

CURSO: 4 años

Área: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD

SECUENCIACIÓN SABERES BÁSICOS

| SABERES BÁSICOS | FECHA |
|---|------------------------|
| Situación de aprendizaje 1 (CRR.02.A.01, CRR.02.B.03, CRR.02.C.01, CRR.02.D.01, CRR.02.D.02, CRR.02.D.08, CRR.02.E.01, CRR.02.F.01, CRR.02.F.02, CRR.02.G.01, CRR.02.H.01, CRR.02.I.01) | Septiembre – diciembre |
| Situación de aprendizaje 2 (CRR.02.A.02, CRR.02.B.04, CRR.02.B.01, CRR.02.C.02, CRR.02.C.05, CRR.02.D.03, CRR.02.D.04, CRR.02.D.05, CRR.02.E.02, CRR.02.E.03, CRR.02.F.03, CRR.02.F.04, CRR.02.G.02, CRR.02.G.03, CRR.02.H.02, CRR.02.I.02, CRR.02.I.03) | Enero – marzo |
| Situación de aprendizaje 3 (CRR.02.A.03, CRR.02.B.02, CRR.02.C.03, CRR.02.C.04, CRR.02.D.06, CRR.02.D.07, CRR.02.D.09, CRR.02.E.04, CRR.02.F.05, CRR.02.F.06, CRR.02.F.07, CRR.02.G.04, CRR.02.H.03, CRR.02.I.04) | Abril - Junio |

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

| CRITERIO DE EVALUACIÓN |
|--|
| 1.1 Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad en función de su desarrollo individual. |
| 1.2 Utilizar las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes, ajustando su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes. |
| 1.3 Participar en situaciones de uso de diferentes lenguas mostrando interés, curiosidad y respeto por la diversidad de perfiles lingüísticos. |
| 1.5 Respetar la diversidad cultural, adecuando la conducta en base a valores y normas de convivencia democráticas. |
| 2.1 Interpretar de forma eficaz los mensajes, emociones e intenciones comunicativas de los demás, respetando las diferencias individuales. |
| 2.2 Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas o en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable. |
| 2.3 Reproducir textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza o tradición oral con actitud respetuosa. |
| 2.4 Conocer costumbres, folklore y tradiciones populares, monumentos, obras arquitectónicas, restos arqueológicos, así como cualquier manifestación artística de Andalucía, mostrando curiosidad y respeto. |
| 3.1 Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales. |
| 3.2 Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza. |
| 3.3 Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral en un contexto de respeto hacia las diferencias individuales. |
| 3.4 Elaborar creaciones plásticas explorando y utilizando diferentes técnicas y materiales nuevos o reciclados y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise. |
| 3.5 Interpretar propuestas dramáticas y musicales, utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas. |
| 3.6 Ajustar armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa. |
| 3.7 Expresarse de manera creativa utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales para expresarse de manera creativa. |

| |
|---|
| 3.8 Disfrutar con actitud participativa de la audición de diferentes composiciones, juegos musicales, ritmos, cantos y bailes del folklore andaluz. |
| 4.1 Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa. |
| 4.2 Identificar, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas. |
| 4.3 Recurrir a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso. |
| 4.4 Participar en las situaciones de lectura que se producen en el aula. |
| 4.5 Mostrar interés en textos escritos de la literatura infantil andaluza de manera respetuosa. |
| 5.1 Relacionarse de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, manifestando interés por otras lenguas, etnias y culturas. |
| 5.2 Participar en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas. |
| 5.3 Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual, como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario. |
| 5.4 Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo y con especial cuidado al consumo responsable. |
| 5.5 Expresar gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute. |
| 5.6 Percibir y respetar gradualmente la pluralidad cultural y lingüística presente en la Comunidad Andaluza. |

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

| TÉCNICA | INSTRUMENTO | HERRAMIENTA |
|-------------|---|---|
| Observación | Presentaciones o exposiciones orales Trabajo diario Asambleas Actividades grupales Juegos | Lista de Cotejo (LC) Rúbrica (RUB) Diario de clase (DC) Registro anecdótico (RA) Escalas, líneas o escaleras de valores (ESC) |
| Producto | Trabajos Fichas personales | |
| Pruebas | Orales | |

Área: CRECIMIENTO EN ARMONÍA

SECUENCIACIÓN DE SABERES BÁSICOS

| SABERES BÁSICOS | FECHA |
|---|------------------------|
| Situación de aprendizaje 1 (CA.02A.01, CA.02A.02, CA.02A.03, CA.02B.01, CA.02B.03, CA.02C.01, CA.02C.06, CA.02C.07, CA.02D.01, CA.02D.02, CA.02D.04) | Septiembre – diciembre |
| Situación de aprendizaje 2 (CA.02A.04, CA.02A.05, CA.02B.04, CA.02B.05, CA.02C.02, CA.02C.04, CA.02D.05, CA.02D.06) | Enero – marzo |
| Situación de aprendizaje 3 (CA.02A.06, CA.02A.07, CA.02A.08, CA.02B.02, CA.02B.06, CA.02C.03, CA.02C.05, CA.02D.07, CA.02D.08, CA.02D.09, CA.02D.10) | Abril - Junio |

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

| CRITERIO DE EVALUACIÓN |
|--|
| 1.1 Progresar en el conocimiento de su cuerpo, ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento. |
| 1.2 Manifiestar sentimientos de seguridad personal y de disfrute en la participación en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa. |
| 1.3 Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cercanas y propias de la vida real, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino. |
| 1.4 Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales. |
| 2.1 Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones, construyendo una identidad integradora y equilibrada. |
| 2.2 Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, estableciendo vínculos afectivos equilibrados. |
| 2.3 Expresar inquietudes, gustos y preferencias, aceptando y mostrando afecto de manera libre, segura, respetuosa y alejada de estereotipos sexistas, en beneficio de la coeducación. |
| 2.4 Mostrar satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos, valorando los beneficios de la cooperación. |
| 3.1 Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con actitud de respeto, mostrando autoconfianza e iniciativa y disfrutando con su logro de forma cada vez más autónoma. |
| 3.2 Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas por y para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas. |
| 3.3 Participar en la satisfacción de las necesidades básicas de manera progresivamente autónoma, avanzando en la adquisición de hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles referidos a la alimentación, a la higiene, al descanso. |
| 3.4 Cuidar y valorar los recursos materiales, ajustando su uso a las necesidades reales. |
| 4.1 Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, respetando los distintos ritmos individuales y favoreciendo la inclusión y la cohesión de grupo. |
| 4.2 Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos. |
| 4.3 Participar activamente en situaciones de la vida cotidiana que impliquen una reflexión y asimilación de las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, la igualdad de género y la integración de la realidad pluricultural. |
| 4.4 Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas. |
| 4.5 Mostrar interés en conocer la realidad pluricultural presente en su entorno, con actitud de respeto y valoración. |
| 4.6 Participar, conocer y valorar celebraciones, costumbres y tradiciones propias de la cultura andaluza. |

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

| TÉCNICA | INSTRUMENTO | HERRAMIENTA |
|-------------|---|---|
| Observación | Presentaciones o exposiciones orales Trabajo diario Asambleas Actividades grupales Juegos | Lista de Cotejo (LC) Rúbrica (RUB) Diario de clase (DC) Registro anecdótico (RA) Escalas, líneas o escaleras de valores (ESC) |
| Producto | Trabajos Fichas personales | |

| | | |
|---------|--------|--|
| Pruebas | Orales | |
|---------|--------|--|

Área: DESCUBRIMIENTO Y EXPLORACIÓN DEL ENTORNO

SECUENCIACIÓN DE SABERES BÁSICOS

| SABERES BÁSICOS | FECHA |
|--|------------------------|
| Situación de aprendizaje 1 (DEE.02.A.01, DEE.02.A.04, DEE.02.A.07, DEE.02.B.01, DEE.02.B.05, DEE.02.C.03, DEE.02.C.04, DEE.02.C.09) | Septiembre – diciembre |
| Situación de aprendizaje 2 (DEE.02.A.02, DEE.02.A.03, DEE.02.B.02, DEE.02.B.04, DEE.02.C.05, DEE.02.C.06, DEE.02.C.07) | Enero – marzo |
| Situación de aprendizaje 3 (DEE.02.A.05, DEE.02.A.06, DEE.02.B.03, DEE.02.B.06, DEE.02.C.01, DEE.02.C.02, DEE.02.C.08) | Abril - Junio |

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

| CRITERIO DE EVALUACIÓN |
|--|
| 1.1 Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés, explorando sus características, comportamiento físico y funcionamiento, constatando el efecto de sus acciones sobre los objetos y anticipándose a las consecuencias que de ellas se derivan. |
| 1.2 Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego, la vida cotidiana y en la interacción con los demás en diferentes contextos. |
| 1.3 Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos. |
| 1.4 Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros elementos para efectuar las comparaciones y medidas. |
| 1.5 Organizar su actividad, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas. |
| 1.6 Representar el espacio y los objetos a través de relaciones espaciales y geométricas. |
| 1.7 Reconocer las formas y cuerpos geométricos presentes en el entorno mediante actividades manipulativas y vivenciales. |
| 1.8 Construir con sentido las principales funciones de los números, aplicándolos a la vida cotidiana: medir, marcar, ordenar, etc. |
| 2.1 Afrontar retos o problemas planificando secuencias de actividades, mostrando interés, iniciativa y actitud colaborativa. |
| 2.2 Canalizar progresivamente la frustración ante las dificultades o problemas mediante la aplicación de diferentes estrategias. |
| 2.4 Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen. |
| 2.6 Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, expresando conclusiones personales a partir de ellas. |
| 3.1 Mostrar una actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural, identificando el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre el mismo, adquiriendo conciencia de la responsabilidad que todos tenemos en su conservación y mejora. |
| 3.2 Iniciarse en procedimientos y conceptos ligados al cuidado y conservación de nuestro entorno cercano mostrando una actitud sostenible: cuidar, reducir, reciclar, reutilizar, etc... |
| 3.3 Identificar rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes. |
| 3.4 Conocer los componentes básicos del medio natural y establecer relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico. |

3.5 Conocer algunas de las características y riqueza propias del patrimonio natural y la biodiversidad de Andalucía generando actitudes de valoración y respeto hacia ellas.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

| TÉCNICA | INSTRUMENTO | HERRAMIENTA |
|-------------|---|---|
| Observación | Presentaciones o exposiciones orales Trabajo diario Asambleas Actividades grupales Juegos | Lista de Cotejo (LC) Rúbrica (RUB) Diario de clase (DC) Registro anecdótico (RA) Escalas, líneas o escaleras de valores (ESC) |
| Producto | Trabajos Fichas personales | |
| Pruebas | Orales | |

Área: PRIMERA LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

(En evaluación ordinaria dentro del área de comunicación y representación de la realidad)

SECUENCIACIÓN DE SABERES BÁSICOS

| SABERES BÁSICOS | FECHA |
|---|-----------------|
| 1. SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1: All about me. Halloween | Octubre |
| 2. SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2: Parts of the body | Noviembre |
| 3. SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3: Clothes | Diciembre |
| 4. SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4: Where we live | Enero - febrero |
| 5. SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5: Family | Febrero - marzo |
| 6. SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 6: Exotic animals. Easter | Marzo |
| 7. SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 7: Far and away | Abril |
| 8. SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 8: Transport | Mayo |
| 9. SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 9: Space | Junio |

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

| CRITERIO DE EVALUACIÓN |
|--|
| Utilizar las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes, ajustando su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes. |
| Participar en situaciones de uso de diferentes lenguas mostrando interés, curiosidad y respeto por la diversidad de perfiles lingüísticos. |
| Respetar la diversidad cultural, adecuando la conducta en base a valores y normas de convivencia democráticas. |

Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.

Participar en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

| TÉCNICA | INSTRUMENTO | HERRAMIENTA |
|-------------|--------------------------------------|-----------------|
| Observación | Trabajo diario. Actitud en clase. | Diario de clase |
| Producto | Libro del alumno. | Rúbrica |

ÁREA: RELIGIÓN CATÓLICA

SECUENCIACIÓN DE SABERES BÁSICOS

| SABERES BÁSICOS | FECHA |
|--|-----------------------|
| 1. Dios nos regala la vida (C4, C7) | Septiembre - octubre |
| 2. Dios nos cuida siempre (C1) | Octubre - noviembre |
| 3. Dios nos regala a Jesús (C5, C6) | Noviembre - diciembre |
| 4. Jesús nos enseña a compartir (A7) | Enero - febrero |
| 5. Jesús nos habla de Dios (B10, C8) | Febrero - marzo |
| 6. Celebramos la Semana Santa (C10) | Marzo |
| 7. La fiesta del bautismo (A10) | Abril - mayo |
| 8. La fiesta del domingo (B9, C7, B4) | Mayo - junio |
| 9. Repaso situaciones de aprendizaje (A7, A10, B4, B9, B10, C1, C4, C5, C6, C7, C8, C10) | Junio |

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

| CRITERIO DE EVALUACIÓN |
|---|
| 1.2 Reconocer hábitos básicos de relación tomando como referencia modelos cristianos y proponiendo actitudes para la vida en la familia y en la escuela. |
| 3.1 Propiciar espacios inclusivos y pacíficos de convivencia, tomando como ejemplo las palabras y acciones de Jesús de Nazaret y reconociendo su importancia para la construcción de un mundo más fraterno y compasivo. |
| 3.3 Comprender actitudes de cooperación para la consecución de espacios pacíficos de convivencia, escuchando narraciones y relatos bíblicos que propongan modelos de respeto a la diversidad y de fraternidad. |
| 4.2 Conocer las manifestaciones culturales, religiosas y artísticas, despertando hábitos de admiración, respeto, diálogo intercultural y sentido de pertenencia. |
| 5.3 Describir las creencias y valores, propias y de otros, comunicándolas con seguridad a través de diversos lenguajes, reconociendo el silencio y la oración como elementos de la experiencia espiritual y religiosa. |

| |
|---|
| 6.1 Identificar a Jesús de Nazaret como el núcleo esencial del cristianismo a través de la escucha de narraciones bíblicas y la observación de tradiciones y obras artísticas. |
| 6.2 Distinguir las actitudes y valores propios de la vida cristiana, escuchando narraciones de los Evangelios y de los Hechos de los Apóstoles y apreciando las acciones de servicio en la vida en comunidad. |
| 6.3 Reconocer y respetar los valores, actitudes y características básicas del cristianismo y de otras religiones. |

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

| TÉCNICA | INSTRUMENTO | HERRAMIENTA |
|-------------|--------------------------------------|-----------------|
| Observación | Trabajo diario. Actitud en clase. | Diario de clase |
| Producto | Libro del alumno. | Rúbrica |

Área: ALTERNATIVA A LA RELIGIÓN

SECUENCIACIÓN DE SABERES BÁSICOS

| SABERES BÁSICOS | FECHA |
|--|-------------------|
| 1. Habilidades sociales y cohesión de grupo | Primer trimestre |
| 2. Emociones | Segundo trimestre |
| 3. Valores | Tercer trimestre |

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

| CRITERIO DE EVALUACIÓN |
|--|
| Realizar escuchas activas y realizar actividades sobre el tema. |
| Nombrar las emociones que se trabajan. |
| Aprender a interpretar la relación entre emociones y nuestras acciones y situaciones. |
| Identificar conductas relacionadas con la emoción que se trabaja. |
| Búsqueda, expresión y utilización de las emociones, aprendizaje de herramientas para su gestión. |
| Apreciar cómo se ha sentido en las actividades. |

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

| TÉCNICA | INSTRUMENTO | HERRAMIENTA |
|-------------|---|---|
| Observación | Presentaciones o exposiciones orales Trabajo diario Asambleas Actividades grupales Juegos | Lista de Cotejo (LC) Rúbrica (RUB) Diario de clase (DC) Registro anecdótico (RA) Escalas, líneas o escaleras de valores (ESC) |
| Producto | Trabajos Fichas personales | |
| Pruebas | Orales | |