

TRAVAUX BILINGUE: HISTOIRE 4^o ESO-B
“LES AVANTS GARDES ARTISTIQUES DU XX^{ème} SIÈCLE”.
(2018/2019)

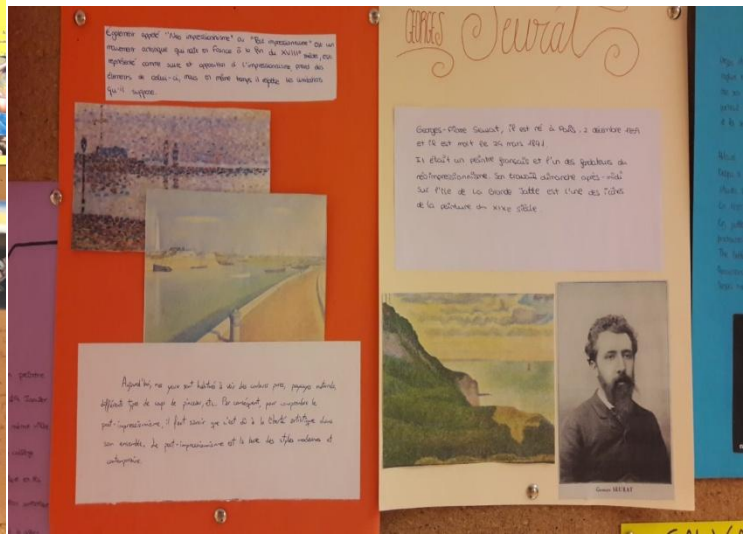
Área: Historia.

Profesora: D^a Nieves González.

Proyecto: “Estudio de las vanguardias artísticas europeas”. Analizando sus características técnicas, profundizando en las biografías de sus principales representantes y seleccionando algunas de sus obras más significativas.



- ❖ Arquitectura y urbanismo: Georges Eugène Haussmann.
- ❖ Escultura: Auguste Rodin.
- ❖ Impresionismo: Claude Monet y Edgar Degas.
- ❖ Puntillismo: Georges Pierre Seurat.
- ❖ Postimpresionismo: Paul Cézanne.
- ❖ Fauvisme: Henri Matisse.
- ❖ Cubisme: Georges Braque.
- ❖ Dadaísmo: Marcel Duchamp.
- ❖ Surrealismo: Salvador Dalí.
- ❖ Experimentación: Pablo Picasso (precursor de varias vanguardias).



Agradecimiento a los alumnos de 4º de ESO-B que colaboraron en la instalación en mosaico de los trabajos: Rocío Cueva Robledo, Bartolomé Jiménez López, Mario Salido Romero y Ana Sánchez Linares.

