

¿Tienes  
Instagram?

¿Te gusta  
la poesía?



Te voy a contar un secreto:

*Instagram es hermano de la poesía.*

Sí , sí, como lo oyes. La red social que más usuarios tiene en el mundo, la que más movimiento genera por minuto, aquella que abrimos una media de 25 veces al día tiene una relación muy íntima con la poesía.

La mayoría de los poetas y las poetas actuales, usan esta red social para publicar sus poemas y nos acercan así a sus libros.

De esta forma, Instagram, se inunda de poemas cada día que hacen más amena nuestra vida, nuestra existencia, nuestro confinamiento.

¿Quién no ha leído un verso, o una estrofa y se ha identificado con ella? “Es justo lo que pienso, lo que siento en este momento, o lo que me gustaría que me pasara algún día”, solemos decir.

Otras veces, esos versos nos atraviesan como un rayo sin piedad o nos hacen sonreír tímidamente.

La poesía tiene ese poder y l@s poetas hacen los malabares precisos con las palabras hasta que consiguen la imagen adecuada.

¿Quieres conocer los perfiles de estos poetas que hacen magia con las palabras ?

!Pues aquí te los presento;



@sarabuho, es una de las autoras de referencia de la llamada nueva poesía urbana escrita por mujeres. Es de Cádiz y tiene 28 años. Acaba de publicar su tercer libro *La inercia del silencio*. Ella confiesa que empezó a escribir poesía por pura necesidad de sacar fuera sus

sentimientos. Es la mejor forma que tiene de comunicarse porque siempre ha sido muy tímida.

Aquí dejo un enlace en los que la propia Sara recita uno de sus poemas <https://youtu.be/i8GUvOn02iY>



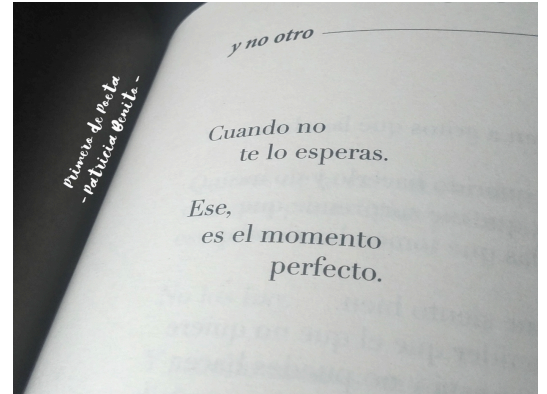
@violecasillas, cuenta siempre que su pasión por la lectura y la escritura le viene de su abuelo que era un aficionado a escribir poemas en libretas y que desde pequeña mantiene una relación muy intensa con la poesía. Ella es de Madrid, tiene 32 años y es terapeuta infantil. Viole tiene una voz poderosa y auténtica que combina a la perfección la experiencia de la tradición

literaria y la frescura de la juventud.

Aquí te dejo un enlace [https://youtu.be/fXT-F\\_M25qE](https://youtu.be/fXT-F_M25qE)

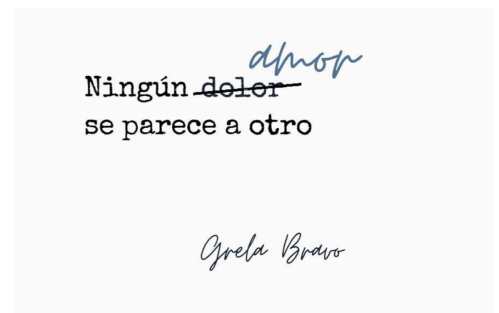


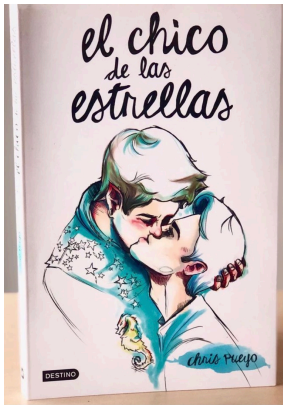
@labenitoescribe o Patricia Benito, nos conmovió con su libro *Primero de poeta*. Ella confiesa que son poemas del corazón en el que sentirse identificada. La crítica dice que es un libro de mesita de noche para leer, releer y volver a leer cada día. Es un libro de poesía que fluye, que toca sentimientos pasados, actuales o que algún día nos pasarán. La poesía de Benito, vuelve a tomar las calles.



@grelabravo es una mujer polifacética, psicóloga y poeta, pero ella se define así misma como “una persona que quiere comunicar y que quiere expresar cosas para

tender puentes entre personas”. En su libro *Sobrevivir al dolor*, reconoce que le daba miedo escribir sobre algo muy íntimo pero acabó comprendiendo que su experiencia podía ayudar a mucha gente.





@chrispueyo es autor de *El chico de las estrellas*, *Aquí dentro siempre llueve* o *La abuela*. Nació en Madrid en 1994 y estudia Literatura general y comparada en la Universidad Complutense.

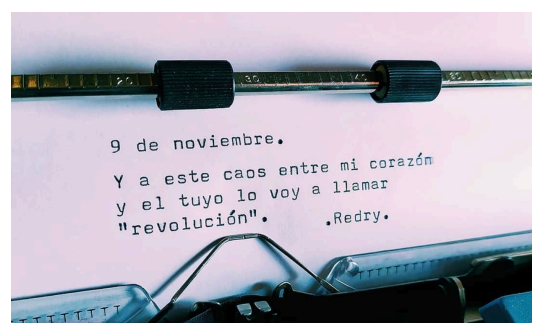
Escribió su primera obra porque según él “ hay un momento en el que alguien tiene que volverse valiente mientras los demás se quedan mirando”. Es conocido como el Peter Pan de las redes sociales y reconoce que desde pequeño tuvo un gran afán por la escritura y la música de cantautores. Eso lo han convertido en un amante de las letras. Os dejo un enlace a su Booktrailer del libro *La abuela*: <https://youtu.be/LHPdwjMJLak>

Para escribir hay que cerrar  
los ojos



@redry o lo que es lo mismo David Galán tiene 423 mil seguidores en Instagram y ha cautivado a cantidades ingentes de lectores con sus libros *Abrázame lo monstruoso* o *Huir de mí*. Cada día publica unos versos en su perfil con la imagen de una máquina de escribir de fondo. Es maestro de educación infantil y se dedica a escribir a la espera de que

alguien lo contrate en algún colegio. En sus poemas habla del amor y el desamor, “es lo que me llama” dice en una entrevista. Cuenta que su primera red social fue un autobús, el que lo llevaba camino a su



instituto. Ahí escribía en una libreta de pósitos y dejaba pequeñas frases. Era una forma de comunicar lo que sentía.



@defreds ha publicado siete libros de poesía y relatos y cuenta con 785 mil seguidores. De siempre le gustaban las asignaturas de letras, leía mucho en casa, sobre todo, libros de miedo que le traía su madre. Su andadura comenzó en Twitter publicando algunas de sus frases. Cada vez la gente lo leía más , gente que se identificaba con él, con sus pensamientos. Después llegaron los libros, *Casi sin querer*, *Cuando abras el paracaídas*, *Historias de un náufrago hipocondriaco*, *Con un cassette y un boli bic*, *entre otros*. Son todos ellos un éxito en todas las librerías. Y así sigue sonriendo, ilusionado como el primer día, como el primer ejemplar. Confiesa tener muchos sueños.

El mundo que hable,  
tú, mientras, quiérete.

@defreds

Mercedes Pérez Patón  
Profesora de Lengua castellana y literatura