

Coordinación Provincial de Lectura y Bibliotecas Escolares

CLUB VIRTUAL DE PROPUESTAS CULTURALES Y DE LECTURA «EL LAZARILLO DEL LECTOR»

DETORRES EDITORES

tiene el honor de invitarle el miércoles 19 de noviembre a las 19:30 h en el Salón de Columnas del edificio «Pedro López de Alba» a la presentación del n.º 19 de la revista de poesía

SUSPIRO DE ARTEMISA

DETORRES EDITORES (2005/2025) 20 ANIVERSARIO

Suspito de Attemisa



Número 19

Intervienen en el acto

Calixto Torres

Coordinador de Detorres Editores

Bartolomé Delgado Cerrillo

Profesor v poeta

Momentos musicales Francisco Javier Navarro Miranda Clarinete

Se llevará a cabo una lectura continuada en voz de poetas colaboradores en este número de Suspiro de Artemisa

Colabora



Córdoba, noviembre de 2025







Coordinación Provincial de Lectura y Bibliotecas Escolares

CLUB VIRTUAL DE PROPUESTAS CULTURALES Y DE LECTURA «EL LAZARILLO DEL LECTOR»

SUSPIRO DE ARTEMISA Revista de poesía n.º 19

DETORRES EDITORES (2005/2025) 20 ANIVERSARIO

Colaboradores y colaboradoras

Carlos AGANZO ~ Jaime ALEJANDRE ~ M.ª Inmaculada ÁLVAREZ PEDREIRA ~ Bernardo AMATE TORTOSA ~ María Dolores ANSIO ~ Raúl ÁVILA ~ Carlos BEGARA ~ Julián CAÑIZARES MATA ~ Purificación CASTAÑO MORENO ~ Juana CASTRO ~ Elena COBOS Jorge COLMENERO JURADO ~ Bartolomé DELGADO CERRILLO Bernd DIETZ ~ Eva María DURÁN ~ José Antonio FERNÁNDEZ Manuel GAHETE ~ José Luis GARCÍA CLAVERO ~ Laura GARCÍA JIMÉNEZ ~ Antonio GARCÍA SILES ~ Maricruz GARRIDO LINARES ~ Rafaela HAMES CASTILLO ~ Alfredo JURADO ~ José Luis MARÍN ARANDA ~ José Manuel MARTÍN PORTALES ~ Manuel MOLINA GONZÁLEZ ~ Francisco ONIEVA ~ Federico ROCA DE TORRES ~ Rafael RUIZ ~ Alejandro RUIZ-HUERTA CARBONELL ~ Enrique SÁNCHEZ CAMPOS ~ Javier SÁNCHEZ MENÉNDEZ ~ Manuel SANCHIZ SALMORAL ~ Nery SANTOS GÓMEZ ~ Ítaco SÁRCEDAS ~ Juan SERRANO ~ Aurora TORRES ~ Calixto TORRES Jesús URCELOY ~ Antonio VARO BAENA ~ Juan CANTABRANA

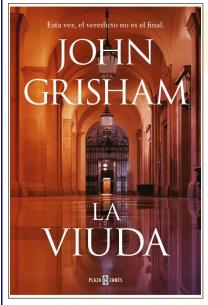








Coordinación Provincial de Lectura y Bibliotecas Escolares



John Grisham.- *La viuda*. Plaza & Janés: 22.71 €. Libro electrónico: 12.34 €. Lee un fragmento. Reseña.

Un abogado acusado de asesinato se embarca en una carrera contrarreloj para descubrir al verdadero culpable en un trepidante nuevo thriller del maestro Grisham. Simon Latch es un modesto abogado de Virginia que gana lo justo para pagar sus facturas mientras contempla cómo su matrimonio se desmorona poco a poco. Hasta el día en que entra en su despacho Eleanor Barnett, una anciana que necesita redactar un nuevo testamento. Según relata, su marido le dejó una pequeña fortuna de la que nadie sabe nada. Ahora que Simon ha conseguido a la clienta más adinerada de toda su carrera, el abogado debe trabajar con discreción para mantener su riqueza

oculta. Pero pronto la historia de la anciana empieza a resquebrajarse. Y cuando es hospitalizada tras un accidente de coche, Simon se da cuenta de que nada es lo que parece. No solo eso. Simon se enfrenta a un juicio por un delito que jura no haber cometido: asesinato. Él sabe que es inocente. Pero también que las pruebas circunstanciales están en su contra y que podría pasar el resto de su vida entre rejas. Para salvarse, debe encontrar al verdadero asesino...



Juan Herrera.- *La radio de piedra*. AdN: 16.95 €. Libro electrónico: 8.49 €. Lee un fragmento. Reseña.

La radio de piedra, primera y deslumbrante novela de Juan Herrera, es una pequeña joya literaria que sorprenderá y emocionará por su lúcida mirada sobre unos tiempos pasados que no necesariamente fueron mejores. Con ternura, nostalgia, crítica social e ironía, Juan Herrera nos sumerge en un polvoriento pueblo castellano perdido en la retaguardia de una guerra sin sentido. Un microcosmos habitado por moscas pegajosas, beatas enamoradas, hermanas lujuriosas, mendigos trashumantes, un ciego memorioso, un poeta cojo, un alcalde honrado, un cura cruzado... Toda una galería de alucinados lugareños reunidos cada noche, en torno a una radio

de galena, para que su único oyente, su dueño, les contara la guerra. Con ecos de la picaresca clásica, de *El bosque animado*, del *Amarcord* de Fellini, de Azcona y de Berlanga, *La radio de piedra* es un homenaje a la comunicación oral, a la solidaridad, a la tolerancia y al humor que revela la aguda capacidad para el retrato y la evocación de uno de los guionistas más personales y carismáticos de nuestro país.







Coordinación Provincial de Lectura y Bibliotecas Escolares



Mikel Santiago.- *La chica del lago.* Ediciones B: 23.65 €. Libro electrónico: 8.54 €. Lee un fragmento. Reseña.

Quintana Torres es una escritora de éxito. Los medios la apodan «la nueva reina del thriller». Durante una firma de ejemplares en Bilbao, se acerca a ella un antiguo compañero del instituto y le entrega un misterioso sobre negro. Dentro hay una fotografía del diario de Alba, la adolescente muerta en extrañas circunstancias cuya historia inspiró la novela más conocida de Quintana: *La chica del lago*. Este hallazgo llevará a la escritora a cancelar su gira promocional y regresar a la vieja casa de su padre en Urkizu, el pequeño pueblo de interior del País Vasco donde ocurrió todo. Fue allí donde, durante la Noche de San Juan de 1999, Alba desapareció para siempre y, con

ella, ese enigmático diario que siempre llevaba consigo. Un thriller al más puro estilo Mikel Santiago, en el que la investigación en el presente irá abriendo puertas que quedaron cerradas en el pasado, dando un nuevo significado a todo lo que sucedió entonces. A lo largo de una trama sin tregua, esta novela llevará al lector por distintos escenarios -Bilbao, Madrid y Urkizu-, tras los pasos de una protagonista que se enfrenta a un secreto oculto durante años.



Ignasi Serrahima.- *Bocanegra*. Pàmies 21.80 €. Libro electrónico: 8.54 €. Lee un fragmento. Reseña.

Mientras Europa entera se prepara para desangrarse en una guerra interminable, María Querol, heredera única de las casas de Querol y Monrodon, ve cómo se derrumba su mundo de estabilidad y privilegio. Independiente y valerosa, se atreve a repudiar al hijo del poderoso duque de Cardona, futuro virrey de Cataluña, como marido. Este, furioso por la humillación, azuza a la muchedumbre para que destruya la casa de los Monrodon. Huérfana, arruinada y perseguida, María huye a las montañas y se une al grupo de bandoleros de Perot Rocaguinarda, el sanguinario bandido que aterroriza la región. Con tesón y mucho sacrificio, con el paso del tiempo

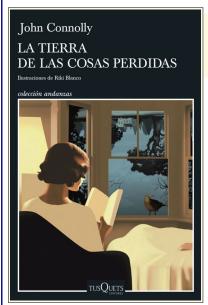
acabará encabezando a los forajidos junto a su amado Joanot lo Granell. Conocida como Bocanegra, su sentido de la justicia y sus audaces golpes al poder real la transformarán en personaje de leyenda y sus gestas se cantarán por los pueblos. El mismísimo conde-duque de Olivares, valido de Felipe IV, que ve peligrar la paz y el orden internos, tendrá que tomar cartas en el asunto para intentar acabar con el mito de Bocanegra.







Coordinación Provincial de Lectura y Bibliotecas Escolares



John Connolly.- *La tierra de las cosas perdidas.* TusQuets: 20.90 €. Libro electrónico: 10.99 €. Lee un fragmento. Reseña. Libro ilustrado.

Una joven madre se embarca en un viaje iniciático, en una nueva aventura después de <u>El libro de las cosas perdidas</u>. Phoebe, una niña de ocho años, yace en coma tras un accidente de coche. Ceres, su madre, la acompaña, sentada junto a su cama en el hospital, y le lee los cuentos de hadas que Phoebe adoraba, con la esperanza de que estos la ayuden a traerla de regreso a este mundo. Pero es difícil mantener esa esperanza, muy difícil. Y precisamente cuando la fe de Ceres decae, cobra protagonismo una antigua casa situada en los terrenos del hospital, una propiedad relacionada con un libro escrito por un misterioso autor desaparecido. Una extraña fuerza impele a Ceres a

entrar en esa casa y viajar a un lugar lleno de fantasía: una tierra coloreada por los recuerdos de su infancia y del folclore amado de su padre, una tierra de brujas y dríades, gigantes y mandrágoras; una tierra donde viejos enemigos —y quizá también amigos— observan y esperan. La tierra de las cosas perdidas.



Naoko Higashi.- *Un último instante contigo*. NEKO Books: 17.95 €. Libro

electrónico: 9.99 €. Lee un fragmento. Reseña.

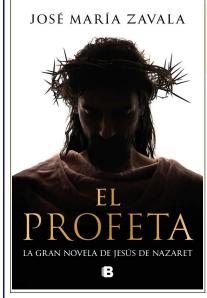
Si al morir pudieras transformarte en cualquier cosa y permanecer cerca de tus seres queridos, ¿en qué te convertirías? En el umbral entre la vida y la muerte, el guardián de almas hace una última pregunta a cada recién llegado: «¿Tienes algo por resolver en este mundo antes de partir? Si la respuesta es sí, puedes regresar convertido en lo que desees». Esta novela, rebosante de sensibilidad y emoción, reúne once historias protagonizadas por personajes que anhelan despedirse de sus seres queridos: una madre convertida en resina de béisbol para observar por última vez el partido de su hijo, una

esposa que se convierte en la taza favorita de su marido para volver a sentir el calor de su mano, un niño transformado en un columpio del parque porque echa de menos a su familia, una chica que se convierte en el bálsamo labial de la novia de su admirado compañero, a quien nunca llegó a confesar su amor. Todos ellos relatos llenos de melancolía, ternura, y un delicado toque de humor. Un libro mágico que te hará suspirar y emocionarte en cada página. A través de sus historias, el amor se revela en sus formas más profundas y complejas: ese amor que nos hace sentir, sufrir y, también, sanar. Cuando cierres el libro, ¿a quién querrás abrazar?





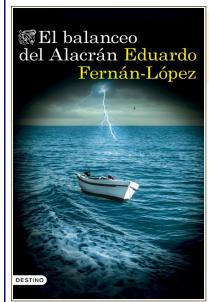
Coordinación Provincial de Lectura y Bibliotecas Escolares



José María Zavala.- *El profeta.* La gran novela de Jesús de Nazaret. Ediciones B: 23.65 €. Libro electrónico: 12.34 €. Lee un fragmento. Reseña.

Todos conocen el poder de su nombre. Pocos se han acercado a su lado más humano. Trágica y gloriosa, una historia más allá de la fe. Siglo I. Condenado por un crimen de sangre, el oficial romano Lucio Fedro tiene la peligrosa misión de seguir los pasos de un hombre del que todo el mundo habla pero del que poco se sabe: Jesús de Nazaret. No hay rincón del Imperio donde no se oiga su nombre. Unos dicen que es un revolucionario; otros, un simple profeta; él afirma ser "el hijo de Dios". Lo que está claro es que ese hombre está desafiando el poder de Roma y Lucio deberá desentrañar los misterios que rodean su figura

al tiempo que se enfrenta a las sombras de su propio pasado. Con una admirable labor documental, José María Zavala, uno de los mayores expertos en la figura de Jesús de Nazaret, recrea sus vivencias en estas páginas. Una ficción histórica que entrelaza una audaz trama con los episodios más desconocidos de la vida del Mesías. Una ambiciosa novela sobre el personaje más apasionante de todos los tiempos.



Eduardo Fernán-López.- *El balanceo del Alacrán.* Destino: 22.90 €. Libro electrónico: 9.99 €. Lee un fragmento. Reseña.

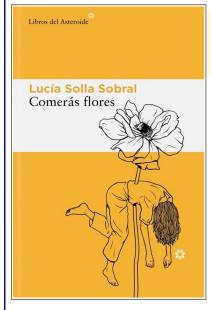
El naufragio de un pesquero, un Vigo fantasmal y la muerte que acecha. Un nuevo maestro del thriller atmosférico. En 2022, el pesquero Alacrán se hundió en las costas canadienses tras un fuerte temporal marítimo y solo sobrevivieron dos de sus veinticuatro tripulantes. Después del inicio del juicio para esclarecer las causas, aparece muerto Raúl Barros, el presidente del conglomerado empresarial propiedad del pesquero, junto a su única hija, con la que hacía tiempo que no se hablaba. A partir de ese se desata un complicado momento entramado corporativo en el que los miembros de la junta

directiva de la naviera gallega lucharán por el control de la compañía. El inspector Tristán Negreira y la subinspectora Virginia Almada, del Grupo de Homicidios de la Policía Nacional de Vigo, serán los encargados de investigar el doble crimen, cuyos motivos se remontan mucho tiempo atrás. Una arrolladora novela negra, escrita por un nuevo autor de thriller policial atmosférico y ambientada en la costa norte, que parte de un hecho real: un desgraciado suceso que tuvo lugar en Canadá y que en la sociedad gallega sigue muy presente.





Coordinación Provincial de Lectura y Bibliotecas Escolares



Lucía Solla Sobral.- *Comerás flores*. Libros del Asteroide: 18.95 €. Libro electrónico: 9.49 €. Lee un fragmento. Reseña.

Una novela que indaga en los espejismos de las relaciones, las dificultades del duelo y la amistad como refugio. Meses después de la muerte de su padre y recién graduada, Marina conoce a Jaime, un hombre veinte años mayor que ella que irrumpe en su vida colmándola de atenciones y planes. En poco tiempo, su día a día da un vuelco: pasa de compartir piso con su mejor amiga Diana, de ir a conciertos y de salir de fiesta a instalarse en el cómodo apartamento de Jaime y cenar cada fin de semana en los mejores restaurantes. Deslumbrada por la sofisticada vida adulta y el encanto de Jaime, quien también se gana a su familia, Marina se ve sumergida por completo en su

mundo, comenzando a olvidar lo que la definía. Con una prosa que oscila entre la delicadeza lírica y la crudeza visceral, *Comerás flores*, la novela debut de Lucía Solla Sobral, explora qué significa ser joven, madurar y construirse una identidad. Una novela sobre las distintas caras del amor y los espejismos de las relaciones desiguales, las dificultades del duelo y la amistad como refugio.



Albert Espinosa.- *Cuentos para curar el alma.* Historias que te cambiarán la vida. Grijalbo: 28.41 €. Libro electrónico: 16.14 €. Lee un fragmento. Reseña.

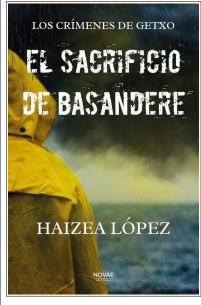
Desde 2018, los relatos de Albert Espinosa han emocionado a cientos de miles de lectores. Ahora, por primera vez, un único volumen reúne todos esos cuentos, maravillosamente ilustrados, incluidos en: Finales que merecen una historia, Si nos enseñaran a perder ganaríamos siempre, y Qué bien me haces cuando me haces bien, además de un relato inédito. «Me encantan los relatos, las historias pequeñas de tres a ocho páginas, que te hacen pensar, reír, llorar o emocionarte. Un buen relato puede alegrarte un mal día» (Albert Espinosa). Hay historias que te cambian

para siempre y aquí las tienes todas. Por primera vez, en un solo volumen, todos los cuentos de Albert Espinosa en una maravillosa edición ilustrada y en tapa dura. Contiene: «Finales que merecen una historia» | «Si nos enseñaran a perder, ganaríamos siempre» | «Qué bien me haces cuando me haces bien». Incluye relato inédito.





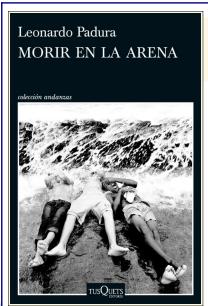
Coordinación Provincial de Lectura y Bibliotecas Escolares



Haizea López.- *El sacrificio de Basandere*. *Los Crímenes de Getxo*. Novae: 20.80 €. <u>Lee un fragmento</u>. <u>Reseña</u>.

En pleno verano, la calma de Getxo se ve sacudida por un crimen brutal: Ninbe, una niña de cinco años, aparece muerta entre las rocas del puerto deportivo. Su cuerpo, dispuesto como una ofrenda, evoca antiguos rituales que parecen entroncar con las leyendas más oscuras de la mitología vasca. El caso recae en el oficial Iker Ibarguren, que pronto descubre que la investigación va mucho más allá de un asesinato común. Lo que en apariencia podría ser un crimen impulsivo, adquiere tintes rituales cuando surgen pruebas que relacionan a los principales sospechosos —Ainhoa Larreta, tía de la pequeña, y el antropólogo Eneko Larrazabal— con creencias ancestrales ligadas a

Basandere, la misteriosa contraparte femenina del Basajaun. A medida que indaga, Iker se adentra en un mundo donde los límites entre mito y realidad se difuminan: altares escondidos, correos electrónicos que hablan de "la trascendencia del sacrificio" y testimonios de una madre que asegura haber visto a su hija correr junto a una figura espectral en el bosque. La investigación se convierte en una carrera contrarreloj marcada por la duda constante: ¿fue Ninbe víctima de un asesinato frío y práctico, o de un sacrificio inspirado en antiguas creencias? El sacrificio de Basandere explora cómo los ecos de las leyendas ancestrales siguen palpitando en la sociedad contemporánea. Una novela donde el thriller policial se funde con la tensión psicológica y el peso de la tradición, poniendo al lector frente a la eterna pregunta: ¿qué ocurre cuando la frontera entre mito y crimen se derrumba?



Leonardo Padura.- *Morir en la arena.* TusQuets: 22.90. Libro electrónico: 12.99 €. Lee un fragmento. Reseña. Bibliotráiler.

La vida de Rodolfo siempre ha estado marcada por el trauma de la guerra de Angola, pero sobre todo por el asesinato de su padre a manos de su hermano Geni, apodado Caballo Loco. Ahora, recién jubilado, Rodolfo se encuentra con que recobra la intimidad inesperada de su cuñada Nora, viejo amor de juventud, pero también con una noticia inquietante: van a excarcelar a su hermano parricida, aquejado de una enfermedad incurable, y no tiene otro destino que la casa familiar. En esa tensa espera, y durante poco más de una semana, se reavivarán viejos rencores, secretos familiares que creían enterrados, y en especial los detalles del sangriento asesinato que cambió la vida de

todos en la familia. Solo la llegada de la hija de Rodolfo, y la intervención de un joven triunfador en una Habana desahuciada, darán el último y desesperado apoyo a Rodolfo. Un relato dramático, una novela magistral, que cuenta cincuenta años de historia de un país.





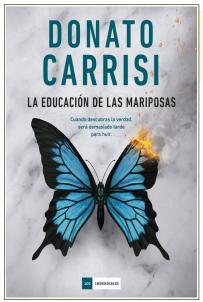
Coordinación Provincial de Lectura y Bibliotecas Escolares



Marga Durá.- *La esencia secreta de la casa Frossard.* Destino: 21.90 €. Libro electrónico: 10.99 €. Lee un fragmento. Reseña.

La mejor narrativa femenina: una historia de sororidad entre mujeres unidas por el poder de los perfumes en la Francia de la resistencia. Por la autora del éxito *El prodigio de las migas de pan*. En un mundo en guerra, un perfume y los secretos de un libro milenario marcarán la vida de dos mujeres enfrentadas. La Provenza, 1943. Chantal Frossard salta de un camión y, tras disfrutar de la hipnótica fragancia de una plantación de lavanda, extrae de su bandolera un antiguo libro y siguiendo sus instrucciones elabora una misteriosa esencia. Se dirige a Grasse, la capital de los perfumes, para reunirse con su familia. Es la primera vez que se encuentra con ellos, pues su madre, que ahora ha

desaparecido, huyó de casa siendo muy joven. ¿De dónde ha salido Chantal Frossard? Ana Fernández lo sabe bien, la conoció en 1935 en el Pallars, en la frontera con Andorra y Francia. Ana, huérfana y ayudante de una curandera, guarda mucho resentimiento hacia aquella niña caprichosa que considera que la manipuló a su antojo y la apartó del amor. Chantal y Ana son dos mujeres unidas por un talento innato para los perfumes y un misterioso libro, que cuentan que escribió Cleopatra, con el que preparan esencias que influyen en el ánimo de quien las inhala. Dos mujeres antagónicas, enfrentadas, que se odian y se quieren en una relación poliédrica y plagada de matices, donde nada es nunca lo que parece. Una historia de secretos, emociones y perfumes hipnóticos que despiertan las pasiones más ocultas, ambientado en la guerra civil española y en la Francia de la Resistencia.



Donato Carrisi.- *La educación de las mariposas.* Duomo Ediciones: 20.90 €. Libro electrónico: 9.49 €. Lee un fragmento. Reseña.

Una casa de madera arde en mitad de la noche. Las llamas iluminan el paisaje nevado y, cuando el silencio del valle se quiebra con el rugido del fuego, nada vuelve a ser igual. Entre los escombros de la casa derrumbada solo se oyen los susurros de aquellos que lograron escapar a tiempo. Pero algo no encaja. Las cifras no concuerdan. Y el destino, cruel e implacable, le juega una mala pasada a Serena. Si hay una palabra con la que nunca imaginó identificarse, esa es «madre». Ella es el «tiburón rubio», una poderosa y despiadada bróker en cuya vida no hay espacio para los sentimientos. Sin embargo, tras el

incendio, todo cambia. Esta no es simplemente la última obra maestra de Donato Carrisi. Es un viaje al límite, imparable, una caída en picado hacia los rincones más oscuros de nuestro corazón, una exploración de los miedos que nos definen. Tras cruzar esta frontera, nuestra forma de ver el mundo no será la misma.





Coordinación Provincial de Lectura y Bibliotecas Escolares



Varias autoras.- *Hermanas raras*. *Cuentos fantásticos y pulp de las reinas del escalofrío*. **Impedimenta:** 23.70 €. <u>Lee un fragmento</u>. Reseña.

Tesoros recuperados del subsuelo del horror, el suspense y la ciencia ficción, estas historias están habitadas por ratas que piensan, niños con secretos atroces, amantes espectrales, figuras que se duplican en el espejo y presencias que te observan desde la alacena... con mucha paciencia. Son quince cuentos que arañan, que ríen entre dientes, que brillan de pura malicia y que nos recuerdan que las mujeres siempre han sabido jugar —y reinar— en los márgenes de lo raro. Brujas, vampiras, mujeres que se funden con sus deseos más oscuros, madres monstruosas,

hijas vengativas, damas con el alma podrida y jovencitas que ríen mientras todo arde... Llega *Hermanas raras*, una deliciosa antología de cuentos firmados por las grandes reinas del pulp, seleccionados con mano experta por Mike Ashley para la British Library. Catorce autoras —de la célebre Margaret St. Clair a la enigmática Allison V. Harding, pasando por Tanith Lee, la baronesa Greye La Spina o incluso Lucy Maud Montgomery en su noche más gótica— firman estos relatos turbios, sugestivos y altamente adictivos, nacidos en las páginas de Weird Tales y otras revistas míticas del siglo XX.



Jennie Godfrey.- *La lista de las cosas sospechosas.* Suma: 20.81 €. Libro electrónico: 9.49 €. Lee un fragmento. Reseña.

Inglaterra, 1979. Thatcher se ha convertido en primera ministra, los pantalones pitillo son la última moda y Miv está convencida de que su padre quiere que se marchen al sur del país. Dejar Yorkshire y a su mejor amiga, Sharon, resulta impensable para Miv, una preadolescente curiosa y perspicaz que se abre paso a la madurez entre libros de *Los Cinco* y la estricta supervisión de su tía. Por si fuera poco, la región vive aterrorizada por la amenaza de un asesino en serie bautizado por la prensa como el Destripador de Yorkshire, y Miv se obsesiona con una idea... Quizá, si ella resolviera el caso haciendo uso de

sus dotes detectivescas y de todo lo que ha aprendido en sus libros, ¿podría convencer a su padre para que no se mudaran? Así, Miv y Sharon deciden hacer una lista, la lista de todas las cosas sospechosas que observan a su alrededor. Pero su búsqueda de la verdad revela más secretos -en su barrio, en sus familias, entre ellas-, de lo que nunca habrían imaginado.





Coordinación Provincial de Lectura y Bibliotecas Escolares



Varios autores.- Solsticio siniestro. Cuentos para las noches más largas. Impedimenta: 24.95 €. Lee un fragmento. Reseña.

Llega el invierno, las noches son más largas. Hay quienes se reúnen bajo el muérdago con sus familiares y amigos; otros abogan por la abolición definitiva del espíritu navideño. Entre las páginas de esta colección de relatos acechan fantasmas y casas encantadas, pero también problemas cotidianos mucho más reconocibles y no menos aterradores. Todo ello enmarcado en esa época del año en la que el sol apenas se asoma al cielo y en la que todas las mitologías nos hablan de un misterioso renacer. Estos relatos se pueden leer durante los doce días de Navidad (uno al día, para ser exactos), pero también son el refugio perfecto para una ola de calor veraniega. Y es que todos ellos, la

mayoría inéditos hasta ahora en castellano, se caracterizan principalmente por una cosa: el frío. Ese frío que nos recorre la columna al abrir la ventana una tarde de invierno, ya sea porque ahí fuera sopla una brisa helada o porque... ¿Quién sabe qué se esconde en esa oscuridad? Esta colección cuenta con grandes nombres de la literatura como Daphne Du Maurier y Muriel Spark, pero rescata también a maestros del género menos reconocidos. El resultado es una deliciosa oda a lo escalofriante y a lo extraño.



Varios autores.- *Gótico botánico. Cuentos de un verdor perverso.* Impedimenta: 25.95 €. <u>Lee un fragmento</u>. <u>Reseña</u>.

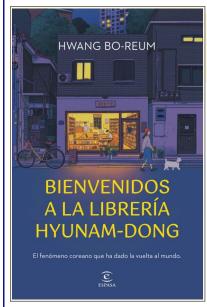
Orquídeas sanguinarias, bosques enteros que se rebelan contra quienes los masacraron, setas tan bellas como venenosas, robles majestuosos que se convierten en la reencarnación del hombre de la casa, maravillosas enredaderas que reviven espantosos fantasmas del pasado, máquinas rudimentarias que permiten registrar el terrible sufrimiento de las plantas maltratadas, árboles solitarios que señalan el mismísimo umbral a un mundo pesadillesco... Un verdor siniestro recorre la literatura de los siglos XIX y XX y nos recuerda que las plantas, seres fascinantes y misteriosos, benéficos y letales a la vez, encarnan la otredad en forma de monstruo silencioso, al tiempo que padecen los

efectos de la avaricia que lleva al ser humano a apropiarse y destruir sin compasión aquellas formas de vida que, reducidas a materia prima, pueden generar riqueza. Gótico botánico es un catálogo de historias del mundo vegetal más fantástico, que incluye a autores tan destacados como Nathaniel Hawthorne o Roald Dahl, y que permite, además, descubrir las inquietantes creaciones de escritoras del género pulp como Mary Elizabeth Counselman, Eli Colter o Maria Moravsky. A partir de ahora, el verde es el nuevo negro.





Coordinación Provincial de Lectura y Bibliotecas Escolares



Hwang Bo-Reum.- *Bienvenidos a la librería Hyunam-Dong.* Espasa: 19.90 €. Libro

electrónico: 10.99 €. Lee un fragmento. Reseña.

Premio al Mejor Libro del Año, Premio de los Libreros de Corea y Premio de los Libreros de Japón a la Mejor Novela Extranjera. Yeongju ha pasado toda su vida haciendo lo que se esperaba de ella: estudiar, casarse y tener un trabajo respetable. Hasta que un día, cansada, abandona su trabajo de oficina para perseguir su sueño: abrir una librería en un barrio tranquilo y encantador de Seúl. Allí, rodeados de libros, Yeongju y sus clientes se cobijan del mundo. Del barista solitario a la vendedora de café infelizmente casada, todos han vivido decepciones en el pasado. La librería Hyunam-Dong se convertirá en el

lugar donde todos ellos aprenden a disfrutar de la vida. Una tierna historia sobre la importancia de encontrar paz y aceptación en la vida, y sobre el poder curativo de los libros. «Quería escribir una historia que brindase consuelo y que diera fuerza a todas aquellas personas que se han esmerado demasiado en hacerlo todo bien y que han perdido la alegría de la vida» (Hwang Bo-Reum).



Reina Roffé.- *Vivir entre extraños.* Relatos de soledad y desarraigo. Menoscuarto: 15.67 €. Lee un fragmento. Reseña.

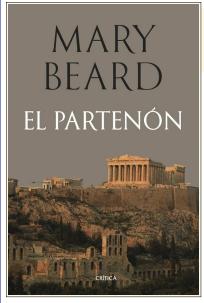
Siete magníficos relatos sobre la soledad, el desarraigo y las variadas formas del exilio. Siete cuentos que honran por su estructura narrativa y su voz poética un género que no deja de renovarse para sorpresa y deleite del lector. Vida, literatura y relato cinematográfico se dan cita en estas historias de Reina Roffé que componen, por asociación, un universo particular, de soledad y aislamiento, donde el afuera y las relaciones interpersonales siempre se presentan como algo deseado, pero a la vez oscuro y hostil. Escritos con humor e ironía, cada pieza de este libro pone en evidencia algún tipo de extrañeza o incomodidad que nos hace sentir fuera de lugar, seres

flotantes en un mundo decadente y prejuicioso, de furias contra el otro o contra uno mismo, en el que nos percibimos cada vez más solos. Desde el título, convocante y atractivo, este libro de relatos de Reina Roffé se abre al lector como una herida, un desvío anómalo, inquietante -contiene su temblor, su angustiaque se indaga de distintas formas a través de siete cuentos o piezas magistrales del género que proporciona al lector finales redondos y toques innovadores y sorprendentes.





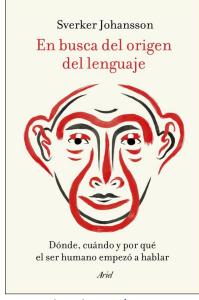
Coordinación Provincial de Lectura y Bibliotecas Escolares



Mary Beard.- *El Partenón*. Editorial Crítica: 21.90 €. Libro electrónico: 11.99 €. Lee un fragmento. Reseña.

Un viaje fascinante por la vida, las ruinas y las controversias del Partenón, de la mano de la gran divulgadora del mundo clásico, Mary Beard. Desde hace más de dos mil años, el Partenón domina la Acrópolis de Atenas como uno de los símbolos universales de la civilización clásica. Pero, ¿qué sabemos realmente de este edificio? ¿Cómo ha llegado a representar ideales tan diversos —democracia, arte, imperio, identidad nacional— a lo largo de los siglos? En este libro, Mary Beard reconstruye con rigor y agilidad narrativa la historia del templo de Atenea: desde su construcción en el siglo V a.C. hasta sus múltiples transformaciones como iglesia bizantina, mezquita otomana, ruina romántica y

epicentro de uno de los debates culturales más encendidos de nuestro tiempo. Con la lucidez, el humor y la profundidad que la caracterizan, Beard nos guía por los significados cambiantes del Partenón y sus esculturas, las polémicas sobre los mármoles de Elgin, y las tensiones entre patrimonio, nacionalismo y museo universal. Una mirada reveladora sobre el pasado, el presente y el futuro de un monumento que sigue generando admiración, orgullo, polémica y lágrimas.



Sverker Johansson.- En busca del origen del lenguaje. Dónde, cuándo y por qué el ser humano empezó a hablar. Ariel: 23.90 €. Libro electrónico: 8.99 €. Lee un fragmento. Reseña.

¿Por qué el mono no responde a lo que le digo? -- pregunta una niña de cuatro años. Porque los animales no saben hablar —contesta su papá. Pero ayer dijiste que las personas también eran animales. Entonces ¿por qué hablan? Hace falta un libro entero para responder a esta última pregunta, y ese libro es el que tienes ahora en tus manos, una historia audaz y entretenida sobre uno de los mayores misterios de la humanidad: el origen del lenguaje. A partir de las investigaciones más recientes en disciplinas tan diversas como la biología evolutiva, la primatología,

neurociencia o la antropología social, Sverker Johansson expone las principales teorías sobre cómo y por qué los humanos comenzaron a hablar. Para ello explora la evolución histórica de las lenguas desde una perspectiva darwiniana, cuestiona las ideas de Chomsky y otros lingüistas reconocidos, compara las habilidades comunicativas de las personas y los animales, y aborda los rasgos característicos de los idiomas modernos. *En busca del origen del lenguaje* es el libro definitivo para entender cómo se originó el lenguaje humano y por qué hablamos de la manera en que lo hacemos.





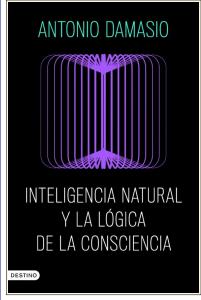
Coordinación Provincial de Lectura y Bibliotecas Escolares



Varios autores.- *Allá arriba. Guía del universo.* Ladera Norte: 19.90 €. Libro electrónico: 9.99 €. Lee un fragmento. Reseña.

Siempre está encima de nosotros y por eso parece que lo sabemos todo sobre él, pero el cielo encierra un tesoro escondido: el secreto del tiempo y el principio de todo. Mirar hacia arriba en busca de estrellas y planetas se convierte así en un viaje increíble en busca de los límites del Universo hasta llegar al Big Bang, la explosión que dio origen a todo. Su destello de luz ha llegado hasta nosotros como una voz del pasado. Escuchándola, descubriremos que estamos hechos del mismo material del que están hechas las estrellas, que nacen, brillan y mueren, nosotros. En este increíble viaje sorprenderán explosiones de colores, seremos testigos

de abrazos galácticos y del nacimiento de nuevos cuerpos celestes, y exploraremos de cerca los misterios de los agujeros negros, que devoran todo a su alrededor: luz, tiempo y materia. Iluminados por las ilustraciones de Alice Beniero y las poesías de Silvia Vecchini, los textos corren a cargo de seis apasionadas astrofísicas que nos acompañarán en el descubrimiento del universo, esclareciendo de un modo ameno los conceptos más complejos. Aventurarse en el espacio con ellas es una invitación a abrir los ojos al cielo y a dejarse cautivar por las maravillas que se esconden allá arriba.



Antonio Damasio.- *Inteligencia natural y la lógica de la consciencia*. Destino: 20.90 €.

Libro electrónico: 10.99 €. Lee un fragmento. Reseña.

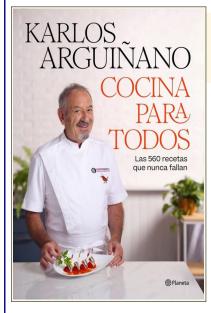
Inteligencia humana versus Inteligencia Artificial: la relación del futuro. El tradicional misterio de la conciencia —nuestra capacidad de experimentar la propia existencia y tener sentido de nosotros mismos— sigue sin resolverse a pesar de los grandes intentos de neurobiólogos y filósofos. En su nuevo libro, Damasio comparte sus investigaciones más punteras sobre el surgimiento de la conciencia y las contrapone a las nuevas y extraordinarias capacidades de la inteligencia artificial. Basándose en sus amplios estudios sobre neurología y psicología humanas, nos explica cómo cerebro, mente y cuerpo se unen para

generar consciencia y aborda la necesidad de reconciliar sus diferencias para permitir una coexistencia saludable entre la cultura humana y la artificial.





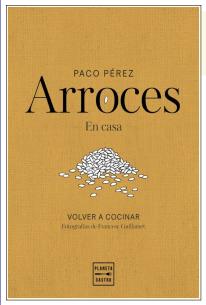
Coordinación Provincial de Lectura y Bibliotecas Escolares



Karlos Arguiñano.- *Cocina para todos. Las* 560 recetas que nunca fallan. Planeta: 24.60 €. Libro electrónico: 12.34 €. Lee un fragmento. Reseña.

El nuevo recetario de Arguiñano, que nunca defrauda. Con los mejores platos del programa. El regalo indispensable para las fiestas navideñas. El cocinero más querido y popular vuelve a sorprendernos con un libro que anima a todos los públicos a cocinar. Karlos Arguiñano celebra su universo culinario con esta Cocina para todos, que nos ayudará a encontrar recetas fáciles, ricas y saludables. Como siempre, son platos para elaborar menús variados. Incluye aperitivos, entrantes, primeros, segundos y postres con todo tipo de ingredientes: carnes, pescados, pastas, legumbres... Un libro muy visual, a todo color, con 560 posibilidades en las que inspirarse, además de consejos y

trucos para que el éxito esté asegurado. Como ya ocurre en su programa de televisión, también aquí hay elaboraciones de su hijo Joseba, para inspirar a los más jóvenes con propuestas culinarias infalibles, así como algunos deliciosos postres de su hermana Eva. «A veces, por falta de tiempo o de práctica, pensamos que la cocina nos "roba" horas o que requiere de un talento especial, pero existen infinidad de recetas sencillas y riquísimas que nos demuestran lo contrario. En Cocina para todos he reunido esos platos salvavidas que se preparan en un santiamén, así como recetas más elaboradas para cuando te apetezca darte un homenaje» (Karlos Arguiñano).



Paco Pérez.- *Arroces en casa.* Planeta: 27.95 €. Libro electrónico: 10.99 €. Lee un fragmento. Reseña.

De fiesta y en el día a día. En el campo y en la ciudad. El arroz tiene una enorme capacidad de absorber sabores y aromas, y posee una textura maravillosa. Es patrimonio gastronómico, de cocina de toda la vida y tiene el gran poder de quitar el hambre en el mundo. Pertenecemos a una gran cultura arrocera, en el almuerzo del jueves y la paella de los domingos. Es la comida en familia en mayúsculas, el gran plato para compartir. Para tomar entre semana, los findes de semana y en ocasiones especiales. Siempre es buen momento para comer un buen plato de arroz. La cocina tradicional tiene un montón de recetas de arroz, el recetario puede ser infinito. Y para demostrarlo, aquí

tienes en tus manos el gran libro de arroces de Paco Pérez, uno de los mejores maestros arroceros de nuestro país. Algunas recetas son su versión personal de la tradición y otras son de nueva creación, como sus arroces contemporáneos, ya legendarios. Este libro es una reivindicación de lo que llamamos comer, de volver a cocinar y de celebrar con los tuyos con un buen plato de arroz, probablemente uno que no olvidarás.



Delegación Territorial en Córdoba

Coordinación Provincial de Lectura y Bibliotecas Escolares















Delegación Territorial en Córdoba

Coordinación Provincial de Lectura y Bibliotecas Escolares

OTRAS LECTURAS Y ACTIVIDADES CULTURALES RECOMENDADAS EL LAZARILLO DEL LECTOR





Filmoteca de Andalucía



Delegación Territorial en Córdoba

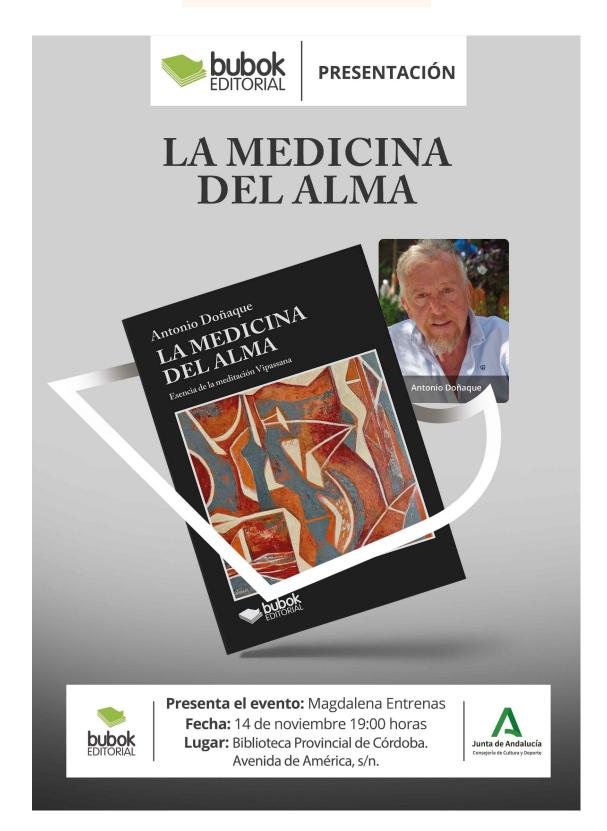
Coordinación Provincial de Lectura y Bibliotecas Escolares





Delegación Territorial en Córdoba

Coordinación Provincial de Lectura y Bibliotecas Escolares





Delegación Territorial en Córdoba

Coordinación Provincial de Lectura y Bibliotecas Escolares





Coordinación Provincial de Lectura y Bibliotecas Escolares

OTRAS LECTURAS Y ACTIVIDADES CULTURALES RECOMENDADAS EL LAZARILLO DEL LECTOR

C3A Centro de Creación Contemporánea de Andalucía

CHRISTIAN Lagata

Metal del verano Summer Metal

> Inauguración viernes 21 noviembre a las 19 h.

> > Más información en www.c3a.es



Consejería de Cultura y Deport

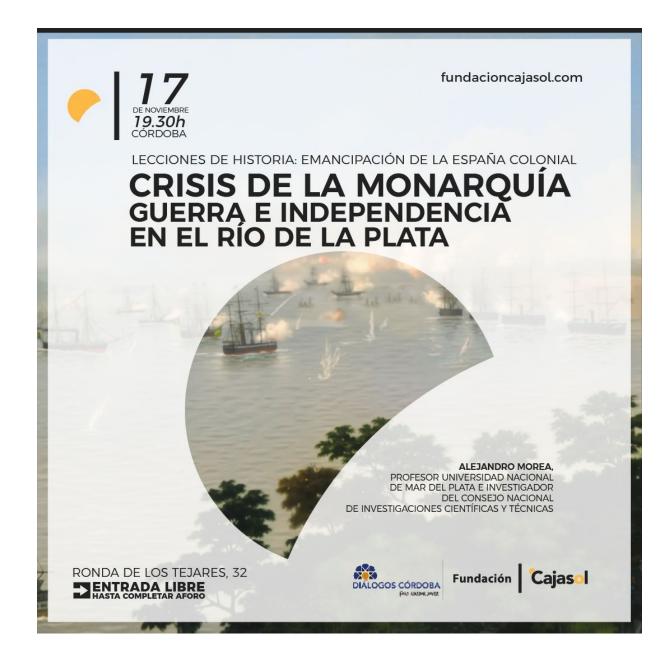
Centro Andaluz de Arte Contemporáneo





Delegación Territorial en Córdoba

Coordinación Provincial de Lectura y Bibliotecas Escolares





Delegación Territorial en Córdoba

Coordinación Provincial de Lectura y Bibliotecas Escolares







Coordinación Provincial de Lectura y Bibliotecas Escolares

OTRAS LECTURAS Y ACTIVIDADES CULTURALES RECOMENDADAS EL LAZARILLO DEL LECTOR

21.º SALÓN DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL DE CÓRDOBA

15 — 21 de noviembre de 2025

BIBLIOTECA CENTRAL ANTONIO GALA

Ronda de Marrubial, s/n



Dedicado a Hans Christian Andersen. 1805 — 1875



Delegación Territorial en Córdoba

Coordinación Provincial de Lectura y Bibliotecas Escolares

OTRAS LECTURAS Y ACTIVIDADES CULTURALES RECOMENDADAS EL LAZARILLO DEL LECTOR

Instituto Andaluz del Flamenco





FLAMENCO EXPUESTO 16 DE NOVIEMBRE DE 2025

CÓRDOBA

CENTRO DE CREACIÓN CONTEMPORÁNEA - C3A 12:00H

LaVENIDERA&FLAMANTE

Lo que ya fueron otros

Entrada libre hasta completar aforo



Consejería de Cultura y Deporte Agencia Andaluza de Instituciones Culturales



Delegación Territorial en Córdoba

Coordinación Provincial de Lectura y Bibliotecas Escolares





Coordinación Provincial de Lectura y Bibliotecas Escolares

OTRAS LECTURAS Y ACTIVIDADES CULTURALES RECOMENDADAS

EL LAZARILLO DEL LECTOR

Presentación de libro

¿Dónde están mis cosas?

Ana de Tanti Stela Navarro









Biblioteca Pública Grupo Cántico Avda, de América, s/n 15 de noviembre de 2025 · 12:00 h





Delegación Territorial en CórdobaCoordinación Provincial de Lectura y Bibliotecas Escolares





Delegación Territorial en Córdoba

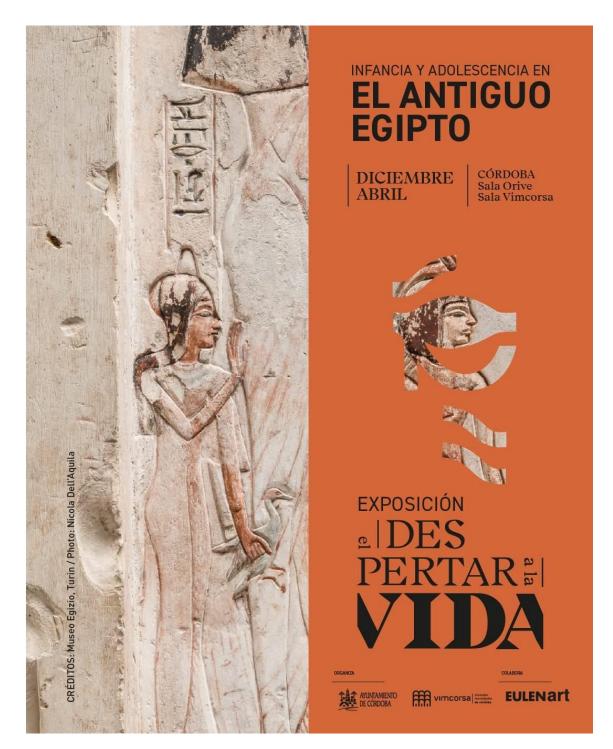
Coordinación Provincial de Lectura y Bibliotecas Escolares





Delegación Territorial en Córdoba

Coordinación Provincial de Lectura y Bibliotecas Escolares





Delegación Territorial en Córdoba

Coordinación Provincial de Lectura y Bibliotecas Escolares

OTRAS LECTURAS Y ACTIVIDADES CULTURALES RECOMENDADAS

EL LAZARILLO DEL LECTOR



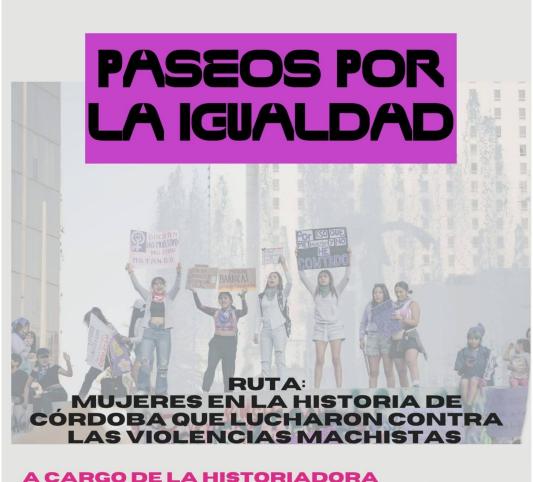




Coordinación Provincial de Lectura y Bibliotecas Escolares

OTRAS LECTURAS Y ACTIVIDADES CULTURALES RECOMENDADAS

EL LAZARILLO DEL LECTOR



A CARGO DE LA HISTORIADORA INMACULADA SERRANO HERNÁNDEZ

Martes, 18 de Noviembre. Salida de la C/ Músico Tomás Luis de Victoria, s/n (Centro Cívico las Moreras) Hora: 17:00

Inscripción previa hasta el 17 de noviembre para la actividad y servicio de corresponsabilidad familiar: g_info.promocionigualdad@ayuncordoba.es



















Delegación Territorial en Córdoba

Coordinación Provincial de Lectura y Bibliotecas Escolares





Delegación Territorial en Córdoba

Coordinación Provincial de Lectura y Bibliotecas Escolares

OTRAS LECTURAS Y ACTIVIDADES CULTURALES RECOMENDADAS EL LAZARILLO DEL LECTOR

CONVERSATORIO SOBRE LA RELACIÓN GÉNERO, DERECHO Y LOCURA

EN EL HOSPITAL PSIQUIÁTRICO DE CÓRDOBA (1918-1931)



24 DE NOVIEMBRE DE 2025



SALÓN DE ACTOS DE LA DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CÓRDOBA

9.00h

INAUGURACIÓN

9.30h - 10.30h MESA 1

LA ASISTENCIA PSIQUIÁTRICA EN CÓRDOBA HASTA 1931: HISTORIA, **FUENTES Y DOCUMENTOS PARA SU ESTUDIO.**

María Auxiliadora Guisado Domínguez (Universidad de Córdoba).

LOCURA E INTERNAMIENTOS INVOLUNTARIOS. **DISCURSOS MÉDICOS Y JURÍDICOS**

Celia Prados García (Universidad de Córdoba).

10.30h - 11.30h MESA 2

NOMBRES QUE HABITA LA CASA DE LA LOCURA.

Judit Bembibre Serrano (Universidad de Granada).

LA CONSTITUCIÓN DE LA LOCURA.

Alicia Cárdenas Cordón (Universidad de Córdoba).

11.30h - 12.00h DESCANSO

12.00h - 13.00h MESA 3

NORMALIDAD, GÉNERO Y LOCURA: EXPLORANDO EL SEXISMO PSIQUIÁTRICO.

Naima Farhane Medina y Ana Contreras Merino (Universidad de Córdoba)

13.00h - 14.00h Proyección de "ELS BUITS" y CONVERSATORIO



