

Puntos atribuidos a los distintos instrumentos de evaluación en función de su relación con los 16 criterios de evaluación

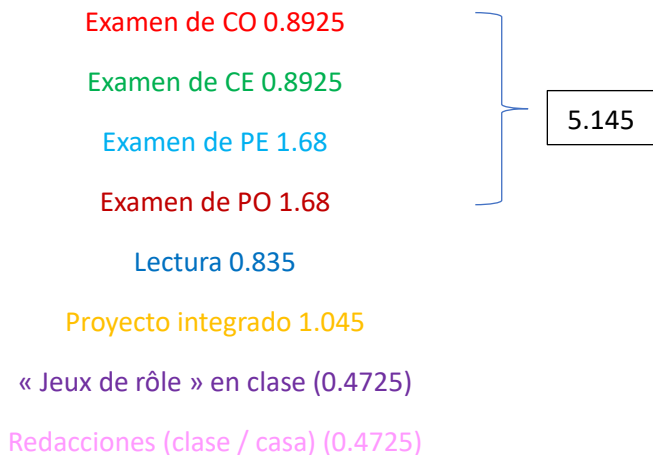
(0,625 punto por criterio)

1.1	CO (0.3125) / CE (0.3125)
1.2	CO (0.21) / CE (0.21) / Lectura (0.21)
1.3	CO (0.21) / CE (0.21) PI (si contestan preguntas) (0.21)
2.1	PO (0.3125) / « Jeux de rôle » en clase (0.3125)
2.2	PE (0.3125) Redacciones (clase / casa) (0.3125)
2.3	PO (0.3125) / PE (0.3125)
3.1	PO (0.16) / « Jeux de rôle en classe » (0.16) PE (0.16) / Redacciones (clase / casa) (0.16)
3.2	PO (0.21) / PE (0.21) Contribución al aprendizaje (nota de participación en clase) (0.21)
4.1	PO (0.21) / PE (0.21) Proyecto integrado (trabajo en equipo) (0.21)
4.2	PO (0.3125) / PE (0.3125)
5.1	Pruebas de vocabulario, verbos y gramática (0.625)
5.2	CO (0.16) / CE (0.16) / PO (0.16) / PE (0.16)
5.3	contPortfolio (0.625)
6.1	Contribución al aprendizaje (nota de participación en clase) (0.625)
6.2	Proyecto integrado (0.3125) / Lectura (0.3125)
6.3	Proyecto integrado (0.3125) / Lectura (0.3125)

* Tenemos que decidir si el proyecto integrado se evaluará en la 1ª evaluación a partir de un cuestionario tipo test y en las otras dos a partir de la presentación de un trabajo de grupo.

Cuando el proyecto se evalúe con cuestionario, en el criterio 2.3, la PO y la PE tendrían 0.3125 punto cada una.

Si, al revés, el proyecto se evalúa con trabajo de grupo, entonces será en el criterio 1.3 donde la CO y la CE tengan 0.3125 punto cada una.



Actitud (nota de participación en clase) (0.835)

Portfolio (0.625)

Pruebas de vocabulario, verbos y gramática (0.625)

El profesorado que imparte la materia de Francés, llevará a cabo la evaluación, preferentemente, a través de la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna.

A tal efecto, se utilizarán diferentes instrumentos, tales como:

- Escalas de observación.
 - Pruebas escritas.
 - Pruebas orales.
- Exposiciones orales.
- Presentaciones.
- Cuestionarios.
- Edición de documentos.
 - Rúbricas.