

Centros Educación Infantil y Primaria Públicos de Torredonjimeno

## Alberto

Alberto era un muchacho sencillo, educado y simpático. Su sonrisa inspiraba confianza y su talento provocaba comentarios de admiración entre los mayores.

Su flequillo recto, que le llegaba a las cejas y redondeaba el aspecto de su cara, era también muy famoso entre sus compañeros de colegio.

Desde que en cierta ocasión ayudó al dueño de una feria a reparar el mecanismo que ponía en marcha el ti vivo, había demostrado su ingenio muchas veces.

Ayudaba a los vecinos a arreglar los relojes, los hornillos, las lámparas y hasta los motores averiados.

No faltó quien dijera que Alberto hablaba con las máquinas.

Dibujo de Alberto



**Título de la lectura: ALBERTO**

**Tipología: Descriptivo de Personas**

|           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SESIÓN 1ª | <p><b>E.C.L</b></p> <p><b>Presentación del Título de la lectura:</b> Se copia en la libreta.</p> <p><b>Propósito de la lectura:</b> Vamos a leer una descripción, hay adjetivos que enriquecen la descripción. ¡Quién será capaz de localizarlos!</p> <p><b>Hipótesis:</b> Estrategia cooperativa <b>FOLIO GIRATORIO.</b></p> <p><b>E.F.L:</b> Lectura asistida.</p> <p><b>Formulación de preguntas:</b> El maestro formula las preguntas del ANEXO y el alumnado debe responder por grupos (<b>E.C:CABEZAS NUMERADAS</b>)</p> <p><b>Vocabulario:</b> Estrategia cooperativa . (<b>E.C: LÁPICES AL CENTRO</b>). Búsqueda en el diccionario del vocabulario ANEXO.</p> |
| SESIÓN 2ª | <p><b>E.F.L:</b> Lectura expresiva con lápiz entre los labios. Estrategia cooperativa: <b>L.COMPARTIDA</b></p> <p><b>E.C.L:</b></p> <p><b>Autopreguntas:</b> Estrategia cooperativa (<b>E.C:CABEZAS NUMERADAS.</b>)</p> <p><b>Conexiones:</b> <b>E.C (Encuentra a alguien que...)</b></p> <p><b>Vocabulario:</b> Trabajar en la libreta la palabra. SIMPÁTICO. ¿Qué regla ortográfica cumple? ¿Tipo de palabra y género? ¿De qué palabra viene? Estrategia cooperativa . (<b>E.C: LÁPICES AL CENTRO</b>)</p>                                                                                                                                                          |
| SESIÓN 3ª | <p><b>E.F.L:</b> Lectura expresiva con lápiz entre los labios. Estrategia cooperativa: <b>L.COMPARTIDA (por rondas, cada uno lee un producto comprado)</b></p> <p><b>E.C.L:</b></p> <p><b>Metacognición:</b> Leer hasta un punto y reflexionar si ha leído bien y dónde se equivoca. Leer en parejas para corregir la entonación y pausas en comas.</p> <p><b>Visualización:</b> Cerrar los ojos y visualizar a Alberto. Después dibujarlo.</p> <p><b>Vocabulario:</b> Trabajar en la libreta la palabra. SIMPÁTICO. ¿Qué regla ortográfica cumple? ¿Tipo de palabra y género? ¿De qué palabra viene? Estrategia cooperativa . (<b>E.C: LÁPICES AL CENTRO</b>)</p>    |
| SESIÓN 4ª | <p><b>E.F.L:</b></p> <p><b>Lectura compartida</b> con diferentes estados de ánimo (riendo, llorando, enfadado...)</p> <p><b>E.C.L: Resumen</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Estrategia cooperativa SABIO Y ESCRIBA (15') en folio a modo de borrador.</li> <li>2. Se exponen los resúmenes (10')</li> <li>3. Se resumen en grupo (guiando el maestro el resumen, que es lo más importante que ocurren en cada paso)</li> <li>4. Si da tiempo se realiza el resumen en la libreta.</li> </ol>                                                                                                                                                         |
| SESIÓN 5ª | <p><b>E.F.L: Lectura silenciosa.</b></p> <p><b>E.C.L: Evaluación:</b> Debate en grupo sobre la lectura (qué os ha gustado, qué no, habéis aprendido algo, el qué...)</p> <p><b>Cuestionario sobre la lectura.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

## INFORMACIÓN ANEXA

|           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SESIÓN 1ª | <p><b>Formulación de preguntas:</b> ¿Cómo se llama el protagonista? ¿Qué tres adjetivos describen al protagonista? ¿En qué momento demostró su ingenio? ¿Tenía inquietudes? ¿Por qué lo sabes? ¿Hablabas con las máquinas? Explica tu respuesta.</p> <p><b>Vocabulario a buscar en el diccionario y copiar:</b><br/>Sencillo, inspirar, talento, ingenio.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| SESIÓN 2ª | <p><b>Autopreguntas:</b><br/>Quién, dónde, cuándo, por qué, cómo, imagina, supón, si... entonces, qué piensas... (se puede utilizar una baraja de tarjetas con esas preguntas, donde el alumnado va cogiendo y formulando la pregunta por turnos)</p> <p><b>Conexiones: ANEXO</b></p> <p><b>Vocabulario:</b> SIMPATÍA: Sentimiento de afecto hacia una persona.<br/><b>C.S:</b> persona, amigo/a, juguete, música, movimiento, <b>F.P:</b> simpático, simpática, simpatizar, simpatizante, simpáticamente, simpaticón/a, parasimpático,<br/><b>S:</b> gracioso, cordial, amable, extrovertido <b>A:</b> antipático, desagradable, introvertido...</p>                                                                                        |
| SESIÓN 3ª | <p><b>Vocabulario:</b> Producir: dar fruto o fabricar o elaborar un producto. <b>C.S:</b> fruta, semillas, mesa, operario, fábrica... <b>F.P:</b> producción, productivo, producto, contraproducente, coproducir, productor, sobreproducir...<br/><b>S:</b> originar, manufacturar, provocar, suscitar... <b>A:</b> deshacer, consumir...</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| SESIÓN 4ª |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| SESIÓN 5ª | <p>Cuestionario de <b>COMPRENSIÓN LECTORA</b> en la siguiente hoja.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Literal</b> (Alberto)</li> <li>2. <b>Literal</b> (sencillo, educado y simpático)</li> <li>3. <b>Literal</b> (Comentarios de admiración entre los mayores)</li> <li>4. <b>Literal</b> (Su flequillo recto que le llegaba a las cejas.)</li> <li>5. <b>Literal</b> (A reparar el mecanismo que ponía en marca el tiovivo)</li> <li>6. <b>Inferencial</b> (Que la gente mayor hablaba bien de él)</li> <li>7. <b>Inferencial</b> (Que todos son aparatos o máquinas)</li> <li>8. <b>Inferencial</b> (Alberto el mecánico, Alberto el arreglado todo...)</li> <li>9. <b>Crítica</b></li> <li>10. <b>Crítica.</b></li> </ol> |

Centros Educación Infantil y Primaria Públicos de Torredonjimeno

Alberto

1. ¿Quién es el protagonista de la descripción?

---

2. En la descripción, ¿qué tres adjetivos se utilizan para describir a Alberto?

---

3. ¿Qué provocaba su talento?

---

4. ¿Qué parte de su cuerpo redondeaba el aspecto de su cara?

---

5. ¿A qué le ayudó al dueño de una feria?

---

6. ¿Qué significa “producía comentarios de admiración” entre los mayores?

---

7. ¿Qué semejanza hay entre todas las cosas que sabía arreglar Alberto?

---

8. ¿Qué otro título le pondrías a la lectura que acabas de realizar?

---

9. ¿Qué opinas de la actitud de Alberto con el dueño de la feria? Razona tu respuesta.

---



---



---

10. ¿Por qué crees que había quien decía que Alberto hablaba con las máquinas? Razona tu respuesta.

---



---



---