

2º CICLO DE INFANTIL
CURSO: 3 años

Área: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD

SECUENCIACIÓN SABERES BÁSICOS

SABERES BÁSICOS	FECHA
Situación de aprendizaje 1 (CRR.02.A.01, CRR.02.B.03, CRR.02.C.01, CRR.02.D.01, CRR.02.D.02, CRR.02.D.08, CRR.02.E.01, CRR.02.F.01, CRR.02.F.02, CRR.02.G.01, CRR.02.H.01, CRR.02.I.01)	Septiembre – diciembre
Situación de aprendizaje 2 (CRR.02.A.02, CRR.02.B.04, CRR.02.B.01, CRR.02.C.02, CRR.02.C.05, CRR.02.D.03, CRR.02.D.04, CRR.02.D.05, CRR.02.E.02, CRR.02.E.03, CRR.02.F.03, CRR.02.F.04, CRR.02.G.02, CRR.02.G.03, CRR.02.H.02, CRR.02.I.02, CRR.02.I.03)	Enero – marzo
Situación de aprendizaje 3 (CRR.02.A.03, CRR.02.B.02, CRR.02.C.03, CRR.02.C.04, CRR.02.D.06, CRR.02.D.07, CRR.02.D.09, CRR.02.E.04, CRR.02.F.05, CRR.02.F.06, CRR.02.F.07, CRR.02.G.04, CRR.02.H.03, CRR.02.I.04)	Abril - Junio

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CRITERIO DE EVALUACIÓN
1.1 Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad en función de su desarrollo individual.
1.2 Utilizar las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes, ajustando su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.
1.3 Participar en situaciones de uso de diferentes lenguas mostrando interés, curiosidad y respeto por la diversidad de perfiles lingüísticos.
1.4 Interactuar de manera virtual, familiarizándose con el uso de diferentes medios y herramientas digitales.
1.5 Respetar la diversidad cultural, adecuando la conducta en base a valores y normas de convivencia democráticas.
2.1 Interpretar de forma eficaz los mensajes, emociones e intenciones comunicativas de los demás, respetando las diferencias individuales.
2.2 Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas o en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable.
2.3 Reproducir textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza o tradición oral con actitud respetuosa.
2.4 Conocer costumbres, folklore y tradiciones populares, monumentos, obras arquitectónicas, restos arqueológicos, así como cualquier manifestación artística de Andalucía, mostrando curiosidad y respeto.
3.1 Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.
3.2 Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.
3.3 Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral en un contexto de respeto hacia las diferencias individuales.
3.4 Elaborar creaciones plásticas explorando y utilizando diferentes técnicas y materiales nuevos o reciclados y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.
3.5 Interpretar propuestas dramáticas y musicales, utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.
3.6 Ajustar armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.
3.7 Expresarse de manera creativa utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales para expresarse de manera creativa.
3.8 Disfrutar con actitud participativa de la audición de diferentes composiciones, juegos musicales, ritmos, cantos y bailes del folklore andaluz.
4.1 Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.
4.2 Identificar, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas.
4.3 Recurrir a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.
4.4 Participar en las situaciones de lectura que se producen en el aula.
4.5 Mostrar interés en textos escritos de la literatura infantil andaluza de manera respetuosa.
5.1 Relacionarse de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, manifestando interés por otras

lenguas, etnias y culturas.
5.2 Participar en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.
5.3 Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual, como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario.
5.4 Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo y con especial cuidado al consumo responsable.
5.5 Expresar gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.
5.6 Percibir y respetar gradualmente la pluralidad cultural y lingüística presente en la Comunidad Andaluza.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

TÉCNICA	INSTRUMENTO	HERRAMIENTA
Observación	Presentaciones o exposiciones orales Trabajo diario Asambleas Actividades grupales Juegos	Lista de Cotejo (LC) Rúbrica (RUB) Diario de clase (DC) Registro anecdótico (RA) Escalas, líneas o escaleras de valores (ESC)
Producto	Trabajos Fichas personales	
Pruebas	Orales	

Área: CRECIMIENTO EN ARMONÍA

SECUENCIACIÓN DE SABERES BÁSICOS

SABERES BÁSICOS	FECHA
Situación de aprendizaje 1 (CA.02A.01, CA.02A.02, CA.02A.03, CA.02B.01, CA.02B.03, CA.02C.01, CA.02C.06, CA.02C.07, CA.02D.01, CA.02D.02, CA.02D.04)	Septiembre – diciembre
Situación de aprendizaje 2 (CA.02A.04, CA.02A.05, CA.02B.04, CA.02B.05, CA.02C.02, CA.02C.04, CA.02D.05, CA.02D.06)	Enero – marzo
Situación de aprendizaje 3 (CA.02A.06, CA.02A.07, CA.02A.08, CA.02B.02, CA.02B.06, CA.02C.03, CA.02C.05, CA.02D.07, CA.02D.08, CA.02D.09, CA.02D.10)	Abril - Junio

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CRITERIO DE EVALUACIÓN
1.1 Progresar en el conocimiento de su cuerpo, ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.
1.2 Manifestar sentimientos de seguridad personal y de disfrute en la participación en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.
1.3 Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cercanas y propias de la vida real, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.
1.4 Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales.
2.1 Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones, construyendo una identidad integradora y equilibrada.
2.2 Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, estableciendo vínculos afectivos equilibrados.
2.3 Expresar inquietudes, gustos y preferencias, aceptando y mostrando afecto de manera libre, segura, respetuosa y alejada de estereotipos sexistas, en beneficio de la coeducación.
2.4 Mostrar satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos, valorando los beneficios de la cooperación.
3.1 Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con actitud de respeto, mostrando autoconfianza e iniciativa y disfrutando con su logro de forma cada vez más autónoma.
3.2 Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas por y para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas.
3.3 Participar en la satisfacción de las necesidades básicas de manera progresivamente autónoma, avanzando en la adquisición de hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles referidos a la alimentación, a la higiene, al descanso.
3.4 Cuidar y valorar los recursos materiales, ajustando su uso a las necesidades reales.

4.1 Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, respetando los distintos ritmos individuales y favoreciendo la inclusión y la cohesión de grupo.
4.2 Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos.
4.3 Participar activamente en situaciones de la vida cotidiana que impliquen una reflexión y asimilación de las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, la igualdad de género y la integración de la realidad pluricultural.
4.4 Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.
4.5 Mostrar interés en conocer la realidad pluricultural presente en su entorno, con actitud de respeto y valoración.
4.6 Participar, conocer y valorar celebraciones, costumbres y tradiciones propias de la cultura andaluza.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

TÉCNICA	INSTRUMENTO	HERRAMIENTA
Observación	Presentaciones o exposiciones orales Trabajo diario Asambleas Actividades grupales Juegos	Lista de Cotejo (LC) Rúbrica (RUB) Diario de clase (DC) Registro anecdótico (RA) Escalas, líneas o escaleras de valores (ESC)
Producto	Trabajos Fichas personales	
Pruebas	Orales	

Área: DESCUBRIMIENTO Y EXPLORACIÓN DEL ENTORNO

SECUENCIACIÓN DESABERES BÁSICOS

SABERES BÁSICOS	FECHA
Situación de aprendizaje 1 (DEE.02.A.01, DEE.02.A.04, DEE.02.A.07, DEE.02.B.01, DEE.02.B.05, DEE.02.C.03, DEE.02.C.04, DEE.02.C.09)	Septiembre – diciembre
Situación de aprendizaje 2 (DEE.02.A.02, DEE.02.A.03, DEE.02.B.02, DEE.02.B.04, DEE.02.C.05, DEE.02.C.06, DEE.02.C.07)	Enero – marzo
Situación de aprendizaje 3 (DEE.02.A.05, DEE.02.A.06, DEE.02.B.03, DEE.02.B.06, DEE.02.C.01, DEE.02.C.02, DEE.02.C.08)	Abril - Junio

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CRITERIO DE EVALUACIÓN
1.1 Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés, explorando sus características, comportamiento físico y funcionamiento, constatando el efecto de sus acciones sobre los objetos y anticipándose a las consecuencias que de ellas se derivan.
1.2 Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego, la vida cotidiana y en la interacción con los demás en diferentes contextos.
1.3 Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.
1.4 Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros elementos para efectuar las comparaciones y medidas.
1.5 Organizar su actividad, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas.
1.6 Representar el espacio y los objetos a través de relaciones espaciales y geométricas.
1.7 Reconocer las formas y cuerpos geométricos presentes en el entorno mediante actividades manipulativas y vivenciales.
1.8 Construir con sentido las principales funciones de los números, aplicándolos a la vida cotidiana: medir, marcar, ordenar, etc.
2.1 Afrontar retos o problemas planificando secuencias de actividades, mostrando interés, iniciativa y actitud colaborativa.

2.2 Canalizar progresivamente la frustración ante las dificultades o problemas mediante la aplicación de diferentes estrategias.
2.3 Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.
2.4 Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.
2.5 Programar secuencias de acciones, protocolos básicos o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional, extrapolables a diferentes situaciones.
2.6 Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, expresando conclusiones personales a partir de ellas.
3.1 Mostrar una actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural, identificando el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre el mismo, adquiriendo conciencia de la responsabilidad que todos tenemos en su conservación y mejora.
3.2 Iniciarse en procedimientos y conceptos ligados al cuidado y conservación de nuestro entorno cercano mostrando una actitud sostenible: cuidar, reducir, reciclar, reutilizar, etc...
3.3 Identificar rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes.
3.4 Conocer los componentes básicos del medio natural y establecer relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.
3.5 Conocer algunas de las características y riqueza propias del patrimonio natural y la biodiversidad de Andalucía generando actitudes de valoración y respeto hacia ellas.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

TÉCNICA	INSTRUMENTO	HERRAMIENTA
Observación	Presentaciones o exposiciones orales Trabajo diario Asambleas Actividades grupales Juegos	Lista de Cotejo (LC) Rúbrica (RUB) Diario de clase (DC) Registro anecdótico (RA) Escalas, líneas o escaleras de valores (ESC)
Producto	Trabajos Fichas personales	
Pruebas	Orales	

Área: PRIMERA LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

(En evaluación ordinaria dentro del área de comunicación y representación de la realidad)

SECUENCIACIÓN DE SABERES BÁSICOS

SABERES BÁSICOS	FECHA
1. SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1 Allabout me. Halloween	Octubre
2. SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2: Parts of thebody	Noviembre
3. SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3: Clothes	Diciembre
4. SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4: Wherewelive	Enero
5. SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5: Family	Febrero
6. SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 6: Exoticanimals. Easter	Marzo
7. SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 7: Far and away	Abril
8. SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 8: Transport	Mayo
9. SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 9: Space	Junio

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CRITERIO DE EVALUACIÓN
Utilizar las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes, ajustando su repertorio comunicativo a las propuestas, a los

interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.
Participar en situaciones de uso de diferentes lenguas mostrando interés, curiosidad y respeto por la diversidad de perfiles lingüísticos.
Respetar la diversidad cultural, adecuando la conducta en base a valores y normas de convivencia democráticas.
Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.
Participar en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

TÉCNICA	INSTRUMENTO	HERRAMIENTA
Observación	Trabajo diario. Actitud en clase.	Diario de clase
Producto	Libro del alumno.	Rúbrica

ÁREA: RELIGIÓN CATÓLICA

SECUENCIACIÓN DE SABERES BÁSICOS

SABERES BÁSICOS	FECHA
1. Empieza el colegio (C3)	Septiembre - octubre
2. Llega la Navidad (C4)	Noviembre - diciembre
3. Una fiesta de cumpleaños (B3, B12).	Enero - febrero
4. ¡Qué bonita es la Naturaleza! (B2, B7)	Febrero - marzo
5. Llega una hermanita (A7)	Marzo - abril
6. El día de la madre (A8, B5)	Abril - mayo
7. Hoy es domingo (A5, A7)	Mayo - junio
8. REPASO SITUACIONES DE APRENDIZAJE (A5, A7, A8, B2, B3, B5, B7, B12 C3, C4)	Junio

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CRITERIO DE EVALUACIÓN
1.1 Adquirir autonomía en el cuidado de su cuerpo y en la realización de sus actividades cotidianas, atendiendo a las indicaciones establecidas en común para el aula.
1.3 Expresar las capacidades afectivas y cualidades reconociendo posibilidades y limitaciones, utilizándolos para su cuidado y el de su entorno y para afrontar dificultades.
2.1 Desarrollar hábitos de acogida y amabilidad aprendidos a través de cuentos y narraciones bíblicas sobre la vida en comunidad.
3.2 Reconocer sentimientos y actitudes que fomenten el respeto, la compasión y el perdón, observándolas en personajes de narraciones bíblicas.
4.2 Conocer las manifestaciones culturales, religiosas y artísticas, despertando hábitos de admiración, respeto, diálogo intercultural y sentido de pertenencia.
5.1 Explorar el propio mundo imaginativo y simbólico y reconocer las propias emociones, descubriéndolo en momentos de silencio, quietud y espacios de reflexión guiada que permita descubrir la vida interior.
5.3 Describir las creencias y valores, propias y de otros, comunicándolas con seguridad a través de diversos lenguajes, reconociendo el silencio y la oración como elementos de la experiencia espiritual y religiosa.
6.3 Reconocer y respetar los valores, actitudes y características básicas del cristianismo y de otras religiones.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

TÉCNICA	INSTRUMENTO	HERRAMIENTA
Observación	Trabajo diario. Actitud en clase.	Diario de clase
Producto	Libro del alumno.	Rúbrica

Área: ATENCIÓN EDUCATIVA

SECUENCIACIÓN DE SABERES BÁSICOS

SABERES BÁSICOS	FECHA
1. Habilidades sociales y cohesión de grupo.	Primer trimestre
2. Emociones.	Segundo trimestre
3. Valores.	Tercer trimestre

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CRITERIO DE EVALUACIÓN
Realizar escuchas activas y realizar actividades sobre el tema.
Nombrar las emociones que se trabajan.
Aprender a interpretar la relación entre emociones y nuestras acciones y situaciones.
Identificar conductas relacionadas con la emoción que se trabaja.
Búsqueda, expresión y utilización de las emociones, aprendizaje de herramientas para su gestión.
Apreciar cómo se ha sentido en las actividades.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

TÉCNICA	INSTRUMENTO	HERRAMIENTA
Observación	Presentaciones o exposiciones orales Trabajo diario Asambleas Actividades grupales Juegos	Lista de Cotejo (LC) Rúbrica (RUB) Diario de clase (DC) Registro anecdótico (RA) Escalas, líneas o escaleras de valores (ESC)
Producto	Trabajos Fichas personales	
Pruebas	Orales	