

XII ENCUENTRO ROCE

Red de organizadores
de conciertos educativos y sociales

Los espectáculos como
oportunidad educativa

Gran Teatre del Liceu. Barcelona
25, 26, 27 noviembre 2021
liceubarcelona.cat

rocemusica.org



#ENCUENTROROCE2021

Presentación

El espectáculo como oportunidad educativa

El XII Encuentro ROCE pretende crear un espacio de reflexión y debate sobre la potencialidad educativa que tiene cualquier manifestación artística.

Un espacio donde la reflexión sobre la creación artística y el pensamiento educativo se entrelacen para situarnos delante de cuestiones que nos motiven a plantearnos nuevos retos y a asumir nuevas responsabilidades.

Cuestiones como:

¿Cómo entendemos un equipamiento cultural en el s. XXI?

¿Cuál es la responsabilidad social y educativa de la cultura y de los equipamientos culturales?

¿Entendemos la manifestación artística como objeto de consumo o también como elemento de transformación y reflexión?

¿Qué impacto están teniendo los avances tecnológicos en la cultura, en la creación artística y también en la educación?

¿Cómo debemos desarrollar, adaptar o mejorar nuestras prácticas para alinearlas con los paradigmas educativos del momento?: Educación global de la persona, educación en la creatividad, educación a lo largo de la vida, formación de personas comprometidas, críticas y solidarias, acceso a la cultura y a la educación, etc.

Estas y otras cuestiones son las que se tratarán en unas jornadas que se organizarán en torno a cuatro ámbitos de debate:

- Equipamiento cultural, centro de arte y pensamiento.
- La tecnología en la creación artística.
- Del espectáculo a los procesos creativos y de participación.
- Creación artística: Belleza, emoción y transformación.

Esperamos que sea de vuestro interés.

LiceuAprèn

Dirigido a

Responsables de las áreas educativas de equipamientos culturales, creadores/as, profesionales de la música, la investigación, la musicología, la educación, la psicología, la pedagogía, la mediación cultural, responsables de colectivos sociales, trabajadores/as sociales y todas aquellas personas interesadas en la temática del XII Encuentro ROCE.

Contenidos

Los espectáculos como oportunidad educativa

Espacios de debate y reflexión en torno a la potencialidad del arte y de la música como agentes transformadores de las personas.

Sesiones de trabajo en torno a las cuatro temáticas del Encuentro con distintas aportaciones y formatos:

- **Diálogos** entre dos o tres ponentes que lideran la exposición, enmarcan el tema y aportan elementos de reflexión y conocimiento desde distintos ámbitos profesionales.
- **Píldoras de opinión** con aportaciones de conocimientos o experiencias relacionadas con el tema de debate mediante breves cápsulas audiovisuales.
- **Experiencias prácticas** de personas, entidades o equipamientos que participan en el XII Encuentro ROCE.
- **Coloquio** entre todos los participantes.
- **Cierre y conclusiones** a cargo de los relatores expertos en el ámbito educativo.

Información general

El XII Encuentro ROCE tendrá lugar

- 25, 26 y 27 de noviembre de 2021
- Gran Teatre del Liceu. La Rambla, 51-59, 08002 Barcelona

Inscripciones en

www.rocemusica.org 

- Plazas limitadas por orden de inscripción
- Plazo límite de inscripción: 15 de noviembre

Cuotas:

Entidades asociadas: Inscripción gratuita

Público general: 45 €

Estudiantes: 20 €

Streaming: 25 €

 Sesiones que se ofrecen también en streaming

Comité científico

Silvia Carretero

Presidenta de ROCE,
Área Socioeducativa OSCYL

Mikel Cañada

Vicepresidente de ROCE,
Orquesta Sinfónica de Euskadi

Antoni Pallès

Director del Departamento
musical, educativo y social del
Gran Teatre del Liceu

Jordina Oriols

Responsable del Servicio Educativo
del Gran Teatre del Liceu

José Luis Rivero

Director artístico del
Auditorio de Tenerife

Desirée González

Coordinadora del Área Educativa y
Social del Auditorio de Tenerife

Ione Arroniz

Coordinadora de proyectos educa-
tivos, sociales e inclusivos de la Fun-
dación Baluarte – Orquesta Sinfóni-
ca de Navarra. Secretaria de ROCE

Sofía Grande

Coordinadora de ROCE

Programa Jueves, 25 de noviembre

9.30 h

Acreditaciones y entrega de documentación

9.45 h

Acto inaugural. Presentación del XII Encuentro de ROCE

10.15 h

Diálogo: Equipamiento cultural, centro de arte y pensamiento

 En streaming

Ponentes:

Víctor García de Gomar. Director Artístico del Gran Teatre del Liceu

Antoni Pallès. Director del Departamento musical, educativo y social del Gran Teatre del Liceu

Jordina Oriols. Responsable del Servicio Educativo LiceuAprèn

11.00 h

Coloquio entre los asistentes y conclusiones a cargo de los relatores expertos en el ámbito educativo.

11.45 h

Pausa - café

12.30 h

Visita al Teatro: Liceu, 175 años de historia

14.00 h

Pausa - almuerzo

16.00 h

Diálogo: La tecnología en la creación artística

 En streaming

Ponentes:

Igor Cortadellas. Músico y creador audiovisual

Marisol López. Directora General de Innovación y Cultura Digital en el Departamento de Cultura de la Generalitat de Catalunya

Moderadora:

Violeta Amargant. Responsable servicio educativo de L'Auditori

17.30 h

Coloquio entre los asistentes y conclusiones a cargo de los relatores expertos en el ámbito educativo.

18.00 h

Actividad cultural

Programa Viernes, 26 de noviembre

9.30 h

Diálogo: Del espectáculo a los procesos creativos y de participación

 En streaming

Ponentes:

Pep Montes. Periodista y gestor cultural (Cultura y jóvenes)

Angélica Sátiro. Pedagoga e investigadora en el ámbito de la creatividad

Moderador:

Mikel Cañada. Vicepresidente de ROCE

11.00 h

Coloquio entre los asistentes y conclusiones a cargo de los relatores expertos en el ámbito educativo

11.30 h

Pausa - café

12.30 h

Espectáculo infantil:

Trencanous-jazz

Foyer Gran Teatre del Liceu

13.30 h

Conversación y foro de debate en torno a los espectáculos educativos

14.15 h

Pausa - almuerzo

16.30 h

Taller de voz y canto coral a cargo de Buia Reixach Feixes. Directora de Coros

18.30 h

Actividad cultural



Programa Sábado, 27 de noviembre

9.30 h

Asamblea de socios ROCE

10.30 h

Diálogo: Creación artística: Belleza, emoción y transformación

 En streaming

Ponentes:

Begoña Román. Doctora en filosofía. Presidenta del Comité de Ética de Servicios Sociales de Catalunya y vocal del Comité de Bioética de Catalunya

Paco Azorín. Director de escena y creador artístico

Moderador:

José Luis Rivero. Director artístico del Auditorio de Tenerife

12.00 h

Coloquio entre los asistentes

12.30 h

Pausa - café

13.00 h

Conclusiones del XII Encuentro ROCE a cargo de los relatores expertos en el ámbito educativo y junta directiva de ROCE

18.00 h

Asistencia ensayo general Rigoletto (actividad optativa)

La dirección artística del Teatro puede cancelar la asistencia de público por motivos técnicos o artísticos.

Relatores expertos en el ámbito educativo:

Jaume Cella. Maestro y escritor. Creu de Sant Jordi 2008

Juli Palou. Doctor en filosofía y ciencias de la educación

Entidades miembros ROCE

1. L'Auditori
2. Fundación Baluarte - Orquesta Sinfónica de Navarra
3. Euskadiko Orkestra
4. Ayuntamiento de Gijón/Xixón - Fundación Municipal de Cultura
5. Orquesta Sinfónica de Bilbao
6. Orquesta Filarmónica de Gran Canaria
7. Orquesta Sinfónica de Tenerife
8. Palau de la Música Catalana
9. Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía - Abecedaria
10. Auditorio Miguel Delibes - Orquesta Sinfónica de Castilla y León
11. Auditorio de Tenerife
12. Fundación La Caixa
13. Orquesta y Coro Nacionales de España
14. Instituto Valenciano de Cultura
15. Gran Teatre del Liceu
16. Centro Nacional de Difusión Musical
17. Orquesta de València
18. Banda Municipal de Vitoria - Gasteiz



Liceu
Opera
Barcelona



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE

