

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE EDUCACIÓN FÍSICA (EXTRAÍDO PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA)

Los criterios de evaluación y su relación con la adquisición de las competencias clave son los establecidos en la Orden 14 de julio de 2016. En cuanto a los estándares de aprendizaje se han relacionado con los criterios de evaluación atendiendo al RD1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato; en aquellos criterios de evaluación que no tienen correspondencia, el departamento didáctico ha procedido a elaborar los estándares de aprendizaje.

Criterios de evaluación. Educación Física. 1º ESO. Estándares de aprendizaje. Contribución a la adquisición de competencias clave.

| UNIDADES DIDÁCTICAS | Criterios de evaluación 1º ESO | Competencias Clave | Estándares de aprendizaje evaluables |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>U.D.5: Atletismo: técnica de carrera, lanzamiento de jabalina y salto de longitud</p> <p>U.D.8: Habilidades gimnásticas.</p> | <p>1.Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas en condiciones adaptadas.</p> | <p>CMCT, CAA, CSC, SIeP.</p> | <p>1.1.Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas.</p> <p>1.2. Autoevalúa su ejecución con respecto al modelo técnico planteado.</p> <p>1.3. Describe la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico.</p> <p>1.4. Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación.</p> <p>1.5. Explica y pone en práctica técnicas de progresión en entornos no estables y técnicas básicas de orientación, adaptándose a las variaciones que se producen, y regulando el</p> |

| | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | esfuerzo en función de sus posibilidades |
| U.D.9: Juegos desinhibición. Danzas colectivas. Las sevillanas. | 2. Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos, identificando el ritmo, el tiempo, el espacio y la intensidad. | CCL, CAA, CSC, SIeP, CeC. | 2.1 Utiliza técnicas corporales, de forma creativa, combinando espacio, tiempo e intensidad. 2.2 Crea y pone en práctica una secuencia de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado. 2.3. Colabora en el diseño y la realización de bailes y danzas, adaptando su ejecución a la de sus compañeros. 2.4. Realiza improvisaciones como medio de comunicación espontánea. |
| U.D.3: Juegos pre-deportivos. U.D.4: Juegos cooperativos. Juegos alternativos. U.D.6: Juegos populares y tradicionales I. U.D.7: Voleibol | 3. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes. | CMCT, CAA, CSC, SIeP. | 3.1. Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición propuestas. 3.2. Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas. 3.3. Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración, oposición y colaboración-oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción. 3.4. Reflexiona sobre las situaciones resueltas |

| | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares. |
| <p>U.D.1. Calentamiento general. Partes de la sesión.</p> <p>U.D.2:Condición Física. Las Capacidades físicas básicas I.</p> | <p>4. Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, como la frecuencia cardiaca y la frecuencia respiratoria aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.</p> | <p>CMCT, CAA.</p> | <p>4.1. Analiza la implicación de las capacidades físicas y las coordinativas en las diferentes actividades físico-deportivas y artístico-expresivas trabajadas en el ciclo.</p> <p>4.2. Asocia los sistemas metabólicos de obtención de energía con los diferentes tipos de actividad física, la alimentación y la salud.</p> <p>4.3. Relaciona las adaptaciones orgánicas con la actividad física sistemática, así como, con la salud y los riesgos y contraindicaciones de la práctica deportiva</p> <p>4.4. Adapta la intensidad del esfuerzo controlando la frecuencia cardiaca correspondiente a los márgenes de mejora de los diferentes factores de la condición física.</p> <p>4.5. Aplica de forma autónoma procedimientos para autoevaluar los factores de la condición física.</p> <p>4.6. Identifica las características que deben tener las actividades físicas para ser consideradas saludables, adoptando una actitud crítica frente a las prácticas que tienen efectos negativos para la salud</p> |

| | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>U.D.2:Condición Física. Las Capacidades físicas básicas I.</p> <p>U.D.3: Juegos pre-deportivos.</p> <p>U.D.4: Juegos cooperativos. Juegos alternativos.</p> <p>U.D.6: Juegos populares y tradicionales I.</p> <p>U.D.9: Juegos desinhibición. Danzas colectivas. Las sevillanas.</p> | <p>5. Participar en juegos para la mejora de las capacidades físicas básicas y motrices de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de interés por la mejora y relacionando los fundamentos de la higiene postural con la salud.</p> | <p>CMCT, CAA.</p> | <p>5.1. Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando los métodos básicos para su desarrollo.</p> <p>5.2. Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades.</p> <p>5.3. Aplica los fundamentos de higiene postural en la práctica de las actividades físicas como medio de prevención de lesiones.</p> <p>5.4. Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida.</p> |
| <p>U.D.1. Calentamiento general. Partes de la sesión.</p> <p>U.D.2:Condición Física. Las Capacidades físicas básicas I.</p> | <p>6. Identificar las fases de la sesión de actividad físico-deportiva y conocer aspectos generales del calentamiento y la fase final de la sesión, participando activamente en ellas</p> | <p>CMCT, CAA, CSC.</p> | <p>6.1. Relaciona la estructura de una sesión de actividad física con la intensidad de los esfuerzos realizados.</p> <p>6.2. Prepara y realiza calentamientos y fases finales de sesión de forma autónoma y habitual.</p> <p>6.3. Prepara y pone en práctica actividades para la mejora de las habilidades motrices en función de las propias dificultades.</p> |
| | <p>7. Reconocer las posibilidades de las actividades físicas y</p> | <p>CAA, CSC, SIeP.</p> | <p>7.1. Muestra tolerancia y deportividad tanto en el</p> |

| | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>U.D.3: Juegos pre-deportivos.</p> <p>U.D.4: Juegos cooperativos. Juegos alternativos.</p> <p>U.D.6: Juegos populares y tradicionales I.</p> <p>U.D.7: Voleibol</p> <p>U.D.9: Juegos desinhibición. Danzas colectivas. Las sevillanas.</p> | <p>artístico-expresivas como formas de inclusión social facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus aportaciones</p> | | <p>papel de participante como de espectador.</p> <p>7.2. Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.</p> <p>7.3. Respeta a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza.</p> |
| <p>U.D.3: Juegos pre-deportivos.</p> <p>U.D.4: Juegos cooperativos. Juegos alternativos.</p> <p>U.D.5: Atletismo: técnica de carrera, lanzamiento de jabalina y salto de longitud</p> <p>U.D.6: Juegos populares y tradicionales I.</p> <p>U.D.7: Voleibol</p> <p>U.D.8: Habilidades gimnásticas</p> <p>U.D.10: Actividades en el medio natural. Senderismo.</p> | <p>8. Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno, facilitando conocer y utilizar espacios urbanos y naturales del entorno próximo para la práctica de actividades físico-deportivas</p> | <p>CMCT, CAA, CSC.</p> | <p>8.1 Conoce las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de actividades físico-deportivas.</p> <p>8.2 Respeta el entorno y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas</p> <p>8.3. Analiza críticamente las actitudes y estilos de vida relacionados con el tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física y el deporte en el contexto social actual.</p> |
| <p>U.D.1. Calentamiento general. Partes de la sesión.</p> <p>U.D.2:Condición Física. Las Capacidades físicas básicas I.</p> | <p>9. Controlar las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físicas y artístico expresivas, conociendo y respetando las normas específicas de</p> | <p>CCL, CSC.</p> | <p>9.1. Identifica las características de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas propuestas que pueden suponer un elemento de riesgo para</p> |

| | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>U.D.3: Juegos pre-deportivos.</p> <p>U.D.4: Juegos cooperativos. Juegos alternativos.</p> <p>U.D.5: Atletismo: técnica de carrera, lanzamiento de jabalina y salto de longitud</p> <p>U.D.6: Juegos populares y tradicionales I.</p> <p>U.D.7: Voleibol</p> <p>U.D.8: Habilidades gimnásticas</p> <p>U.D.9: Juegos desinhibición. Danzas colectivas. Las sevillanas.</p> <p>U.D.10: Actividades en el medio natural. Senderismo.</p> | <p>las clases de educación Física.</p> | | <p>sí mismo o para los demás.</p> <p>9.2. Describe los protocolos a seguir para activar los servicios de emergencia y de protección del entorno.</p> <p>9.3. Adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades desarrolladas durante el ciclo, teniendo especial cuidado con aquellas que se realizan en un entorno no estable</p> |
| <p>U.D.1. Calentamiento general. Partes de la sesión.</p> <p>U.D.2: Condición Física. Las Capacidades físicas básicas I.</p> <p>U.D.3: Juegos pre-deportivos.</p> <p>U.D.4: Juegos cooperativos. Juegos alternativos.</p> <p>U.D.5: Atletismo: técnica de carrera, lanzamiento de jabalina y salto de longitud</p> <p>U.D.6: Juegos populares y tradicionales I.</p> | <p>10. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en los procesos de aprendizaje, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando y compartiendo documentos propios.</p> | <p>CCL, Cd, CAA.</p> | <p>10.1. Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante.</p> <p>10.2. Expone y defiende trabajos elaborados sobre temas vigentes en el contexto social, relacionados con la actividad física o la corporalidad, utilizando recursos tecnológicos.</p> |

| | | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>U.D.7: Voleibol</p> <p>U.D.8: Habilidades gimnásticas</p> <p>U.D.9: Juegos desinhibición. Danzas colectivas. Las sevillanas.</p> <p>U.D.10: Actividades en el medio natural. Senderismo</p> | | | |
| <p>UD 10: Actividades en el medio natural. Senderismo</p> | <p>11. Participar en actividades físicas en el medio natural y urbano, como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre.</p> | <p>CMCT, CAA, CSC, SIeP.</p> | <p>11.1. Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando las posibilidades que ofrece el entorno natural y urbano</p> <p>11.2. Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades.</p> <p>11.3. Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida.</p> <p>11.4. Respeta el entorno natural y urbano y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas</p> |
| <p>UD 6: Juegos populares y tradicionales I</p> | <p>12. Recopilar y practicar juegos populares y tradicionales de Andalucía.</p> | <p>CCL, Cd, CAA, CSC, CeC.</p> | <p>12.1. Recopila de forma activa juegos tradicionales y populares andaluces en diferentes formatos.</p> <p>12.2. Participa activamente en la</p> |

| | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | <p>realización de juegos populares y tradicionales andaluces.</p> <p>12.3. Respeta las normas y reglas de los juegos populares y tradicionales andaluces.</p> |
| <p>U.D.1. Calentamiento general. Partes de la sesión.</p> <p>U.D.2:Condición Física. Las Capacidades físicas básicas I.</p> | 13. Redactar y analizar una autobiografía de actividad física y deportiva. | CCL, Cd, CAA. | 13.1.Expone y defiende trabajos elaborados sobre temas vigentes en el contexto social, relacionados con la actividad física o la corporalidad, utilizando recursos tecnológicos. |

Criterios de evaluación. Educación Física. 2º ESO. Estándares de aprendizaje. Contribución a la adquisición de competencias clave.

| UNIDADES DIDÁCTICAS | Criterios de evaluación 2º ESO | Competencias Clave | Estándares de aprendizaje evaluables |
|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| UD 5: Escalada I UD 9: Shutteball | 1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas. | CMCT, CAA, CSC, SIeP. | <p>1. Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas.</p> <p>1.2. Autoevalúa su ejecución con respecto al modelo técnico planteado.</p> <p>1.3. Describe la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico.</p> <p>1.4. Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación.</p> <p>1.5. Explica y pone en práctica técnicas de progresión en entornos</p> |

| | | | |
|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | no establece y técnicas básicas de orientación, adaptándose a las variaciones que se producen, y regulando el esfuerzo en función de sus posibilidades |
| UD 4: Expresión corporal. Danzas populares I. | 2. Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos. | CCL, CAA, CSC, SIeP, CeC. | <p>2.1 Utiliza técnicas corporales, de forma creativa, combinando espacio, tiempo e intensidad.</p> <p>2.2 Crea y pone en práctica una secuencia de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado.</p> <p>2.3. Colabora en el diseño y la realización de bailes y danzas, adaptando su ejecución a la de sus compañeros.</p> <p>2.4. Realiza improvisaciones como medio de comunicación espontánea.</p> |
| UD 3: Floorball UD 7: Baloncesto UD 8: Pinfuvote | 3. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes, teniendo en cuenta la toma de decisiones y las fases del juego. | CMCT, CAA, CSC, SIeP. | <p>3.1. Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición propuestas.</p> <p>3.2. Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas.</p> <p>3.3. Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración, oposición y colaboración-oposición,</p> |

| | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | <p>para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.</p> <p>3.4. Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares.</p> |
| <p>UD 1: Calentamiento específico</p> <p>UD 2: Condición Física. Las CFB II</p> | <p>4. Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, y las posibilidades de la relajación y la respiración como medios de recuperación, aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.</p> | <p>CMCT, CAA.</p> | <p>4.1. Analiza la implicación de las capacidades físicas y las coordinativas en las diferentes actividades físico-deportivas y artístico-expresivas trabajadas en el ciclo.</p> <p>4.2. Asocia los sistemas metabólicos de obtención de energía con los diferentes tipos de actividad física, la alimentación y la salud.</p> <p>4.3. Relaciona las adaptaciones orgánicas con la actividad física sistemática, así como, con la salud y los riesgos y contraindicaciones de la práctica deportiva</p> <p>4.4. Adapta la intensidad del esfuerzo controlando la frecuencia cardiaca correspondiente a los márgenes de mejora de los diferentes factores de la condición física.</p> <p>4.5. Aplica de forma autónoma procedimientos para autoevaluar los factores de la condición física.</p> <p>4.6. Identifica las características que deben tener las</p> |

| | | | |
|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | actividades físicas para ser consideradas saludables, adoptando una actitud crítica frente a las prácticas que tienen efectos negativos para la salud |
| UD 2: Condición Física. Las CFB II | 5. Desarrollar las capacidades físicas de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, facilitando un incremento del nivel de la condición física y motriz, la prevención de lesiones, la mejora postural y mostrando una actitud de mejora. | CMCT, CAA. | <p>5.1. Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando los métodos básicos para su desarrollo.</p> <p>5.2. Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades.</p> <p>5.3. Aplica los fundamentos de higiene postural en la práctica de las actividades físicas como medio de prevención de lesiones.</p> <p>5.4. Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida.</p> |
| UD 1: Calentamiento específico | 6. Desarrollar actividades propias de cada una de las fases de la sesión de actividad física, reconociéndolas con las características de las mismas. | CMCT, CAA, CSC. | <p>6.1. Relaciona la estructura de una sesión de actividad física con la intensidad de los esfuerzos realizados.</p> <p>6.2. Prepara y realiza calentamientos y fases finales de sesión de forma autónoma y habitual.</p> |

| | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | 6.3. Prepara y pone en práctica actividades para la mejora de las habilidades motrices en función de las propias dificultades. |
| UD 4: Expresión corporal. Danzas populares I. UD 6: Frontón UD 8: Pinfuvote | 7. Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas para transmitir valores de solidaridad, compromiso, responsabilidad, autoregulación, y como formas de inclusión social facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus aportaciones. | CAA, CSC, SIeP. | 7.1. Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador. 7.2. Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos. 7.3. Respeta a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza. |
| UD 6: Frontón | 8. Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas en el medio urbano y natural como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno. | CMCT, CAA, CSC. | 8.1 Conoce las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de actividades físico-deportivas. 8.2 Respeta el entorno y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas 8.3. Analiza críticamente las actitudes y estilos de vida relacionados con el tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física y el deporte en el contexto social actual. |
| UD 3: Floorball UD 5: Escalada I | 9. Reconocer y prevenir las dificultades y los riesgos durante su participación en | CCL, CSC. | 9.1. Identifica las características de las actividades físico- |

| | | | |
|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>actividades físicas y artístico-expresivas, analizando las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan, y adoptando medidas de seguridad en su desarrollo.</p> | | <p>deportivas y artístico-expresivas propuestas que pueden suponer un elemento de riesgo para sí mismo o para los demás.</p> <p>9.2. Describe los protocolos a seguir para activar los servicios de emergencia y de protección del entorno.</p> <p>9.3. Adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades desarrolladas durante el ciclo, teniendo especial cuidado con aquellas que se realizan en un entorno no estable</p> |
| UD 7: Baloncesto | <p>10. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios, y haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos.</p> | CCL, Cd, CAA. | <p>10.1. Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante.</p> <p>10.2. Expone y defiende trabajos elaborados sobre temas vigentes en el contexto social, relacionados con la actividad física o la corporalidad, utilizando recursos tecnológicos.</p> |
| UD 4: Expresión Corporal. Danzas Populares I. | <p>11. Elaborar trabajos sobre igualdad en el ámbito de la actividad físico-deportiva, rechazando prejuicios y estereotipos discriminatorios.</p> | CCL, Cd, CAA,CSC, CeC. | <p>11.1. Realiza y defiende trabajos elaborados sobre igualdad en el contexto social, relacionados con la actividad física utilizando recursos tecnológicos.</p> |

| | | | |
|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | 11.2. Analiza críticamente las actitudes, rechazando prejuicios y estereotipos discriminatorios en el ámbito de la actividad física-deportiva |
| UD 5: Escalada I | 12. Participar en actividades físicas en el medio natural y urbano, como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre. | CMCT, CAA, CSC, SIeP. | <p>12.1. Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando las posibilidades que ofrece el entorno natural y urbano</p> <p>12.2. Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades.</p> <p>12.3. Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida.</p> <p>12.4. Respeta el entorno natural y urbano y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas</p> |

Criterios de evaluación. Educación Física. 3º ESO. Estándares de aprendizaje. Contribución a la adquisición de competencias clave.

| UNIDADES DIDÁCTICAS | Criterios de evaluación 3º ESO | Competencias Clave | Estándares de aprendizaje evaluables |
|---------------------|--------------------------------|--------------------|--------------------------------------|
|---------------------|--------------------------------|--------------------|--------------------------------------|

| | | | |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>UD 3: Bádminton</p> <p>UD 8: Orientación</p> | <p>1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas</p> | <p>CMCT, CAA, CSC, SIeP.</p> | <p>1. Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas.</p> <p>1.2. Autoevalúa su ejecución con respecto al modelo técnico planteado.</p> <p>1.3. Describe la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico.</p> <p>1.4. Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación.</p> <p>1.5. Explica y pone en práctica técnicas de progresión en entornos no estables y técnicas básicas de orientación, adaptándose a las variaciones que se producen, y regulando el esfuerzo en función de sus posibilidades</p> |
| <p>UD 4: Sevillanas</p> <p>UD 9: Acrosport</p> | <p>2. Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos.</p> | <p>CCL, CAA, CSC, SIeP, CeC.</p> | <p>2.1 Utiliza técnicas corporales, de forma creativa, combinando espacio, tiempo e intensidad.</p> <p>2.2 Crea y pone en práctica una secuencia de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado.</p> <p>2.3. Colabora en el diseño y la realización de bailes y danzas, adaptando su ejecución a la de sus compañeros.</p> |

| | | | |
|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | 2.4. Realiza improvisaciones como medio de comunicación espontánea. |
| UD 6: Voleibol UD 7: ULTIMATE | 3. Resolver con éxito situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes. | CMCT, CAA, CSC, SIeP. | 3.1. Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición propuestas. 3.2. Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas. 3.3. Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración, oposición y colaboración-oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción. 3.4. Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares. |
| UD 1: Actividad Física Saludable UD 2: Condición Física. Las CFB III. | 4. Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud. | CMCT, CAA. | 4.1. Analiza la implicación de las capacidades físicas y las coordinativas en las diferentes actividades físico-deportivas y artístico-expresivas trabajadas en el ciclo. 4.2. Asocia los sistemas metabólicos de |

| | | |
|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | <p>obtención de energía con los diferentes tipos de actividad física, la alimentación y la salud.</p> <p>4.3. Relaciona las adaptaciones orgánicas con la actividad física sistemática, así como, con la salud y los riesgos y contraindicaciones de la práctica deportiva</p> <p>4.4. Adapta la intensidad del esfuerzo controlando la frecuencia cardiaca correspondiente a los márgenes de mejora de los diferentes factores de la condición física.</p> <p>4.5. Aplica de forma autónoma procedimientos para autoevaluar los factores de la condición física.</p> <p>4.6. Identifica las características que deben tener las actividades físicas para ser consideradas saludables, adoptando una actitud crítica frente a las prácticas que tienen efectos negativos para la salud</p> |
| <p>UD 2: Condición Física. Las CFB III.</p> | <p>5. Desarrollar las capacidades físicas y motrices de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de auto exigencia en su esfuerzo.</p> | <p>CMCT, CAA.</p> <p>5.1. Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando los métodos básicos para su desarrollo.</p> <p>5.2. Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades.</p> |

| | | | |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | <p>5.3. Aplica los fundamentos de higiene postural en la práctica de las actividades físicas como medio de prevención de lesiones.</p> <p>5.4. Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida.</p> |
| UD 1: Actividad Física Saludable | 6. Desarrollar actividades propias de cada una de las fases de la sesión de actividad física relacionándolas con las características de las mismas | . CMCT, CAA, CSC. | <p>6.1. Relaciona la estructura de una sesión de actividad física con la intensidad de los esfuerzos realizados.</p> <p>6.2. Prepara y realiza calentamientos y fases finales de sesión de forma autónoma y habitual.</p> <p>6.3. Prepara y pone en práctica actividades para la mejora de las habilidades motrices en función de las propias dificultades.</p> |
| UD 4: Sevillanas UD 9: Acrosport | 7. Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas como formas de inclusión social, facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus diferencias y aportaciones. | CAA, CSC, SIeP. | <p>7.1. Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.</p> <p>7.2. Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.</p> <p>7.3. Respeta a los demás dentro de la labor de equipo, con</p> |

| | | | |
|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | independencia del nivel de destreza. |
| UD 7: Ultimate | 8. Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno. | CMCT, CAA, CSC. | 8.1 Conoce las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de actividades físico-deportivas. 8.2 Respeta el entorno y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas 8.3. Analiza críticamente las actitudes y estilos de vida relacionados con el tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física y el deporte en el contexto social actual. |
| UD 9: Acrosport | 9. Controlar las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, analizando las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan, y adoptando medidas preventivas y de seguridad en su desarrollo. | CCL, CSC. | 9.1. Identifica las características de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas propuestas que pueden suponer un elemento de riesgo para sí mismo o para los demás. 9.2. Describe los protocolos a seguir para activar los servicios de emergencia y de protección del entorno. 9.3. Adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades desarrolladas durante el ciclo, teniendo especial cuidado con aquellas que se realizan en un entorno no estable |
| UD 5: Los juegos Olímpicos. El | 10. Utilizar las tecnologías de la información y la | CCL, Cd, CAA. | 10.1. Utiliza las Tecnologías de la |

| | | | |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>deporte en Andalucía.</p> | <p>comunicación en el proceso de aprendizaje, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios, y haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos.</p> | | <p>Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante.</p> <p>10.2. Expone y defiende trabajos elaborados sobre temas vigentes en el contexto social, relacionados con la actividad física o la corporalidad, utilizando recursos tecnológicos.</p> |
| <p>UD 8: Orientación</p> | <p>11. Participar en actividades físicas en el medio natural y urbano, como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre.</p> | <p>CMCT, CAA, CSC, SIeP</p> | <p>11.1. Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando las posibilidades que ofrece el entorno natural y urbano</p> <p>11.2. Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades.</p> <p>11.3. Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida.</p> <p>11.4. Respeta el entorno natural y urbano y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
|--|--|--|--|

Criterios de evaluación. Educación Física. 4º ESO. Estándares de aprendizaje. Contribución a la adquisición de competencias clave.

| UNIDADES DIDÁCTICAS | Criterios de evaluación 4º ESO | Competencias Clave | Estándares de aprendizaje evaluables |
|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| UD 3: Condición Física. Las CFS. UD 7: Atletismo | 1. Resolver situaciones motrices aplicando fundamentos técnico-tácticos en las actividades físico-deportivas propuestas, con eficacia y precisión. | CMCT, CAA, CSC, SIeP. | 1.1. Ajusta la realización de las habilidades específicas a los requerimientos técnicos en las situaciones motrices individuales, preservando su seguridad y teniendo en cuenta sus propias características. 1.2. Ajusta la realización de las habilidades específicas a los condicionantes generados por los compañeros y los adversarios en las situaciones colectivas. 1.3. Adapta las técnicas de progresión o desplazamiento a los cambios del medio, priorizando la seguridad personal y colectiva. |
| U.D.8: Bachata y Salsa | 2. Componer y presentar montajes individuales y colectivos, seleccionando y ajustando los elementos de la motricidad expresiva. | CCL, CAA, CSC, SIeP, CeC. | 2.1. Elabora composiciones de carácter artístico-expresivo, seleccionando las técnicas más apropiadas para el objetivo previsto. 2.2. Ajusta sus acciones a la intencionalidad de los montajes artístico-expresivos, combinando los componentes espaciales, temporales y, en su caso, de interacción con los demás. 2.3. Colabora en el diseño y la realización de los montajes artístico-expresivos, aportando y aceptando propuestas. |

| | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>U. D.2: Voleibol</p> <p>U.D.5: Fútbol</p> <p>U.D.6: Rugby Touch</p> <p>U.D. 9: Lacrosse</p> | <p>3. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, en las actividades físico-deportivas propuestas, tomando y ejecutando la decisión más eficaz en función de los objetivos</p> | <p>. CMCT, CAA, CSC, SIeP.</p> | <p>3.1. Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de oposición, contrarrestando o anticipándose a las acciones del adversario.</p> <p>3.2. Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de cooperación, ajustando las acciones motrices a los factores presentes y a las intervenciones del resto de los participantes.</p> <p>3.3. Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de colaboración-oposición, intercambiando los diferentes papeles con continuidad, y persiguiendo el objetivo colectivo de obtener situaciones ventajosas sobre el equipo contrario.</p> <p>3.4. Aplica soluciones variadas ante las situaciones planteadas, valorando las posibilidades de éxito de las mismas, y relacionándolas con otras situaciones.</p> <p>3.5. Justifica las decisiones tomadas en la práctica de las diferentes actividades, reconociendo los procesos que están implicados en las mismas.</p> <p>3.6. Argumenta estrategias o posibles soluciones para resolver problemas motores, valorando las características de cada participante y los factores presentes en el entorno.</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | | | |
|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>U.D.1: Planes de entrenamiento</p> <p>:</p> | <p>4. Argumentar la relación entre los hábitos de vida y sus efectos sobre la condición física y motriz, aplicando los conocimientos sobre actividad física y salud..</p> | <p>CMCT, CAA</p> | <p>4.1. Demuestra conocimientos sobre las características que deben reunir las actividades físicas con un enfoque saludable y los beneficios que aportan a la salud individual y colectiva.</p> <p>4.2. Relaciona ejercicios de tonificación y flexibilización con la compensación de los efectos provocados por las actitudes posturales inadecuadas más frecuentes.</p> <p>4.3. Relaciona hábitos como el sedentarismo, el consumo de tabaco y de bebidas alcohólicas con sus efectos en la condición física y la salud.</p> <p>4.4. Valora las necesidades de alimentos y de hidratación para la realización de diferentes tipos de actividad física.</p> |
| <p>U.D.3: CF. Las CFS.</p> <p>:</p> | <p>5. Mejorar o mantener los factores de la condición física y motriz, practicando actividades físico-deportivas adecuadas a su nivel e identificando las adaptaciones orgánicas y su relación con la salud.</p> | <p>CMCT, CAA.</p> | <p>5.1. Valora el grado de implicación de las diferentes capacidades físicas en la realización de los diferentes tipos de actividad física.</p> <p>5.2. Practica de forma regular, sistemática y autónoma actividades físicas con el fin de mejorar las condiciones de salud y calidad de vida.</p> <p>5.3. Aplica los procedimientos para integrar en los programas de actividad física la mejora de las capacidades físicas básicas, con una orientación saludable y en un nivel adecuado a sus posibilidades.</p> |

| | | | |
|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | 5.4. Valora su aptitud física en sus dimensiones anatómica, fisiológica y motriz, y relacionándolas con la salud. |
| U.D.1: Planes de entrenamiento | 6. Diseñar y realizar las fases de activación y recuperación en la práctica de actividad física considerando la intensidad de los esfuerzos. | CMCT, CAA, CSC. | 6.1. Analiza la actividad física principal de la sesión para establecer las características que deben tener las fases de activación y de vuelta a la calma. 6.2. Selecciona los ejercicios o tareas de activación y de vuelta a la calma de una sesión, atendiendo a la intensidad o a la dificultad de las tareas de la parte principal. 6.3. Realiza ejercicios o actividades en las fases iniciales y finales de alguna sesión, de forma autónoma, acorde con su nivel de competencia motriz. |
| U.D.4: Competiciones y torneos | 7. Colaborar en la planificación y en la organización de campeonatos o torneos deportivos, previendo los medios y las actuaciones necesarias para la celebración de los mismos y relacionando sus funciones con las del resto de personas implicadas. | CAA,CSC, SIeP. | 7.1. Asume las funciones encomendadas en la organización de actividades grupales. 7.2. Verifica que su colaboración en la planificación de actividades grupales se ha coordinado con las acciones del resto de las personas implicadas. 7.3. Presenta propuestas creativas de utilización de materiales y de planificación para utilizarlos en su práctica de manera autónoma. |
| U.D.5: Fútbol U.D.8: Bachata y Salsa | 8. Analizar críticamente el fenómeno deportivo discriminando los aspectos culturales, educativos, integradores | CAA, CSC, CeC. | 8.1. Valora las actuaciones e intervenciones de los participantes en las actividades reconociendo los méritos y respetando |

| | | | |
|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>y saludables de los que fomentan la violencia, la discriminación o la competitividad mal entendida.</p> | | <p>los niveles de competencia motriz y otras diferencias.</p> <p>8.2. Valora las diferentes actividades físicas distinguiendo las aportaciones que cada una tiene desde el punto de vista cultural, para el disfrute y el enriquecimiento personal y para la relación con los demás.</p> <p>8.3. Mantiene una actitud crítica con los comportamientos antideportivos, tanto desde el papel de participante, como del de espectador.</p> |
| <p>U.D.4: Competiciones y torneos</p> <p>U.D. 9: Lacrosse</p> | <p>9. Reconocer el impacto ambiental, económico y social de las actividades físicas y deportivas reflexionando sobre su repercusión en la forma de vida en el entorno.</p> | <p>CMCT, CAA, CSC</p> | <p>9.1. Compara los efectos de las diferentes actividades físicas y deportivas en el entorno y los relaciona con la forma de vida en los mismos.</p> <p>9.2. Relaciona las actividades físicas en la naturaleza con la salud y la calidad de vida.</p> <p>9.3. Demuestra hábitos y actitudes de conservación y protección del medio ambiente.</p> |
| <p>U.D.6: Rugby Touch</p> | <p>10. Asumir la responsabilidad de la propia seguridad en la práctica de actividad física teniendo en cuenta los factores inherentes a la actividad y previendo las consecuencias que pueden tener las actuaciones poco cuidadosas sobre la salud y la seguridad de las personas participantes</p> | <p>.CCL, CSC.</p> | <p>10.1. Verifica las condiciones de práctica segura usando convenientemente el equipo personal y los materiales y espacios de práctica.</p> <p>10.2. Identifica las lesiones más frecuentes derivadas de la práctica de actividad física.</p> <p>10.3. Describe los protocolos que deben seguirse ante las lesiones, accidentes o situaciones de emergencia más frecuentes producidas durante la práctica de</p> |

| | | | |
|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | actividades físico deportivas. |
| U.D.1: Planes de entrenamiento | 11. Demostrar actitudes personales inherentes al trabajo en equipo, superando las discrepancias e inseguridades y apoyando a las demás personas ante la resolución de situaciones menos conocidas. | CCL, CAA, CSC, SIeP. | 11.1. Fundamenta sus puntos de vista o aportaciones en los trabajos de grupo y admite la posibilidad de cambio frente a otros argumentos válidos. 11.2. Valora y refuerza las aportaciones enriquecedoras de los compañeros o las compañeras en los trabajos en grupo. |
| U.D.7: Atletismo. | 12. Utilizar eficazmente las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de aprendizaje, para buscar, seleccionar y valorar informaciones relacionadas con los contenidos del curso, comunicando los resultados y conclusiones en el soporte más adecuado. | CCL, Cd, CAA. | 12.1. Busca, procesa y analiza críticamente informaciones actuales sobre temáticas vinculadas a la actividad física y la corporalidad utilizando recursos tecnológicos. 12.2. Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para profundizar sobre contenidos del curso, realizando valoraciones críticas y argumentando sus conclusiones. 12.3. Comunica y comparte información e ideas en los soportes y en entornos apropiados. |
| U. D.2: Voleibol | 13. Participar en actividades físicas en el medio natural y urbano, como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre. | CMCT, CAA, CSC, SIeP. | 13.1. Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando las posibilidades que ofrece el entorno natural y urbano 13.2. Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades. |

| | | | |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | <p>13.3. Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida.</p> <p>13.4. Respeta el entorno natural y urbano y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas</p> |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

7.3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y RECUPERACIÓN.

Como **criterios de Calificación** establecemos:

- La asistencia es **obligatoria**. La no asistencia a las clases de forma injustificada supone la calificación con nota negativa ese día. (nota numérica reflejada=0)
- Asimismo, La asistencia a clase con ropa deportiva es **aconsejada para evitar posibles accidentes o perjuicios para la salud del alumno/a**. El acudir a clase sin calzado ni ropa adecuada supone no cumplir con uno de los criterios de evaluación de la materia.

Calificación:

- El **ámbito cognitivo (conceptos)** supone el **30%** de la calificación. Se obtiene realizando la media aritmética entre las diferentes notas correspondientes a: notas de las pruebas escritas, notas de los trabajos teóricos, notas del cuaderno de clase.
- El **ámbito motor (procedimental)** supone el **70 %**. Se obtiene realizando la media aritmética entre: Notas de las actividades físicas propuestas en cada una de las sesiones, baterías de tests, pruebas prácticas. Se realizará mediante observación y registro sistemático de acontecimientos, dentro de éstos se valorará: Esfuerzo, participación, interés demostrado, hábitos de vestimenta e higiene, ayuda en la colocación y recogida de material, ayuda y cooperación con los compañeros,....
- Se califica positivamente:
 - Asistencia a clase participando en las actividades propuestas.
 - Participación voluntaria destacada en actividades.
 - Participación voluntaria destacada en colaboración con compañeros.
- Se califica negativamente:
 - Incumplimiento de normas interiores para las clases de educación física.
 - Incumplimiento de normas específicas dadas por el profesor/a (P. ej. realización de un ejercicio/actividad no sugerida por el profesor/a).
- Además ha de tenerse en cuenta:
 - Falta de asistencia sin justificar
 - Falta de ropa deportiva.

Estos porcentajes podrán variar atendiendo a las medidas de atención a la diversidad, en el caso de adaptaciones curriculares significativas o exención de la práctica física.

Calificación final:

La calificación final del curso se obtiene efectuando la media aritmética entre las calificaciones obtenidas en las diferentes evaluaciones.

Recuperación de evaluaciones no superadas.

Las recuperaciones de las evaluaciones suspensas se llevarán a cabo durante el trimestre siguiente mediante la realización de las pruebas prácticas suspensas y las actividades no superadas.

Si al final del periodo ordinario no hubiera superado la materia, el alumno/a deberá presentarse a la evaluación extraordinaria de septiembre. Previa a ella, se le entregará un informe individualizado donde se reflejarán los objetivos no superados, los contenidos relacionados y se plantearán las actividades de recuperación para las pruebas extraordinarias.

Recuperación de la materia de Educación Física pendiente de cursos anteriores.

La recuperación de la Educación Física pendiente del curso anterior se realizará mediante un "Programa de refuerzo para la recuperación de los aprendizajes no adquiridos", consistente en la entrega cumplimentada de las fichas aportadas al alumno/a por el Departamento y la realización de una prueba escrita y prueba/s práctica/s en el mes de febrero (primera convocatoria, de carácter final) del curso correspondiente, o bien en segunda convocatoria en el mes de mayo (segunda convocatoria con carácter final).

En el mes de Octubre, se hará entrega del cuaderno de actividades al alumnado, se informará a la familia (entrega del modelo de notificación por duplicado y con firma del alumno/a, padre o madre) y al tutor/a y se expondrá en el tablón del centro la relación de alumnos/as y las fechas de recogida de las fichas y de las pruebas práctica/s y escrita. En las reuniones de los equipos docentes se informará del seguimiento del alumnado.

En el caso de no superación de la materia en la evaluación ordinaria (Junio), se procederá a la entrega del informe, para la realización de la prueba extraordinaria.

Criterios de evaluación del Programa de Refuerzo para la recuperación de los aprendizajes no adquiridos E.F pendiente de cursos anteriores:

El alumno/a con la materia pendiente de EF de cursos anteriores tendrá la posibilidad de presentarse a dos convocatorias, con carácter final ambas, a lo largo del curso, una en el mes de febrero y otra en el mes de mayo. En el caso de no superar la materia en la convocatoria de mayo, (la calificación aparecerá en la actilla de evaluación ordinaria en junio) debe presentarse a la convocatoria de pruebas extraordinarias en el mes de septiembre, por lo que se procederá a la entrega del informe correspondiente, para la realización de la prueba extraordinaria.

Para superar el Programa de Refuerzo para la recuperación de los aprendizajes no adquiridos-E.F pendiente- durante el curso debe:

Superar cada una de las siguientes partes:

- APTO en la prueba/s física/s.
- Entregar el cuaderno de actividades cumplimentado el día establecido para la prueba escrita. Debe tener una puntuación mínima de 5 sobre 10.
- Realizar una prueba escrita. Debe obtener como puntuación mínima de 5 sobre 10.

La calificación de la materia EF pendiente de cursos anteriores será la nota de la prueba escrita, siempre y cuando tenga superadas todas las partes (prueba física, cuaderno de actividades y prueba escrita).

Anexo 1: PROGRAMA DE REFUERZO PARA LA RECUPERACIÓN DE LOS APRENDIZAJES NO ADQUIRIDOS. DEPARTAMENTO DIDÁCTICO: EDUCACIÓN FÍSICA

| | |
|---------------------------|--------------------------------|
| Alumno/a: | Curso/grupo: |
| Materia: EDUCACIÓN FÍSICA | Departamento: EDUCACIÓN FÍSICA |
| Profesor/a responsable: | |

ACTIVIDADES

| |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ACTIVIDADES PROGRAMADAS: (incluir fecha de entregas y recogida)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Entrega al alumnado del cuaderno de actividades y notificación a la familia. Fecha: octubre 2019</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Seguimiento de la cumplimentación del cuaderno de actividades. Fecha: noviembre 2019, diciembre 2019, enero 2020.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Calificación del seguimiento del programa. Convocatoria 1ª evaluación Séneca. Mes de diciembre 2019 (seguimiento cuaderno de actividades)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Entrega del cuaderno cumplimentado convocatoria febrero. Fecha: 13 de febrero de 2020</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Realización prueba práctica convocatoria febrero. Fecha: 13 de febrero de 2020</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Realización prueba escrita convocatoria febrero: 13 de febrero de 2020</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Evaluación del programa de recuperación convocatoria febrero. Fecha: marzo de 2020</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Calificación del PROGRAMA DE REFUERZO PARA LA RECUPERACIÓN DE APRENDIZAJES NO ADQUIRIDOS EF . Convocatoria 2ª evaluación Séneca. Mes de marzo 2020.</p> <p>En caso de no superar la materia en la convocatoria de febrero:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Seguimiento de la cumplimentación del cuaderno de actividades. Fecha: marzo de 2020, abril de 2020.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Realización prueba práctica convocatoria mayo. Fecha: 14/05/2020</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Realización prueba escrita convocatoria mayo: 14 / 05/2020</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Evaluación del programa de recuperación convocatoria mayo. Fecha: mayo de 2020</p> <p>Calificación del PROGRAMA DE REFUERZO PARA LA RECUPERACIÓN DE APRENDIZAJES NO ADQUIRIDOS EF. Mes de junio de 2020. Convocatoria ordinaria Séneca.</p> <p>En el caso de no superación de la materia en la evaluación ordinaria (Junio), se procederá a la entrega del informe, para la realización de la prueba extraordinaria.</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

EVALUACIÓN:

| |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>CRITERIOS Y ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN. CALIFICACIÓN. (Incluir fecha examen)</p> <p>El alumno/a con la materia pendiente de EF de cursos anteriores tendrá la posibilidad de presentarse a dos convocatorias, con carácter final ambas, a lo largo del curso, una en el mes de febrero y otra en el mes de mayo. En el caso de no superar la materia en la convocatoria de mayo, (la calificación aparecerá en la actilla de evaluación ordinaria en junio) debe presentarse a la convocatoria de pruebas extraordinarias en el mes de septiembre. En el caso de no superación de la materia en la evaluación ordinaria (Junio), se procederá a la entrega del informe, para la realización de la prueba extraordinaria. Para superar la materia durante el curso debe:</p> <p>Superar cada una de las siguientes partes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - APTO en la prueba/s física/s - Entregar el cuaderno de actividades cumplimentado el día establecido para la prueba escrita. Debe tener una puntuación mínima de 5 sobre 10. - Realizar una prueba escrita. Debe obtener como puntuación mínima de 5 sobre 10. <p>La calificación de la materia EF pendiente de cursos anteriores será la nota de la prueba escrita, siempre y cuando tenga superadas todas las partes (prueba física, cuaderno de actividades y prueba escrita).</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

ASESORAMIENTO / ATENCIÓN PERSONALIZADA:

| |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| HORARIO DE SEGUIMIENTO: Clase de Educación Física. Primer día de clase de EF de cada mes. Seguimiento del cuaderno de actividades y su cumplimentación. |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| |
|---------------------------------|
| LUGAR DE SEGUIMIENTO: Gimnasio. |
|---------------------------------|

MODELO: CRONOGRAMA DE LAS ACTUACIONES DEL DEPARTAMENTO DIDÁCTICO**(Cuaderno de actividades ÚNICO)****PROGRAMA DE REFUERZO PARA LA RECUPERACIÓN DE LOS APRENDIZAJES NO ADQUIRIDOS.**

El calendario establecido por el Departamento de Educación física para el curso 2019/20 será el siguiente:

| Actuaciones | Temporalización |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| Información al alumnado y familias sobre programa de recuperación, entrega del cuaderno de actividades y firma del MODELO DE NOTIFICACIÓN alumnado-familias | Fecha: Mes de octubre de 2019 |
| Seguimiento cuaderno de pendientes: Entrevista con el alumnado para realizar un seguimiento de las tareas del cuaderno | Fecha: Mes de noviembre de 2019: 1ª quincena |
| Seguimiento cuaderno de pendientes: Entrevista con el alumnado para realizar un seguimiento de las tareas del cuaderno de actividades -Calificación de la materia pendiente 1ª Evaluación. | Fecha: Mes de diciembre de 2019: 1ª quincena |
| Seguimiento cuaderno de pendientes: Entrevista con el alumnado para realizar un seguimiento de las tareas del cuaderno de actividades | Fecha: Mes de enero de 2020: 1ª quincena |
| Realización examen práctico y escrito 1ª convocatoria. Entrega al profesor/a de las actividades del cuaderno. | Fecha:13/02/2020 Mes de febrero de 2020:1ª quincena |
| Alumnado con calificación negativa en la 1ª convocatoria Seguimiento cuaderno de pendientes Entrevista con el alumnado para informar sobre la evaluación del cuaderno de actividades y examen 1ª convocatoria febrero. -Calificación de la materia pendiente 2ª Evaluación. | Fecha: Mes de marzo de 2020: 1ª quincena |
| Alumnado con calificación negativa en la 1ª convocatoria Seguimiento cuaderno de pendientes Entrevista con el alumnado para realizar un seguimiento de las tareas del cuaderno de actividades | Fecha: Mes de abril de 2020:1ª quincena |
| Realización examen práctico y escrito 2ª convocatoria Entrega al profesor/a de las actividades del cuaderno | Fecha: 14 /05/2020 |
| Registro de las calificaciones en Séneca en la convocatoria ordinaria | Fecha: Mes de junio de 2020 |

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| Calificación negativa: Informe al alumnado y familias sobre los objetivos y contenidos que no se han alcanzado y la propuesta de actividades de recuperación en cada caso | Fecha: Mes de junio de 2020 (3ªsemana) |
| Realización examen práctico y escrito convocatoria extraordinaria de septiembre | Fecha: Mes de septiembre 2020 (del 1 al 5 de septiembre) |

Evaluación de la Educación Física en la prueba extraordinaria de septiembre

En el caso de no superación de la materia en la evaluación ordinaria (Junio), se procederá a la entrega del informe, para la realización de la prueba extraordinaria. Se le entregará un informe individualizado donde se reflejarán los objetivos no superados, los contenidos relacionados y se plantearán las actividades de recuperación para las pruebas extraordinarias.

La prueba de septiembre implicará la realización de una prueba escrita y una/s prueba/s práctica/s, debiendo obtener calificación positiva en ambas partes (calificación = 5 o mayor, en una escala de 0-10). Una vez apto en la prueba práctica, la calificación será la obtenida en la prueba escrita (si debe presentarse a las 3 evaluaciones) o la media de las evaluaciones (si no debe presentarse a la totalidad de la materia en la convocatoria extraordinaria).

Evaluación de los exentos

La **evaluación de los exentos/as** (aquellos/as que certifiquen mediante justificante médico la incapacidad temporal o definitiva para la realización de las actividades físicas), se basará en el seguimiento del cuaderno de clase donde, además de las actividades comunes al resto de compañeros/as, deberán incluir el desarrollo por escrito y gráfico de cada una de las sesiones de Educación Física realizadas durante el curso en el periodo de exención y la realización de trabajos escritos con el material complementario que le aporte el profesor/a y la realización de las pruebas escritas. En el caso de que la exención suponga un periodo prolongado a lo largo del curso (con certificado médico) se procederá a realizar una adaptación curricular significativa modificando los criterios de evaluación.

7.4. EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE Y DE LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA

En aplicación del carácter formativo de la evaluación y desde su consideración como instrumento para la mejora, el profesorado evaluará tanto los aprendizajes del alumnado como los procesos de enseñanza y su propia práctica docente, para lo que establecerá indicadores de logro en las programaciones didácticas.

Procedimientos e instrumentos de evaluación de la práctica docente

También se evaluará la labor docente desde diferentes perspectivas: labor docente, interacción con el alumnado y relación con la materia (formación científico - didáctica).

Los instrumentos a utilizar serán:

- Ficha autoevaluación sesiones (cuaderno del profesor/a).
- Cuaderno del alumno/a.
- Autoinformes: hojas de registro.

FICHA DE AUTOEVALUACIÓN SESIONES-SEGUIMIENTO- (CUADERNO PROFESOR)

CURSO: FECHA DE OBSERVACIÓN:

ACTIVIDADES:

| | DÍAS | | | | | | | | | | | OBSERVACIONES |
|-----------------------|---------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---------------|
| AUTOEVALUACIÓN | Claridad en las explicaciones | | | | | | | | | | | |
| | Intervención en el juego | | | | | | | | | | | |
| | Organización | | | | | | | | | | | |
| | Perdidas de Tiempo | | | | | | | | | | | |
| PROCESO | La actividad interesa al alumno | | | | | | | | | | | |
| | Aprenden algo de la actividad | | | | | | | | | | | |
| | Grado cooperativo | | | | | | | | | | | |
| | Se lo pasan bien | | | | | | | | | | | |
| | Juegos adaptados a sus capacidades y motivaciones | | | | | | | | | | | |
| | OBSERVACIONES | | | | | | | | | | | |

CUADERNO ALUMNO

MODELO DE FICHA DE SESIÓN

El objetivo de realizar una ficha de cada sesión de clase es el de recapacitar sobre lo que se ha trabajado en la sesión y reflexionar de manera personal sobre el trabajo individual, del grupo y del profesor.

Para que la asignatura pueda serte útil en tu formación no debemos quedarnos en la mera repetición mecánica de lo que manda el profesor cada día, sino que debes participar en las sesiones con tu opinión y personalizar todo el trabajo realizado. Para ello procura reflejar en tu cuaderno de clase cada sesión con su evaluación, sin dejar que pasen días sin hacer la ficha en tu cuaderno.

Nº SESIÓN. FECHA:

OBJETIVO DE LA SESIÓN (serán dados por el profesor).

EXPLICACIONES TEÓRICAS. (en el caso de que las hubiera)

PARTE PRÁCTICA. De manera breve debes indicar las actividades realizadas en la sesión (si procede puedes utilizar algún dibujo).

EVALUACION DE LA SESION. Pon una X donde creas conveniente para valorar los siguientes aspectos de la sesión (intenta que sea lo más personal posible):

| | mucho /a | normal | poco /a | muy poco /a |
|---------------------------------------------|----------|--------|---------|-------------|
| 1. LA COOPERACIÓN DE TODOS HA SIDO | _____ | _____ | _____ | _____ |
| 2. MI PARTICIPACION Y ATENCIÓN HA SIDO | _____ | _____ | _____ | _____ |
| 3. HE APRENDIDO EN ESTA SESION | _____ | _____ | _____ | _____ |
| 4. LA SESION ME HA GUSTADO | _____ | _____ | _____ | _____ |
| 5. LA ACTUACIÓN DEL PROFESOR ME HA AGRADADO | _____ | _____ | _____ | _____ |

REFLEXIÓN SOBRE LA SESIÓN. Es la parte mas importante de la ficha. Puedes opinar todo lo que quieras sobre la sesión. Si quieres puedes explicar alguna cuestión de la evaluación de la sesión. Valora tu trabajo, el del grupo y el del profesor. Es totalmente personal.

GRÁFICO 17. HOJA DE REGISTRO PARA EL PROFESOR

| CURSO: | | MES: | | |
|--------|-------|------------|---------------|----------------|
| NOMBRE | FECHA | COMPRESIÓN | OBSERVACIONES | AUTOEVALUACIÓN |
| | | | | |

GRÁFICO 18. HOJA DE RECOGIDA SEMANAL Y PROBLEMÁTICA SURGIDA

| VALORACIONES | POSITIVAS | NEGATIVAS |
|--------------------|-----------|-----------|
| ASPECTOS | | |
| PROCESO | | |
| ACTIVIDADES | | |
| PROBLEMAS SURGIDOS | | |

EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA

La evaluación del proceso conlleva que todas las fases sean objeto de evaluación, es decir:

- Evaluación de los objetivos.
- Evaluación de los contenidos y actividades planteadas
- Evaluación de la metodología.
- Evaluación de los materiales y recursos didácticos.
- Idoneidad de la evaluación.

Los instrumentos a utilizar para la evaluación del proceso son:

- *Diario del profesor/a.
- *Encuestas de opinión al alumnado