

Le Louvre

A nighttime photograph of the Louvre Museum in Paris. The central focus is the glass pyramid, which is illuminated from within, creating a bright, geometric shape against the dark sky. The pyramid is surrounded by the Louvre Palace, a large, ornate building with many windows, some of which are lit up. The sky is a deep blue, and the overall scene is lit with warm, golden light from the building's interior and exterior lighting.

Indice

1. Qu'est ce que c'est?
2. Evolution historique
3. Reformes
4. Oeuvres importantes

Qu'est ce que c'est?

- C'est le musée national de France.
- Elle est l'une des plus importantes dans le monde.
- Il est situé à Paris en France dans l'ancienne Palais Royal Louvre.
- Possède d'autres bureaux en Lés (France) et Abu Dabi.



Evolution historique

- Son origine était au XVIe siècle. Carlos V a gardé ses collections là.
- La construction du château de Versailles, a fait le Louvre être desocupée par la famille royale au XVIIe siècle et l'Académie française s'installait là au XVIIIe siècle.
- Après la Révolution française était destinée à des fonctions artistiques et scientifiques.
- Il a été ouvert au public comme musée en 1793.
- En 1980, la pyramide de verre était conçue par Leoh Ming Pei.



Reformes

- Ils modernisent le musée, mais en 2004, ils ont ouvert une nouvelle salle dédiée à l'art de l'Islam.
- Ils ont fait un plus grand élargissement souterrain en 2012.



Les oeuvres plus importantes I

- **Peintures**

La Joconde: Leonardo Da Vinci



La Vierge aux rochers: Leonardo Da Vinci



La Cène: Leonardo Da Vinci



Le Radeau de la Méduse: Théodore Géricault



Les Noces de Cana: Pablo Veronese



Les oeuvres plus importantes

Sculptures

Vénus de Milo: Alexandros de Antioch



Marie-Madeleine: Gregor Erhart,



L'Esclave mourant: Miguel Ángel



Le Scribe accroupi: autor desconocido



Psyché ranimée par le baiser de l'Amour: Antonio Canova

