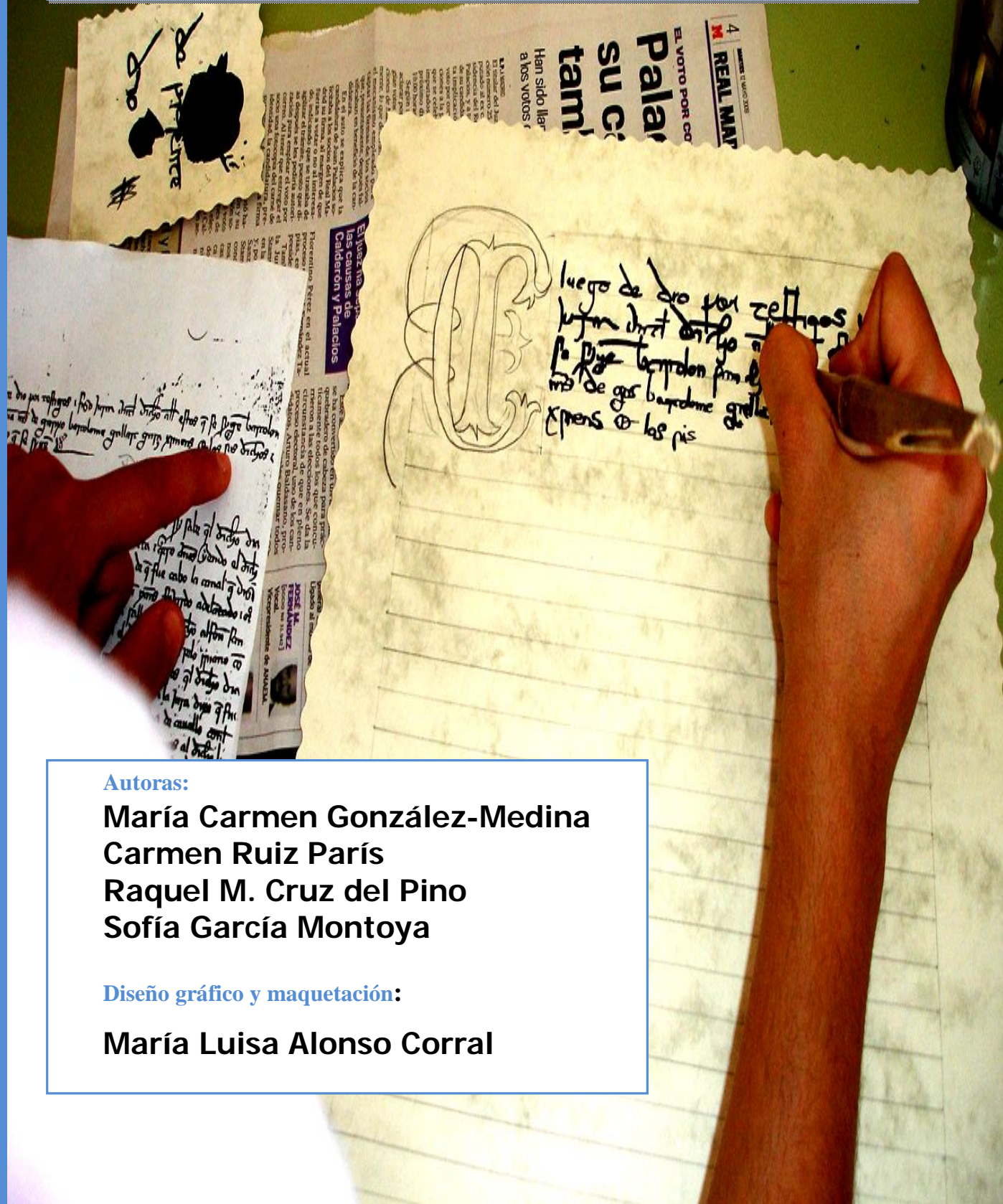


PRUEBA DE NIVEL DE ESPAÑOL PARA ALUMNADO INMIGRANTE



Autoras:

María Carmen González-Medina

Carmen Ruiz París

Raquel M. Cruz del Pino

Sofía García Montoya

Diseño gráfico y maquetación:

María Luisa Alonso Corral

INTRODUCCION A LA PRUEBA DE NIVEL DE ESPAÑOL PARA ALUMNADO INMIGRANTE

Esta prueba ha sido elaborada siguiendo las indicaciones del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, las cuales aparecen resumidas más abajo para que puedan servir de apoyo al profesorado que lleve a cabo la evaluación.

El orden de las competencias que se evalúan es el siguiente:

1. **EXPRESIÓN ORAL**
2. **LECTURA Y ESCRITURA**
3. **COMPRENSIÓN AUDITIVA**
4. **COMPRENSIÓN LECTORA**
5. **EXPRESIÓN ESCRITA**

Los **ejercicios** aparecen estructurados a partir de las competencias que se han de evaluar, y van del **NIVEL 1** (A1 del MCER) al **NIVEL 3** (B1 del MCER), siguiendo la adaptación realizada por la Junta de Andalucía de los niveles del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER).

El primero de los bloques es el correspondiente a la **EXPRESIÓN ORAL**, y aunque este no es el orden que se establece en el MCER, nos parecía mucho más lógico comenzar por la entrevista al alumnado y así distender el ambiente, que no realizarla cuando ya la prueba se acerca al final.

El segundo de los bloques, correspondiente a la **LECTOESCRITURA**, ha sido añadido aquí teniendo en cuenta la situación particular de gran parte de nuestro alumnado, que desconoce las grafías y la pronunciación de nuestro sistema fonológico, y que experimenta serias dificultades en su adquisición debido a las diferencias con el de su lengua materna o a la escasa escolarización que ha recibido. Nos parece, pues, esencial, saber a partir de la prueba si un trabajo específico de lectoescritura será necesario o no.

La **interacción oral**, que aparece recogida y evaluada en el MCER no está contemplada en la presente prueba, ya que los estudios previos realizados demostraron la dificultad de evaluar esta competencia con alumnado inmigrante en un primer encuentro, ya que obviamente este se limita a responder lo que se le pregunta, y no se encuentra en un contexto apropiado que invite a la interacción. En todo caso fue comprobada la suficiencia de la evaluación del resto de las competencias para la obtención de un resultado acertado del nivel del alumnado.

La **PRUEBA** está compuesta por tres documentos:

a) El **EJEMPLAR PARA EL PROFESORADO**, en el que este anotará las observaciones sobre las respuestas orales del alumnado y todo aquello que considere oportuno para su evaluación.

b) El **EJEMPLAR DEL ALUMNADO**, en el que este realizará la lectura de los textos y los ejercicios escritos. Las indicaciones aparecen representadas a través de símbolos que facilitan la comprensión sobre lo que se debe hacer en cada ejercicio, no obstante, y si es necesario, ayudaremos en esta comprensión usando las estrategias que consideremos necesarias.

c) La **HOJA DE EVALUACIÓN**, donde el profesorado anotará el número de respuestas correctas de cada ejercicio, y seguirá las indicaciones a la hora de obtener el nivel real de conocimiento del español del alumnado.

Es importante tener en cuenta que en cada una de las competencias, no será necesario realizar el ejercicio del nivel siguiente si el correspondiente al nivel previo no se ha superado con éxito, pero este hecho aparece señalado puntualmente para facilitar la labor de los evaluadores.

A continuación ofrecemos un cuadro de correspondencia de niveles entre los propuestos por el MCER y la adaptación realizada por la Junta de Andalucía, así como un resumen de las capacidades necesarias en cada competencia para cada uno de los niveles:

Correspondencia Niveles MCER y Niveles ATAL

Niveles de referencia MCER	Niveles ATAL
Ausencia A1	0
A1 (Inicial)	1
A2 (Usuario básico)	2
B (Usuario independiente)	3

LECTURA Y ESCRITURA:

Nivel 0: no reconoce grafías ni las relaciona con sonidos.

Nivel 1: distingue vocales y consonantes. Lee con dificultad y de manera silábica. Escribe sílabas y palabras con dificultad.

Nivel 2: Lee con relativa fluidez aunque confunde sonidos vocálicos como e/i, o/u o consonánticos como b/p, t/d. Escribe lo que oye aunque confunde fonemas.

Nivel 3: Lee con fluidez. Escribe de manera comprensible lo que se le dicta.

COMPRENSIÓN AUDITIVA:

Nivel 0: ausencia de conocimientos

Nivel 1:

- Reconoce palabras y expresiones muy básicas que se usan habitualmente relativas a la familia y entorno inmediato
- Comprende las instrucciones que se le explican con lentitud y cuidado, y sigue indicaciones sencillas y breves

Nivel 2:

- Frases y expresiones de uso frecuente sobre sí mismo y su familia, compras, residencia, empleo.
- Puede enfrentarse a necesidades concretas
- Idea principal de avisos y mensajes breves, claros y sencillos
- Instrucciones sencillas relativas a cómo ir de un lugar a otro, tanto a pie como en transporte público

Nivel 3:

- Ideas principales en un discurso claro sobre clase, ocio, incluyendo breves narraciones
- Instrucciones de funcionamiento de aparatos
- Informativos de temas cotidianos e interés general

COMPRENSIÓN LECTORA:

Nivel 0: no comprende nada

Nivel 1:

- Palabras y frases muy sencillas de letreros y catálogos
- Mensajes breves y sencillos en tarjetas postales
- Descripciones breves y sencillas con apoyo visual

Nivel 2:

- Lee textos breves y sencillos y encuentra información específica (anuncios publicitarios, prospectos, menús, horarios y cartas personales)
- Cartas personales breves y sencillas, catálogos y artículos breves de periódico en los que identifica información específica)

Nivel 3:

- Textos relacionados con la escuela o documentos oficiales breves
- Cartas personales con descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos
- Recoge info de diferentes textos o de diferentes partes para realizar una tarea específica.
- Ideas significativas de artículos sencillos de periódico con temas cotidianos

EXPRESIÓN ORAL:

Nivel 0: no dice nada o muy poco y de modo poco comprensible

Nivel 1:

- Utiliza expresiones y frases sencillas para describir el lugar donde vive y las personas que conoce
- Palabras y frases sencillas sobre datos personales y situaciones concretas
- Contesta y plantea preguntas sobre datos personales

Nivel 2:

- Describe de forma sencilla a su familia y otras personas, cómo es su vida, su escolarización anterior y su trabajo anterior y actual, cosas que le gustan y que no le gustan
- Narra historias o describe personas, lugares y experiencias
- Realiza descripciones breves y básicas de hechos y actividades
- Describe planes, citas, costumbres, actividades, lugares y posesiones

Nivel 3:

- Describe experiencias, proyectos, sueños, ideas, y las explica y justifica
- Cuenta una historia o película y describe sus reacciones
- Descripción sencilla e variedad de temas de interés, hechos reales o imaginados

EXPRESIÓN ESCRITA:

Nivel 1:

- Postal sencilla y corta para felicitar
- Formulario con datos personales (nombre, nacionalidad) y dirección

Nivel 2:

- Notas y mensajes breves y sencillos sobre necesidades inmediatas
- Cartas personales sencillas de agradecimiento o párrafo cariñoso
- Escribe sobre aspectos cotidianos de su entorno, personas, lugares y aspectos de su estudio o trabajo
- Descripciones breves de hechos o experiencias personales
- Frases y oraciones sencillas sobre su familia, condiciones de vida, estudios
- Biografías imaginarias y poemas sencillos sobre personas

Nivel 3:

- Textos sencillos bien enlazados sobre temas de interés personal
- Cartas personales sobre experiencias e impresiones
- Descripción de experiencias, sentimientos y reacciones
- Descripción de un viaje real o imaginado
- Narrar una historia
- Redacciones cortas y sencillas sobre temas de interés
- Resumen y opinión sobre hechos concretos de asuntos cotidianos
- Informes breves sobre hechos habituales y motivos de ciertas acciones

EJEMPLAR PARA EL PROFESORADO

EXPRESIÓN ORAL:

1. Se le formularán las siguientes cuestiones al alumnado, de un modo claro y pausado. Se anotarán las respuestas tal y como hayan sido dadas, en caso de ausencia de respuesta se dejarán en blanco. **Si no responde correctamente al menos a 4 de las 6 primeras, no será necesario continuar con las seis restantes.**

1a:

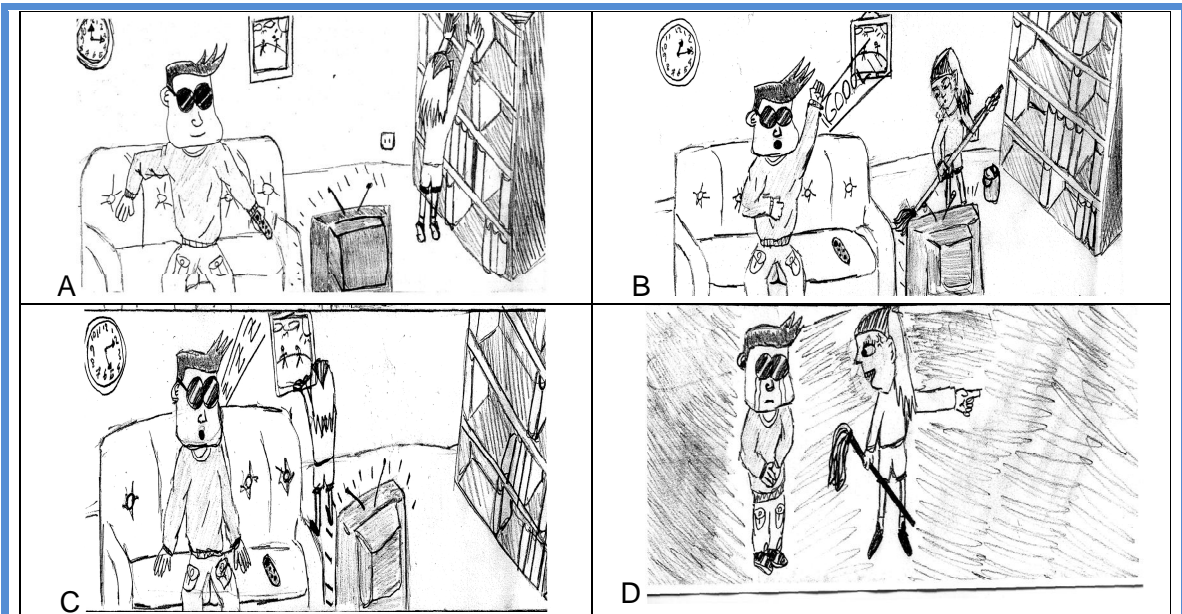
1. ¿Cómo te llamas?
2. ¿Cuántos años tienes?
3. ¿De dónde eres?
4. ¿Dónde vives ahora?
5. ¿Cómo se llaman tu padre y tu madre?
6. ¿En qué trabajan?

1b:

7. ¿Tienes hermanos y hermanas? ¿Cuántos?
8. ¿Cómo es tu hermano-a?
9. ¿En tu país ibas al colegio o al instituto? ¿En qué curso estabas?
10. ¿Cómo era tu colegio?
11. ¿Cómo era la ciudad en la que vivías?
12. ¿Qué cosas te gustan de España? ¿Qué cosas no te gustan?

2. **ATENCIÓN:** Este ejercicio sólo se realizará si se obtuvieron 4 o más respuestas correctas en el segundo bloque del anterior.

Pediremos al alumnado que nos cuente la historia que resulta, según su interpretación, de esta viñeta que aparece en su ejemplar. Tendrá que describir lo que ve, cuáles son los personajes, dónde están, qué objetos les rodean, qué hacen y lo que cree que pasará después.



Dibujo realizado por el alumno **Justo Utrera Santiago** del IES Puebla de Vcar (Almería)

LECTURA Y ESCRITURA:

3a. El alumnado leerá una lista de palabras con la que comprobaremos si confunde los fonemas e/i, o/u, r/rr, p/b/v, g/gu/j, d/t, c/z/s, si es capaz de leer correctamente las sílabas trabadas y las acentuadas, u otro tipo de problema que pudiese plantearles el reconocimiento de fonemas en español.

Señale las palabras que hayan sido leídas correctamente.

<i>Bulo</i>	<i>Pela</i>	<i>Burro</i>	<i>Plumaje</i>	<i>Afganistán</i>	<i>Constitución</i>

3b. Los estudiantes escribirán las palabras que les dictemos con el objetivo de comprobar su seguridad a la hora de transcribir los fonemas e/i, o/u, r/rr, p/b/v, g/gu/j, d/t, c/z/s, las sílabas acentuadas y las trabadas.

Señale las palabras que hayan sido escritas correctamente.

<i>Piso</i>	<i>Rusa</i>	Príncipe	Interesante	General	Consumidor

Se anotará el número de respuestas correctas en la [hoja de evaluación](#).

COMPRENSIÓN AUDITIVA:











4. Se le leerán las siguientes palabras y frases al alumnado, un máximo de dos veces. Cada una de ellas se corresponde con una de las imágenes que aparecen en el ejemplar de este. Se le pedirá que las enumere de 1 a 10 según el orden en que oiga la frase que se corresponda con cada una de ellas.

En el caso de que no conozca la numeración le pediremos que señale las imágenes y nosotros mismos las enumeraremos en el orden en que el alumnado nos vaya diciendo. Dejaremos constancia de este hecho en la hoja de evaluación.

EJEMPLO:



0	
---	--

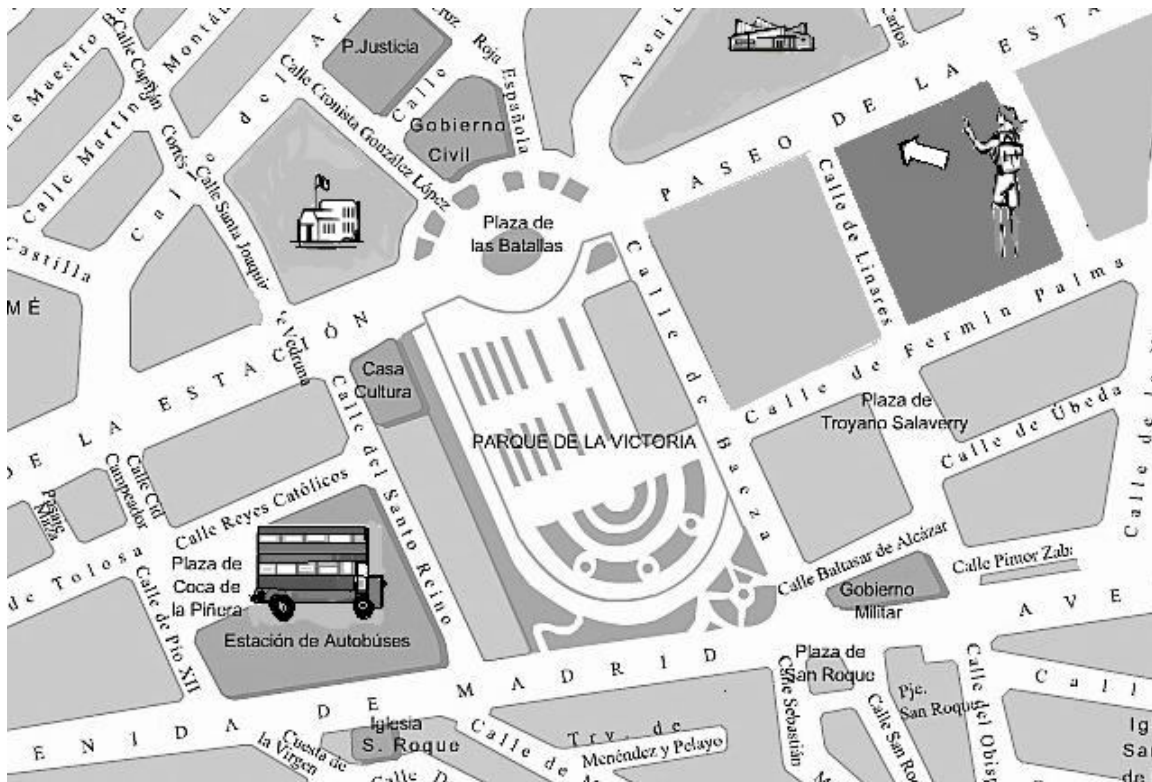
1. Profesora		6. Enciende el ordenador	
2. ¿Tienes un lápiz?		7. Me gusta el deporte	
3. Avisa a la policía		8. ¿Puedes responder al teléfono?	
4. Supermercado		9. Sacapuntas	
5. Coge la silla		10. Cierra el libro	

Se anotará el número de respuestas correctas en la hoja de evaluación. **Si se contabilizan 8 aciertos o más, pasaremos al ejercicio siguiente. Si se registran menos de 8, pasaremos a la parte de comprensión lectora, ejercicio 7.**

5. ATENCION: Este ejercicio sólo se realizará si se alcanzaron el mínimo de respuestas correctas en el anterior.

Se leerá el siguiente itinerario al alumnado **dos veces**. Este deberá **señalar el recorrido** del mismo sobre el plano de su ejemplar (desde la flecha hasta el destino), y decirnos, o escribir el nombre del lugar al que ha llegado siguiendo nuestras indicaciones.

Itinerario: Cuando salga de aquí, tome el Paseo de la Estación a la izquierda y cruce la Plaza de las Batallas, siga recto unos metros y tome la segunda calle a la izquierda, Calle del Cid Campeador, luego siga recto y en la Plaza Coca de la Piñera encontrará su destino.



Destino: Estación de Autobuses.

6. ATENCION: Este ejercicio sólo se realizará si el anterior fue completado con éxito. En caso contrario se pasará directamente al número 7.

Se leerá al alumnado el siguiente texto de modo que pueda responder a las preguntas que aparecen en su ejemplar. Se trata de un anuncio de megafonía escuchado en un centro educativo. Es importante que el alumnado lea las preguntas previamente, para lo que le concederemos un tiempo de 30 segundos. Después leeremos el texto dos veces y dejaremos un tiempo de 3 minutos para que complete las respuestas.

¡Atención chicos y chicas! Os recordamos que mañana empieza la semana cultural en nuestro centro. De 10 a 12, todo el alumnado podrá asistir a los diferentes talleres y exposiciones en compañía de su tutor y a la hora que se les ha asignado. A partir de las 12 dará comienzo la obra de teatro representada por los alumnos de tercero. Se trata de una adaptación de “La dama boba”, de Lope de Vega. También podréis visitar la feria del libro, que se encuentra en la biblioteca, donde diferentes librerías de la localidad han organizado un mercadillo con libros interesantes y divertidos a muy buen precio. Y el viernes no os perdáis el concierto que dará en nuestro centro la banda municipal en colaboración con el Ayuntamiento de la ciudad. En esta banda tocan algunos de nuestros alumnos y alumnas. También podrán asistir todos los padres, y después todos estáis invitados a comer y a beber algo en el patio, en el aperitivo que la Asociación de Padres ha preparado para despedir esta semana cultural. Os animo a participar en todos los talleres que os interesen y a compartir las diferentes propuestas de cada curso. ¡Feliz semana cultural a todos y todas!

Preguntas que debe responder el alumnado en su hoja:






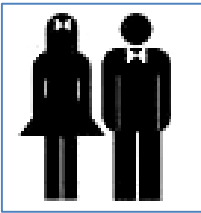
1. ¿Qué acontecimiento está a punto de comenzar en el centro?
2. ¿A qué hora tienen lugar los talleres y exposiciones?
3. ¿Los alumnos de qué curso representarán una obra de teatro?
4. ¿Dónde se encuentra la feria del libro?
5. ¿Qué no se pueden perder los alumnos el viernes?
6. ¿Qué se ha organizado para despedir la semana?

COMPRENSIÓN LECTORA:

- 7.** Pediremos al alumnado que escriba cada una de las palabras o frases que le damos en el cuadro inferior al lado de las imágenes que les correspondan en el cuadro superior. Dispondrá de 2 minutos para completar el ejercicio.

EJEMPLO:

	Peligro de Incendio
---	----------------------------

Salida de emergencia	Prohibido fumar
Aseos	Andalucía
Usa la papelera	Espere su turno

Se anotará el número de respuestas correctas en la hoja de evaluación. **Si se contabilizan 3 aciertos o más, pasaremos al ejercicio siguiente. Si se registran menos de 3, pasaremos a la parte de expresión escrita, ejercicio 9.**

8. ATENCION: Este ejercicio sólo se realizará si se alcanzaron el mínimo de respuestas correctas en el anterior.

El alumnado leerá el siguiente texto en voz baja y después responderá a las preguntas. Dejaremos un tiempo máximo de **8 minutos** para la realización del ejercicio. No obstante, **si el alumnado no es capaz de responder correctamente a las cinco primeras preguntas (bloque A), no será necesario que continúe con las cinco últimas (bloque B).**

Querida Elena,

Te escribo desde mi nueva casa en España. Es más pequeña que la de Bulgaria pero está a cinco minutos de la playa. Tiene un salón y dos dormitorios, uno para mis padres, y otro para Silvia y para mí.

El instituto en el que estudio es genial. Hay alumnos de diferentes nacionalidades: rusos, marroquíes, lituanos, peruanos, argentinos... Por los pasillos se escuchan multitud de idiomas y acentos.

Ayer hubo una fiesta en el patio. Todos llevamos comidas típicas de nuestros países. Yo estaba muy contenta, a pesar de que todavía no conozco a mucha gente, pero me siento bien aquí, menos extranjera cada día.

Elena, me gustaría mucho que estuvieses aquí conmigo.

Un beso fuerte de tu prima Irina.

BLOQUE 8A

Irina escribe a su hermana	Verdadero	Falso
Irina vive en Bulgaria	Verdadero	Falso
La casa en la que vive está cerca de la playa	Verdadero	Falso
Silvia y Elena duermen en habitaciones separadas	Verdadero	Falso

BLOQUE 8B:

¿A Irina le gusta su instituto? ¿Cómo lo sabes?	
¿Qué ocurrió ayer en el instituto?	
¿Cómo se siente Irina en su nueva vida?	
¿Cuál es el deseo que expresa Irina en la carta?	

EXPRESIÓN ESCRITA:

- 9.** Pediremos al alumnado que rellene el siguiente formulario, para lo que dispondrá de **3 minutos**.
Si responde correctamente a 7 o más de ellas, proseguiremos con el ejercicio siguiente.

1. NOMBRE	
2. APELLIDOS	
3. FECHA DE NACIMIENTO	
4. NACIONALIDAD	
5. NOMBRE DEL PADRE	
6. NOMBRE DE LA MADRE	
7. NÚMERO DE HERMANOS (Incluido tú)	
8. TELÉFONO	
9. DIRECCIÓN ACTUAL	
10. COLEGIO O INSTITUTO	

- 10. ATENCION:** Este ejercicio sólo se realizará si se alcanzaron el mínimo de respuestas correctas en el anterior.

El alumnado escribirá una carta a un amigo o a un ser querido:

10 a: Para saludarle, preguntarle cómo está e informarle de que se encuentra bien en España.

10b: Si no presenta dificultades, en una segunda parte le pediremos que continúe la carta explicando cómo es un día normal en su vida.

Dispondrá de un máximo de **5 minutos** para realizar cada una de las dos partes.



EJEMPLAR PARA EL ALUMNADO

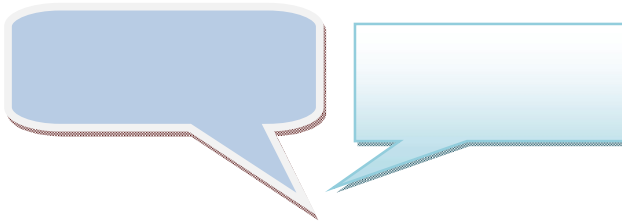
1.



Escucha las preguntas y



responde.



2.



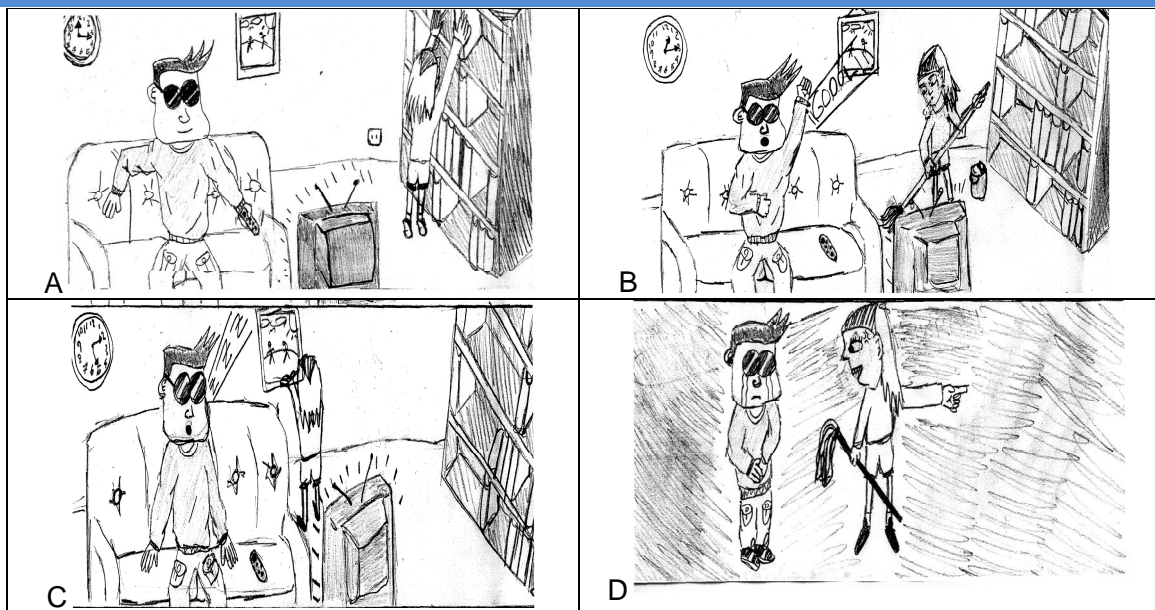
Mira estos dibujos.



Describe lo que ves, cuáles son los

personajes, dónde están, qué objetos les rodean, qué hacen y cuenta la historia.

¿Qué crees que pasará después?



Dibujo realizado por el alumno **Justo Utrera Santiago** del IES Puebla de Vúcar (Almería)

3a.



Lee en voz alta estas palabras:

Bulo

Pela

Burro

Plumaje

Afganistán

Constitución

3b.



Escucha y



escribe las palabras que leerá el profesor:

4.



Escucha y






enumera las imágenes según el orden en que el profesor dice las palabras o frases:

EJEMPLO:





0	
---	--

Ahora tú:

6.  Tienes 30 segundos para leer estas preguntas.  Luego escucha el texto que el profesor leerá 2 veces y  respóndelas. Dispones de 3 minutos para ello.






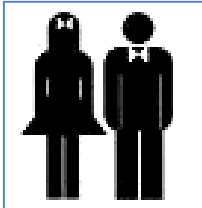
<p>1. ¿Qué acontecimiento está a punto de comenzar en el centro?</p>	
<p>2. ¿A qué hora tienen lugar los talleres y exposiciones?</p>	
<p>3. ¿Los alumnos de qué curso representarán una obra de teatro?</p>	
<p>4. ¿Dónde se encuentra la feria del libro?</p>	
<p>5. ¿Qué no se pueden perder los alumnos el viernes?</p>	
<p>6. ¿Qué se ha organizado para despedir la semana?</p>	

7.  Lee estas frases.  Luego escribe al lado de cada imagen la que le corresponda. Dispones de 2 minutos.

EJEMPLO:

	Peligro de Incendio
---	----------------------------

Salida de emergencia	Prohibido fumar
Aseos	Andalucía
Usa la papelera	Espere su turno

8.



Lee este texto y



responde a las preguntas. Dispones de un

máximo de 8 minutos.

Querida Elena,

Te escribo desde mi nueva casa en España. Es más pequeña que la de Bulgaria pero está a cinco minutos de la playa. Tiene un salón y dos dormitorios, uno para mis padres, y otro para Silvia y para mí.

El instituto en el que estudio es genial. Hay alumnos de diferentes nacionalidades: rusos, marroquíes, lituanos, peruanos, argentinos... Por los pasillos se escuchan multitud de idiomas y acentos.

Ayer hubo una fiesta en el patio. Todos llevamos comidas típicas de nuestros países. Yo estaba muy contenta, a pesar de que todavía no conozco a mucha gente, pero me siento bien aquí, menos extranjera cada día.

Elena, me gustaría mucho que estuvieses aquí conmigo.

Un beso fuerte de tu prima Irina.

BLOQUE 8A

Irina escribe a su hermana	Verdadero	Falso
Irina vive en Bulgaria	Verdadero	Falso
La casa en la que vive está cerca de la playa	Verdadero	Falso
Silvia y Elena duermen en habitaciones separadas	Verdadero	Falso

BLOQUE 8B:

¿A Irina le gusta su instituto? ¿Cómo lo sabes?	
¿Qué ocurrió ayer en el instituto?	
¿Cómo se siente Irina en su nueva vida?	
¿Cuál es el deseo que expresa Irina en la carta?	

9.



Escribe tus datos. Dispones de 3 minutos.

1. NOMBRE	
2. APELLIDOS	
3. FECHA DE NACIMIENTO	
4. NACIONALIDAD	
5. NOMBRE DEL PADRE	
6. NOMBRE DE LA MADRE	
7. NÚMERO DE HERMANOS (Incluido tú)	
8. TELÉFONO	
9. DIRECCIÓN ACTUAL	
10. COLEGIO O INSTITUTO	

10.



Escribe una carta a un amigo o a un ser querido:

10 a: Salúdale, pregúntale cómo está e infórmale de que te encuentras bien en España. Dispones de un máximo de 5 minutos.



10 b: Explícale a esa persona cómo es un día normal en tu vida. Dispones de un máximo de 5 minutos.



HOJA DE EVALUACION

COMPETENCIA	EJERCICIO	TOTAL RESPUESTAS CORRECTAS	RESULTADO	NIVEL	
EXPRESION ORAL	1A		4 o más respuestas correctas	NIVEL 1	
	1B		4 o más respuestas correctas	NIVEL 2	
	2		La pronunciación es correcta o al menos comprensible.	SI	5 "SI" o más NIVEL 3
				NO	
			La fluidez es adecuada.	SI	
				NO	
			Su discurso es ordenado y coherente, utiliza determinantes y conectores temporales.	SI	
				NO	
			Concuerta género y número de nombres y adjetivos	SI	
				NO	
Usa vocabulario adecuado al tema (casa, mobiliario, descripción física, tiempos horarios, acciones y relaciones personales)			SI		
			NO		
El uso de tiempos y modos verbales es el adecuado	SI				
	NO				
Es capaz de hablar de sensaciones y sentimientos	SI				
	NO				
Sabe expresar hipótesis y creencias sobre el futuro	SI				
	NO				
LECTOESCRITURA	3A 3B		Menos de 5 respuestas correctas: trabajo de la lectoescritura		

HOJA DE EVALUACION

COMPRESION AUDITIVA	4		8 o más respuestas correctas	NIVEL 1
	5		Itinerario correcto + destino: estación de autobuses	NIVEL 2
	6		4 o más respuestas correctas	NIVEL 3
COMPRESION LECTORA	7		3 o más respuestas correctas	NIVEL 1
	8A		3 o más respuestas correctas	NIVEL 2
	8B		3 o más respuestas correctas	NIVEL 3
EXPRESION ESCRITA	9		7 o más respuestas correctas	NIVEL 1
	10A	Ortografía: respeta las normas ortográficas, usa la puntuación adecuada, signos de interrogación en las preguntas, etc.	SI	3 "SI "o más NIVEL 2
			NO	
		Coherencia textual y orden del discurso	SI	
			NO	
		Gramática: usa correctamente los tiempos verbales y concuerda género y número de nombres y determinantes	SI	
			NO	
		Léxico: usa un vocabulario adecuado al tema, saludos, partículas interrogativas.	SI	
NO				
Léxico: usa expresiones de sensaciones y sentimientos.	SI			
	NO			

HOJA DE EVALUACION

	10B	Ortografía: respeta las normas ortográficas	SI	3 "SI" o más NIVEL 3
			NO	
		Coherencia textual: usa conectores temporales y organiza adecuadamente el discurso	SI	
			NO	
		Gramática: usa correctamente los tiempos verbales y realiza las concordancias adecuadas	SI	
			NO	
		Léxico: usa vocabulario adecuado al tema, acciones habituales, expresión de sensaciones, sentimientos y deseos.	SI	
			NO	
		Léxico: usa expresiones de sensaciones, sentimientos y deseos.	SI	
			NO	

EXPRESIÓN ORAL	NIVEL	
TRABAJO DE LA LECTOESCRITURA	SI	NO
COMPRESION AUDITIVA	NIVEL	
COMPRESION LECTORA	NIVEL	
EXPRESION ESCRITA	NIVEL	
NIVEL DEL ALUMNO		