	<i>-era</i>	<i>-andera</i>		<i>-al, -ar</i>
				<i>-ena</i>

Forman adjetivos:			Forman Verbos	
Relación	El que hace la acción	Gentilicios	Acciones	Despectivos
<i>-al, -ar</i>	<i>-a/e/iente</i>	<i>-ano</i>	<i>-ear</i>	<i>-orrear</i>
<i>-il</i>	<i>-a/e/idor</i>	<i>-és</i>	<i>-ecer</i>	<i>-otear</i>
<i>-oso</i>	<i>-ón</i>	<i>-ense</i>	<i>-ificar</i>	<i>-uquear</i>
<i>-udo</i>	<i>-oso</i>	<i>-eño</i>	<i>-izar</i>	
<i>-í</i>	<i>-adizo</i>			
<i>-ista</i>				
<i>-a/ible</i>				

ACTIVIDADES

Analiza morfológicamente las siguientes palabras: **inhumanas**, **reciclajes**, **hombrecito**, **internacional**, **música**.

MODELO

Inhumanas:

Prefijo: **in-** (negación)

Lexema: **human-**

Morfema flexivo de género femenino: **-a-**

Morfema flexivo de número plural: **-s**

in-human-a-s

Puedes consultar el análisis de las palabras que figuran en las actividades propuestas en el tema 6 del manual.

PREGUNTAS RELACIONADAS CON ESTE TEMA

ACIERTOS : (_____ x 0,40) - ERRORES: (_____ x 0,13) = TOTAL: _____

1. El análisis morfológico **correcto** de la palabra **alentábamos** es:
 - a) alen - tá - ba - mos
 - b) alen - tába - mos
 - c) a - len - tá - ba - mos
 - d) alent - á - ba - mos
2. No es prefijo i- en:
 - a) i - rreverente
 - b) i - legal
 - c) i - mitación
 - d) i - lógico
3. Localice el error en el análisis morfológico de **prejuzaban**:
 - a) **pre-** es un prefijo
 - b) **-juzg-** es el lexema
 - c) **prejuzg-** es el lexema
 - d) **-aban** es el conjunto de morfemas verbales
4. El análisis morfológico **correcto** es:
 - a) ins - an - o - s
 - b) in - sa - no - s
 - c) in - sa - nos
 - d) in - san - o - s
5. No hay prefijo en :
 - a) deshacer
 - b) anormal
 - c) inhábil
 - d) antiguo
6. **Alzacuellos** es una palabra:
 - a) simple
 - b) derivada
 - c) sufijada
 - d) compuesta
7. El análisis morfológico correcto de la palabra **largos** es:
 - a) larg- o - s
 - b) lar - go - s
 - c) lar - gos
 - d) larg - os
8. No es prefijo la parte subrayada en :
 - a) i - luso
 - b) in - cauto
 - c) i - legal
 - d) im - pertinente
9. Es **correcto** el análisis morfológico:
 - a) envalij - ado
 - b) en - valij - a - d- o
 - c) enval - ijad - o
 - d) en -valija - do
10. Sólo una de las siguientes palabras está bien analizada morfológicamente. ¿Cuál?
 - a) clan- e - s
 - b) buen - os
 - c) cor - tado
 - d) lejos
11. Un enunciado gramaticalmente completo con unidad de sentido independiente es...
 - a) una oración.
 - b) un sintagma.
 - c) una palabra.
 - d) una locución.
12. ¿Cuál de las siguientes son palabras simples o primitivas?
 - a) ayer - legal
 - b) solar - empanada
 - c) lechero - antiguos
 - d) arboleda - altamar
13. ¿Cuál de las siguientes son palabras variables?
 - a) El adjetivo y el artículo.
 - b) El sustantivo y el adverbio.
 - c) La conjunción y la preposición.
 - d) La preposición y el verbo.

14. Señala el enunciado verdadero.

- a) Todos los pronombres son palabras variables.
- b) La apócope puede determinar cambios morfológicos.
- c) Los alomorfos solo se usan en plural.
- d) Las palabras variables no admiten flexión.

15. Es sustantivo epiceno...

- a) víveres.
- b) gorila.
- c) gafas.
- d) impropio.

16. Son marcas flexivas...

- a) los afijos.
- b) los morfemas derivativos.
- c) los morfemas nominales de género y número.
- d) las palabras complejas (derivadas y compuestas).

17. ¿Cuál de los siguientes sustantivos tienen morfema cero en el género masculino?

- a) policía y cachorro.
- b) perro y artista.
- c) chico y gato.
- d) pared y corazón

18. Los morfemas flexivos del verbo se conocen como...

- a) morfemas cero.
- b) afijos.
- c) alomorfos.
- d) desinencias.

19. ¿Cuál de los siguientes verbos es irregular?

- a) peinar.
- b) partir.
- c) dormir
- d) temer.

20. ¿Cuál de los siguientes verbos no es defectivo?

- a) acontecer
- b) comer
- c) soler
- d) llover

21. ¿Qué palabra no está formada por parasíntesis?

- a) reciclar
- b) fácilmente
- c) endulzar
- d) acobardarse

22. ¿Cuál de los siguientes procedimientos no sirve para la formación de palabras?

- a) El sintagma.
- b) La sigla.
- c) La acronimia.
- d) La derivación.

23. ¿Qué proceso de formación han seguido las palabras *infrarrojo* y *lluvioso* respectivamente?

- a) Derivación y parasíntesis.
- b) Sufijación y prefijación.
- c) Prefijación y sufijación.
- d) Parasíntesis y composición.

24. ¿Cuál de los siguientes morfemas son privativos del verbo?

- a) persona y número
- b) modo y tiempo
- c) modo y persona
- d) número y tiempo

25. El interfijo en la palabra *panadero* es...

- a) -ad-
- b) -er-
- c) -an-
- d) -ader-

Soluciones

Analiza morfológicamente las siguientes palabras: **inhumanas**, **reciclajes**, **hombrecito**, **internacional**, **música**.

MODELO

Inhumanas:

Prefijo: **in-** (negación)

Lexema: **human-**

Morfema flexivo de género femenino: **-a-**

Morfema flexivo de número plural: **-s**

in-human-a-s

reciclajes:

Prefijo: **re-** (acción repetida, “volver a”)

Lexema: **cicl-**

Sufijo: **-aje** (acción y efecto)

Morfema flexivo de número plural: **-s**

re-cicl-aje-s

hombrecito:

Lexema: **hombr-**

Interfijo: **-ec-**

Sufijo: **-it** (pequeño, cariño, estimación, menosprecio o ironía)

Morfema flexivo de género masculino: **-o**

hombr-ec-it-o

internacional:

Prefijo: **inter-** (“fuera”)

Lexema: **nacion-**

Sufijo: **-al** (colectivo)

inter-nacion-al

música:

Lexema: **músic-**

Morfema flexivo de género femenino: **-a**

músic-a

PREGUNTAS RELACIONADAS CON ESTE TEMA

ACIERTOS : (_____ x 0,40) - ERRORES: (_____ x 0,13) = TOTAL: _____

1. El análisis morfológico **correcto** de la palabra **alentábamos** es:

- a) alen - tá - ba - mos
- b) alen - tába - mos
- c) a - len - tá - ba - mos
- d) **alent - á - ba - mos**

2. No es prefijo i- en:

- a) i - rreverente
- b) i - legal
- c) **i - mitación**
- d) i - lógico

3. Localice el error en el análisis morfológico de **prejuzaban**:

- a) **pre-** es un prefijo
- b) **-juzg-** es el lexema
- c) **prejuzg-** es el lexema
- d) **-aban** es el conjunto de morfemas verbales

4. El análisis morfológico **correcto** es:

- a) ins - an - o - s
- b) in - sa - no - s
- c) in - sa - nos
- d) **in - san - o - s**

5. No hay prefijo en :

- a) deshacer
- b) anormal
- c) inhábil
- d) **antiguo**

6. **Alzacuellos** es una palabra:

- a) simple
- b) derivada
- c) sufijada
- d) **compuesta**

7. El análisis morfológico correcto de la palabra **largos** es:

- a) **larg- o - s**
- b) lar - go - s
- c) lar - gos
- d) larg - os

8. No es prefijo la parte subrayada en :

- a) **i** - luso
- b) **in** - cauto
- c) **i** - legal
- d) **im** - pertinente

9. Es **correcto** el análisis morfológico:

- a) envalij - ado
- b) **en - valij - a - d- o**
- c) enval - ijad - o
- d) en -valija - do

10. Sólo una de las siguientes palabras está bien analizada morfológicamente. ¿Cuál?

- a) clan- e - s
- b) buen - os
- c) cor - tado
- d) **lejos**

11. Un enunciado gramaticalmente completo con unidad de sentido independiente es...

- a) **una oración.**
- b) un sintagma.
- c) una palabra.
- d) una locución.

12. ¿Cuál de las siguientes son palabras simples o primitivas?

- a) **ayer - legal**
- b) solar - empanada
- c) lechero - antiguos
- d) arboleda - altamar

13. ¿Cuál de las siguientes son palabras variables?

- a) **El adjetivo y el artículo.**
- b) El sustantivo y el adverbio.
- c) La conjunción y la preposición.
- d) La preposición y el verbo.

14. Señala el enunciado verdadero.

- a) Todos los pronombres son palabras variables.
- b) La apócope puede determinar cambios morfológicos.
- c) Los alomorfos solo se usan en plural.
- d) Las palabras variables no admiten flexión.

15. Es sustantivo epiceno...

- a) víveres.
- b) gorila.
- c) gafas.
- d) impropio.

16. Son marcas flexivas...

- a) los afijos.
- b) los morfemas derivativos.
- c) los morfemas nominales de género y número.
- d) las palabras complejas (derivadas y compuestas).

17. ¿Cuál de los siguientes sustantivos tienen morfema cero en el género masculino?

- a) policía y cachorro.
- b) perro y artista.
- c) chico y gato.
- d) pared y corazón

18. Los morfemas flexivos del verbo se conocen como...

- a) morfemas cero.
- b) afijos.
- c) alomorfos.
- d) desinencias.

19. ¿Cuál de los siguientes verbos es irregular?

- a) peinar.
- b) partir.
- c) dormir
- d) temer.

20. ¿Cuál de los siguientes verbos no es defectivo?

- a) acontecer
- b) comer
- c) soler
- d) llover

21. ¿Qué palabra no está formada por parasíntesis?

- a) reciclar
- b) fácilmente
- c) endulzar
- d) acobardarse

22. ¿Cuál de los siguientes procedimientos no sirve para la formación de palabras?

- a) El sintagma.
- b) La sigla.
- c) La acronimia.
- d) La derivación.

23. ¿Qué proceso de formación han seguido las palabras *infrarrojo* y *lluvioso* respectivamente?

- a) Derivación y parasíntesis.
- b) Sufijación y prefijación.
- c) Prefijación y sufijación.
- d) Parasíntesis y composición.

24. ¿Cuál de los siguientes morfemas son privativos del verbo?

- a) persona y número
- b) modo y tiempo
- c) modo y persona
- d) número y tiempo

25. El interfijo en la palabra *panadero* es...

- a) -ad-
- b) -er-
- c) -an-
- d) -ader-