

LE MUSÉE

GRÉVIN

L' INDEX

1. Le titre.
2. L'index.
3. L'explication.
- 4/5. Images.
6. Membre du group.

L'EXPLICATION.

Le musée Grévin est un musée de cire privé, inauguré le 5 juin 1882, une filiale de la Compagnie des Alpes depuis sa privatisation. Situé dans le 9e arrondissement de Paris, en France, et dans lequel sont regroupées des reproductions en cire de personnages célèbres. Font aussi partie de la visite du musée le théâtre Grévin et le Palais des Mirages. La salle de la Coupole et la salle des Colonnes possèdent de très beaux décors de style baroque datant de 1882.

Il ne compte pas moins de 200 personnages de cire allant de Albert Einstein au Mahatma Gandhi en passant par Michael Jackson ou Alfred Hitchcock. De nombreuses scènes de l'Histoire de France y sont reconstituées, comme la captivité de Louis XVI au Temple ou Jeanne d'Arc sur le bûcher.

Le bâtiment du musée est tout à fait particulière et frappante, a une grande surface et est divisée en différentes pièces dont un belvédère(miroir) et un théâtre sont inclus. La visite du musée commence d'une manière curieuse connu comme le Palais des Mirages

A l'intérieur du jeu de la lumière et le son que vous êtes en mesure de transférer les visiteurs dans les locaux d'un palais frappant, un temple hindou, ou même l'immensité de la jungle, ou aller au musée du théâtre dans lequel ils donnent étoiles importantes de nomination.

La histoire de cet musée raconte d' une époque où la presse utilisait encore une certaine photographie, journaliste Arthur Meyer, fondateur du journal Le Gaulois, en trois dimensions a cherché à illustrer les personnalités qui mettait en vedette maintenant le momento. Pour plus d'un siècle, la collection du musée Grévin est enrichi d'une année à l'hébergement de plus de 3000 personnages de cire.





MEMBRES DU GROUP

María Reche Romero.

Inmaculada Guzmán Valero.

Group: 3°ESO B

