

GEOGRAFÍA E HISTORIA (2019/2020)

DÍA DE ANDALUCÍA: "LEYENDAS DE JAÉN".

Profesora: D^a M^a Nieves González

Grupos: 1º ESO-B y 1º ESO-D

El objetivo, de la presente actividad, es conocer, valorar, respetar y conservar el Patrimonio Cultural. En este caso, profundizaremos en la tradición histórica de la provincia de Jaén a través de relatos y leyendas que se inscriben dentro del contexto histórico de nuestros alumnos.

Cada leyenda se trabajará a partir de un cuestionario y se complementará con una Presentación, en la que conoceremos los espacios y monumentos que se citan en cada una de ellas.

Por último, se realizará un debate y puesta en común con el fin de que los alumnos expongan si conocían o no las "historias" relatadas, los lugares en los que se desarrollan y argumenten la importancia de conocer y conservar las tradiciones culturales.

Todo ello dentro del llamado Patrimonio Cultural Inmaterial, que define nuestra provincia y dentro del marco de la Comunidad Autónoma de Andalucía.

Para ello hemos seleccionado 3 relatos que recoge en su libro: "Leyendas de Jaén, escogidas e ilustradas", don Antonio Ceacero Hernández, publicadas por Masquelibros S.L.

Aspectos trabajados:

1. Contexto histórico: periodo histórico, lugar y fecha-siglo.
2. Protagonista/s: personajes históricos reales.
3. Edificios y monumentos descritos.
4. Vocabulario específico: en los pies de página.

LEYENDA: "LA CRUZ DEL CASTILLO"

La cruz del castillo

EN agosto de 1245 Fernando III, rey de Castilla y León, cercó, por tercera vez, la ciudad y fortaleza de Yáyan, con la firme decisión de no levantarlo sin hacerse con ella.

Después de más de seis meses de cerco el rey de Granada, Alhamar (nacido en Arjona), comprendió que la ciudad estaba perdida, al mismo tiempo que temía una sublevación interna en Granada para derrocarlo¹, por lo que tomó una decisión.

En marzo de 1246 se presentó en el campamento cristiano para entregar la ciudad y ser vasallo. Fernando III le exigió, además de entregar de la ciudad, pagar 150.000 maravedíes² anuales durante 20 años, ser vasallo³ de Castilla tanto en tiempos de paz como de guerra y acudir anualmente a las Cortes de Castilla.



- 1 Derrocar: en política, derribar a alguien del poder que tiene
- 2 Maravedí: anti
- 3 Vasallo: suig

LEYENDA: "EL LAGARTO DE JAÉN":

El lagarto de la Magdalena

DICEN que un giennense llamado Juan López de Andrade se embarcó en 1565 rumbo a las tierras de Nueva España (América) en busca de fortuna y que allí permaneció durante cinco años. Parece ser que no le fueron mal las cosas pero que añoraba demasiado su tierra, y por eso decidió volver a Jaén. Días antes del regreso encontró lo que él creyó un pequeño lagarto (en realidad era la cría de un caimán) y decidió quedárselo para gastar bromas con él a sus paisanos. Lo metió en una canasta y se embarcó de regreso para acá.

Aquí el "indiano"¹ se compró una casa en el barrio de La



¹ **Indiano**: así se les conocía a las personas que regresaban ricas de América, antes Las Indias Occidentales.

LEYENDA: "EL LADRÓN DE SAN ILDEFONSO":

El ladrón de la iglesia de S. Ildefonso



PASADOS algunos años de la mitad del siglo XVI ocurrió algo que ha quedado reflejado en piedra para que no se olvide con el paso del tiempo, pues las personas solemos olvidar con facilidad lo que no nos interesa, y recordamos menos con el paso de los años.

Dicen que por aquellos años vino a Jaén un joven de la vecina ciudad de Córdoba, con la idea de robar en la iglesia de S. Ildefonso, pues se había enterado que en esta iglesia se veneraba una Virgen, la cual recibía muchas ofrendas de los fieles, tales como ricos mantos bordados en oro, alhajas, coronas con pedrerías, etc. y que todo se guardaba en su camarín¹.

¹ **Camarín:** capilla pequeña de un templo con una imagen venerada, o donde se guardan las alhajas y vestidos de la imagen.