

CONTENIDOS, CRITERIOS EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE PARA:

NIVEL 3 AÑOS. ÁREA "LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN"

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACION	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
El lenguaje oral y la necesidad de la comunicación. Ampliación progresiva del vocabulario	Utilizar la comunicación oral para comunicarse y hacerse entender con sus iguales y con el adulto.	<ul style="list-style-type: none"> • Posee un léxico adecuado a la edad. • Articula y pronuncia de manera progresivamente correcta las palabras del vocabulario. • Se comunica oralmente con los demás. • Sabe hacerse entender. • Articula las frases adecuadamente. • Progresa su nivel de expresión oral. • Expresa sus deseos, sentimientos, ideas y necesidades. • Escucha a los demás mientras hablan. • Utiliza, de manera progresiva, determinantes y nexos en sus producciones orales. • Utiliza algunos recursos extralingüísticos para hacerse entender: gestos, entonación...
Textos de la tradición oral: cuentos, poesías, canciones...	Comprender mensajes y textos transmitidos de forma oral.	<ul style="list-style-type: none"> • Progresa su nivel de comprensión verbal. • Comprende los mensajes de sus compañeros y compañeras. • Comprende los cuentos. • Es capaz de contar con sus propias palabras el cuento que ha leído el docente. • Permanece atento/a en la audición de cuentos y de historias. • Memoriza rimas y poesías sencillas. • Participa en los diálogos de clase. • Sabe aportar sus ideas en las conversaciones grupales.
Instrumentos de la lengua escrita: ilustraciones, carteles, imágenes, etiquetas, fotografías, murales, cuentos...	Mostrar interés por los diferentes soportes escritos presentes en su entorno e iniciarse en la comprensión del mensaje que contienen.	<ul style="list-style-type: none"> • Le gusta observar y manipular diferentes soportes escritos: cuentos, fichas, cartulinas de imágenes, láminas de fotografías, murales de las unidades. • Responde adecuadamente a preguntas formuladas sobre las imágenes que observa. • Observa, lee e interpreta pictogramas y etiquetas.
Normas que rigen el intercambio lingüístico. Normas socialmente establecidas.	Conocer las normas que rigen el intercambio lingüístico y aplicarlas en sus intercambios orales.	<ul style="list-style-type: none"> • Respeta el turno de palabra. • Sabe que debe escuchar a los demás en los diálogos de clase o mientras el docente explica. • Mira a la persona que le habla. • Solicita las cosas adecuadamente. • Saluda cuando entra y se despide cuando sale. • Da las gracias.
Iniciación en la lectoescritura: grafomotricidad, trazos (vertical, horizontal, oblicuo, curvo, ondulado...) y formación de estructuras gramaticales simples.	Iniciarse en los usos orales de la lectura y de la escritura, en función de su nivel madurativo, interesándose por las situaciones de lectura y de escritura del aula.	<ul style="list-style-type: none"> • Disfruta en las situaciones de lectura en clase. • Sabe la direccionalidad correcta de la lectura. • Responde adecuadamente a preguntas formuladas sobre una historia leída. • Señala elementos y objetos que le nombran. • Identifica los carteles que rotulan diferentes espacios del aula. • Diferencia la grafía de algunas letras y números de otros caracteres. • Coge el lápiz bien y se sienta adecuadamente para escribir. • Comienza a orientarse en el espacio gráfico realizando garabatos y trazos en un espacio delimitado. • Realiza trazos con progresiva precisión. • Realiza la grafía de algunos números. • Se esfuerza por producir trazos y grafías cada vez más legibles. • Conoce la grafía de su nombre. • Cuida adecuadamente los libros y cuentos propios y los de la clase.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACION	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
Realización de descripciones sencillas	Iniciarse en la descripción de elementos muy familiares de su entorno utilizando progresiva y adecuadamente frases de mayor complejidad	<ul style="list-style-type: none"> • Se describe a sí mismo/a de manera sencilla. • Cuenta a los demás cómo es su casa y su familia. • Relata sucesos que le han ocurrido en su vida cotidiana. • Describe de manera muy sencilla el objeto, personaje, animal... que le nombran. • Ordena temporalmente los sucesos acontecidos. • Utiliza frases con una estructuración gramatical progresivamente más compleja.
Palabras y expresiones en lengua extranjera relacionadas con las rutinas y con los contenidos de las unidades.	Relacionar el sonido de algunas palabras en inglés con imágenes, mostrando interés por participar en situaciones de comunicación oral en otra lengua.	<ul style="list-style-type: none"> • Aprende y utiliza un vocabulario muy básico en lengua extranjera. • Relaciona algunas imágenes con el sonido de la palabra que la representa en lengua extranjera. • Disfruta escuchando canciones en inglés. • Canta alguna canción corta y sencilla en inglés. • Comprende alguna palabra o mensaje muy corto y sencillo, apoyado en gestos, en lengua extranjera. • Responde con gestos a los saludos en lengua extranjera. • Señala algunos objetos cuando se los nombramos en lengua extranjera. • Responde con gestos a algunas preguntas muy simples formuladas en lengua extranjera. • Imita el sonido, la entonación y el ritmo de algunas palabras en inglés.
Técnicas, materiales, útiles de la expresión plástica. Artistas universales y sus obras.	Expresarse y comunicarse utilizando los medios, las técnicas y los materiales de la expresión plástica, disfrutando con la realización de sus producciones.	<ul style="list-style-type: none"> • Garabatea libremente utilizando colores y ocupando todo el espacio gráfico. • Desprende, con ayuda del docente, los troqueles. • Pega adhesivos. • Es creativo/a en sus producciones. • Conoce el nombre de algunas obras de arte trabajadas. • Recuerda algún dato curioso de los artistas trabajados. • Cuida los materiales y útiles de las actividades plásticas. • Utiliza diferentes técnicas: estampando sus huellas, pintando con las manos y utilizando la pintura de dedo, amasando plastilina, pegando bolitas de papel de seda, coloreando, mezclando los colores, experimentando con ellos... • Pica libremente y siguiendo una pauta. • Participa en las actividades plásticas realizadas en grupo.
Posibilidades expresivas del cuerpo. Sentimientos y emociones y su expresión corporal	Utilizar las posibilidades expresivas de su cuerpo para comunicar sentimientos y emociones disfrutando en las actividades de expresión corporal.	<ul style="list-style-type: none"> • Se apoya en el lenguaje corporal para hacerse entender. • Participa y disfruta con las dramatizaciones realizadas en clase. • Es capaz de gesticular con la cara diferentes emociones. • Sigue con el cuerpo diferentes ritmos y melodías. • Controla de manera progresiva su cuerpo. • Sabe relajarse después de una intensa actividad corporal.
Lenguaje musical: discriminación de sonidos relacionados con los contenidos trabajados, algunas cualidades del sonido (duración, intensidad...) y conocimiento de algunos instrumentos musicales.	Desarrollar la discriminación auditiva para identificar diversos sonidos, diferenciando entre ruido y silencio y conociendo algunas propiedades del sonido. Comprender que la música es un medio para comunicar sentimientos, ideas...	<ul style="list-style-type: none"> • Diferencia entre sonido y silencio. • Identifica sonidos producidos por el cuerpo. • Reconoce sonidos producidos por objetos de la clase y de la casa. • Nombra el medio de transporte que produce un determinado sonido después de haberlo escuchado. • Conoce los sonidos que producen determinados fenómenos atmosféricos. • Diferencia entre sonidos largos y sonidos cortos. • Conoce melodías de otros pueblos del mundo. • Disfruta con la audición de algunas obras de autores clásicos.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACION	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
		<ul style="list-style-type: none"> • Discrimina el sonido producido por algunos instrumentos musicales: la flauta, el tambor, los cascabeles... • Memoriza algunas canciones de clase. • Participa en las actividades musicales.
<p>Lenguaje tecnológico: acercamiento a diversas producciones audiovisuales (películas, dibujos, animados) y recursos tecnológicos como es el ordenador.</p>	<p>Manejar el ratón</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Maneja el ratón adecuadamente.