

## INFORMACIÓN SOBRE EL PROGRAMA DE MOVILIDAD VIRTUAL INDIVIDUAL PICASSO MOB PARA EL CURSO 2020/2021

Con el objetivo de fomentar la colaboración entre la Consejería de Educación y Deporte de la Junta de Andalucía y la **Academia de Lyon** (Francia) y desarrollar la creación de proyectos de cooperación para el intercambio de información y experiencias sobre cuestiones educativas de interés común, se propone un nuevo proyecto pedagógico de intercambio Picasso Mob Virtual que favorecerá el desarrollo de la enseñanza y aprendizaje de los idiomas y culturas respectivas y fomentará el uso de las nuevas tecnologías, así como la creación de espacios colaborativos. Esta iniciativa se pondrá en práctica durante este curso escolar, ante la imposibilidad de desarrollar el programa de movilidad individual del alumnado con reciprocidad **Picasso Mob** previsto para el presente curso, debido a la crisis sanitaria originada por el COVID-19.

Ofrecemos a los centros educativos de **titularidad pública bilingües y plurilingües** la posibilidad de participar en este proyecto supervisando un trabajo de colaboración con un tema común realizado en grupos de cuatro estudiantes, dos estudiantes andaluces que cursen estudios en el nivel de **1º de bachillerato** que hayan estudiado **francés** en cursos anteriores y dos estudiantes franceses.

La finalidad es fomentar la **comunicación y colaboración** entre el alumnado español y francés sobre un tema común para crear un producto final que deberán difundir en el centro escolar al terminar el curso académico. Cada centro deberá nombrar un profesor o profesora responsables de la supervisión del trabajo llevado a cabo por el alumnado participante de su centro educativo. El número máximo de alumnado participante por centro educativo será de seis.

El objetivo principal de este proyecto es forjar vínculos y practicar el idioma en un marco menos convencional al del aula. Sugerimos algunos **temas** para guiar al alumnado, aunque estos tendrán libertad para proponer cualquier otro tema sobre el que les gustaría conversar y reflexionar:

- Las diferencias culturales entre nuestros dos países o nuestras dos regiones
- Los estereotipos de los franceses y los españoles: su origen, su difusión, su impacto social
- Naturaleza y medio ambiente
- Historia y patrimonio cultural de nuestros dos países o regiones
- Gastronomía, literatura, moda, turismo o deportes
- Una creación artística común en ambos idiomas: cómic, canción, vídeo o juego interactivo
- Estudios y profesiones en el futuro

Los **criterios** que proponemos para seleccionar al alumnado participante deberían ser ante todo la **motivación**, el deseo de intercambiar y comunicarse en francés, la autonomía y la capacidad de comprometerse para llevar a cabo este proyecto hasta el final.

### Fases del proyecto:

- **Enero:** cumplimentación de formulario en Séneca (ruta) con los datos del centro, profesor de referencia y alumnado interesado con la elección del tema de interés y emparejamiento entre instituciones.



- **Febrero:** comienzo del trabajo con reuniones semanales entre el alumnado que se desarrollarán a través de cualquiera de estas herramientas de comunicación: correo electrónico, WhatsApp, Skype, Google Meet o redes sociales.
- **Febrero-Mayo:** se llevará a cabo una reunión del alumnado participante y el profesor o profesora responsable cada quince días o tres semanas para hacer un balance y comprobar que el alumnado ha mantenido el contacto, que su trabajo está evolucionando, para guiarlos y motivarlos. Es recomendable que el equipo internacional registre su trabajo en un diario de equipo en un documento de colaboración tipo Padlet donde anotar las reuniones y la evolución del trabajo o en formato papel.
- **Junio:** difusión del producto final a través videoconferencia, web del centro o redes sociales.

Los centros de secundaria interesados en el programa deberán cumplimentar en **Séneca** un **formulario** con los datos del centro, profesor o profesora de referencia y alumnado interesado siguiendo la ruta de Centro/Cuestionarios/Cuestionarios Generales/Picasso Mob Virtual, **antes del 23 de enero**.

Para cualquier duda o ampliación de información, los centros educativos pueden contactar con el Servicio de Programas Educativos Internacionales a través del siguiente correo electrónico: [plurilinguismo.ced@juntadeandalucia.es](mailto:plurilinguismo.ced@juntadeandalucia.es).

## SERVICIO DE PROGRAMAS EDUCATIVOS INTERNACIONALES

Sevilla, 11 de enero de 2021

